

Zola, Émile, 1840-1902.

פארין, ראמאן פון עמיל זאלא. איבערזעצט פון פראנ-
צאזישען דורך י. ח. זאגאראדסקי. ווארשא, בדפוס
האלטער-וויזענשטאדט, תרנ"ח. Варшава, 1898.

288 p. 23½ cm.

Translation of Paris.

i. Zagorodski, Israel Chaim, 1865-

tr. ii. Title.

Title transliterated: Pariz.

PQ2512.A65

48-42246

Library of Congress

[1]



פאריז

ראמאן

פון

עמיל זאלא.

איבערזעצט פון פראנצאזישען

דייך

י. ת. זאגאראדסקי.

הויפטפערקויף אין צוקערמאנ'ס בוכהאנדלונג
נאלעווקי 15, ווארשא.



ווארשא

ברפוס האלמער ואייזענשטאדט, נאלעווקי 7.
תרנ"ח

ПАРИЖЪ
Романъ. Эмиля Золя.
Переводъ съ французскаго.

ВАРШАВА

Тип. М. И. Гальтера и М. Айзенштадта, Належки № 7.
1898.

3 34 7 0 7

ГНЗН

Уд-е 1 34 5 34

Уд-е 1 34 5 34

Дозволено Цензурою
Варшава, 26 Мая 1898 г.

Од-е 1 34 5 34

Уд-е 1 34 5 34

Уд-е 1 34 5 34

Од-е 1 34 5 34

Уд-е 1 34 5 34

Од-е 1 34 5 34

Уд-е 1 34 5 34

Од-е 1 34 5 34

פאררעדע.



עמיל זאלא אלס עדלער סענש. וואס האלט סלחמה פאר דער
ווארהייט און סענשליכקייט — איז ביי אונזער פובליקום שוין גענוג בעקאנט דורך
דריי פוסעס פראצעס. יעדער יוד ווייס, ווי עמיל זאלא האט איינגעשטעלט
זיין לעבען, ריזיקירט מיט דער נשמה, און ארויסגעטראטטען אפגענטליך פאר
דער גאנצער וועלט, זיך אנגעהטען פארן יודישען אומגליקליכען קאפיטאן, וואס
איז אומזאגט פארשיקט געווארען אויפן טיווילס אינזעל. נאר עמיל זאלא
אלס שרייבער, אלס סענשענקענער, אלס קינסטלער, איז אונז גאנץ פערמיר.
ביז יעצט איז פון זיינע ווערק, וואס זיינען איבערגעזעצט אין אללע לעבענדיגע
שפראכען, אויף אונזער ווארגאן קיין איינציגעס ניט איבערגעזעצט געווארען.
אונזער פובליקום ווייס גאר ניט, פאר וואס האט זוכה געווען עמיל זאלא
צו זיין אזוי גרויס אין דער גאנצער וועלט, ביי אללע געבילדעטע פאלקער.
און פאר וואס דוקא ווען ער האט זיך אנגענומען פארן יודישען קאפיטאן,
האט עס געמאכט אזא גרויסען אייגנרוק אין פראנקרייך ווי אין אללע
טהיילען וועלט.

אום צו ווייזען זונזער פובליקום ווער דער שרייבער עמיל זאלא
איז, און די הויפט-זאכע: צו בערייכערן אונזער ארימע ווארגאנישע ליטעראטור
מיט ווירקליך גוטע ביכער, האבען מיר פארגענומען איבערגעזעצן די בעסטע
ראמאנען פון עמיל זאלא. די לעזער וועלען זעהן, אז דאס זיינען ניט קיין
געוואהנליכע אויסגעטראכטע סעשיות, וועלכע זיינען ניט געשטויגען און ניט
געפלויען, נאר וואהרע בילדער פון לעבען, קינסטליכע חאראקטעריסטיק פון
אללערליי קלאסעסען סענשען, בעשרייבונגען און שילדערונגען וואס זיינען אזוי
עכט, אזוי גענוי און אזוי מייסטערשאפט, אז לעזענדיג גלויבען מיר, מיר

זעהען אלעס מיט די אויגען, מיר ויצען ביי ווינע העלדען אין הארצען אונ
טאפען-אן אלע ווייערע געדאנקען, אלע ווייערע געפיהלען.

דאס ערשטע גיבען מיר אונזער פובליקום דעם לעצטען ראמאן עמיל
זאלא'ס: פֿאַרִיז. ווי ווייט דער ראמאן האט געמאכט א רושם אין
פראנקרייך אליין, זעהען מיר דערפון, אז איז די ערשטע דריי טאג, באלד ווי ער
איז ארויס פון דרוק, ווינען פון איהם פארקויפט געווארען מעהר ווי א פיער טעל
מיליאן עקזעמפלארען - אבנאהל דאס איז אויסגעקומען אין דער ערנסטער
צייט, ווען זאלא האט געהאלטען סאמע אין ברען, אין דער מיטט מלחמה
פאר דרייפוסען, אונ די אנטיסעמיטישע צייטונגען האבען איהם געמאכט מיט
דער בלאטע גלייך אונ דאס פעפעל פון פאריז האט איהם געוואלט הרגה'נען
אויף דער גאס אין מיטען העללען טאג. - ביי אונז איז רוססלאנד האט זיך
דער ראמאן אפגעדרוקט אין מאסען רוסישע איבערזעצונגען, כמעט אלע
זורנאלען אונ צייטונגען האבען איהם אויפגעהאפט ווי א אבן-טוב.

נאך דעם ראמאן "פאריז" וועלען מיר געבען א גאנצע סדרה פון אנדערע
זאלאס ראמאנען, פאר וועלכע אונזערע לעזער וועלען אונז זיכער באנקבאר
זיין.

ווארשא.

דער איבערזעטצער.



ערשטער טהייל.

I.

דער ווייגער איז נאך געווען פאר אכט אין דער פריה, ווען דער גייסליכער פֿיער פראמאן איז געגאנגען אין קירכע אויפן בארג פון פאריווער פארשטאדט מאנמארטר, וואו ער האט היינט בעדארפט מאכען דאס מארגען געבעט. כיים טהיר פון קירכע איז ער א וויילע שטעהן געבליעבען, האט אומגעדריעהט דעם קאפ און געווארפען א בליק אויף פאריז, וואס איז געלעגען אויסגעשטרעקט אונטער וויינע פיס ווי אים, אהן א ברעג און אהן א סוף.

צוויי מאנאט איז אין פאריז געווען שטארקע פראסט מיט שנעע. יעצט, ענדע פעווראל, האט דער פראסט נאכגעלאזט, דאס וועטער איז געווארען לינדער און די שטאדט האט דאדורך אויסגעזעהן ווי אומעדיג און פארפֿינסטערט. דער בלייענער היממעל איז געווען אינגאנצען פארצויגען מיט א געדיכטען נעפֿעל. די גאנצע מורח ווייט פון פאריז, וואו עס וויינען פול פארקען און עס וואהנען סאמע ארבייטער און ארימע לייט, איז געווען אין גאנצען פארדעקט, איינגעוויקעלט אין א געלכליכען רויך וואס האט געזעצט פון די הויכע שווארצע קוימענס. אין מערב ווייט, דער רייכער און פראהליכער טהייל פון שטאדט, מיט די ברייטע גאסען און בולווארען, האט דער טומאן אנגעהייבען שיטערער ווערען און אויסגעזעהן ווי א דינער דאמפף וואס שטעהט אונטערגליה אויף איין ארט.

דורכ'ן טומאן האט דאס אויג ניט געקענט זעהן ווייט ארום. די היינער האבען אויסגעוויזען ווי גרויסע הויפען שטייגער, אויסגעמישט מיט קליינע בלאטיגע טייכליך. די גאסען האבען אויסגעזעהן שווארץ, פעררוסט. די גאנצע שטאדט איז היינטיגען פריהמארגען געווען ווי פערשלייערט, פערבארגען. דער געדיכטער טומאן האט זי פֿמעט אין גאנצען פארוויקעלט, בעהאלטען, גלייך זי וואלט געלעגען פארגראבען אונטער אש נאך א שרעקליכע שרפה; גלייך ווי איין העלפט איז איינגעפאללען פון דער גרויסער משא עלענד, נויט און שאנדליכקייט וואס אין איהר קומט פאר.

אומעדיג און בלאס איז פֿיער פראמאן געשטאנען און ווי פערמראכט געקוקט אויף דער שטאדט. נאר פלוצלינג האט ער זיך אויפגעחאפט. פון הינטען איז

צוגעגאנגען א גרויער מאן, אויף אנגעטוהן ווי א גייסליכער, און האט איהם אנגעהערט ביים האנד.

— ענדליך, מיין ווהן, האב איך אייך געטראפֿען — האט דער אלטער געזאגט — איך האב צו אייך א בקשה.

דער אלטער האט אויסגעזעהן ווי אומרוהיג און פארזארגט. ער האט זיך ארום געקוקט אין אללע זייטען, אויב ס'איז נישט קיין פֿרעמדער מענטש, און אבוואהל אויסער זיי ביידען איז נישט געווען קיין לעבעדיגער נפש, האט ער זיך נאך אלץ נישט פֿערוהיגט; ער האט אָנגערופֿען פֿיער'ן אָן אַ ווייט און ערשט דאמאלס אָנגעהויבען זייטער רעדען:

— מיין בקשה בעשטעהט אין דעם: מען האט מיר צווייסקען געגעבען פון א ארימאן, וואס איז פֿריהער געווען א מאלער און יעצט איז ער שוין אלט, א זייענדיג-יאהרנער, עס פארשטעהט זיך אז ער קען שוין מעהר נישט ארבייטען און שטארבט פאר הונגער ערגיץ אין א ווינקעל אויף דער סאל גאס. מיר איז ארויף אויף די געדאנקען בעשטען אייך, מיין טהייערער, פיעלייכט ווילט איהר אזוי פֿריינדליך זיין און איהם צוועקטראגען אט די דריי פראנק, ער זאל האבען עטליכע טאג אויף ברויט.

— פאר וואס ווילט איהר, הערר ראז, נישט געהן און איהם אליין אפגעבען אייער גרובה?

— איך? ניין, ניין! איך האב שוין געהאט גענוג פארזינדיקע דערפאר. איהר ווייסט דאך ווי מען הימט מיר היינט און איך וועל האפען א פסק אז מען וועט זיך דערווייסקען ווי איך שטייט א מענטשען וואס איך זעלבסט קען איהם נישט גוט... אמת, איך האב געמוזט פֿערקויפען עטליכע קליינגקייטען, צוזאממענקלאפען די דריי פראנק... איך בעט אייך, מיין הארציגער פֿריינד, טהוט מיר די געפאלליגקייט.

פֿיער האט טרויעריג בעטראכט דעם גרויען מאן, וואס האט בתמימות געשטייט בעלמ'ס די גראבע ליפֿפען און קינדריש-ליכטיגע אויגען. עס האט פֿיער'ן פארקלעמט דאס הארץ דערמאנענדיג זיך, וויפֿעל דער גוטער אלטיטשקער, דער טאטע פון ארימע לייט, האט געבאָה געמוזט ליידען פאר זיין גוטסקייט; וואס פאר א אומ-חן מען האט אויף איהם געווארפען פאר זיין זעלטענער בארימטהארגיגקייט. דער אלטער ראז פלעגט שטיצען יעדען; זיין קליינע וואהנגאנג אויף שאראן גאס איז געווען א וואהרער פֿרויט, שטאנדיג פולל מיט פֿערשיעדענע בעטלער, שלעפֿפער און אפגעריסענע קבצנים. זעהר אפט פלעגט ביי איהם אין דירה פארקומען מאוסע געשיכטען. אהין זענען געקומען שמוציגע, זינדיגע פֿרויען פון גאס גאכדעם אז זיי זינען ארוםגעלאפען ביז האלבע נאכט און נישט געפונען אויף זיך קיין בעלז, דארט זיינען געקומען פֿערשיעדענע אויס-ווארפען פון דער גרויסער שטאדט, זיך זעהען מיט די חברים. דאס הויז איז געווארען א ארט פון אויסגעלאקסענעקייט, און ער, דער גוטער אלטער ראז, איז געווען אזוי איינפאך, אזא תם, אז ער האט גאר נישט בעמערקט וואס ארום איהם טהוט זיך. ענדליך איז איינגמאל, ביי נאכט, געקומען די פאליציי און ארעסטירט ביי איהם

א דרייזענדיגעס מיידעל, וואס האט געהרגהט א קינד, נאך דער געשיכטע האט מען איהם שטרענג בעפאהלען פערמאכען זיין פרויט פון ארימע לייט, מען האט איהם שטארק פארגעווארפען זיין לייכטזיניגקייט, און אלס שטראף האט מען איהם אריבער-געפיהרט אין א גאנצער ארט. פון דאמאלס אן האט מען שוין אויף איהם גוט אכטונג געגעבען, געהיט זיינע מריט, און ער האט געמוזט זיין פארויכטיג, מיהן גוטס בוגנבה, געבען צדקה מיט פרעמדע האנד...

פיער האט ביי איהם צוגענומען די דריי פראנק.

— מיטן גראסען פערגניגען וויל איך אייך דיעגען, בעסטער פריינד.

— איהר וועט אלוא געהן אהין באלד נאכ'ן מארגען-געבעט, יא? ער הייסט זיך א וואו, וואהנט אויף דער סאל גאס, אין דעם לעצטען הויז פאר מארקאדע גאס. איהר וועט איהם גאנץ לייכט אפזוכען... עס וואלט געווען זעהר פיינ פון אייער ווייט, איהר זאלט מיר גאברעם ערצאהלען, ווי אזוי ס'איז צוגעגאנגען דער בעווה. אפשר וועט איהר קענען קומען היינט זייער פינף אין דער סאנט-מאגראלענא קירכע? איך וועל דארט זיין, הארען די דרשה פונ'ם בישאף מארטא. ער האט מיר אזוי פיעל גוטס געטהון... פיעללייכט וועט איהר אויך קומען הארען זיין פערדיגט?

פיער האט א מאך געטהון אונגעשטימט מיטן האנד, ניט יא ניט זיין, ער האט זעהר געשאצט דעם בישאף מארטא וואס האט געהאט זעלטענע פאהיגקייטן גלייבען נדבות. דער זעלבער בישאף האט זיך אנגענומען פאר דעם אלטען ראז און ניט דערלאזט, מען זאל איהם אין גאנצען ארויסטרייבען פון פארוי.

— איך ווייס ניט אויב די צייט וועט מיר ערלויבען קומען הארען די פערדיגט — האט פיער געענטפערט — נור יעדענפאלס וועל איך דארט זיין, זעהען זיך מיט אייך.

די צוויי גייסטליכע זיינען געבליעבען שטעהן א וויילע שטילל: דער קאלטער ווינד אויפ'ן אייגנאמען בארגיל האט זיי דורכגענומען ביזן ביין. פלוצלינג האבען זיי דערהארט מריט פון א מענשען. ראז האט זיך איבערגעשטראקען און אומגעדרעהט דעם קאפ, זעהן ווער עס געהט. ניט ווייט איז פארביי געגאנגען א הויכער מאנ, אנגעטהון אין קאלאשען, מיט א אפגעדעקטען קאפ וואס איז געווען בענוואקסען מיט געדיכטע, גרויע, קורצע שוירענע האר.

— שיינט מיר דאס איז אייער ברודער? — האט ראז געפראגט.

— יא, דאס איז מיין ברודער גיליאם. איך געגעגען איהם דא מאנכעס מאל. ער האט דא א הויז, וואו ער וואהנט שוין, דאכט מיר, א יאהר צוואנציג. מיר גריסען אונז אז מיר בעגעגענען זיך, נאר צו איהם אין הויז געה איך ניט. איך האב מיט איהם קיין שום געשאפטען ניט, צווישען אונז לייענט א גאנצער תהום...

אויף ראז'ס געזיכט האט זיך ווייטער געוויזען זיין גוט-הארציגער שמיכעל, און ער האט אמאך געטהון מיטן האנד, גלייך ער וואלט וועלען זאגען אז מען דארף ניט פארליערען די גוטע האפנונג. פיערס ברודער איז געווען א חעמיקער, געהאט א שם

פאר א גרויסען חכם נאר א מענש פאר זיך, וואס האט זיינע פעסטע איבערצייגונגען און לעבט אפגעוונדערט פון מענשען. דער אלטער ר' אז, וואס פלעגט אפט פארבייגעהן פאר זיין הויז, וואו ער האט געוואהנט מיט זיינע דריי ערנוואקסענע זיהן און שטאנדיג געווען בעשאפטִיגט מיט זיין ארבייט, האט שוין פיעל מאל געטראכט, נעהמען זיך צו איהם און מאכען איהם פרום, און אפגוואהל ביו היינט איז זיין מיה געווען אומזאנסט, נאר די האפפנונג בעדארף מען ניט פערליערען...

— אבער מיין טהייערער — האט זיך ר' אז פלוצלינג אפגערויפן — וואס שטעה איך דא און האלט אייך אויף דער קעלט? אייך איז געוויס ניט איבריג הייס. געהט געהט אינווענדיג. אויף ווידערזעהן! אבענד, זיגער פינף... נאכדעם האט ער זיך ווידער אומגעקוקט אויב אימערער הארט ניט און געזאגט מיט א מינע פון א שולדיגעס קינד:

— די הויפט-זאך, איהר זאלט קיינעם א ווארט ניט ערצאהלען פון מיין אויפטראג. מען קען מיר נאך ווידער פארנווארפען אז איך פיהר מיה ניט ארענטליך. און דער אלטער גייסטליכער איז אנועקגעגאנגען. פיער האט איהם בעגלייט מיט די אויגען ביז ער איז אריין אין דער קארטא גאס, וואו ער האט געוואהנט אין א פייכטיגע דירה, אין אונטערשטען עטאז, מיט א קליין גארטיל ביי די פענסטער.

דערווייל איז דער גרויער שומאן געווארען געדיכטער, דער ווינט האט נאך קאלטער געבלאזען און געריסען. פיער איז אריין אין קירכע און דאס הארץ האט איהם וועה געטהון פון דער גאנצער געשיכטע: דעם אלטען הייליגען מאנן האט מען פיינד געהאט דערפאר וואס ער האט געשטיצט ארימע לייט און פונדעסטוועגען שטיצט ער זיי ווייטער בגנבה. פארקויפט פון זיין בעלי-בתישקייט און שיקט זיי אויף ברויט. בעדארף עס אזוי זיין? קומט פאר גוטסקייט אזא טרויעריגע בעלאהנונג?

און אלטע וואונדען האבען זיך אויפגעוועקט אין פיער'ס הארצען. צייט אייניגע יאהר האט ער שרעקליך געליטען. ער האט געהאט זעהר אנויך הארץ אבער דאגעגען אגעוונטען פעסטען פערשטאנד אונטער דעם הארמען שטערן. פון דער יוגענד איז ער ערצויגען געווארען פאר א פרומען גייסטליכען, שפאטער אבער, אז ער איז מעהר בעקאנט געווארען מיט דער וועלט, האט ער איינגעזעהן ווי די רעליגיע אליין איז ניט אים שטאנד מאכען שלום צווישען מענשען; דער מענש ווערט אימער ערגער, פערדארבענער, עס געשעהען די גראסטע עולות און רציחות. נאכדעם האט ער גענומען טראכטען וועגען דער רעליגיע זעלבסט, געוואלט פארשטעהן אלץ מיט זיין שכל, ניט גלויבען בלינד — און ער האט אנגעהויבען ווערען א אפיקורס. זיין פעסטע אמונה איז ביסליכווייז געווארען שוואכער. אנפאנגס האט ער זיך געפרובט ראנגלען מיט יצר-הרע, האט געוואלט מיט גוואלד פארשטיקען זיין אונטערבארמיגען קאלטען שכל, ניט פרעגען קיין שאלות, ניט אריינלאזען זיך אין חקירות און גלויבען ווי א מאל, אין די יונגע גליקליכע יאהרען; זיין ווי דער פראסטער אונגעבילדעטער מענש, וואס האלט די רעליגיע טהייער אפגוואהל ער פערשטעהט זי ניט. אומזאנסט

איז אבער געווען ון מיה: מען קען נישט זיך צווינגען גלויבען אהן שכל. אז דער צווייטער חאפט זיך שוין אריין אין הארצען מאמשעט ער ווי א ווארעם. און דער ווארעם האט אפגעפרעסען די שאנסטע בלומען פון זיין אינוועניגסטען לעבען. געמאכט א תל פון זיין גלויבען, זיין רוה, זיין גליק און זיין פרייד. פֿי ער האט געזוכט זיך צו ראטעווען, איז געפאהרען אין פערשיעדענע הייליגע ארטער, אבער דארט וואו טויזענדער מענטשען האבען געזעהן וואונדער האט ער געפונען פערצווייפלונג, פארבלענדעניש, און מיט א ליידג געמיטה, אהן אמונה, אהן האפנונג איז ער פאר דריי יאהר צוריק געקומען אין פאריז: ער האט זיך געווארפען אויף צדקה, געהאלפען ראז שטיצען נויט־פערדירפטע, ער האט געהאפפט אז דאס וועט איהם שאפפען פרייד און אויספיללען זיין לעבען; אבער אין די דריי יאהר האט ער איינגעזעהן אז אויף די גוטסקייט, די ליעבע, איז צו שוואך בעסער מאכען די וועלט. די נויט איז אזוי גרויס, די ארימקייט, דער עלענד איז ווי אים און די שטיצע, די הייליג — אפילו נישט א טראפען...

דאס לעבען אהן א ציעל איז איהם געווארען פארמאוסט, די רעליגיע איז איהם אפגעשטארבען אויף עביג, אפילו די האפנונג אז די אמונה פון פאלק וועט צו עטוואס נויטצען איז אויך פערשוואונדען געווארען. פֿי ער, דער גייסטליכער, דער דינער גאטס, האט אין קיין נאך נישט געגלויבט, אללעס אפגעלייקענט און האט נאר געווארט ביי די מענטשליכע פערדארבענהייט ואל ערגרייכען די האכסטע מדרגה: איינער ואל דעם צווייטען אויסמארדען, אויסשעכטען, אדער עס ואל עפעס אנאנדער אומגליק געשעהן, א מכול, א שרפה, א מגפת, און אלע זינדיגע מענטשען ואלען פארשוואונדען ווערען פון דער וועלט.

דורך דער שטאנדיגער מלחמה צווישען שכל און געפיהל, צווישען קאלטען קאפ און הייסען הארץ, איז פֿי ער שטאנדיג געווען טרויעריג, פארטראכט און אבגעזונן. דערט פון אללעמען. זיינע געדאנקען האט ער קיינמאל נישט ארויסגעקענדעט און האט טריי און ערנסט געטהון זיין פליכט: ער האט אפגעהיט דעם גלויבען פון אנדערע, אויפגעפיהרט זיך ווי א פרומער, גאטס־טרייער מאן, וועהרענד טיעף אין הארצען איז געלעגען דער אפשייליכער ווארעם, וואס האט שוין אללעס אויסגעטאמשעט און פארוויסטעט... ער האט זיך אויפגעפיהרט אזוי סטאמיש, אזוי שטיל, גוט און פרום, אז אללע האבען איהם געהאלטען פאר א הייליגען וואס קען מיט זיין תפלה בעווייזען וואונדער. קיינעם איז גאר אויף די געדאנקען נישט געקומען אז אט דער הייליגער איז א לעדיגער קבר, אין וועלכען עס ליעגט נישט אפילו א ביססעל שטויב פון גלויבען און האפנונג, און דאס פראסטע פאלק האט איהם פארגאטטערט, געקושט דעם וויס פון זיין מאנטעל. א פערטרויערטע מוסטער, וואס איהר קינד איז געלעגען טויזנט קראנק, איז איינמאל געקומען איהם בעטען, ער ואל מתפלל זיין פאר איהר קראנק קינד. וי האט פעסט געגלויבט אז זיין תפלה וועט גאט געוויס איינהארען. ער האט נישט געקאנט צוועהן דעם רחמנות פון דער אומגליקליכער מוסטער און איז געגאנגען בעטען, דאס

הארץ אבער האט איהם געבליט וואס ער מוז שפיעלען א פאלשע ראלע, זיין ווי א קאמעדיאנט; ער איז ביי זיך ועלבסט גמאס וואס געווארען. ווי גליקליך זיינען די מענשען וואס זענען געזונט, דער מוח איז גיט דערווידער דעם הארצען, און ווי האבען זייער עהרליכע, בעשטיממעטע בעשאפטונג! וואו נעהמט מען אבער א נייע רעליגיע, וואו געפינט מען דעם אמת, ווי שאפט מען זיך ציפריעדענהייט?

פֿי ער האט אנגעטהון דעם ראק, איז ארויף אויף דער בימה, גערעדט מיטן מויל, געמאכט מיט די האנד און אין קאפ געטראכט גאר עפעס אנדערש. איהם האט געשווינדעלט פאר די אויגען. ער האט געגלויבט, די ערד שאקעלט זיך אונטער זיינע פיס. נאכ'ן געבעט איז ער ארויס צושלאגען, בלאס און אויפגערעגט. דער קאלטער ווינד האט איהם דורכגענומען און ער האט געציטערט אין גאנצען לייב. ער האט ווידער בעטראכט פאריו, וואס איז נאך אלץ געלעגען אונטען פארטויקעלט אין טומאן: שטעהט זי נאך אויף איהר ארט? איז גיט געקומען דערווייל א גרויסער שטורם און אבגעקעהרט די ווינדיגע שטאדט? איז גיט געווען א קאמאסטראפע און געמאכט א סוף פון איהר און יעצט איז מעהר גיט געבליעבען ווי איין גרויסע שטינגע-דיגע בלאטע, ארומגענומען מיט חורבות פון דער וויסטער שטאדט? ...

פֿי ער האט געוואלט באלד ערפיללען זיין פריינדס בקשה, איז ארונטער פון בארג און גענומען געהן אויף דער סאל גאס. די דריי פראנק, וואס זענען געלעגען אין זיין מאש, האבען איהם טיעף געריהרט, אבער אויך גערייצט און אויפגערעגט. ווען ער האט געטראכט ווי די בארמהערציגקייט האט קיין שום ממשות גיט און קען וועניג וואס נוצען. נאר וואס ווייטער ער איז געגאנגען פארג אראפ אויף די שווארצע סרעפ, האט איהם אלץ אנגענומען א גראסער רחמנות אויף דער ארעמקייט וואס ער האט געזעהן פון אלע זייטען. צייט מען האט אין מאנמארט אונגעוויפן בויטן די קירכע איז דא אויסגעוואקסען א נייער טהייל שטאדט, א פרישער קווארטאל: פון ביידע זייטען פלעצער איז וואו-גיט-וואו געשטאנען א שאן הויז מיט א אונגעפלאנצטען גארטען, און גלייך נאך דעם נייעם הויז א שטיק לעדיג פעלד, פארצוימט מיט א פארקאן. די פריש געמאלטע הייזער, וואס ס'איז געווען קענטיג אז אין זיי וועלען וואהנען רייכערע מענשען זיינען געווען דער הפך פון די פינסטערע, שמוציגע, האלב-איינגעפאללענע אלטע געביידען, מיט די שמוציגע גארקיען, מיט דעם גאנצען אלטען טהייל שטאדט וואו מענשען זיינען אנגעפאקט ווי א סטאדע בהמות און לעבען אין צרות און דחקות. די גאס איז געווען קייטיג, דער פלאסטער פולל גריבער און שמוץ, די וואנד פון די הייזער בעדעקט מיט פייכטיקייט פון דער ווארימער ווינטער לופט. טרויעריג איז איהם געווארען אויפ'ן הארצען זעהענדיג די קויטיגקייט, דעם עלענד וואס קוקט ארויס פון יעדען ווינקעל ...

גיט ווייט פון דער מארקאדע גאס איז פֿי ער אריין אין א הויף פון דריי הייזער וואס האבען אויסגעזעהן ווי א קאוארמע אדער א שפיטאל. ער איז געווען ויכער אז ער האט געטראפן וואהין ער ברויך. דער הויף האט אויסגעזעהן ווי א וואהרער

אפטרעט. אין די צוויי מאנאטען פראסט האט מען, ווי עס שיינט, אהער ארויסגעפיהרט אלע אומבריינליכקייט און יעצט האט עס אנגעהויבען אפגעהן, צושמאלצען ווערען און ארויסגעגעבען פון זיך א שרעקליכען עפוש. די הייזער זענען געווען אזוי אלט און פערפולט אז ס'האט געשיינט, אט אט פאללען זיי איין. דער אריינגאנג האט אויסגעזעהן ווי א שווארצע פינסטערע גרוב, די בלאטיגע שויען פארקלעבט אומעדום מיט שטיקלעך פאפיער; וואו מען האט זיך געקעהרט זיינען געהאנגען קויטיגע שמאטעס, וואס דער ווייז האט געווארפען און געטרייסעלט ווי שווארצע טרויער-פאנער. אין דעם קליינעם צימערל פאר'ן הויז-וואכטער (סטארט) האט פיער בעמערקט א קראנקען מענשען, איינגעוויקעלט אין שמאטעס פון אלטע פערדישע דעק.

— דא ביי איך וואהנט א גאלטער ארבייטער לאוואו. זאגט מיר אויף וועלכען עמאז און מיט וועלכע טרעפ געהט מען צו איהם?

דער קראנקער האט ניט געענפערט, נאר אויסגעגלאצט פאר שרעק א פאר אידיאטישע אויגען. דער גייסטליכער האט א וויילע געווארט, באלד אבער האט ער בעמערקט טיעף אין הויף א קליין מיידל און גענומען געהן צו איהר דורכ'ן גרויסען אפטרעט אויף די שפיץ פינגער.

— מיידעלע, וויסט ניט וואו וואהנט אין דעם הויף א גאלטער ארבייטער

לאוואו?

דאס מאגערע לייב פונ'ם מיידל איז געווען בעדעקט מיט איין איינציג ראזאווע קליידל וואס האט שוין אויסגעזעהן ווי א שמאטע. זי האט געצימטערט פון קעלט; די האנטליך זיינען געווען בריון און בלוי. זי האט זיך אומגעדרעהט צו איהם מיט איהר שאן, נאר ערפרויערען, פנים'ל.

— לאוואו?... גיין, איך ווייס ניט, איך ווייס ניט.

און זי האט צו איהם אויסגעשטרעקט איינע פון איהרע מאגערע, ערפרויערע האנטליך. ער האט איהר געגעבען א קליינע זילבערנע מטבע און זי האט גענומען שפרינגען פון פרייד איבער דער בלאטע ווי איינע ציגעלע און צוגעזונגען מיט איהר שארף קול'כיל:

— איך ווייס גיט, איך ווייס גיט, איך ווייס גיט!...

ער האט גענומען געהן גאד איהר. זי איז פארשוואונדען געווארען אין איינע פון די טהיערען און פיער האט אנגעהויבען איהר נאכגעהן אויף די פינסטערע, שטינקעדיגע טרעפ, וואס זיינען. געווען צובראכען און אזוי גליטשיק, אז ער האט געמוזט זיך אנהאפען ביים פארשמאלצניעם שטריק, וואס האט געדינט פאר א פארענ-משע. אבער אלע טהיערען זענען געווען פערמאכט און פערשלאסען; אויף זיין קלאפען האט זיך קיינער ניט אפגערופען. פיער האט ניט געוואוסט וואס צו טהון, ער איז צוריק אראפ אין הויף און אנגעהויבען געהן אויף די אנדערע טרעפ, וואו עס האט זיך געהארט אזאלכע שטארקע קינדערשע געשרייען, אז מען האט געקאנט גלויבען, דא שטיקט מען א קינד. ער איז געגאנגען אהין, פון וואנעט דאס געשריי

הארט זיך, און איז געקומען צו אַפּפּען טהיר: אין אַ גרויס צימער, וואו קיינער איז נישט געווען, האט זיך געריסען מיט די לעצטע כחות א קינד, צוגעבונדען צו אַ ניעדריג טישעל, ער זאלל נישט אומפאללען. פֿיער איז וויעדער אַראפּגעגאנגען אונטען, מיט אַ וועהטאג אין האַרצען: ער האט געפיהלט, אז דאס גאנצע בלוט ווערט אין איהם פֿערגליווערט, וועהענדיג אזא שרעקליכע אַרימקייט.

געווענדיג איז איהם אַנטקעגען געקומען אַ פֿרוי, וואס האט געטראגען אין פֿארטוך דריי קארטאפּפּעל. אויף זיין פֿראגע האט זי מיט אונטרויען געטראכט זיין אַנצוג און געענטפֿערט: לאַוויאוו, לאַוויאוו... גיין, איך קען נישט אַזעלכען. ווען דעם וואכטערס פֿרוי זאלל זיין, וואלט זי אייך אפּשר געקענט זאגען. דא ביי אונז אין הויז זענען פינף קארטאפּפּעל: עס איז שווער צו קענען אַללע אַיינוואהנער, בפרט אז ווער אפּט בייטען זי זיך. פֿרוכט פֿרעגען אַט דאָרט.

די טרעפּ אין וווינקעל וואו זי האט איהם אַנגעוויזען, איז געווען נאך אַבשייליכער פֿון אַללע איבריגע: די שטאפּפּעל צובראכען ביי אַיינעם, די וואַנד פֿייכט, גלייך ווי פֿון זי וואלט אַרויסגעזעצט דער שווייס פֿון אַללע אַרימע שפּנים, וואס וואהנען און מוּטשען זיך דא. פֿון די קליינע קארטאפּפּעל האט שרעקליך געעפּוּשט, פֿון די צימערן האט זיך געהאָרט קולות, זיךלעריי, געוויין. איין טהיר האט זיך מיט רעש געעפּענט און אויפֿ'ן שוועל איז געשטאנען אַ מאַנספֿערשון און געשלעפּט פֿאר די האַר אַ פֿרוי, און הינטער זי שטעהען דריי קליינע קינדער און וויינען מיט ביטטערע קולות. אַ שטאק האכער האט ער געמערקט דורך דער האלב-אַפּפּענער טהיר אַ מאַגערע פֿרוי מיט אַ נאָינגעפּאללענע ברוסט, זי האט זיך פֿערקייכט פֿון הוסטען און אַרומגעטראגען הייז-אונ-צוריק אַ קינד, איהם געשאקעלט און געטרייסעלט, ער זאל נישט וויינען וואס זי האט נישט איהם צוגעבן קיין מילך. אין דער צווייטער דירה האבען געוואהנט צו-זאַממען דריי פּאמיליעס, וועלכע ס'איז שווער געווען צו ערקענען אויב דאס וויינען מאַננער אָדער פֿרויען, יונגע אָדער אַלטע — אַללע אַרומגעוואהנען מיט שטאַטעס, געזעסען אין לעדיגען צימער אַרום אַ גרויסע שייסעל און געגעסען מיט גרויס הונגער עפּעס אַ שפּייז, אַ געמישעכץ, וואס אַ הונד וואלט דאס נישט געוואלט שטעקען. זיי האבען נאר אויפֿגעווייב'ן דעם קאפּ דערוועהנדיג פֿיער'ן, עפּעס אַ מורמל געטהון און גאר נישט געענטפֿערט.

ביי פֿיער איז געבליעבן מאכען נאך איין פֿראגע עהדער ער געהט אַרונטער, און ער האט גענומען קלאפּפּען אין טהיר אויפֿ'ן האכער'ן עטאז, נישט ווייט פֿון קארטאפּפּעל. איהם האט געעפּענט אַ פֿרוי מיט אַ צוואַרפֿען קאפּ האַר, וואס האבען שוין אַנגעהויבן גרוי ווערען, אַבּוואהל זי איז, וואהרשיינליך, נאך נישט אַלט געווען קיין פֿערציג יאהר. איהרע בלאַססע ליפּפּען אַהן אַ טראפּפּען בלוט, איהרע אויסגע-לאשענע אויגען, דאס געלע פֿנים האבען געוויזען ווי מיעד און אויסגעמוטשעט זי איז; דאס גאנצע געשטאַלט איז אַהן לעבן, אויסגעטריקענט, דערשלאגען פֿון שרעק-ליכער אַרימקייט. זי איז צומישט געווארען דערוועהנדיג זיין גייסטליכען מאַנטעל און

האט ערשטאקען געזאגט:

— קומט, קומט, הערר גייסטליכער.

נאר א ארבייטער, וועלכען פֿיער האט פֿריהער נישט בעמערקט, א מאנן פון א יאהר פיערציג, הויך, מאגער, מיט א פֿליך אויפֿן קאפֿ און מיט א רויטען אפֿגעקראכענעם בארד, האט אויסגעשטרעקט מיט פעס זיין פֿויסט, גלייך ער וואלט געהער וועלען געהערען דעם גייסטליכען ביים קראנען און ארויסשליידערן פון צימער. באלד אבער האט ער זיך בערוהיגט, געזעצט אויף א הינקעדיגען בענקעל און אויסגעדרעהט צום גייסטליכען עקסטרא מיט'ן רוקען. אין צימער איז נאך געווען א מיידעל מיט בלאנדע האר, אלט א יאהר עלף צוועלף, מיט א לאנגליך שטאלעס געזיכט, וואס האט אויסגעזעהן פאלקאממען ענטוויקעלט און פארשטאנדיג נאך פאר דער צייט, ווי די מייסטען ארימע, אונגליקליכע קינדער. דער פאטער האט זי צוגערופֿען און אונעקגעזעצט אויפֿן שוים; ווי עס ווייזט אויס האט ער נישט געוואלט, דער מאנטעל פון גייסטליכען זאל זי אנריהרען.

פֿיער האט געפיהלט א וועהמאג אין הארצען פון אזא אויפֿגעהמען, אבער נאך מעהר האט איהם געריהרט דער שרעקליכער דלות פון דער פאמיליע, וואס וואהנט אין א קאלטען צימער מיט נאקיסע ווענט און איז, ווי עס שיינט, געהער אומגליקליך.

פֿיער האט נאך א מאל א פרעג געטהון:

— מאדאם, קענט איהר נישט דעם אלטען ארבייטער לאוויאו?

די פרוי איז געשטאנען יעצט נאך מעהר ערשטאקען, געהענדיג ווי דער מאנן איז אין פעס פאר וואס זי האט אריינגעלאזען פֿיער'ן. זי האט מיט מורא געפרובט פארבעסערן איהר פעהלער.

— לאוויאו... לאוויאו... ניין! סאלווא, האר נאר: דו קענסט איהם

נישט?

סאלווא האט נישט געענטפערט נאר א ציה געטהון מיט די אקסלען. דעם מיידל אבער האט זיך פארגלוקט אריינמישען אין געשפרעך.

— דו וויסט וואס, מוטער טעאדאר, עס קען זיין ער מיינט דעם פילאזאף.

— פריהער איז ער געווען א מאלער — האט פֿיער געזאגט — היינט איז ער אלט און קראנק און קען נישט מעהר ארבייטען.

די מאדאם טעאדאר האט זיך גלייך אנגעשמויסען, וועמען ער מיינט

— יא, יא, דאס איז טאקי דער זעלבער. ביי אונז הייסט ער פילאזאף, אזוי האט מען איהם אנאמען געגעבען אין אונזער קווארטיל. עס קען זיין, אז זיין פאמיליען נאמען איז לאוויאו.

סאלווא האט דערווייל אויסגעשטרעקט דעם פויסט אין דער הויך, גלייך ער וואלט געסטראשעט גאט, און האט אהן ווארטער אויסגעדריקט זיין פראטעסט, זיין

פעס, פאר וואס פיהרט זיך די וועלט אזוי פאדלע, אז אלטע לייט, וואס האבען
א גאנץ לעבען געהארעוועט, מווען שטארבען פאר הונגער ווי צושלאגענע קליאטשעס.
גאכדעם האט ער זיך וויעדער פארטראכט אונ געבליבען ווערן שטום, אהן בעוועגונג.
ער איז געווען פון פראפעסיע א מעהאניק און יעצט האט ער קיין אויג נישט אראפגע-
לאזט פון טיש, וואו ס'איז געלעגען זיין זאקיל מיט אינסטרומענטען — א קליין לעדערן
זאקיל, אנגעבלאזען פון איין זייט. ער האט געטראכט וועגען דעם, וואס ער האט שוין
אזוי לאנג נישט געפונען קיין ארבייט; האט געטראכט, ווי ער האט אימזאנסט געזוכט
א שטעללע שוין קיילעכדיגע צוויי חדשים. פלוצלינג האט ער בעמערקט די טאכטער
געהקט דאס זאקיל און וויל עס אפפענען.

ער האט א ציטטער געטהון, געווארען בלאסס פון אויפגעגונג, און געזאגט
פריינדליך אבער שטערענדיג:

— ס'ע לינא, לעג אוועק! איך האב דיר איין מאל פאר אללע מאל פערבאטען,
זאלסט זיך נישט צושטעקען צו מיינע אינסטרומענטען.

ער האט גענומען דאס זאקיל און פארזיכטיג אוועקגעשטעללט הינטער זיך ביים
וואנד.

— אלוא, הייסט עס — האט פיער געפראגט — וואהנט לאוואו דא אין

הויז?

מאדאם טעאדאר האט שרעקעדיג אקוק געטהון אויף סאלווא'ן, גלייך ווי
וואלט פרעגען זיין מיינונג. איהר איז קיינמאל נישט געפאללען וואס מען איז אזוי
שלעכט מקבל-פנים די גייסטליכע, ווען זיי קומען בעזוכען די ארימע לייט — וואס
שאדט עס מען זאל זיי פריינדליכער אויפנעהמען? מען קען דאך א מאל האבען פון
זיי א שטיקעל טובה. דערנעבענדיג אז סאלווא איז ווייטער פערזונקען אין זיינע
פינסטערע געדאנקען און לאזט איהר טהון וואס זי וויל, האט זי זיך גוטמיטהיג
געווענדט צו פיער'ן און געזאגט:

— אויב איהר וויללט, קען איך איהן פיהרען. ער וואהנט אין עק קארידאר.

מען דארף נור ארויפגעהן עטליכע מרעפליך.

ס'ע לינא איז אראפגעשפרונגען פון פאטערס קניע און מיטגעגאנגען מיט'ן
גייסטליכען. סאלווא איז געבליבען אליין אין צימער, אין דעם קאלטען צימער,
וואו ער האט פארבראכט גאנצע טאג אין נויט און עלענד, דחקות און אויפגעגונג —
אין צימער וואו ס'איז נישט געווען קיין פייער און קיין ברויט, דארט איז ער געבליבען
אליין מיט זיינע צומישטע געדאנקען און האט קיין אויג נישט אראפגעלאזט פון זיין
זעקעל, גלייך ווי נאר די אינסטרומענטען אליין קענען איהם ארויסהעלפען, ראטעווען
פון אללע אימגליקען.

מען האט ווירקליך בעדארפט ארויפגעהן נאך עטליכע מרעפליך האכער. פיער
איז גאכגעגאנגען דער מאדאם טעאדאר מיט ס'ע לינא'ן און איז אריין אין א ענגען
ביידעס, סאמע אונטערן דאך, א מין לאך, וואס איז נישט גראסער ווי עטליכע

קוואדראט-ארטין, מיט א משופעדיגען סופיט, אז ס'איז געווען אונמאגליך שטעהן גלייך. אויפן איז געווען א קליין פענסטערל, נור יעצט וויינען די שויען געווען בעדעקט מיט שנעע און מען האט געמוזט לאזען אפפערן די טהיר, אז מען זאל קעננען עמוואס זעהן. דערפאר אבער האט מען דאס וועטטער פון דרויססען דא זעהר גוט געשפירט: דער צוישטאלצערער שנעע האט זיך מראפפגענווייז דורכגעווייט אונגעהאפטע אויף דער פאדלאגע. די פייכטקייט האט בעדעקט אללעס מיט א דיקע, גרויע שאל. און דא, אין דער גארע, וואו ס'איז נישט געווען קיין איינציג בענקיל, אפילו נישט א שפיין ברעטעל, אין ווינקעל אויף דער ערד, אויף אבשטיליכע שמאטעס, האט זיך געוואלגערט דער אלטער לאוואו ווי א האלב-געפגרטע בהמה, אין א הויפערן מיסט.

— אט האבען זיי איהם, ביטטע! — האט ס'ליינא געזאגט מיט איהר קלינגענדיגע שטייממע — אט איז ער, דער פילאזאף.

מאדאם טעאדאר האט זיך איינגעבויגען, זעהן אויב ער לעבט נאך.

— יא, ער סאפעט נאך, דאכט זיך ער שלאפט. א, ווען מען זאל איהם יעדען טאג געבען עססען וואלט ער נאך געווען גאנץ געוונד. וואס זאל מען אבער טהון? ער האט נישט קיין קרוב, קיין גואל, עלענד ווי א שטיין, און אין אזא עלטער איז דאס בעסטע געהן — אין וואסער אריין! מאלעריי איז א שווערע מלאכה, מאנכער האט שוין צו פונפציג יאהר קיין כח נישט, ארבייטען אויף די רושטאוואניעס. אנפאנגס האט לאוואו געקריגען ארבייט אין דער ניעדער. גאכדעם איז ער געווארען א גאכט-שומר אין א טארטאק. היינט האט ער שוין דאס אויף נישט — מען האט איהם ארויס-געטריבען. צוויי מאנאט וואלגערט ער זיך דא אין ווינקעל. ס'ווייזט אויס, ער איז עקסטרא געקומען אהער, דערפרארען ווערען. דער ווירטה האט קיין הארץ נישט, איהם ארויסצווארפען. מיר, שכנים, ברענגען איהם מאנכעס מאל א ביססעל וויין, א שטיקעל טרוקען ברויט — דאס איז אבער גאנץ עלטען. מיר האבען אליין נישט מיט וואס די נשמה אונטערהאלטען.

מיט שרעק האט פֿיער בעטראכט די חורבה, דאס רעשט ביססעל ביינער, וואס זענען געבליעבען נאך פונפציג יאהר נויט, ארבייט און צרות. ער האט קוים אפגעזוכט צווישען די שמאטעס דעם גרויען קאפ, וואס איז געווען צוריען, צושלאגען, צוראגעט; דאס געזיכט בעוואקסען מיט א הארטען, צויטטיגען בארד, די קינבאקען אויסגעקרימט צייט די צאהן ווינען ארויסגעפאללען, די אויגען ווי גלעזערנע באנקעס, די נאז הענגט איבערן מויל. ער האט אין גאנצען אויסגעזעהן ווי אפיה, ווי א אויס-געפאהרענע, אויסגעמוטשעטע, אויסגעמאנערטע שקאפע, וואס טויג נישט מעהר ווי אין שעכט-הויז.

— א, אומגליקליכע בעשאפניש! — האט דער גייסטליכער געמורטעלט מיט א ציטטער — און אזאלבען לאזט מען שטארבען פאר הונגער, איינזאם, אהן די מינדסטע הילף! מען האט איהם נישט צוגענומען אין הקדש און נישט אין שפיטאל? — אבער וואס! — האט מאדאם טעאדאר געענטפערט מיט איהר שרעקעדי-

גער, געצויגענער שטיממע — די שפיטאלען ווינען געמאכט פאר קראנקע און ער קראנקט דאך נישט, — ער פגרט גלאט אזוי אהן כחות. אויסער דעם איז ער אביססעל משוגע, איינגעשפארט. ערשט נישט לאנג איז מען דא געווען און געוואלט איהם געהען אין א שוין-הויז, האט ער אבער נישט געוואלט מען ואל איהם האלטען פארשלאסען. אז מען פרעגט איהם עפעס, וידעלט ער יעדערען און איבערהויפט האט ער א שלעכטען גאמען, א שבור און בעפאללט די רייכע. נו, א דאנק גאט, שוין באלד פטור ווערען! פיער האט זיך איינגעבויגען און געזעהן, לאוויאו האלט אפפען די אויגען. ער האט גענומען רעדען פריינדליך מיט דעם אומגליקליכען און ערצאהלען, אז איהם האט געשיקט אהער ווינער א גוטער פריינד, ברענגען א ביססעל געלט. דער אלטער האט אנפאנגס, ווי ער האט בעמערקט דעם גייסטליכען, אנגעהויבען מורמלען און שילטען. דאך איז ער נאך געווען ביים שכל און פארשטאנען א געסק, ווי יעדער פאריזער ארבייטער.

— אויב אזוי, וועל איך טאקע בענעצען די ליפפען, אדרבא — האט ער געזאגט נאנץ דייטליך — און וועל פארבייסען מיט א שטיקעל ברויט, אז ס'איז נא פאראן געלט — שוין צוויי טאג האב איך אין מיין מויל נישט געהאט.

סעלינא האט זיך אנגעבאטען ארונטערלויפען און מאדאם טעאדאר האט זי אראפגעשיקט, ברענגען ברויט מיט א קווארט וויין פאר פיער'ס געלט. אליין האט זי זיך דערווייל גענומען ערצאהלען דעם גייסטליכען, אז אייגענטליך האט מען שוין געוואלט אריינגעהען לאוויאו'ן אין ברויט פון אלטע בעלי-מלאכות, וואס שטעהט אונטערן שוץ פון דער באראנעסע די ווילנא; מען האט זיך אבער, ווי עס ווייזט אויס, נאכגעפראגט אויף דעם פארשוין און, אפנים, געהאט שלעכטע נאכ-ריכטען...

— א! די באראנעסע די ווילנא, איך קען זי, ווי דען... נאך היינט וועל איך געהן צו איהר! האט פיער אויסגעשריען מיט א צובלוטיגט הארץ — עס איז נישט מאגליך א מענטשען לאזען לאנגער אין אזא צושטאנד.

דערווייל איז סעלינא צוריק געקומען און געבראכט ברויט מיט א קווארט וויין. זיי האבען זאלבעדריטט אנעדער געזעצט לאוויאו'ן אויף דעם הויפען שטאטעס, איהם דערלאנגט עססען און טרינקען, נאכדעם אוועקגעלעגט געבען איהם דאס רעשט וויין און ברויט — א גרויס פעגליץ פון פיער פונט, און איהם אנגעזאגט ווארטען, נישט אויפגעסען אללעס פאר אמאל.

— דער הערר גייסטליכער וואלט בעדארפט איבערלאזען זיין אדרעס, פיעללייכט וועט מען עפעס ברויכען — האט געזאגט מאדאם טעאדאר, ווען זיי ווינען צוריקגע-קומען צום טהיר פון איהר דירה.

פיער האט גראדע נישט געהאט קיין ווייט-קארטע און אללע דריי ווינען אריין אין צימער. סאלווא איז שוין נישט געווען אליין. אין צימער איז געשטאנען נאך איינגער מאגן, פון איהר צוואנציג, און סאלווא איז געווען פארטיעפט אין

א שטארקען שמועס מיט איהם. דער גאסט איז געווען א מאגערער ברוגעט, די האר געשוירען ביז צום הויט, דאס בערדיל גאר וואס ארויפגעשפראצט, ליכטיגע אויגען, אגלייכע נאז און דינגע ליפפען. אויף זיין בלאסען, לעבעדיגען, קלוגען געזיכט זענען וואויניט-וואו געווען קליינע אומער-שפרענקעליך. ער האט געציטערט פאר קעלט אין זיין לייכטען, אפגעטראגענעם ראקיל. דער שטערן איז געווען ווי אונגע-ברוגט, איינגעשפארט.

— דער הערר גייסטליכער וויל מיר איבערלאזען זיין אדרעס מכח דעם פילאזאף — האט מאדאם טעאדאר שטילל געזאגט און ס'איז געווען קענטיג, אז זי איז ניט צופרידען וואס א פּרעמדער איז אין צימער.

ביידע מאנספערזאנען האבען אקוק געטהון מיט א באזער מינע אויפ'ן גייסטליכען, גאכדעם איינער אויפ'ן צווייטען און זיינען מיט אכאל שטילל געבליבען, גלייך דער אטעהעס וואלט זיי פערשאפט פון דער אייניגער קעלט וואס האט געווייט פון סופיט. ס'אלווא האט פאמעלאכ'ן אויפגעהויבען דעם זעקעל אינסטרומענטען וואס איז געשטאנען אונגעשפארט צום וואנט.

— דו געהסט אונזעק? ווייטער זוכען ארבייט?

ער האט קיין ווארט ניט געענטפערט, נור מיט פֿעס א מאך געטהון מיט'ן האנד ווי איינער רעדט: מיר איז שוין אללעס איינס, אז די ארבייט זוכט מיר ניט וועל איך זי אויף ניט זוכען.

— פונדעסטוועגען סטארע זיך עפעס ברענגען; ווייטסט דאך, ביי אונז איז שוין אללעס אויסגעגאנגען... וויפיעל א זיינער וועסטו צוריק קומען?

ער האט ווידער געענטפערט מיט א שטוממער בעוועגונג, אז ער וועט קומען ווען ער וועט קאנגען און אפֿשר וועט ער שוין קיינמאל ניט צוריק קומען. זיינע בלויע מאטע אויגען האבען א פונקעל געטהון און זיינען פייכט געווארען, אפֿוואהל ער האט זיך בעמיהט מיט אלע כחות אונטערדריקען די טרערען. ער האט געחאפט די טאכטער סעלינא, זי שטארק צוגעדריקט צו זיך און איז האסמיג ארויס, צוזאממען מיט'ן יונגען חֶבֶר, דאס זאקיל אונטער'ן אָרם.

— סעלינא — האט מאדאם טעאדאר געזאגט דעם מידעל — גיב דעם הערר גייסטליכען א בלייפֿעדער. ביטטע מיין הערר, זעצט אייך דא אהער, וועט אייך זיין בעקוועמליכער צו שרייבען.

פֿיער האט זיך געזעצט ביים טיש אויף דעם בענקעל וואו ס'אלווא איז נור וואס געזעצט.

— ער איז ניט קיין שלעכטער מענש — האט זי גענומען פארענטפערען איהר מאן וואס האט זיך אזוי גראב אויפגעפיהרט — גאר פון פיעל ביטטערקייט און פערדרום אין זיין לעבען איז ער געווארען באו, גערואווע. דאס זעלבע איז מיט'ן יונגען מאן וואס איהר האט דא געזעהן, וויקטאר מתיית. עס געהט איהם גיט! חאמש ער איז

א אויסגעצייכענטער יונג, גוט ערצויגען, געבילדעט; זיין מוטטער, א נ'אלמנה, האט אויך א געמוטשעט לעבען, קוים וואס זי שלאגט זיך דורך, נו, פארשטייט זיך אז זייער קאפ איז פארדרעהט און זיי געהען ארום מיט די געדאנקען איבערקעהרען די גאנצע וועלט... אזאלכע פיינע-בריות הויבען מיר נישט אן צו געפאללען און דאך ווילט זיך מיר שטארק, זיי פארענטפערן...

פֿיער האט זיך נישט געאיילט שרייבען זיין אדרעס און האט נייגערע אויסגעהארט איהרע רייד.

— ווען איהר, הערר גייסטליכער, זאלט וויססען וואס פאר א נ'אומגליכער מענש דער סאלווא איז! אלס קינד איז ער געבליבען א עלענדער יתום, אהן אפאטער און אהן א מוטטער. אנפאנגס האט ער זיך ארומגעשלאפעט אויף דער וועלט, געפרובט אללע מלאכות, צופערדיענען א שטיקעל ברויט. נאכדעם איז ער געווארען א מעחאניק און דוקא א גוטער מייסטער, בנאמנות, א געשיקטער, א פלייסיקער. נאר שוין דאמאלס האט איהם אנגעהויבען פארדרעהען דער מוח, ער האט ליעב געהאט מיט אללעמען זיך ארומטרייסען, אראפגעפיהרט פון וועג זיינע חברים, מיט איין ווארט: ער האט ערגעץ נישט געקאנט איינלעבען. ענדליך, אז ער איז אלט געווארען א יאהר דרייסיג, האט איהם געפֿעס א מאשינען-מאכער פארנארט אין אמעריקא און געבראכט דערצו, אז אין זעקס יאהר שפאטער איז ער צוריק געקומען א היים א קראנקער, אהן א גראשען געלט... איהר דארפט וויססען, אז מיין יונגערע שוועסטער, לעאניע, איז געווען זיין ווייב. זי איז געשטארבען נאך עהדער ער איז אוועקגעפאהרען אין אמעריקא, און האט איהם איבערגעלאזט א יאהריגע טאכטער, סעלינא. דאמאלס האב איך נאך געלעבט מיט מיין מאן, טעאדאר לאביטש, א מילער. איך וויל מיר נישט בריהמען, נאר איך זאג אייך, אז ווי שווער און ביטטער איך האב געארבייט, גע-בלענדעט די אויגען איבערן גאדעל, האט ער מיר דאך שטאנדיג געשלאגען, געמכות'ט. דער סוף איז געווען אז ער האט מיר אוועקגעווארפען און איז ענטלאפען מיט אן אנדערע, וואס אמת, די זאך האט מיר מעהר געפרייט ווי געארבעט... ס'פארשטעהט זיך, ווען סאלווא איז צוריק געקומען און מיר געטראפען אליין מיט דער קליינער סעלינא וואס איך האב ערצויגען און געהאלטען ווי א אייגען קינד, האבען מיר אן געהויבען וואהנען צוזאמען. חתונה האבען מיר נישט געהאט, נאר דאס איז דאך אללעס איינס; נישט אמת, הערר גייסטליכער?

און מאדאם טעאדאר איז דאך אביססעל פארשאמט געווארען, אבנאהל זי האט נישט אויפגעהארט צו ערצאהלען וועגען זיך, גלייך זי וואלט וועלען ווייזען אז זי שטאמט פארט פון א שאגע פאמיליע:

— מיר איז קיינמאל נישט געגאנגען אין לעבען, נאר איך האב נאך א צווייטע שוועסטער, הארמעניא, איז זי א טשינאוויקס פרוי און וואהנט אין א גאנץ שאגער דירה אויפ'ן בולוואר ראששוואר. מיר זיינען געווען דריי שוועסטער פון דער צווייטער ווייב — הארמעניא, די יונגסטע פון אונז אללע, לעאניע וואס איז געשטארבען,

אונ איך, פאליפא — גאר די עלטסטע. א ברודער האב איך פון איין טאטען, עזשען טוססען, איהר צעהן עלטער פון מיר. ער איז אויך א מעחאניק אונ צייט דעם לעצטען קריעג ארבייט ער אלץ אין דער אייגענער פאבריק, ניט ווייט פון דאנען, אויף מארקאדע גאסס. די גאנצע צרה איז וואס ערשט ניט לאנג האט איהם דער שלאג געריהרט... אונ איך האב פארלארען מיינע אויגען ארבייטענדיג 10 שעה אין טאג מיט'ן נאדעל. יעצט קען איך שוין ניט אפילו עפעס פארלאטטען, אזוי מרערען מיר די אויגען. איך האב מיר געוויכט א גארט, געוואלט ווערען א דינסט, א טאג-מענש, קען אבער ניט געפינען, דער שליםמול לאזט מיר ניט אפ. אונ אזוי מוטשען מיר זיך, אין אייביגען דלות, מען לעבט ערגער ווי דער הונד, אין שטוב איז גיטא קיין נאך, אונ זעהר אפט מרעפט אז ס'קומט ניט אין אונזער מויל קיין שטיקעל מרוקען ברויט צוויי טאג נאכאנאנד. די לעצטע צוויי חדשים פראסט איז נאך געווען א צוגאב, מיר זיינען אזוי דערפרוירען געווארען אין דער צייט, אז מאנכעס מאל, אויפשטעהענדיג אין דער פריה האבען מיר זיך אלליין געוואונדערט וואס מיר לעבען נאך... וואס זאל מען טהין! איך האב קיינמאל ניט געוואוסט פון גליק! פריהער האט מען מיר געשלאגען אהן רחמנות, היינט טויג איך שוין צו גארנישט, פארנוארפען אין ווינקעל אונ ווייס אליין ניט צו וואס לעב איך אויף דער וועלט.

איהר שטיממע האט געציטטערט, די אנגעצונדענע אויגען זענען געווארען פארנאסען מיט טרערען, אונ פריער האט פארשטאנען אז אזוי וויינט זי איהרע גאנצע יאהרען, אז זי איז אייגענטליך א גוטע פרוי, נאר אהן וויללען, שוין אויסגעמקט פון לעבען, זי ווייס ניט פון לעבען, לעבט מיט א מאנספערזאן צוואממען ווייל זי האט קיין אנדער בריה ניט.

א, אויף סאלווא'ן האב איך ניט וואס צו בעקלאנען זיך — האט זי ווייטער גערעדט — ער איז א אויסגעצייכענטער מענש, טראכט נור אז די וועלט זאל זיין גליקליך; ער טרינקט ניט, ארבייטעט ווען ער קאנן. ער וואלט אבער אסאך מעהר געארבייט ווען ער זאל זיך ניט פארדרעהען דעם קאפ מיט פאליטיקע. מען קען ניט טהון צוויי מלאכות צוואממען: שמועסען מיט קאמראדען, געהן אויף אסיפות אונ אין דער זעלבער צייט זיין אין ווערקשטאט. דאס איז זיין שולד — וואס אמת איז אמת. אונ דאך בעקלאנט ער זיך ניט אומזאנסט — איהר קענט אייך גאר ניט פארשטעללען ווי דאס אונגליק פערפאלגט איהם אויף יעדען טריט. אפילו א מלאך וואלט געקענט פון זינען אראפ, היינט ווי זאל ער ניט באזאונדערט ווערען? אין די לעצטע צוויי מאנאטען האט ער בעגעגענט נאר איין איינציגען מענשען, א געלעהרטען, גיליאם פראמאן; ער וואהנט דארט, אויפ'ן בארג, אונ גיט איהם מאנכעס מאל א שטיקעל ארבייט — א דאנק דעם גוטען מענשען, קענען מיר האטש א מאל פארנווען א ביססעל ווארעם געקעכץ.

פריער האט זיך שטארק פארנוואונדערט דערהארענדיג זיין ברודערס נאמען אונ ער האט איהר געוואלט נאך אייניגע זאכען פראגען, אבער עס איז איהם עפעס אונ-

בעקוועם געווען רעדען וועגען ברודער. ער האט א קוק געמחון אויף סעליג א'ן. וואס איז געשמאנען שטילל אהן ווארטער, מיט איהר ערנסטען געזיכט פון אקראנק קינד די מאדאם טעאדאר האט בעמערקט ווי ער שטייכעלט צום מיידל, און האט ווייטער געזאגט:

— איהר ווייסט, די הויפט-זאך וואס איהם צורייצט און צוקאכט, איז דער געדאנק קען וועגען דעם מיידל. וי איז ביי איהם א גלאז אין קאפ און ער איז גרייט אלעס צורייסען ווען ער זעהט. וי לעגט זיך שלאפען מיט א הונגעריגען מאגען. וי איז אזא ליעב קינד, האט אזוי גוט געלערנט אין דער קלויסטער-שולע, און יעצט האט זי נישט אפילו א שטיקעל מלבוש אנצומהן געהן אין שולע.

פֿיער האט ענדליך פארשריבען זיין אדרעס, אריינגעשטעקט דעם קינד אין האנט א פינף-פראנקשטיק און האסטיג געזאגט, ווי זאלען קיין צייט האבען איהם אפראנקען:

— איהר וועט שוין וויססען וואו מיר אפזוכען אז מען וועט עפעס פרויבען פאר לאוויאווי. איך וועל נאך היינט מיהן אין דעם, מען זאל איהם צוגעהערן, און האפ אז אין אבענד וועט מען נאך איהם שיקען.

מאדאם טעאדאר האט נישט געהאט און איהם געדאנקט אהן אויפהער, און סעליגא, וואס איז געווארען איבערראשט דערזעהענדיג אזא גרויסע מלבע פון הונדערט סו ביי זיך אין האנד, האט געמוימעלט אליין צו זיך:

— אה, דער ארימער פאפא! ער איז געגאנגען זוכען גראשענס! זאל איך אפשר לויפען, איהם צוריק רופען, זאגען אז אויף היינט האבען מיר גענוג? דער גייסטליכער האט שוין אין קארדאר דערהארט ווי די פרוי האט גע-ענטפערט:

— יעצט איז ער שוין ווייט, אויב ער האט זיך נישט אפגעשטעלט ערגעץ אויפ'ן וועג. פיעללייבט וועט ער זעלבסט קומען.

פֿיער האט זיך ארויסגעחאפט פון דעם הויז, וואס איז פול שרעקליכקייטען און עלענד. ער האט געפיהלט א רוישונג אין קאפ און א שרעקליכען וועהטאג אין הארצען. ארויסגעהענדיג האט ער פארוואונדערט בעמערקט, ווי סאלווא איז וויקטאר מתי'ת שטעהען ביידע אין א ווינקעל פון שמוציגען הויף וואו עס שטיינקט ווי אין א אפמערט. ווי זיינען ארויס אהער, ענדיגען דא זייער שמועס וואס ווי האבען נישט געקענט אויספיהרען אין צימער. דא האבען ווי ווייטער עפעס געדערט איינער מיט'ן צווייטען, געמענה'ט מיט גרויס חשק, מיט הימץ, די אייגען האבען ביי ביידען גע-בלישצט. דערהארענדיג די טריט פון גייסטליכען זיינען ווי מיט א מאהל אפגעקיהלט און פערשוויגען געווארען, נישט געדערט מעהר א ווארט, נור איינער דעם אנדערען געדריקט פעסט די האנד. וויקטאר איז אנוועק אין דער זייט פון מאמערט און סאלווא איז געבליעבען שטעהן, גלייך ער וואלט זיך געשייב'ט וואס צו מיהן. נאכדעם האט ער אויסגעגלייבט זיין מאגערען, אויסגעארבייטען און אויסגעהונגערטען קארפער, האט

זיך אקעהר געטהן צו דער מארקאדע גאס און גענומען געהן מיטן זעקעל אינסטרו-
מענטען אונטערן ארם.

פֿירער האט אנפאנגס געוואלט איהם נאכלויפֿען און זאגען אז די טאכטער רופט
איהם צוריק אהיים, נאר באלד האט ער זיך אָנגעהאלטען, עס האט איהם פֿערפֿעהלט
מוטש. לאז שוין ווין ווי עס געהט, מען קאן נישט איבערמאכען דעם שיקנאל... ער איז אָבער
יעצט שוין נישט געווען אזוי רוהיג. נישט געפֿיהלט אין זיך אזא קאלטע טרויערקיט ווי אין
דער פֿריה. דא אויף דער גאס, אין דעם קאלטען טומאן האט ער אין זיך געשפֿיערט
א פֿיכער-היטץ; אין איהם האט זיך וויעדער אנגעצונדען א פֿייער פון בארימטהער ציגקייט.
נאכדעם ווי ער האט געזעהן אזא שרעקליכע גויטש און ארימקייט. גיין, גיין! די
וועלט איז פֿיל און פֿיל מיט צרות און לייד, מען דארף נישט אויפהארען קאמפֿפען,
ראטעווען לאוואו'ן, האטש עטוואס ערקוויקען אזוי פֿיעל אומגליקליכע ארימע
לייט. ער וועט יעצט מאכען א נייע פֿראגע מיט דעם פֿאריו וואס ליעגט פֿאר איהם
איינגעוויקעלט אין א טומאן פון אש-קאליר. אין פֿירער'ס קאפ האט וויעדער אויפֿגעלעבט
די פֿאנטאזיע אז עס וועט אנהויבען שיינען די גרויסע וועג וואס וועט אויסזאגען געזונד און
פֿרייד, זי וועט איבערמאכען די שטאדט פֿאר א גרויס בליהענדיגעס פֿעלד און פון דעם
פֿעלד וועט ארויסוואקסען א נייע, בעססערע וועלט.

II.

אין יענעם פֿריהמארגען איז ביי דעם באראן די ווי לנאר געווען א היימישער
פֿריהשטיק, אויף וועלכען עס זיינען צוזאמגענגעקומען אייניגע גוטע פֿריינד, מיט
טעגס אומגעבעטען. אזאלכע פֿריהשטיקען פֿאר היימישע מענשען פֿלעגען דארט ווין
כמעט אללע טאג. דער גרויסארטיגער פֿאלאץ אויף איינע פון די שאנסטע גאסען,
נישט ווייט פון בולוואר מאדעלענא, איז היינט, אין דעם קאלטען טומאניגען טאג,
געווען פֿולל זעלטענע בלומען, וועלכע די באראנעססע האט זעהר ליעב געהאט. די
הויכע, פֿראכטפֿאללע ציממערן, אנגעשטעלט און בעהאנגען מיט זעלטענע קינסט-
לערישע זאכען, האבען דורך די בלומען אויסגעזעהן ווי א ווינטער-גארטען, וואו דער
בלאססער, טרויעריגער שוין פון טאג האט געמאכט א נאנגענעהמען, ליעבליכען
איינדרוק.

די גרויסע ציממערן פֿאר גאסט זיינען געווען אונטען, מיט די פענסטער אין
א ברייטען, גערוימיגען הויף. פֿארענט, פֿאר די ציממערן, א קליין ווינטער-גארטל,
וואו צוויי לאקאיען אין דונקעל-גרינע קליידער מיט גאלדענע פֿאססען, זיינען שטאנדיג
געשטאנען אויף דיזשור. דעם גאנצען פֿראנט פון צפון זייט האט פֿארנומען א בע-
ריהמטע בילדער-גאלעריע, וועלכע מען האט געשאצט ביי עטליכע מיליאן פֿראנק.
דורך די פֿאראדנע טרעפֿ איז מען ארויף אין ציממערן, וואו ס'האט געוואהנליך גע-

וואהנט די פאמיליע; זיי זיינען בעשטאנען פון א גרויסען פאנסענעם ואל, א קליין בלוי נאסט-צימער, א קאבינעט, אויסגעשלאגען די וואנד מיט נאנץ אלטען לעדער און מעבלירט אויפ'ן ענגלישען פאסאן; נאכדעם זיינען געגאנגען שלאף-צימערן און גארדעראבע-צימערן.

דער זינגער האט נאך נישט געשלאגען קיין צוועלף; דער פאראן די וויליאם איז היינט געקומען דער ערשטער, פריער פאר אללע, אין דעם קליינעם בלוינען נאסט-צימער. ער איז געווען א מאן פון איאהר זעכציג, הויך און שטארק, מיט א גראבע נאז, א ברייטען פליישיגען מויל און וואלפישע צאהן וואס האבען נאך ביי היינט בעהאלטען זייער שאנקייט. ער איז אבער נאך אין דער יוגענד געווארען פליכטיג, און דאס ביססעל האר וואס איז אידעם געבליעבען פלעגט ער פארבען, דעם פארר אין גאנצען באווערען צייט ער איז גרוי געווארען. די גרויע אויגען האבען שטאלץ און ענערגיש געלויבטען, זיין געלאכטער האט געקלונגען מיט נצחון, און דאס גאנצע אויסזעהען איז געווען פון א מענטשען וואס פיהלט זיין קראפט, זיין סמשלה, א מענטשען וואס טהוט ווי איהם געפאללט, פראגט נישט נאך קיינעם און אללע מוזען איהם פאלגען און זיך אונטערגעבען.

ער איז דורכגעגאנגען הין און צוריק אין צימער און געבליעבען שטעהן פאר א זעלטענעם קארב מיט בלומען געבען פענסטער. אויפ'ן קאמין, אויפ'ן טיש — איבעראל האבען געשמעקט בינטלעך פאלקעס. ער האט זיך אוועקגעוועצט אויף א שטוהל בעשלאגען מיט בלוינען אמלאס געשמירקט אין זילבער, און איז געזעסען א היפשע צייט שטיל, ווי איינגעשלאפען דורך די זיסע ריחות, די ליעבע ווארימ-קייט און שטילקייט. נאכדעם האט ער ארויסגעשלאפעט א בלאט צייטונג פון טאש און גענומען לעזען א נאטיקעל; דאס גאנצע הויז ארום איהם האט ווי געטרויטערט פון זיין אונגעהייער רייכטום, זיין תקיפות און די גאנצע געשיכטע פון דעם לעצטען יאהרהונדערט וואס האט איהם געמאכט פאר אזא שטארקען העררשער פון מיליאנען. דער זיידע זינגער, זשעראם די וויליאם, א זון פון א קליינעם אדווא-קאט, איז אין יאהר 1788 געקומען אין פאריז, אלס גע-יאהריגער בחור און איז געווען א שרייבער ביי א גאטאריוס. דאס איז געווען זעהר א טרוקענער מענטש, נאר ספרימטע און א שרעקליכער רודף נאך געלד. ער האט זיך באלד געווארפען אויף פערשיעדענע געשאפטען, ביי ענדליך איז ער געווארען א ליוראנט (פאדראטשיק) ביי דער קייזערליכער ארמעע און האט אנגעקליבען מיליאנען. דער פאטער זינגער, גרעגואר די וויליאם, זשעראמס זון, געבארען אין 1805 יאהר, איז געווען דער פער פון דער גאנצער משפחה; דער קאניג לואי פיליפ האט איהם געגעבען דעם טיטעל „באראן“, און ער איז א לאנגע צייט געשטאנען אין דער שפיץ פון די גראסטע געלט-געשאפטען, די שפעקולאציעס, און געמאכט א אונגעווענערען פארמאגען פון די אייגענבאהנען, אייגען-גריבער און דעם סוועץ-קאנאל. נאך זיין טויט האט דער זון, דער היינטיגער באראן אנרי, וואס איז געבארען געווארען אין יאהר 1836, זיך

גענומען צו די געשאפטען ערשט ווען ער איז אלט געווען פינף-אונד-דרייסיג יאהר, אבער דערפאר אזוי פלייסיג ויך אריינגעטהון אין ווי, אז אין פינף און צוואנציג יאהר איז ווין פערמאגען געווארען צוויי מאל אזוי גרויס. ער האט אלץ פערניכטעט, אלץ איינגעשלונגען, צו וואס ער האט ויך גיט צוגעריהרט. געבען חאבאר. איבער-קויפען איז ער געווען א מיסטער. שכל האט ער געהאט וועניגער פון פאטער און פון זיידען; ער האט אס מעהרסטען געווכט נור פערגניגען, הנאה האבען פון ווין פערמאגען, דאך איז ער געווען א גרויסער בריה, זעהר פאהיג צו ווינע געשאפטען: וואס ער האט פארגענומען האט ער געמוזט אויספירען, געשארט מיליאנען ווי מיט לאפאטעס, געקוקט שטאלץ אויף דער רעגירונג, געפיהלט ווין כח, געוואוסט אז אויב ער קען גיט אבקיפען גאנץ פראנקרייך, אבער וועניגסטענס קען ער בעהאלטען אין מאש א גאנץ מיניסטעריים.

דער באראן האט גענומען לעזען מיט גרויס אינטערעס א ארטיקעל אין דער גראשען-צייטונג „פאלקס שטיממע“. דאס איז געווען א בילליגע געמיינע צייטונג, וואס האט געטראגען א פרומע מאסקע, געשריעגען אז וי געהמט ויך אן פאר'ן אמת און פאר'ן יושר, פאר גאט און רעליגיע, און אללע פריהמארגען האט וי אפגעדרוקט א נייעם סקאנדאל, צו פארגראסערן דאדורף די צאהל פון איהרע פרגענומענאנטען. היינט אין דער פריה איז אין איהר געווען געדרוקט מיט גרויסע בוכשטאבען א אויפשריפט פון א ארטיקעל: „די געשיכטע פון די אפריקאנישע אייזענבאהנען. 25 מיליאן שוחד, צוויי אונטערגעקויפטע מיניסטארען, דרייסיג קאמפראמעטירטע דעפוטאטען און סענאטא-ראן“. אין ארטיקעל זעלבסט, וואס איז געווען געשריעגען מיט דער גראסטער צווייטקייט און גראבקייט, האט דער הויפט-רעדאקטאר, דער בעקאנטער סאניע, מודיע געווען, אז ער האט אין האנד און וועט באלד אפדרוקען א צעמטעל פון צוויי און דרייסיג דעפוטירטע, פארלאמענטס-לייט און סענאטארען, וואס דער באראן דייווליאיר האט ווי איבערגעקויפט ווי זאללען מיטשטיממען און מסכים ווין צו די אפ-ריקאנישע אייזענבאהנען. דערצו האט דער שרייבער גאך צוגעגעבען א גאנצע גע-שיכטע, וואס האט פאססירט מיט א געוויסען גינטער, וועלכען דער באראן האט בעניצט אלס ווין אנענט און היינט איז ער ענטלאפען (*).

דער באראן איז ויך געוועסען גאנץ רוהיג און האט געלעזען ווארט פאר ווארט, איבערגעקויפט יעדע פראגע, און אבוואהל ער איז געווען אליין אין ציטמער, האט ער אפט געצויגען מיט די אקסלען און גערעדט הויך; ס'איז קענטיג געוועזען אן איהם אז ער איז פאלקאממען זיכער ביי ויך, פיהלט ווין כח, און געהמט ויך גאנץ וועניג צום הארצען פון אזאלכע ארטיקלען.

(*) מיט דער צייטונג „פאלקס שטיממע“ מיינט דא וואל די בעקאנטע פארווער אנטסטעטישע סקאנדאלעזע צייטונג „ליבער פאראל“ (דאס פרייע ווארט). דער הויפט רעדאקטאר איז דער צור היהודים דרימאן, וואל רופט איהם דא „סאניע“.

— אדוראק! ער ווייס נאך פיעל וועניגער פון דעם וואס ער שרייבט.
 אין דער זעלבער מינוט איז פונקט אריין אין צימער דער ערשטער גאסט —
 א הער פון איאהר פיער און דרייסיג אדער עטוואס וועניגער, געקליידעט זעהר
 עלעגאנט, א שאנער ברינעט, מיט פראהליכע אויגען, א דינע נאז, געקרייזעלטע
 האר — זיין גאנצע פיגור האט געהאט אין זיך עטוואס לייכטזיניגקייט. היינטיגען פריה-
 מארגען האט ער, אלס אויסגאהמע, אויסגעזעהן גערועז, אונרוהיג, און זיין שטייבעל
 איז געווען ווי געצוואונגען.

— אה, דאס זיינט איהר, דו טייל! — האט דער באראן געזאגט אויפ'שטעהענדיג.
 דיג — איהר האט געלעזען?

ער האט געוויזען אויפ'ן בלאטטיל צייטונג „פאלקס שטיממע“ וועלכען ער האט
 שוין געהאט צונויפגעלעגט און געוואלט אריינלעגען אין טאש.

— געוויס, געלעזען. ס'איז געפליידערט... ווי אזוי האט ס'אניע געקענט
 געקומען דאס צעטטעל פון די פאמיליעס? אדער געפינט זיך צווישען זיי א מסר?
 דער באראן האט איהם רוהיג אנגעקוקט און געקוואלען זעהענדיג ווי ער
 איז איבערגעשראקען. דו טייל איז געווען א ווהן פון א ארימען אבער עהרליכען
 גאטארום אין אנגול'עם און אין דעם זכות פון זיין פאטער האט איהם זיין שטאדט
 נאך גאנץ יונג אויסגעקליבען פאר א דעפוטאט אין פארלאמענט אין פאריז. דא האט ער
 געפיהרט א פראהליך לעבען, געזוכט פערנגיגען. זיין שאנע וואהנונג אויף סירען גאס, זיין
 הצלחה צווישען די פרויען, ביי וועלכע ער האט שטארק נושא חן געווען, האט איהם
 געקאססט ניט וועניג געלד, און ער האט זיך פראהליך, לייכטזיניג אריינגעלאזט אין
 גיט-קליין גלאטע געשאפטען, און גאר ניט גענומען צום הארצען וואס ער פארקויפט
 זיין ריינעם געוויססען, זיין סאוועסט.

— בא! — האט דער באראן געענטפערט — ערשטענס איז נאך א גרויסע
 פראגע צו האט גאר ס'אניע אזא צעטטעל, איה בין שטארק מסופק אויב עס געפינט
 זיך גאר אזא מין צעטטעל. גינט ער איז ניט אזא נארר, ער זאל אויסשרייבען אלע
 נאכמען. און צווישענס, ווען אפילו עס איז פאראן אזא רשימה, איז אויך ניט קיין
 גרויס אומגליק. ס'איז א געוואהנליכער עסק וואס פאסירט יעדען טאג...

דו טייל, וואס איז היינט צום ערשטען מאל אין לעבען געווען אונרוהיג און
 דערשראקען, האט געשלונגען דעם באראנס רייד. איהם איז נאמהיג געווען צו
 בערוהיגען זיך.

— א יא? — האט ער אויסגעשריען — איה האב אליין אויך אזוי געטראכט: —
 די גאנצע נאך איז ניט ווערטה א אויסגעבלאזען איי.

ער האט זיך בעמיהט ווערען צוריק פראהליך, און אין אמת האט ער זעלבסט
 ניט געוואוסט קלאר, ווי אזוי איז איהם פון דעם געשאפט אריינגעפאללען צעהן טויזענד
 פראנק: צו בתורת הלואה אדער געוואהנליך האבאר, ווייל גינט ער איז געווען
 זעהר לאונקע און פארשטאנען געבען געלט אז דער געהמער זאל גאר ניט בעמערקען

ווי מען ווילל איהם איבערקויפֿען אונז ואל גיט האבען קיין געוויסענסביסען.
 — נו, געוויס איז עס גיט ווערטה קיין אויסגעבלאזען איי — האט פאמאקעוועט
 דער באראן, וואס האט שטארק הנאה געהאט וועהענדיג דו טילס איבערגעשראקענע
 מינע — אונז וואס הארט זיך, האט איהר געזעהן סילוואנא?
 — איך געה דאס טאקי פון איהר. זי איז אויף אייך שטארק אין פעס... היינט
 אין דער פריה האט זי זיך דערוואוסט, אז פון דעם גאנצען עסק, מען ואל זי אריינ-
 געהמען אין „פראנצאזישער קאמעדיע“, איז גאר נישט געווארען.
 דער באראן האט זיך אנגעצונדען.

וועגען דעם סקאנדאל מיט די אפריקאנישע אייגענבאהנען האט ער גערעדט קאלט-
 בליטיג, געמאכט פון דעם א שפאס, יעצט אבער, קוים איז געווארען א רעדע פון
 דער פרויענצימטער וואס איז געווען ווין לעצטע לעבע אויף דער אלטער, האט אין
 איהם אנגעהויבען קאכען דאס בלוט אונז ער איז ארויס פון די פלים.
 — וואס הייסט ס'איז גאר נישט געווארען? ערשט פארגעסטערן האט מען דאך
 מיר אין דער געוועללשאפט פון „שאנע קונסטען“ פסטע פערשפראכען אויף זיכער...
 סילוואנא איז געווען א אקטריסע. זי האט אויסגענומען ביים עולם גיט מיט
 איהר טאלאנט, גאר מיט איהר שאנקייט. יעצט האט זיך איהר פערקלובט אנקומען
 אין דעם טעאטער „פראנצאזישע קאמעדיע“. דאס איז געווען מעהר ווי א קאפריא,
 א איינפאכער משוגעת פון איהר נייט: גאנץ פארזי האט געלאכט דערפון; ווייל די
 שאנע אקטריסע האט געהאט א מאוס'ן נאמען, געווען אויסגעלאכטען, פארדארבען אויפ'ן
 האכסטען גראד. זי איז אבער געווען ביי זיך שטארק פארריסען אונז דורכאויס געוואלט
 אנקומען אין יענעם טעאטער.

— דער מיניסטער האט גיט מסכים געווען — האט דו טיל ערקלארט.
 דער באראן איז שיער גיט דערשטיקט געווארען פון גרויס פעס.
 — דער מיניסטער, דער מיניסטער!... איך וועל איהם ווייזען, דעם מיניסטער!
 ער וועט ביי מיר באלד ברעכען דעם קארק.
 ער האט געמוזט בלייבען שטיל: די באראנעסע איז אריינגעקומען אין דעם
 קריינעם גאסטציימער. די באראנעסע איז נאך געווען זעהר שאן, אפגעהאל זי איז
 שוין אריבער דעם זעקס-אונד-פערציגסטען יאהר, א העללע בלאנדינקע, הויכגעוויק-
 סיג, עטוואס דיקליך, מיט גראסארטיגע אקסלען אונז וואונדערליכע ארעם, די הויט ווי
 זייד, אהן א מינדסטען פעהלער. די אלטער האט גיט גערוהרט פון איהר שאנקייט.
 גאר איינס איז ביי איהר געאלטערט געווארען: דאס געזיכט, וואס האט אנגעהויבען
 פארוואנעט ווערען אונז צייטענטיי זיך בעדעקט מיט רויטע פלעקען. דאס פלעגט
 איהר פארביטערן דאס לעבען אונז זי האט זיך דערפון זעהר צום הארצען גענומען;
 דאס לאנגליכע געזיכט מיט די בלויע שטאכטענדע אויגען האבען געציגט, אז זי
 שטאממט פון יודען. ווי א אוממישע שקלאפין איז זי פויל געוועזען, האט פיינד גע-
 האט ריהרען זיך, געהן, אפילו רעדען איז איהר געווען שווער, אונז האט

געשיינט ווי געבוירען נור פאר א הארעם. איהר גאנץ טראכטען איז שטאנדיג געווען נאר וועגען איהר שאנקייט. היינט איז זי געווען אנגעטוהן אין גאנצען ווייס, אקלייד פון ווייסען זייד, איינפאך אבער מיט געשטאק.

דו טיל איז ענטציקט צוגעלאפען צו איהר אונט א קוש געטוהן אין האנד. — א, באראנעסעס! קוקענדיג אויף אייך ווערט פריהלינג אין הארצען. פארוי איז היינט אזוי דונקעל, אזוי בלאטיג...

אין דער וועלכער מינוט איז אריין א צווייטער גאסט, א הויכער, שאנער מאנספערזאן פון א יאהר פינף אדער זעקס אונט דרייסיג. דער באראן, וואס האט געברענגט פון ליידענשאפט, האט בענוצט די געלעגנהייט ארויסחאפען זיך פון צימער. ער האט אונגעקעגשלאפט מיט זיך דוטילן אין זיין קאבינעט, מיט די ווארטער:

— קומט, מיין טהייערער, א מינוט צו מיר אהער. איך בעדארף אייך זאגען נאך א פאר ווארטער מלכ דעם ענין... הערר דע קענסאק וועט דערווייל פארברענגען מיט מיין פרוי.

ווען די באראנעסעס איז געבליבען אליין מיט דעם נייעם גאסט, וואס האט איהר אויך מיט גרויס דעספעקט א קוש געטוהן אין האנד, האט זי איהם לאנג אנגעקוקט אהן ווארטער אונט איהרע בלויע, שאנע אויגען זענען געווארען פול טרערען. גאכדעם האט זי געהער שטילל ארויסגעברענגט:

— ווי צופריעדען בין איך, מיין זשעראר, וואס ענדליך בין איך מיט אייך אליין. שוין מעהר פון א מאנאט האט איהר מיר געשאפט דעם פערזאנליכען.

די געשיכטע, ווי אזוי דער באראן אנרי דיווילזאר האט חתונה געהאט מיט דער יונגסטער טאכטער פון דעם יודישען בעריהמטען באנקיר שטערנבערגער, האט געמאכט א גרויס גערודער אונט איז געווארען א שם-דבר. ווי די ראטשולדס אזוי זיינען אויך די שטערנבערגערס אין אנפאנג פון זייער קאריערע געווען עטליכע ברי-דער, איינער יוסטוס אין פארוי אונט נאך דריי אין בערלין, לאנדאן אונט ווען צווישען די פיער ברידער איז געווען א שטיללע פערבינדונג, אחרות, אונט דאדורף האבען זיי געהעררשט מיט גרויס תקיפות אין דער פינאנסען-וועלט. דאך איז יוסטוס געווען וועניגער רייך פון די איבריגע ברידער אונט געהאט א געפאהר-ליכען קאנקורענט — דעם באראן גרעגואר, מיט וועלכען ער האט געמוזט ראנגלען זיך פאר יעדער גראסער פארדינסט. איינמאל, נאך א שרעקליכע מלחמה פאר א גרויס פארדינסט, איז אין יוסטוס קאפ געבוירען געווארען א טיעפער געדאנקען: חתונה מאכען זיין יונגסטע טאכטער תה מיט אנרי, דעם באראנס ווען. אנרי האט געהאט א גאמען פאר זעהר א לעבען יונגען-מאן, א אויסגעצייכענטען רייטער, א אייני-געהער אין קלוב, א קארטענשפילער. יוסטוס עס חשכון איז געווען, אז נאך דעם אלטען באראנס מוידט זאל ער קענען איבערגעהאפען אין זיינע האנד דעם באראנס מאנק, אויב דער איידעם וועט זיך נור לאזען. פונקט האט זיך אנרי דאמאלס

פערליעבט ביי איבער די אויערען אין דער בלאנדער שאנער חוה, וואס האט אללעמען איבערגעראשט מיט איהר שאנקייט. ער האט זיך איינגעשפארט אז ער מוז זי קריגען, און דער פאטער, וואס האט גוט געקענט זיין זוהן, האט איינגעווייליגט און אין הארצען געלאכט. פון יוסטוס'ן, וואס איז מאוס אריינגעפאללען. באלד האט זיך טאקי ארויסגעוויזען, אז יוסטוס האט געמאכט מיט'ן שרודך זעהר א שלעכט גע-שאפט. נאך דעם אלטען באראנס מידט, ווען א גרי האט איבערגענומען זיין הויז, איז פון איהם ארויסגעשפרונגען דער וואלף, ער האט זיך געווארפען ווי א חיה דעה אויף אללע גראסטע געשאפטען, געריסען אללע קאנקורענטען, און זיך צוגענומען דעם גראסטען חלק פארדיענסט. ער איז געווארען איינער פון די גראסטע באנקירען, אללע האבען פאר איהם געציטערט, און נישט נאר חוה האט איהם נישט איינגע-שלונגען, אבער אים געגענטהייל, ער האט פון איהר א תל געמאכט אין פערלויף פון נישט קיין גאנצע פיער יאהר.

נאכדעם אז זי האט איהם געבוירען איינס נאך דאס אנדערע צוויי קינדער, א יונגעל מיט א מאדעל, האט ער זי אוועקגעווארפען, נאך בשעת איהר צווייטע שוואנגערשאפט, ווי מען ווארפט אוועק א אויסגעדריקטע לימאנע.

אנפאנגס, ווען זי האט זיך דערוואוסט, אז דער מאן האט אומגעקעהרט צו זיין פאריגען, קאוואלערסקען שטייגער לעבען און ליעבט אנדערע פרויען, איז זי געווען שטארק פערצווייפעלט און געהאט פון דעם שרעקליכע יסורים. נאכדעם אבער האט זי זיך בערוהיגט. דער פעס איז אריבער; זי האט שוין נישט געוואלט אפילו פרובען איהם אומקעהרען צו זיך, און האט גענומען א לופאוויק. זי האט נישט גע-קאנט לעבען אהן ליעבע; זי איז ווי בעשאפטען געווארען נאר צו זיין שאן, געפאללען יעדען און גאנצע טאג זאללען ליעבהאבערס זי חנפה'נען, קושען און האלדזין. דעם געליעבטען וואס זי האט אויסגעקליעבען צו פינה-אונ-צוואנציג יאהר, איז זי געווען איבערגעגעבען גאנצע פונפצעהן יאהר און געווען געטריי ווי ער וואלט זיין איהר עהרליכער מאן. אז ער איז געשמארבען, האט זי שטארק געטרויערט, גלייך זי איז געווארען א אמתע אלמנה. א האלב יאהר שפאטער איז זי בעקאנט געווארען מיט דעם גראף ווערנאר דע-קענסאק און זיך איהם איבערגעגעבען.

— מיין ליעבער ווערנאר — האט זי נויטער גערעדעט מיט צארטליכקייט פון א מוטטער, ווען זי האט בעמערקט ווי דער יונגער מאן שטעהט צומישט — וואס איז מיט אייך? זייט איהר קראנק געוועזען, אדער איהר בעהאלט פאר מיר עפעס א ענט-נפש?

זי איז מיט צעהן יאהר עלטער געווען פון איהם, און זיך צוגעבונדען צום שאנעם גראף מיט איהר גאנץ לייב און לעבען.

— גיין, איך וואג אייך הייליג אז איך בעהאלט פאר אייך קיין ואך נישט — האט ער געענטפערט — די לעצטע טאג האט מיר די מוטטער פערהאלטען.

זי האט קיין אונג נישט אראפגענוקטען פון איהם, און מיט דער גראסטער ענטי-

ציקונג געקוקט און אנגעקוואללען פון זיין שאנקייט און פיינקייט. ער איז געווען א ברוינעט, מיט זעהר ארעגעלמאססיגען געזיכט, דונקעלע האר און מייסטער האפט פרייזרעטע וואנסען. ער האט געשטאממט פון א גאנץ אלטע פאמיליע אין פראנקרייך. דער פאטער האט געמאכט פוילע געשאפטען און פארלויבען דאס גרויסע פארמע-גען, און נאך דעם פאטערס טויט האט ער געוואהנט מיט דער מוטער, די אלמנה, אין אקליין וואהנונג אויף דער סאנדאמיניק גאס און געווען בעלי-הוצאות דורכ'ן יאהר גיט מעהר ווי פונפצעהן טויזענד פראנק. ער האט זיך קיינמאל מיט קיין נאך גיט געשאפטיגט, נור איין יאהר האט ער געדיענט אין מיליטער, ווייל ער האט געמיינט דיענען, נאכדעם האט ער זיך אפגעוואנט פון סלובע, און אויף גיט געוואלט זיין קיין דיפלאמאט, דער איינציגער פאך וואס האט געפאסט פאר זיין יחוס. גאנצע טאג איז ער געווען פארנומען מיט לעדיג-געהן, ווי אללע „גאלדענע“ יונגע לייט אין פאריז. די מוטער האט איהם נאך פאטאקעוועט, וואס ער געהט ארום לעדיג; לויט איהר מיינונג דארף א זאלקער, וואס שטאממט פון גרויסען יחוס, פון דער גאלדענער פאן, זיך האלטען ווייט פון דער רעפובליק... אויסער דעם האט זי געהאט נאך אנדערע אורזאכען, אנועקקענען וואס דער ווען טהוט קיין ארבייט גיט: די הייסע מוטער האט זיך געשראקען, איהר בן-יחיד זאל גיט קראנק ווערען. צו זיענען יאהר איז ער שיער גיט געשטארבען פון א געהירן-אנגיף. דונג. צו אכצען יאהר האט ער געהאט א הארץ-פעהלער און די דאקטוירים האבען געראטען, ער זאל זיך שטארק אפהיטען. די מוטער האט אלזא געוואוסט, אז איהר ווען איז ווי א שאן, הויף הויז נאר אהן א פונדאמענט; דער שאנער, הויכער, סטאטנער יונגער מאן קען פון א לאדע קלייניגקייט קראנק ווערען. דאס אויסזעהן איז פון א געוונטען מאנספערזאן, און אין אמת איז ער שוואך, אנגעהאל-פען, מיט א גוטען אפער שוואכען האראקטער. איינמאל איז ער געגאנגען מיט דער מוטער בעוויכען דעם פרויט פאר אלטע בעלי-מלאכות און איז דארט בעקאנט געווארען מיט חוה'ן. פון דער בעקאנטשאפט איז באלד געווארען א לעבע. די באראגעסע האט איהם פֿעסט גענומען, זיך איהם איבערגעגעבען, ער פלעגט זי זעהר אפט בעוויכען, און האט גיט געוואלט און גיט געקאנט זיך אפרייסען פון איהר. די מוטער האט זיך געמאכט גיט וויסענדיג, איהם גיט געשטערט אין דעם, אזוי ווי זי פלעגט איהם אין אללע אנדערע נאררישקייטען נאכגעבען, ווי מען גיט נאך א קראנק קינד. אויסער דעם האט חוה געטהון א זאך, וואס האט ביי דער פרוימער מוטער שטארק אויסגענומען און געמאכט ארושם אין גאנץ פאריז: מיט איין מאל האט מען זיך דערוואוסט, אז דער בישאף מארטא האט חוה'ן איבערגעקערט זי זאל ווערען א קאמאליקין. דאס וואס זי האט גיט געטהון צוליעב דעם מאן, האט זי געטהון צוליעב דעם לופאוויק, ער זאל זיין צו איהר שטאנדיג צוגעבונדען. גאנץ פאריז האט נאך ביו היינט גיט געקאנט פארגעסען דעם גרויסען פאראר וואס דאמאלס איז געווען, ווען די פינף-אונ-פערציג יאהריגע יודישע מאכטער האט אג-

גענומען דעם נייען גלויבען.

זשעראר איז ביי זיך זעהר שטאלץ געווען, וואס די באראנעססע איז איהם אזוי איבערגעגעבן. דאך האט זי איהם אנגעהויבען ווערען צו לאסט אונזער האט געזוכט מיטמלען, זיך אפרייסען פון איהר, אויפהארען זי צו בעזוכען. אויך יעצט האט זי זעהר גוט פארשטאנען וואס זי פערלאנגט פון איהם.

— איך פערזיכער אייך — האט זי ווייטער געזאגט, שוין ווייכער ווערענדיג — מיין מוטער האט מיר אויף א איינציגען מאג גיט אפגעלאזט. עס פערשטעהט זיך, איך וואלט זעהר גליקליך געווען...

זי האט גיט אויפגעהארט בעטען זיך ביי איהם אהן ווארטער, נאר מיט די אויגען, אונז אויף די ברעמען זיינען געהאנגען אפאר טרערען. שוין מעהר פון א מאנאט זיינען זיי גיט צוזאממען געקוממען אין דעם קליין צימערל, טיעף אין הויף, אויף דער מאטיניאן גאס. איהם האט אנפאנגס פארדראססען, פאר וואס האט מען זיי יעצט איבערגעלאזט אליין, נאר זיין גוטע אונז ווייכע נאטור האט זיך באלד אונטער געגעבען, ער האט קיין קראפטען געהאט אויסהאלטען אונז געזאגט:

— נו גוט, היינט פאר מיטטאג, אויב איהר פערלאנגט, אום פיער א זייער ווי געוואהנליך. — די לעצטע ווארטער האט ער ארויסגערעדט זעהר שטיל, ווייל פון הינטען האט זיך געהארט א לייכטער גערויש. ער האט זיך אומגעקעהרט אונז א ציטער געטהון, גלייך ווי מען וואלט איהם געחאפט ביי א נעכט. עס איז אריינגעגאנגען קאמיל לא, דער באראנעססעס טאכטער. זי האט קיין ווארט גיט געהארט פון זייער געשפראך, נאר אן דעם שטייכעל פון די צוויי פערליעכטע האט זי זיך באלד אנגעשטויסען, אז מען האט שוין ווייטער אפגערעדט, צוזאממען קוממען דארט אין יענעם שטיל גאסיל, אונז נאך היינט ואל דאס געשעהן. אללע דריי זיינען צומישט געווארען אונז געקוקט אונרוהיג איינער אויף דעם אנדערען.

קאמיל לא, וואס איז שוין אלט געווען דריי אונז צוואנציג יאהר, איז געווען א נייערדיגע בלאנדינקע מיט א אויסגעקריכטע טאליע אונז איין אקסעל עטוואס האכער פון צווייטען. זי איז גיט אהנליך געווען מיט דער מינדסטער נאך, גיט צום פאטער אונז גיט צו דער מוטער. דאס איינציגע, מיט וועלכען זי האט געקאנט שטאלצירען, זיינען געווען איהרע שווארצע שאנע אויגען אונז די לאנגע האר, מיט וועלכע זי וואלט זיך געקאנט ארומוויקלען פון קאפ ביז די פיס. דערפאר האט זי געהאט א לאנגע נאז, דער פנים אביססעל אויסגעקריכט אין דער רעכטער זייט, די מארדע פארשפיצט. אין די דיענע, באזע ליפפעליך איז געלעגען איהר גאנצער פער-דראס, איהר פעס פארוואס זי איז אזוי האססליך. אכער נאך מעהר ווי אויף דער אייגענער מאסקייט איז זי אין פעס געווען אויף דער שאנער מוטער. דיא שטאנדיג פארליעכטע פרוי, וואס איז נאר גיט אהנליך צו א מוטער, האט קיינמאל גיט ארויסגעוויזען די מינדסטע ליעבשאפט אונז געבריישאפט צו דער טאכטער, אונז נאך ווען זי איז געלעגען אין ווענעלע האט זי די באראנעססע איבערגעגעבען צו די דיענסטען

אין האַנד. צווישען די צוויי פרויען איז מיט דער צייט געווארען א וואהרע פיינד.
 שאפט: ביי איינער איז די פיינדשאפט געווען קאלט, אהן ווארמער, און ביי דער
 צווייטער — קאכענדיג און בייסענדיג. די טאכטער האט פיינד געהאט די מוטער,
 פאר וואס זי איז שאן און פאר וואס זי האט זי נישט געבוירען אהנליך צו זיך. דאס
 הויפט האט קאמיללא געהאט קראנקונג, וואס אויף איהר וויל קיינער נישט אבליק
 טהון, וועהרענדיג די מוטער האט שטאנדיג ארום זיך ליעב האבערס. אין גענעלל-
 שאפטען האט מען אפילו גערן געהארט איהרע רייד, ווייל זי איז געווען באו און
 שארפזינניג. מען האט געלאכט פון איהרע קלוגע בעסערקונגען וואס האבען געשטאכען
 און געביסען, און דאך האבען אללע מאנספערזאנען, בעזאנדערס די יונגע לייט,
 געקוקט נאר אויף דער מוטער, וואס האט געשטראהלט מיט איהר שאנקייט און
 בשום אופן נישט געוואלט אלט ווערען. קאמיללא האט זיך דערפאר געגעבען דאס
 ווארט, זי מוז ביי דער מוטער אפגעהומען דעם לעצטען געליעבטען, חתונה האבען
 מיט זשער אר'ן. זי האט געוואוסט, אז דאס וועט זיין א טויט-קלאפ דער
 מוטער. איהר האט נישט געפעהלט קיין חתנים; זעהר פיעל יונגע לייט האבען זיך
 געשרינגט צו איהר; זי האט אבער געוואוסט אז נישט זי נור איהר געלט, די פינף
 מיליאן גרן, מיינט מען און פלעגט זעהר אפט זאגען מיט איהר באזען געלאכטער:
 „ס'פארשטעהט זיך; צוליעב די פינף מיליאן וואלטען זיי גענומען א שטעקען פאר
 א בלה!". דערווייל האט זי זיך טאקי פארליעבט אין זשערארד, וואס דורך זיין גוט
 הארץ איז ער שטאנדיג געווען זעהר האפליך צו איהר. איהם איז געווען א רחמנות
 צוועהן, ווי זי איז פארלאזען, אללע ווארפען זי אנוועק, און ביסליכווייז האט ער זיך
 אונטערגעגעבען; איהם איז געפאללען געווארען וואס זי ליעבט איהם אזוי שטארק
 און איבערגעגעבען ווי א געטרייע דיענסט. פון איהר מוטער, וואס איז איהם שוין געווארען
 צו לאסט, האט ער געוואלט זיך אפרייסען און ביי איהם איז שוין רעכט געווארען דער
 געדאנקען חתונה האבען מיט דער טאכטער, אבנאהל ער האט גוט געוואוסט אז
 דער שדוך איז נישט אין גאנצען פאססיג פאר זיין יחוס און די באראגעססע וועט
 געוויסס איהם פארקלאגען און פארזאמלען דאס לעבען.

דאס שווייגען האט ווייטער געדויערט. מיט איהר באזען, שטעכעריגען בליק
 האט קאמיללא געגעבען צו פארשטעהן דער מוטער, אז זי ווייס אללעס; נאכדעם
 האט זי אומעדיג געקוקט אויף זשערארד און שטום זיך בעקלאגט... ער האט
 געוואלט יוצא זיין פאר ביידע פרויען און דער ערשטער אנגעהויבען רעדען:

— גוטען מארגען, קאמיללא... וואס פאר א גראססארטיגע שאקאלארנע
 קלייד טראגט איהר היינט! וואונדערליך ווי אייך פאסט דונקעלע פארבען.

קאמיללא האט פון דער זייט א קוק געטהון אויף דער מוטערס ווייס
 קלייד, נאכדעם אויף איהר אייגענע דונקעלע קלייד וואס האט פארשטעללט דעם
 גאנצען האלז מיט די ארעם.

— יא — האט זי געענטפערט מיט א געלאכטער — איך בין נאך צו דערליידען

ווען איך טהו מיך אן ווי א'נאלטע באכע.

הנה, וואס האט שוין אנגעהויבען בעאונרוהיגען זיך אונז חושד זיין די מאכטער, אז זי ווערט איהר קאנקורענטקע, האט איבערגעביטטען דעם געשפראך.

— אונז וואס איז מיט דיין ברודער? ער איז נישטא אין דער היים?

— זיי דען, מיר זיינען ביידע ארונטערגעגאנגען.

אין דער מינוט איז אריין היאצינט אונז ווי מיער דערלאנגט ווערן די האנד. ער איז אלט געווען צוואנציג יאהר; פון דער מוטער האט ער געירשנט די העללע, בלאנדע האר אונז דאס לאנגליכע געזיכט; פון דעם פאטער האט ער געירשט די גרויע אויגען מיט די גראכע, רויבערישע ליפפען. אין שולע האט היאצינט געהערשט געלערנט אונז איבערהויפט געווען פויל, קיין נאך נישט געוואלט טהון, אלע פראפעסיעס זיינען איהם געווען דערווייטער. דער פאטער האט איהם צופעס-טעט, צולאזט, ער האט זיך נאר אינטערעסירט מיט טעאטער, מוזיק, געחברט מיט ארטיסטען, פערדארבעטע פרויענציממער, משוגעים אונז באנדיטען. ער פלעגט זיך בריהמען מיט זיין שארלאטאנעריי, אויסגעלאסענקייט, געמאכט דעם אנשטעלל ווי ער וואלט פיינד געהאט אללע פרויען, ארויסגעוויזען משוגענע געדאנקען — היינט איז ער געווען א פעסטימיסט (מענשען פיינד), מארגען א אנארכיסט: אין אמתן אבער איז דאס געווען א פוסטיאק, אליידיגע כלי אונז א שטיק נאר. די הייסע געזונטע בלוט פון דער פאמיליע די ווילנאר, וואס האט דריי דורות גאכאנאנד ארויסגעגעבען דריי וואונדערליכע רויבער מיט זעלטענע פארהיטען, איז ווי מיט א מאל געבליבען אהן כחות אונז האט דעם פערטען דור בעשאפפען אזא טויגעניק, וואס איז אפילו נישט פארויג צו טהון א גרויסע עברה.

די קלוגע קאמיללא האט גוט געקענט דעם ברודער, וואס פאר א גאר-נישט דאס איז, אונז פלעגט פון איהם שטאנדיג אבשפאטען. יעצט, דערוועהנדיג זיין לאנגען, מאדנעם ראק, האט זי מיט שפאט געזאגט:

— די מאמא רופט דיר, היאצינט... קום נאר, ווייז דיין ספאנדיצע... אט וואלט דאס געווען א שאן מיידעל!

דער ברודער איז אוועק אן א נייט אונז אפילו קיין ווארט נישט געענטפערט. ער האט מורא געהאט פאר דער זעלטערער שוועסטער, אבנאהל זיי פלעגען גוט לעבען, נישט געהאט קיין סודות אונז איינער דעם אנדערן שטאנדיג אויסגעזאגט זייערע פערבאר-גענע געדאנקען. מיט אבשיי האט ער א בליק געטהון אויף דער וואונדערשאנער קארב מיט "ארכידען" בלומען, וואס זיינען שוין ארויס פון דער מאדע. ער האט נור געהאלטען פון "ראונקול" וואס איז א אריסטאקראטישע בלוט...

די צוויי לעצטע גאסט, אויף וועלכע מען האט נאך געווארט, זיינען פמעט צוואממען געקוממען. דער ערשטער איז אריין דער "סלעדאוואטעל" א סאדיא, א הויז-פריינד, א קליין מענשעלע פון א יאהר פינף-אינ-פערציג וואס האט קונה שם געווען דורך דעם אנארכיסטישען פראצעס. דאס געזיכט איז ביי איהם געווען פון

א גאנץ געוואהנליכען טשינאוניקל, נאר ער האט זיך בעמידה מאכען א גרויס אנשטעלל, פארלאזט א פאר גראכע וואנסעס אונ געטראגען א מאנאקעל, דורך וועלכע די אויגען האבען געקוקט ביסערע אונ געשימט פונקען. דאס איז געווען זעהר א וועלטליכער מענש, פון די נייע יוריסמען, א גוטער פסיחאלאג אונ האט אין דעם פאך געשריעבען א גאנץ ספר. ער האט זעהר ליעב געהאט פבור אונ געוויקט נור גרויסע פראצעסען, וואס דורך זיי זאל ער ווערען בעריהמט. — דער צווייטער אונ לעצטער גאסט איז געווען גענעראל פאזאנע, זשערארס א פעטער פון דער מוסטערס צד, א אלטער מאן, הויך אונ מאגער, די נאז ווי א שטאנבעל. ערשט גיט לאנג האט ער געמוזט דורך זיין היימאטיוס ארויסטרעטען פון סלובע. פאר זיין בריהשקייט אין דער לעצטער מלחמה צווישען פראנקרייך אונ דייטשלאנד האט ער געקריגען דעם טיטעל „גענעראל“. ער איז געבליעבען געטריי נאפאלעאן דעם דריטען אונ האט שרעקליך פייגד געהאט די רעפובליק, וואס לויט זיין מיינונג, האט זי געמאכט א תל פון דער פראנצאזישער ארמיע. די שוועסטער, מאדאם דע-קענסאק, האט ער פערקאמטערט אונ איז געווארען א איינגעהער ביי דער באראנעסע נור צוליעב דעם, אז עס זאל גיט זיין אזוי אויפפאלענד וואס זשעראר איז שטאנדיג ביי איהר.

דער באראן מיט דוטיל ווינען צוואממען ארויס פון קאבינעט מיט א גרויס געלאכטער, וואהרשיינליך ארויסווייזען, אז זיי ווינען פאלקאממען רוהיג... אללע זיינען אריין אין עס-ציטער וואו עס האט געברענגט א פראהליכער פייער אונ אבגע-שיינט אויף דעם ענגלישען מעבעל מיט די בופעטען אונ פאכער, אנגעשטעללט מיט זילבער אונ טייערע גלאז-ווארג. דאס צימער מיט די העללגרינע טאפעטען האט אויסגעזעהן בעוואנדערט בעקוועם אין דעם היינטיגען פייכטען, חמארנעם טאג. אין דער מיטט איז געשטאנען א טיש, רייך געדעקט אונ צווישען די טהייערע פלים -- בלומענטאפ מיט גרויסע טהע-רויזען, וואס האבען פארשמעקט דעם גאנצען חדר. די באראנעסע האט איינגעלאדען דעם גענעראל, זיך זעצען נעבען איהר-רעכטס, אונ דעם מליעדאואסעל-לינקס. נעבען באראן האבען זיך געזעצט רעכטס דוטיל, לינקס זשעראר. קאמיללא האט גענומען פלאץ צווישען זשעראר מיטן גענעראל, אונ האציגט-צווישען דוטיל מיט אמאדיאן. באלד נאך דער ערשטער געריכט, וואס איז בעשמאנען פון פאנקיכען מיט טריפפלעס, האט זיך די קליינע געזעלשאפט צורעדט, עס איז געווארען א לעבענדיג געשפראך, א פראהליכע פלוידעריי, ווי געוואהנליך אויף אללע פאריזער פריהשטאקען, וואו מען צושמועסט זיך וועגען אללע גרויסע אונ קליינע בעגעבענהייטען פון גאכטיגען טאג אונ היינטיגען פריה-מארגען — עס מיסט זיך אמת מיט ליגען, מען ערצאהלט, מען רעדט וועגען פאליטישע נייעס, וועגען א פרישען סקאנדאל אין דער פינאנץ-וועלט, וועגען א נייעס ראמאן, א נייע שטיק אין טעאטער, פערשיעדענע היסטאריעס וואס איינגעמליך וואלט מען זיי בערארפט ערצאהלען אויפן אויער

און דאך רעדט מען פון זיי הויף. עס ווערט געוויצעלט און געלאכט, שארפזינן שיטט זיך ווייפון א נאך, אבער דער שארפזינן, דער געלעכטער, וואס מייסטענס איז ער פוסט און פאלש, איז גור א מאסקע; אונטער דער מאסקע בעהאלט זיך יעדער נייע ווארגען, זיין צוטרעגנדיקייט, זיין עגמות-נפש און זיין פעקיל דאגות.

דער באראן האט דער ערשטער אנגעהויבען רעדען, מיט זיין געוואהליך רוהיגע פֿרעכהייט, וועגען דעם ארטיקעל אין דער „פאלקס שטיממע“:

— זאגט, האט איהר געלעזען סאנעס היינטיגען ארטיקעל? דאס איז איינער פון די בעסטע. זעהר גוט געשריבען... גור וואס פאר א געפאהליכער משוגענער איז דאס!

ביי די ווארטער איז אללעמען לייכטער געווארען אויף דער נשמה. דאס ארטיקעל איז יעדען געלעגען ווי א שווערער שטיין אויפ'ן הארצען:

— עס הויכט זיך אן א פרישע פאנאמא — האט דומיל אויפגעשריען — עס וואלט שוין געמאגט געהעמען א מאל א סוף!

— אפריקאנישע אייגענכאהנען — האט דער באראן ווייטער גערעדט — דאס איז דאך קלאר ווי דער טאג! די אללע וואס סאניע סטראשעט קענען רוהיג שלאפפען... דאס איז א גאנץ געוואהנליכע המצאה'לע, אומווארפען פאר רויס מיניסטעריום. געוויס וועט מען באלד דעם עסק ארויפלעגען אויפ'ן טעללער אין פארלאמענט. איהר וועט זעהן, וואס פאר א לארם עס וועט ווערען.

— אינווערע צייטונגען, וואס לעבען גור פון רכילות און סקאנדאלען — האט אמאדיא אינטערגעחאפט — וועלען שוין אין גאנצען א תל מאכען פון פראנקרייך. מען וואלט בעדארפט ארויסגעבען שטרענגע וואקאנעס.

דער גענעראל האט אין פעס א מאה געטהון מיט דער האנד.

— וואס מויען וואקאנעס אז מען וועט ניט האבען קיין מוטה זיי צו געברויכען! עס איז שטיל געווארען. די דיענער האבען פארויכטיג ארומגעטראגען געבראטענע פיש. דאס אויפגעבען צום טיש איז געווען אזוי שטיל, אז מען האט אפילו ניט געהארט קיין קלאפ מיט א טעלער. דאס געשפראך איז אונגעמערקט אריבערגעגאנגען אויף א גאנצער טעמא.

— מען זאגט, די נייע שטיק אין טעאטער איז ווייטער אפגעלעגט געווארען?

— יא — האט זיך אר פאטאקעוועט — היינט אין דער פריה האב איה זיך דערוואקסט, אז פריהער פאר אפריל וועט מען זי ניט שטייגען.

קאמיל לא, וואס די גאנצע צייט האט זי געשוויגען און געווען פארנומען אין די געדאנקען מיט זשענארן, געטראכט ווי אנצוגעדען אין איהם די ליעבע צו זיך, האט מיט ברענגענדע אויגען א קוק געטהון אויפ'ן פאטער און אויף דער מוטער. מען האט גערעדט וועגען דער נייער שטיק, וואס די אקטריססע סילוויאנא האט זיך איינגעשפארט דוקא שפיעלען אין איהר. אבער דער

בארן מיט דער באראנעססע זענען געבליבען גאנץ רוהיג: זיי האבען שוין לאנג געוואוסט איינער דעם אנדערענס סודות וואס אונטערן נאגעל טהוט זיך.

היה איז געווען אזוי גליקליך וואס זי וועט היינט צוזאמען קומען מיט איהר געליעבטע. אז זי האט שוין גאר נישט געטראכט וועגען עטוואס אנדערש. איהרע געדאנקען זיינען שוין געווען דארט, אין דעם נעסט פון ליעבע, און זי האט א צוטראגענע געשמייכלט צו די גאסט. דער באראן ווידער פון זיין ווייט איז געווען פארנומען מיט דעם געדאנקען, ווי אזוי ער וועט מווען מאכען א שווערע פראבע אין דער "פראנצאזישער קאמעדיע", מען זאל דורכאויס אריינגעקומען סילוויאנאן. ער האט גור קורץ געזאגט:

— ווי אזוי קענגען זיי שפיעלען די נייע שטיק און זיי האבען נישט קיין אקטריסעס!

— א! — האט די באראנעססע בעמערקט מיט א אונשולדיגער מינע — געכטען אין דער נייער שטיק אין "וואדעויל" האט די קראנפרינצעסין ווייניג געטראגען א וואונדערשאנע קלייד. גאר זי אליין קען אזוי קינסטליך פארקאמען די האר. דוטיל האט גענומען ערצאהלען מיט האלבע ווארטער — ווייל ער האט זיך זשענירט פאר קאמיל לאן — א געשיכטע פון דער דאזיגער ווייניג מיט איינעם א בעריהמטען סענאטאר. נאכדעם האט מען אנגעהויבען רעדען וועגען א גאנצער סקאנדאל: א יונגע פרוי, א גוטע בעקאנטע, איז געשטארבען דורך א שלעכטע אפעראציע — דעם חירורג האט מען געמאכט א קרימינאל-פראצעס.

דער אלטער בארדאניין האט געפונקעלט ווי פריש בלוט אין די דיעזע טהייערע גלאזליך; דער ריח פון בראמענס האט זיך אויסגעמישט מיט דעם אראמאט פון די רויזען אויפן טיש. נאכדעם האט מען אויפגעגעבען שפראגעל, וואס אמאל איז דאס געווען א גרויסע זעלמענהייט אום ווינטער, היינט אבער וואונדערט זיך קיינער נישט אויף אזא מאכל.

— היינט קריגט מען שפראגעל א גאנץ ווינטער — האט דער באראן געזאגט זיי א אפגענארטער.

— זאגען זיי — האט זשעראר אפגעגעטהון — דאכט זיך אז היינט ביי טאג בעדארף זיין א אויפגעהומע ביי דער פירשטין דע-הארף?

— יא, היינט — האט קאמיללא אונטערגעחאפט — איהר וועט זיין?
— גיין, איך ווייס נישט; עס וועט מיר נישט אויסקומען — האט דער יונגער מאנן געענטפערט און צומישט געווארען.

— א, עס גלוקט זיך לאכען פון דער פירשטין! — האט דוטיל זיך אבגערויפן — דאס הייסט א משונה'דיגע בריה! ווי איהר ווייסט מאכט זי זיך פאר א גאלמנה. לסוף ווייזט זיך ארויס אז איהר מאנן, א ווירקליכער פירשט, פון קיינערליכער פאמיליע, א זעלמענער פארשוין, פאהרט ארום איבער אייראפא מיט א יונגערקע. דאס ווייב מיט איהר אויסגעלאסענעם פרצוף האט זיך בעזעצט אין פארוי, אין

איהר פאלאץ אויף קלעבער גאס, אונ פארפיהרט ארום זיך א „סוויטשע“ פון פער-
שיערענע שלאק פון דער גאנצער וועלט.

— הארט שוין אויף מיט אייער באו מויל — האט זיך די באראנעססע אריינגע-
מישט. — מיר אללע האבען דאנע מאנד א'ן זעהר ליעב. זי איז זעהר אליעב
פרוי.

— געוויס — האט קאמיללא פאטאקעוועט. — זי האט אונז אריינגעלאדען אונ-
מיר קלייבען זיך היינט געהן צו איהר. א יא, מאמא?

די באראנעססע האט זיך געמאכט ניט הארענדיג, אונ דוטיל האט ווייטער
אנגעשפאט פון דער פירשטין מיט איהר היינטיגען פאל, אויף וועלכע עס בערארפען
זיין שפאנישע טענצערקעס, וואס מאכען אזעלכע טרפה'נע בעוועגונגען ביים
טאנצען, אז גאנץ פאריז וועט קומען צולויפען אנקוקען.

— אונ איהר ווייסט — האט ער ווייטער גערעדט — זי האט שוין אוועקגעווארפען
דאס מאלעריי אונ זיך גענומען צו חעמיע. אין איהר זאל קאכט פון אנארכיסטען.
יא, מחשבותן, מיר שיינט אז זי לויפט אייך נאך, היאצינט.

ביז יעצט איז היאצינט געוועסען אונ דאס מויל ניט געעפענט, גלייך ווי ער
וואלט געווען ערגעץ אויף אנאנדער וועלט.

— אה, זי איז מיר שוין צוגעגעסען געווארען — האט ער געענטפערט צווישען
די צאהן — אפילו אז איך וועל פאהרען אויפ'ן פאל, טהו איך דאס נאר, כדי איך
זאל מיר זעהען דארט מיט מיין גוטען פריינד, דעם יונגען לארד עלסאן; ער
האט מיר געשריעבען פון לאנדאן אונ בעשמעללט, מיר זאללען צוזאממענקומען
ביי דער פירשטין. די וואהרהייט, דארט איז דאס איינציגע הויז, וואו מען קען
זיך בעגעגענען מיט מענשען.

מען האט דערלאנגט צום טיש פאשטעטען אונ ס'איז געווארען א רייד וועגען
ארימע בעלי מלאכות, אלטע אונ קאלעקעס, פאר וועלכע עס איז איינער צו זארגען.
דער באראן האט גוטמיטהיג געזאגט אז ער איז בערייט צו טהון וואס נאר מאגליך;
מען זאל נאר ניט פארלאנגען פון איהם אזאלכעס וואס איז איבער די כחות. „אט
למשל, אונזער פרויט פאר אלטע ארבייטער — מיט איהם מעגען מיר אונז בריהמען“.
גאכ'ן דעססערט זענען ווידער אללע פלוזילינג שטיל געווארען, גלייך ווי אין
יעדענס הארצען האבען זיך צוריק אויפגעוועקט די פארבארגענע זארגען, אומרוהען,
אונ זיינען ארויסגעטראטען אויפ'ן געזיכט. דוטיל איז צוריק אומרוהיג געווארען,
מען זאל איהם ניט מסר'ן אז ער האט גענומען חאפאר; אין באראן האט איבער-
אנייעס אנגעהויבען קאכען דער בעס אונ מוששען דער געדאנקען, ווי אזוי צופריעדען
שטעללען ס'לויזאנאן. דאס מיידל איז געווען א וואונד אין זיין הארצען,
א ווארעם וואס האט געטאמלשעט זיינע אייזערנע כחות. בעזאנדערס איז אויף דער
באראנעססע, קאמיללא אונ זשעראר קענטיג געווען דער שרעקליכער שטורם וואס
קאכט ביי זיי אין הארצען. די שנאה צווישען מוטער אונ מאכטער איז היינט

שטארקער געווען ווי ביז אהער, איינע האט געוואלט ארויסרייסען ביי דער אנדערער דעם געליעבטען. מיט זילבערנע מעסערליך האבען די גאסט פאמעלאכ'ן אפגעשילט די ואפטיגע פרוכטען וואס זענען געשטאנען אויפ'ן טיש, צוזאמען מיט פרישע גאלדענע וויינטרויבען; נאכדעם האט מען ארומגעטראגען פערשידענע זיסגיטליכע קאנפעקטען, אללערליי נאשערייען. קיינער אבער האט דאס נישט געגעסען; מען איז געווען גענוג זאט.

אז מען האט דערלאנגט שיסעלעך צום אויסשוויינקען דאס מיל, איז אריין דער לאקאי און איינגערוימט דער באראנעסעסע עפעס אין אויער. זי האט שטיל געענטפערט:

— גוט, בעט איהם אין גאסטציימער, איך קום באלד אריין.

נאכדעם האט זי זיך געווענדט צו די גאסט און געזאגט שוין האבער:

— דער גייסטליכער פראמאן וויל דורכאויס מיך זעהען. מיר ברויכען זיך נישט זשענירען פאר איהם; דאכט זיך אז איהר זייט אללע מיט איהם בעקאנט. א, דאס איז א הייליגער מענטש. איך שעה איהם זעהר.

נאך עטליכע מינוט איז דער עולם געוועסען ביים טיש. ענדליך איז מען אויפגעשטאנען און ארויס פון עסציימער, וואס איז געווען אנגעזאפט מיט ריחות פונ'ם עססען, וויין, פרוכטען און רויען.

פיער איז געשטאנען אין דער מיטט פון קליינעם גאסטציימער. דערזע-הענדיג אויפ'ן טיש א טאץ מיט קאווע און ליקער, האט איהם שוין באנג געטהון וואס ער איז געקומען. און אז די גאסט זיינען אללע אריינגעגאנגען מיט גרויס ליאזם, מיט בלישצעדיגע אויגען און רויטע געזיכטער, איז ער נאך מעהר אומעדיג און צומישט געווארען. אבער דער פלאם פון בארעמקארציגקייט האט זיך אין איהם אזוי צופלאקערט, אז ער האט באלד גובר געווען די אומעדיגקייט. איהם האט נאר אויסגעזעהן ווי נישט געשיקלעך וואס ער מוז אהער אין דעם הויז, וועלכעס איז פול רייכקייט, ראסקאש און ליכטיגקייט, אהער צו די מענטשען וואס זענען אזוי פראהליך נאך דעם געשמאקען פריהשטיק, אריינגענגען און ארויסלעגען די שרעקליכע ארימקייט, נויט, שמוץ, עלענד, הונגער און קעלט, וואס ער האט געזעהן היינט אין דער פריה.

די באראנעסעסע איז תפף צוגעגאנגען צו איהם צוזאמען מיט זשער אר'ן. וואס דורך זיין מוטטער זיינען זיי בעקאנט געווארען דאמאלס ווען זי איז געווארען א קריסטין. דער גייסטליכער האט אנגעהויבען בעטטען אום פערציהונג וואס ער איז געקומען אין אזא שעה.

— איהר זייט ביי מיר שטאנדיג אליעבער גאסט, הערר גייסטליכער... ערלויבט

מיר נאר אבפארטיגען מיינע גאסט; די מינוט שטעה איך אייך צו דיענען.

זי איז צוגעגאנגען צום טאץ, אנגיסען צוזאמען מיט דער טאכטער קאווע מיט ליקער. זשער אר איז געבליבען שטעהן געבען פיער און האט פונקט אנגע-

הויבען דערען וועגען דעם פרויט פאר אלטע בעלי-מלאכות, וואו נישט לאנג האבען זיי זיך בעגעגענט אויף דער צערעמאניע ווען מען האט אנגעהויבען בויען א נייע אפיציע פאר די הונדערט-טויזנט פראנק, וואס דער באראן דייוילאר האט מנרב געווען. דערנאך איז דער פרויט בעשטאנען נור פון פיער געביידען; לויט פראיעקט אבער האבען בעדארפט זיין צוועלף. מען האט געקליבען נדבות און די גבירים האבען געטהון אין דעם מיט גרויס ליאב, גלייך זיי וואלטען וועלען ווייזען, אז ס'איז פאלש וואס מען זאגט, זיי זארגען נישט פאר דעם פאלק... אבער צוויי דריטטעל פון די נדבות זיינען אוועקגעגאנגען אויף דער גראסאדטיגער קירכע, וואס מען האט דארט געבויט. די בארמהארציגע דאממען פון אללע קלאססען, די באראנעססע דייוילאר, גראפן דע-קענסאק, פירשטיין ראועמאנדע דע-הארף און נאך פיעל אנדערע, האבען גענומען דעם פרויט אונטער זייער שוץ, געקליבען נדבות, געמאכט באזארגען א. ד. ג. — דער הויפט אדמיניסטראטאר, דער גאנצער בעל-הבית איז געווען דער דעפוטאט פאנסעג, דעראקטאר פון דער צייטונג „גלאב". ער איז געווען זעהר א מיכטיגער מענטש, און זיין צייטונג האט שטאנדיג געשריעבען פייערדיגע ארטיקלען פאר'ן פרויט, געהויבען איהם ביזן ויכעטען היממעל.

קאמיל לא איז ארויפגעגאנגען איבערן צימער מיט א גלאזעל קאווע פון וועלכע עס האט געוועזט די פארע?

— פיעללייכט וועט איהר ערלויבען א גלאזעל קאווע, הערר גייסטליכער?

— זיין, איך דאנק.

— אלזא אפשר א גלאזעלע שארטער?

— אויך נישט. איך דאנק.

אז די באראנעססע האט שוין צוגאססען די קאווע האט זי זיך זעהר פריינדליך געווענדט צום גייסטליכען.

— נו, הערר גייסטליכער, מיט וואס קענן איך אייך דיענען?

פיער האט אנגעהויבען דערען שטילל, ער האט געפיהלט ווי עס דריקט איהם אין האלז און דאס הארץ קלאפט איהם פון אויפגעגונג.

— איך בין געקומען, מאדאם, זיך ווענדען צו אייער גושסקייט וואס שעפט זיך נקיינמאל נישט אויס. היינט אין דער פריה האב איך, אין איינע פון די שרעקליכע גארעס אויף מאנמארט, געזעהן א בארטיגע, וואס האט מיר געריססען ביים הארצען. איהר קענט אייך גאר נישט פארשטעללען וואס פאר א שרעקליך הויז דאס איז און וועלכע ארעמקייט און נויט דארט איז: גאנצע פאמיליעס זיצען אהן בעהייזונג, אהן א לאפפעל געקעכץ. די מאנספערואנען האבען נישט קיין ארבייט; ביי די מיטטער איז פערשוואונדען געווארען די מילך, זיי האבען נישט מיט וואס צו ערגאנצען די ווייג קינדער; דאס קליינזארג איז גאקעט, הוסטען, צימטערן פון קעלט... און צווישען אונלכע מוראדיגע סצענעס האט איין צופאלל, דער שרעקליכסטער, מיר בענאנדערט דערהויבט. איך בין גכהל ומשהומס געווארען — אאלטער ארבייטער, אהן פחות

דורך די אלטער. שטארבט פאר הונגער אויף א הויפּען שמאטעס. אין א גארע וואס אפילו א הונט וואלט דארט נישט געשמעקט.

פֿיער האט זיך בעמיהט זיין איינגעהאלטען; איהם האבען געשראקען זיינע אייגענע ווארטער, די טרויעריגע שילדערונג פון עלענדר — דא אין אזא ראסקאש און וואהלמאג, פאר מענשען וואס זיי פעהלט קיין ואף נישט; עס איז איהם געהער נישט אנגענעהם געווען קומען אהער, אין אזא הויז פון גליק און פרייד, פונקט נאך פריהשטיק ווען די הייסע קאווע פארשטעקט דעם צימער, און רעדען וועגען דלות, נויט און הונגער... און דאך האט ער ווייטער גערעדט, זאגאר מיט א האבערן קול; ער האט נישט געקענט זיך אליין בעהעררשען, און האט ערצאהלט ווייטער, דערמאנט לאווי און נאמען, אויסגע- וויזען אז אזאלבען איז א געברע פאר גאט לאזען אהן הילף; איינפאכע מעגשליכקייט הייסט אזאלבען שטיצען און פערגרונגען די צרות. אללע גאסט זיינען צוגעגאנגען הארען: דער באראן, דער גענעראל אמאדיא און דומיל. זיי האבען געטרונקען פאמעליך די קאווע, געשוויגען און אויסגעהארט.

— מיט איין ווארט — האט דער גייסטליכער געזאגט צום סוף — איך רעכען. אז מען קען לאנגער נישט לאזען דעם אלטען אין אזא שרעקליכען צושטאנד, און איך האף, אז איהר וועט אזוי גוט הארציג זיין און הייסען איהם אריינגעהען אין פרייט פון די אלטע ארבייטער, וואס דארט איז איינגעשליך זיין ריכטיגער ארט אין הויז'ס שאנע אויגען האבען זיך געוויזען טרערען. פֿיער'ס טרויעריגע ערצאהלונג האט איהר פארשטערקט די גאנצע שמחה פון היינטיגען טאג... זי, די פוילע, אהן ענגערגע, וואס איז שטאנדיג פארנומען נור מיט דער אייגענער פערזאן, איז מרוצה געווארען, זיין די פארניצערין פון קאמיטעט נור מיט דעם בעדינג, אז פאנסעג זאלל אללעס פערזארגען, זי זאלל קיין שום קלאפאטען נישט האבען.

— אך, הערר גייסטליכער — האט זי א ווארטשע געמחון — מיר רייסט ווירקליך דאס הארץ. נור איך קען דא גאר נישט העלפען, לחלוטין גאר נישט, בנאמנות... איבריגענס געדענק איך, אז מ'פח דעם לאוויאוו איז שאן געווען ארעדע. איהר ווייסט דאך, אין אונזער פרייט געהערן מיר נישט אריין אבי וועמען, מיר פרעגען זיך פריהער גוט נאך. דאס גיבען מיר איבער איינעם, וואס איז חוקר ודרוש און גיבט צו וויסען דעם קאמיטעט. שיינט מיר אז אייך, הערר דומיל, האט מען איבער- געגעבען דעם לאוויאוו?

דער דעפוטאט האט אויסגעטרונקען דאס גלאזעלע שארטערע.

— נו, יא, מיר... הערר גייסטליכער, דער חברה-מאגן האט איינפאך חוק געמאכט פון אייך. ער איז גאר נישט קראנק, און אויב איהר האט איהם איבערגע- לאזט געלט, וועט ער באלד נאך אייך ארויסגעהן און פארשכורן. ער איז שטאנ- דיג שבור, און אויסער דעם האט ער געהער אפאסקורנעם חאראקטער, פון פריה ביז נאכט זיךעלט ער די גבירים, און זאגט אז ווען ער זאלל זיין אים שטאנדר וואלט גאר פון זיי אלע געמאכט א בארג אש... איבערהויפט ווילל ער גאר נישט געהן אין

פֿרויט ביי איהם הייסט דאס א אַסטר־אג, א מורקע וואו די מנישקעס וועלען איהם היטטען און גאטעהען געהן אללע מאג ראונגען; ער ואנט, אז דאס איז א פארשאלטענער קלויסטער, וואו גיין דעם וויינער פערשליעסט מען שוין די טויערען... וויפיעל געפינט איהר אואלכע שלעפער, וואס וויללען בעססער ליידען קעלט און הונגער אבי ויין פריי! לאזען אואלכע ווי לאוואו דערפרארען ווערען אויף דער גאס, אז זיי געפעלט זיט אונזער פרויט מיט אונזער ווארימקייט אין פרויט.

דער גענעראל מיט אמאדאן האבען פאטאקעוועט און צוגעשאקעלט מיטן קאפ. נאר די וויליאם האט ארויסגעוויזען מעהר איידעלקייט:

— גיין, גיין, ער איז דאך פארט א מענטש, מען דארף איהם העלפען ואגאר געגען ויין וויללען.

חיה, וואס האט זיך געהער בעאומרוהיגט, מען ואל ביי איהר זיט צוגעהקען די גאנצע צייט פאר מיטמאג, האט געזוכט פערשיעדענע אויסריידען:

— גלויבט מיר זיכער אז איך האב געבונדענע האנט... איך ווילל א וואו העלפען, אבער ואנט אליין, איז עס מאגליך מען ואלל די רגע צונאממענענעהמען דעם ראמען קאמיטעט? אהן קאמיטעט האב איך קיין שום רעכט זיט עפעס צו בע-שטיממען, בפרט אזא ואך, וואס דאס קאמיטעט האט שוין איינקאל דאריבער גערעדט און אָנגעוואנט.

פלוזלינג איז איהר איינגעפאללען א זעלטענער איינפאל:

— ווייסט איהר וואס איך וועל אייך ראטהען, הערר זייטליכער, געהט זיך דורך צו אונזער דירעקטאר פאנסעג. אין אזא נאטהיגע ואך קען נור ער אליין עפעס מיהן: ער ווייס, אז אללע ראמען האבען צו איהם דעם גראסטען צומרויען און וויינען מסכים אויף אלץ וואס ער מיהט.

— פאנסעג'ן וועט איהר יעצט געפינען אין פארלאמענט — האט דומיל צוגעגעבען מיט א שמייכל — נאר איך ואג אייך פרעהר: היינט וועט דארט ויין אגרויסע קאכעריי און ווער ווייסט אויב ער וועט האבען א פרייע מינוט, רעדען מיט אייך.

פֿיער האט אויפגעהערט צו בעטטען און ביי זיך פעסט בעשלאסען, געהן באלד צו פאנסעג'ן און פועלן ביי איהם, מען ואל נאך היינט אין אונזער צוגעהקען דעם אונגליקליכען לאוואו. זשעראר האט איהם נאך אָנגעהאלטען אייניגע מינוט און געראטהען, ער ואל ערקלערען דעם דעפוטאט, וואס פאר א שלעכטען איינדרוק די גאנצע געשיכטע וועט מאכען, קוים וועלען זיך די רעוואלוציאנס-צייטונגען דערפון דערוויסען... די גאסט האבען אָנגעהויבען פאנאנדעררעהן. פאר'ן אונזער-געהן איז דער גענעראל צוגעגאנגען צו זיין פלעמיאניק און געפראגט, אויב ער וועט זיך קענען געהן מיט איהם היינט ביי מאג ביי דער מוטער. דער יונגערמאן האט בעסערקט אז חיה און קאמיללא קוקען אויף איהם, האט ער דעם פעטטער גע-ענטפערט מיט א גייג אויף "גיין". — נאכ'ן גענעראל איז אמאדא אופגעשטאנען און

געזאגט, ער האט אויכטיגע נאך היינט אין סוד. דוטיל איז אויך אוועקגעגאנגען אין פארלאמענט.

— אלוא, צווישען פיער און פינף ביי סילווואנא'ן? — האט דער פאראן געזאגט ווען ער איז ארויס איהם בעגלייטען — קומט מיר ערצאהלען וואס איז פארגעקומען אין פארלאמענט דורך דעם פאסקודנעם ארטיקל סאניעס. איך ברויך דאס וויססען... דערווייל וועל איך אריין אין מיניסטעריז פון שאנע קונסטען, זעהן מען זאל זי אריינגעהאקען אין טעאטער; נאכדעם האב איך נאך אנדערע געשאפטען.

— גוט, צווישען פיער און פינף, ביי סילווואנען — האט דער דעפוטאט געזאגט אוועקגעהענדיג מיט א אומרוהיגען געמיט וועגען דער מאוסער געשיכטע פון די אפריקאנישע אייגענבאהנען.

אללע האבען שוין פארגעססען דעם אומגליקליכען לאוויאוו וואס שטארבט פאר הונגער. יעדער איז געלאפען אין זיינע געשאפטען, יעדער האט זיך אָנגעגעבען צו זיינע אייגענע נארגען, האוה און ליידענשאפטען, אוועקגעריסען אין די חוואליעס פון פאריזער קאכעדיג לעבען.

— אלוא, מאמא — האט קאמיללא געפראגט און קיין אויג גיט אראפגענומען פון דער מוטטער מיט זשעראר'ן — פאהרען מיר צו דער פירשטין?

— יא, די מינוט... נאר בלייבען וועל איך מיט אייך גיט קאנגען. איך האב אין דער פריה ערהאלטען אדעפעשע פון סאלמאנען און מוז דורכאויס פאהרען אהין זייער פיער, אנפאססען דאס קלייד.

דאס יונגע פרייליין האט געוואוסט, אז די מוטטער זאגט ליגען, אבנאהל זי רעדט גאנץ רוהיג.

— אט וואס! איך האב געגלויבט אז דאס קלייד וועט ווערען אפגעלעגט אויף מארגען... אלוא, וועלען מיר צופאהרען צוריקוועגס צו אייך ביי סאלמאנען.

— אה, גיין, גיין, מיין טהייערע, איך ווייס זעלבסט גיט ווען איך וועל פריי ווערען. עס קען זיין, אויב איך וועל צייט האבען, וועל איך נאך אפטרעטען ביי דער מאדיסטקע.

קאמיללאס שווארצע אויגען האבען געשימט פונקען פון גרויס בעס. עס איז געוויס, היינט וועלען זיי זיך זעהען און זי קאן זיי גיט שטערען. אומזאנסט האט זי מיט די אויגען געבעטען זשעראר'ן; ער האט זיך אוועקגעדרעהט און גאר גיט געקוקט אויף איהר. פיער, וואס האט פיעל זאכען געוואוסט צייט ער האט אנגע-הויבען אריינגעהן אין דעם הויז, האט דערקאנט אן זייערע אויגען, אז דא געהט פאר א שטוממע פארבארגענע דראמע.

היזאצינט, וואס איז געוועסען אויסגעצויגען אויף א שטוהל און געטרונקען דאס צווייטע גלאזל ליקער, האט מיט אמאל אנגעהויבען רעדען:

— איך געה אויף לי ליעס אויסשטעללונג, וואו גאנץ פאריז וועט זיין. מען

נאגט, זעהר א זעלטענע אויסשטעללונג. בעזאנדערס איין בילד, געצוואונגען די גשקוה, לויבט מען זעהר.

— נו, אויב איהר ווילט, נקען איך אייך אהין אפפיהרען עהרער מיר וועלען געהן צו דער פירשטין — האט די באראנעססע געזאגט.

— געוויס, דורכאויס! — האט קאמיללא זיך אנגעהאפט. זי פלעגט שטאנדיג אבשפאטטען פון די גייע מאלער, נאר יעצט איז ביי איהר רעכט געווען פארהרען אהין, אפשר וועט זי אויף אזא אופן קענען פארהאלטען די מוטטער, זי זאל נישט צונאטמקומען מיט דעם געליעבטען. מיט א געמאכטען שטייכעל האט זי געפראגט זשערארדן:

— אונ איהר, הערר זשערארד, וועט געהן מיט אונז אויף דער אויס-שטעללונג?

— א גיין — האט דער גראף געענטפערט — איך וויל מיר א ביססעל דורכגעהן צופוסס. איך וועל דעם הערר גייסטליכען אפפיהרען אין פארלאמענט.

ער האט זיך אנגיג געטהון צו דער מוטטער מיט דער טאכטער אונז זיי ביידען געקוישט די האנד. ביז פיער אייגער איז ביי איהם געבליעבען, ער זאל אריינגעהן אויף אוויילע צו דער אקטריסע סילוואנא, וואו ער איז געווארען אנאריינגעהער צייט ער האט דארט איינמאל גענאכטיגט. ארויסגעהענדיג מיטן גייסטליכען אויפן גרויסען הויף פון באראנס פאלאץ, האט ער זיך אפגערופען:

— אה, ווי וואהל ס'איז שעפען די קיהלע לופט! ביי זיי איז צופיעל אנגע-הייצט אונ דער ריח פון די בלומען שלאגט אויף אין קאפ.

פיער איז ארויס ווי בערוישט. פון דעם הויז, וואס האט איהם אויסגעוויזען ווי אנגעהן, וואו עס זיצען נור אויסגעקליבענע, גליקליכע, זיין איינציגער געדאנקען איז יעצט געווען וועגען לאוואו, ווי אזוי צו פועלן ביים דעפוטאט פאנסעג, מען זאל דעם ארימען אלטען אריינגעהעזען. ער האט גאר נישט געהארט וואס דער גראף רעדט צו איהם. די טהויערען פון פאלאץ זיינען הינטער זיי פארמאכט געווארען אונ קוים זיינען זיי אריבער עטליכע טריטט אין גאסס איז פאר פיערס אויגען עטוואס דורכגעפליגען ווי אהלום. אויף דער צווייטער זייט גאסס, ביים טראטוואר, איז געשטאנען א ארבייטער, עהנליך צו סאלוואן, מיט א זאקיל אונטערן ארם, אונ האט זיך צוגעקוקט צו די גראסארטיגע מויערען פון פאלאץ, הינטער וועלכע ס'איז דא אזוי פיעל אוצרות... דעם גייסטליכען האט געשיינט, אז ער ערקענט דעם אויף-גליקליכען, אויסגעהונגערטען, וואס איז אין דער פריה אוועק זוכען ארבייט. קוים אבער האט זיך פיער אומגעדריעהט צו איהם איז דער ארבייטער אוועקגעגאנגען. שלעפענדיג די פיסס אהן ב'ח; וואהרשיינליך האט ער מורא געהאט, פיער זאל איהם נישט דערקענען. דער גייסטליכער האט איהם בעטראכט פון הינטען אונז ביי איהם איז געבליעבען, אז דאס איז געוויסס א גאנדערער.

11.

אריינגעפיהרע איז פארבאן פאלאץ (דאס פראנצאזישע פארלאמענט) האט זיך פיער דערמאנט, אז ביי איהם איז נישט קיין בילעט. עס איז ביי איהם שוין גע- בליבען. ארויסגעטען צו זיך אין דרויסען דעם דעפוטאט פאנסעג, אפגוואהל ער איז איהם אומגעקאנט. גאר פלוצלינג איז איהם אנטקעגען געקומען אין פאר- הויז דער דעפוטאט מעזש. מיט וועלכען ער איז אמאל געקאנט געווארען אין ארימען קווארטאל שאראן, קען פיער איז דארט ארומגעגאנגען העלפען די ארימע לייט.

— וואס טהוט איהר דא? — האט געקומען אים אויסשטראפפען און ארויפפיהרען אויפ'ן אמת'ן וועג!

— אה, גיין. איך געדארף מיר זעהען מיט פאנסעג'ן וועגען זעהר א נאכ- היגע נאך: עס איז דא א אומגליקליכער וואס קען נישט ווארמען אים מען מוז איהם באלד העלפען.

— פאנסעג... איך ווייס נישט אויב ער איז שוין געקומען. ווארט נור א וויילע. דערווייל איז פארביי געגאנגען א יונגער מענטש, קליין און שווארץ, ווי א שפיר- הונד. מעזש האט איהם אפגעשטעלט מיט דיא ווארטער: — הארט נאר, מאסקא. דער גייסטליכער פראמאן ווינשט זיך זעהען מיט אייער פרינציפאל.

— ער איז נאך נישט געקומען. ערשט נישט לאנג האב איך איהם איבערגעלאזט אין דער רעדאקציע, וואו ער וועט נאך ארבייטען א נוטע פערטעל שעה. אויב דער הערר גייסטליכער וועט וועלען דא אויפנווארטען, וועט ער איהם באלד קאנגען זעהען. מעזש האט אריינגעפיהרט פיער'ן אין זאל „פערלארענע טרייט“, א ברייטע און קאלטע זאל, מיט גראנזענע סטאטוען פון לאאקאזן און מינערווא, נאקעטע וואנט מיט גרויסע לאנגע פענסטער וואס געהען ארויס אין א גארטען. יעצט איז די זאל געווען פול מענטשען. דערהיטע, צוקאכטע; איינע ווינען געשמאנגען אין ראדליך, די אנדערע געלאפפען הין און צוריק און זיך דורכגעשמופט אין דער ענגשאפט. דא זיינען געווען דעפוטאטען און וואנאליסטען, צייטונגס-שרייבער און גלאז און זייגערע. דער עולם איז אימער געווארען גראסער, דער רעש איז וואס אמאל געווארען שטארקער, מען האט גערעדט מיט היטץ, געמענהט, געשרייען, געלאכט, גערודערט מיט דער צונג און מיט אלע אברים.

(„מינערווא“ איז אין דער בינאלאגיע די נאמען פון חכמה און מלחמה, בעשיצערין פון מאלעריי און אנדערע שאנע ארבייטען, אויך די נאמען פון הייבערשע האנדארבייט. „לאאקאזן“ איז געווען א גלח ביי דעם אפגאסט אפאלא. 2 צולאנגען האבען איהם סיס ווינע זיין דערווארען אראט טשא.)

אז מעוש איז אריינגעקומען איז דער ליארס נאך גראסער געווארען. מעוש איז געווען א הויכער מאנספערזאן, ועהר מאגער, די קליידער פערנאבלאסטיג. אבואהל ער איז גיט מעהר אלט געווען ווי פינף-אונ-פערציג יאהר, האט ער שוין אויס-גענוהן ווי געאלטערט און אפגעפאהרען, נור די אויגען האבען נאך געהאט אין זיך דעם פייער פון א יונגען טאנן און געבלישצט דורך די פענסע וואס זיינען קיינמאל גיט אראפ פון זיין ריענע נאז ווי א פאגעלשער שנאפעל. ער האט שטאנדיג געהוסט; געדעדט קורץ און שארף, מיט גרויס היטץ. איין זאך האט איהם געהאלטען אויף די פיס — דער ליידענשאפטליכער חשק צו לעבען און אויספיהרען זיין געדאנקען: מאכען א נייע, בעסערע ארדנונג אין דער וועלט, אין דער מענשליכע געזעלשאפט. זיין פאטער איז געווען א ארימער דאקטאר אין איינע פון די קליינע שטאדטליך אין צפון-פראנקרייך, און ער איז נאך פון קינדווייס געקומען אין פאריז, געשריבען אביססעל אין צייטונגען, געהאט פערשיעדענע פראפעסיעס. אין פאלקספערזאמלונגען פלעגט ער האלטען רעדען און דערמיט זיך געמאכט א נאמען, געווארען בעקאנט. שפאטער איז ער געווארען א פיהרער פון א גאנצע פארטיי, וואס האט איהם אויס-געקליבען און געמאכט פאר א דעפוטאט אין פארלאמענט.

— איהר ווייסט וואס דא געהט פאר? — האט ער געפראגט פיער'ן — מען קען גיט זאגען, שאן ועהען מיר אויס, פארקראכען אין בלאטע ביו איבער די אויערען! ער האט געפיהלט א אמהע סימפאטיע צו דעם גייסטליכען, וויססענדיג ווי נומהאציג פיער איז צו אללע ארימע ליידענדע און ווי ער בעגעהרט אויף פון גאנצען הארצען, די מענשען ואלען בעססער, פיינער ווערען. פיער פון זיין ווייס האט זיך אויף שטארק אינטערעסירט מיט דעם היצטיגען פאנטאזואר, וואס וויל דורכאויס גליקליך מאכען די וועלט מיט נייע ארדנונגען. פיער האט איהם געקאנט אז ער איז ארעם, לעבט ועהר בעשיידען מיט א פרוי און פיער קינדער וועלכע ער ליעבט ועהר הייס.

— איהר קאנט מיר גיט חושד זיין אז איה האלט מיט סאניע'ן — האט מעוש ווייטער געזאגט — נור ווי באלד ער האט היינט אנגעהויבען צו רעדען און סטראשעט, ער וועט אפדרוקען די נאמען פון אללע איבערגעקויפטע דעפוטאטען, קאנען מיר לאנגער גיט שווייגען, מען זאל אונז חושד זיין אז מיר האבען אויף א חלק אין דעם. די וועלט האט זיך שוין לאנג געשמויסען, אז ס'זיינען פארגעקומען ועהר מאוסע געשיכטען מיט די אפרוקאנישע אייגענבאהנען. דאס ערגסטע איז, וואס מען בעפאללט צוויי היינטיגע מיניסטארען, ווייל פאר דריי יאהרען, ווען דער באראן די וויליאר האט ארויסגעגעבען זיינע אקציעס, איז פארו געווען אינגערליכער מיניסטער און מאנספערזאן דער מיניסטער פון קהלשע געביידען. היינט, אז זיי זענען צוריק געקומען — איינער איז אינגערליכער מיניסטער און דער צווייטער אין פינאנץ-מיניסטעריום — מוז מען דאך פארלאנגען פון זיי רעכנונג פון זייערע דאסאלטיגע מעשים... זיין, זיין, לאנגער קענען זיי גיט שווייגען. איה האב מודיע געווען, אז

נאך היינט וויל איך פארלעגען אין פארלאמענט די פראגע. די מכה מוז פלאצען!
 דורך דער פראגע וואס מען וויל האט היינט געוואלט פראגען האט טאקי יעצט
 אזוי געקאכט און גערוישט אין די קארידארען פון פארלאמענט. פיער, וואס איז
 געווען פארנומען מיט דעם איינציגן געדאנקען: ראטעווען א אונגליקליכען פון
 הונגער-טויט האט קוים פערשטאנען וואס דער סאציאליסטישער דעפוטאט מעןש
 רעדט צו איהם. דער ליארס ארום ווי אין ואל איז יעצט געווארען נאך גראסער ווי
 פריהער. אי דעם געלעכטער איז געווען לייכט צו דערקענען, אז פיעל מענטשען
 קאנען זיך ניט גענוג פערוואונדערן, ווי דער גייסטליכער זיצט מיט א סאציאליסט און
 שמועסט גאנץ ברידערליך. . .

— נאראנים! — האט מעןשגענייט דורך די צאהן — ווי מווען אונדאיי מיינען, איז
 איך עסס יעדען טאג צו פרישטאק א גייסטליכען. . . פערצייהעט וואס איך געה
 אוועק פון איך, מיין לעבער הערר פראמאן. יעצט איך דא אויפן ועססיל און
 ווארט ביז פאנסעג וועט קומען.

ער איז אריין צווישען עולם און פיערן איז ארויף אויף די געדאנקען, אז
 ס'איז ווירקליך גלייכער, זיך געזען אין א ווינקעל און ווארטען געדולדיג. ביסליכעווייז
 האט ער זיך אויך אנגעהויבען אינטערעסירען מיט דעם וואס דא געהט היינט פאר,
 די קאכעריי האט איהם מיטגעשלעפט און ער האט גאר פארגעסען אן לאווי אוועק.
 היינט וועט זיין א קרויס, דאס מיניסטעריום וועט פאללען. ערשט ניט לאנג איז
 געווען דער שרעקליכער סקאנדאל מיט פאנאמא, יעצט איז א פרישער סקאנדאל.
 איין פארטיי געהט ארום מיט א קלאפענדיג הארץ, די אנדערע פארטיי שארפט שוין
 די צאהן פארגעהמען די בעסטע שטעללעס פון דער רעגירונג. יעדער האט נאר אין
 זינען זיך, זיין אייגענעם נוסצען, ניט דעם נוסצען פון פאלק, פאר וועלכען ווי
 האלטען מלחמה און רייסען זיך ארום ווי די קאטץ.

פיער האט בעמערקט אז מאסא, דער "קליינער מאססא", ווי דער עולם
 רופט איהם, האט זיך געזעצט געבען איהם אויף דער סאפקע. דאס איז געווען
 א מיטארבייטער אין פאנסעגס רעדאקציע. מיט אנגעשטעללעטע אויערען און גע-
 שארפטע אויגען איז ער ארומגעלאפען ווי א געשיקטער טהויר, זיך צו אללעס צוגע-
 הארט און צוגעקוקט, אללעס בעמערקט. היינט איז ער געקומען אין פארלאמענט,
 וואו ער האט געוואוסט אז ס'וועט זיין א ליארס, דערנווייל וועט ער האבען שטאף צו
 שרייבען א פייעריג ארטיקעלע. דערוועהנדיג פיערן איז איהם געווארען אינטערעסנט
 וויססען, וואס טהוט דער גייסטליכער דא, און דארום האט ער זיך געזעצט
 געבען איהם.

— ווארט א קליין וויילע, הערר גייסטליכער — האט ער אנגעהויבען רעדען
 ליעבליך און פראהליך, גלייך ווי איהם אינטערעסירט גאר ניט וואס אין ואל טהוט
 זיך — מיין פרינציפאל בעדארף באלד אנקומען. ער ווייס וואס פאר א קאטישע עס
 קאכט זיך דא. . . איהר ווייט אפשר פון דא קארדענער אויסוואהלער?

— גיין - גיין, איך בין א פארזעך און בין געקומען אהער, סמארען זיך פאר א אומגליקליכען מענשען, מען זאל איהם באלד אריינגעהען אין פרום פון אלטע ארבייטער.

— אהא! אויסגעצייכענט, איך בין אויף א פארזעך קינד.

מאססא האט זיך פאנאנדער געלאכט. ער איז טאקי געווען א וואהרער פארזעך קינד, א אפאטעהעקערס ווען אין קווארטאל סען-דעני. געלערנט האט ער אין גימנאזיום אבער נישט געענדיגט דאס גאנצע למוד, איבער גיין פוילקייט. ביים עקזאמען איז ער דורכגעפאללען און פון אכצעהנטען יאהר ארבייטעט ער אין צייטונגען, ה'נס ער איז א גאנץ וועניגער קעגנער. שוין צוועלף יאהר באדט ער זיך אין שווארצען טיגלעס, אין דער צייטונגס-בלאטע פון רבילות און אינטעריגען. ער האט שוין אללעס געזעהן, אללעס דורכגעמאכט, איהם איז שוין אלץ געווארען איבערדריססיג, פארמאכט, ער האט פערלארען דעם גלויבען אין גרויסע לייט, ער זאגט אז ס'איז נאר נישטא קיין אמת אויף דער וועלט, און פון די מענשליכע שלעכטקייט און גארנישקייטען געהאט ער זיך וועניג צום הארצען. עס פערשטעהט זיך אז אין דער ליטעראטור האט ער נישט געוויכט קיין פבוד, קיין בעריהמטען נאמען; ער האט זיך זאגאר בעריהמט דערמיט וואס די ליטעראטור איז איהם גמאס וואס. קיין נאר איז ער נישט געווען, האט געשריעבען וואס איינער ווילל און וואו איינער ווילל, אהן פעסטע איבערצייגונגען - אהן גרינדליכע מיינונגען, די הויפט-זאכע איז נאר אז דאס פובליקום זאל זיך אינטערעסירען און הנאה האבען פון זיינע ארטיקלען.

— הייסט עס, איהר זיינט בעקאנט מיט מען ש'ען, הערר גייסטליכער? איא, דאס איז א אינטערעסנטער טיפ! א ערוואקסען קינד, אפאנטאזיסט איבער-געצויגען מיט א הויט פון א געפאהרליכען סאציאליסט. א, איך האב איהם גוט דורכ-שטודירט און קען איהם ווי מיינע פינף פינגער... ער איז ביי זיך זיכער, אז נאך אין א האלב יאהר וועט ער געהען אין זיין האנד די רעגירונג און מאכען א נייע געזעלשאפט, נישט ווי די היינטיגע, וואס בעשטעהט נאר אויפ'ן געלט, אויף קאפיטאל. ער איז פעסט ביי זיך, אז מיט זיין היינטיגער אנפראגע אין פארלאמענט וועט ער אומווארפען באררום מיניסטעריס און דאדורף געשווינדער דערגרייכען זיין ציעל. — זיין מיסטעס איז: פערניכטען דעם שונא. שוין פיעל מאל האב איך געהארט ווי ער מאכט דעם חשבון: היינט וועט ער איינגעהען איינעם, מארגען א העל מאכען פון אנדערען, כדי צום סוף זאל ער אליין העררשען, געהען די מאכט אין זיין האנד, און שטאנדיג ברויכט עס נאך געדויערען א האלב יאהר, נישט מעהר... די גאנצע צרה איז נור, וואס שטאנדיג וואקסען אויס, ווי גריכעס, זייע פיינר, פרישע געגנער, און זיין אטשערעד-וויל קיינמאל נישט אנקומען...

מאססא האט זיך צורעדט לוסטיג, פריי. מיט א שטיללעכען קול האט ער אייטער פ'ער'ן אפרעג געטהון:

— און ס'אני'ע'ן קענט איהר? גיין?... אלזא קוקט, אט דארט איז ער

דער רויטער הערר מיט דעם דיקען, אקסינעם האלו, ווי ביי א קיילער. ער רעדט דארט מיט א גאנצען רעדעל פון אויסגעריכענע ראק.

פֿיער האט אַ בליק געטהון אין יענער ווייט. ס'איז ער האט געהאט אפאר גרויסע צושפרייטע אויערען, גראבע ליפפער, א גראבע נאז און גרויסע, פערלאפענע, ארויסגעטארטשעטע אויגען.

— דעם קען איך אויף זאגען, אז איך האב איהם גוט קעננען געלערנט. איך האב געארבייט אין ווין „פאלקס שטיממע“ עהרער איך בין אנגעקומען צו פאנסעג אין דער רעדאקציע פון „גלאב“... קיינער ווייסט נישט גענוי פון וואנען איז ער אהער אריינגעפאללען. א לאנגע צייט האט ער זיך ארומגענוואלגערט אין פערשיעדענע נארעס פון די קליינע צייטונגען, געשריבען אין וורנאלען און א שום בעזונדער טאלאנט. ער איז אבער געווען א שרעקליכער רודף נאך פבוד און גייציג נאך געלט, א נישט-פערגיגער. אפשר געדענקט איהר ווין ערשטען ארויספאהר, ווין ערשטען הויכען שאס: דאס אומרײן ווערקיל וועגען דעם גייעם לודוויג דעם יעכצעהנטען. דאס עסק איז איהם נישט געראטטען, ער איז אבער דאדורך געווארען בעקאנט פאר א פייעריגען ראיאליסט (*). נאכדעם האט ער געהאט א העזע, וויל אנגעהמען פארן פאלק און ארויספאהרען מיט סאציאליזמוס צוזאממענגעפרעגילט מיט רעליגיע און פאנאטיזם, איז אנגעפאללען אויף די פריידענקער און דער רעפובליק, גענומען אויסווייזען די חטאים פון אונזער צייט, אנגעטהון א פרומע מאסקע, גלייך ער ווילל די גאנצע וועלט מאכען גוט און פרום. דאס ערשטע האט ער ארויסגעגעבען אבער שרייבונג פון פינאנססטען, שילדערונגען פון רייכע לייט — איהר געפינט דארט די שאנדליכסטע רכילות, בלבולים, אויסגעטראכטע נאכען, פאר וועלכע איהם האט אייגענטליך געקומט געהן פאר סוד און חאפען א שווארצען פסק. די גאנצע פאסקידסטווא האט ער ארויסגעגעבען אין א בעזונדער בוך, וואס האט געמאכט א גרויס גערודער. מען האט דאס שמוץ צוחאפט און געלעקט פון דעם די פינגער. דאס האט איהם צוגעגעבען מוטה, און ער טהוט נאך עד היום דאס זעלביגע, ווארפט קויטה און בלאטע אויף אללעמען אין דער „פאלקס שטיממע“ — א צייטונג וואס ער האט אנגעהויבען ארויסגעגעבען אין דער צייט פון פאנאמא סקאנדאל, פול מסירות און נידערטראכטיגקייט. יעצט איז די צייטונג געווארען א וואהרער מיסט-קאסטען, א גרוב פון אללע פאמעניצעס, זי בעגיסט אללעמען מיט די שמוציגסטע וידלערייען, און אז דער קנואל ווערט אויסגעטריקענט טראכט ער אויס גייעס, בעשאפט פרישע ליגענס, אבי נאר מאכען א רעש און אנפיללען די טאשען...

דער קליינער מאססא האט אזוי אפגעשילדערט ס'איז נען פון קאפ פון די פיס און דערפון געווען גאנץ קאלטבליטיג, געשמייכלט און נישט ארויסגעוויזען דעם מינדסטען פעס, ווייל אין דער ווירקליכקייט האט ער געשאצט אזא קראפט ווי

(*) ראיאליסט הייסט דער וואס פערלאנגט אז אין פראנקרייך זאל רעגירען א קיווער.

סאניע אונ געהאט דרך ארץ פאר אונ שטארקען וורנאליסם.

— א, דאס איז א אמת'ר גולן אונ דאך א חנואטסקער יונג. איהר קענט אייך גאר נישט פארשטעללען וואס פאר א מין בריהמער, וואס פאר א בעל-גאוה'ניק דאס איז! ערשט נישט לאנג האט ער אזוי געמאכט, אז דאס פעבעל האט איהם געשריען „הורא!“ אונ ער שפיעלט די ראלע פון א קיסר איבער'ן מארק. גיסליכווייז הייבט ער אן אליין אויף צו גלויבען, אז ער איז בעשטיממט געווארען גיין אן א ריכטער, אונ ער מיינט ווירקליך — אי ער ראטעוועט דאס פאלק. איך בעוואונדער גאר ניין בריהשקייט אויסצומראכטען נייע מסירות אונ סקאנדאלען. יעדען טאג גראבט ער ארויס עפעס א נייע פאסקודסמוא, געפינט נייע שולדיגע אונ ווארפט זיי דעם פעבעל. קיינמאל ווערט ביי איהם נישט אויסגעטריקענט דער בלאמיגער שטינקע-דיגער שטראם. עס קומען איממער צו אהין פרישע שמוץ... קוים בעמערקט ער א דעם פובליקום ווערט דערעססען די אלטע זאכען, שיסט ער אויס מיט א נייע באמבע. אט אין דעם שטעקט זיין גאנץ בריהשקייט, זיין ספריט. ער וויסט אז מען וועט חאפען קויפען זיין בלאטט, ער ברויך גאר עפעס אויסטראכען א פרישע מסירה, א נייעם סקאנדאל, ווי למשל היינט, וואו ער סטראשעט אפדרוקען די גאמען פון אללע איבערגעקויפטע דעפוטאטען אונ סענאטארען —

פֿיער האט מיט גרויס אינטערעס אויסגעהארט מאססא'ס פראהליכע, שפאטישע רייד אונ אנגעהויבען פארשטיין פיעל זאכען וואס ביי יעצט האט ער זיי נישט פערשטאנען. ער האט גענומען פאנאנדערפראגען מאססא'ן אייניגע זאכען, ווי למשל: פאר וואס זיינען אזוי פיעל דעפוטאטען דרויסען אין די קארידארען בשעת אינווענדיג אין פארלאמענט, האט זיך דאך שוין אנגעהויבען די זיצונג... גאר אומשטיינסגעוואנט אלץ הייסט א זיצונג! מען זאל אפילו דארט רעדען יעצט פון די וויכטיגסטע פראגען, וואס בעריהרען דאס גאנצע פאלק, וואלטען אויך די דעפוטאטען נישט געקאנט איינזיצען אויף זייערע ארטער אונ וואלטען צולאפען, פאר שרעק פון דער פראגע וועגען די אפריקאנישע אייגענבאהנען, דורך וועלכע דאס מיניסטעריום קען אראפפליהען היינט פון באנקיל! ביי איינע קלאפט דאס הארץ מאמער וועלען זיי מוזען אפטרעטען, אונ די אנדערע שארפען שוין די צאהן אויף גוטע שטעללעס... אז מען שערט די שאף ציטטער'ן די לעמער...

מאססא האט איהם ווייטער אנגעוויזען אויף דעם מיניסטער באדרו אונ גאך אייניגע מיניסטארען אונ דעפוטאטען אונ האט זיי אללע אפגעשילדערט.

— דאס מאל קענן אפשר זיין — האט מאססא ווייטער גערעדט — אז סאניע האט נישט געוואנט קיין ליגען. אפשר געפינט זיך מאקי ביי איהם א צעשטעל מיט די גאמען פון די לייט וואס גינט ער האט זיי געגעבען לאפקע... איך ווייס גאנץ בעשטימט אז דער באראן די וויליאם האט זיך בענוצט מיט גינטער'ן, ער זאל איבערקויפען דעפוטאטען, זיי זאללען מיטשטיממען צו די אפריקאנישע אייגענבאהנען מיט די אקציעס. מען דארף אבער וויססען ווי קונציג, ווי לאווקע, ווי דעליקאט

גינטער האט דאס געמאכט! ער איז נישט געקומען און געזאגט פראסט: נא דיר האבאר פארקויף מיר דיין יושר. מען דארף זיין סאניע אז מען זאל גלויבן דאס פארלאמענט איז א אפגענער מארק וואו יעדער פארקויפט זיין סאוועסט, זיין ריינעס געוויססען, דעם וואס וועט געבן מעהר געלט. חלילה וחס! דאס עסק איז געווארען אפגעכאכט גאר אנדערש, מיסטערהאפט, איידעל די איבערגעקויפטע האבען גאר אלליין נישט בעמערקט ווי אזוי זיי זיינען אריין גאין דער בלאטע. סאניעס ארטיקעל בעריהרט בעזונדערס צוויי מיניסטארען: באררו, וואס דאמאלס איז ער געווען אינגערליכער מיניסטער און מאנפערראן, וואס האט דאמאלס געהאט צו שאפען איבער אללע קהלשע געביידען, אייגענבאהען, פעסטונגען א. ד. ג. פאר באררו קען איך שווערען אז ער האט קיין גראשען נישט גענומען, ער איז דער ארדענטליכסטער מענטש; וואס אנבעלאנגט מאנפערראן איז שוין אנדער געשאפט, ער האט מאקי אפשר עפעס אריינגעשאפט... איך גלויב אבער נישט, ער זאל אריינפאללען. ער איז גאר נישט אזא נארר ארויסגעבן א קבלה ווען ער געהמט געלט.

מאסטא האט פיערן ווייטער אנגעוויזען אויף דומיל, וואס איז געשטאנען צווישען דעם רעדעל מענטשען ארום די צוויי מיניסטארען, א אויפגערעגטער, א צו טראגענער, אבער מיט א שמייכלע אויפ'ן פנים.

— קוקט נאר אן יענעס יוגען מאנן, דעם שאנעם ברוגעט מיט דעם עלענאנטען בארד...

— איך קען איהם — האט פיער געענטפערט.

— אזוי? איהר קענט דומיל? אט דער האט געוויס געחאפט לאפקע. אבער דאס איז דאך א פרייער פויגעל. געקומען איז ער אהער פון אנגולעם און פיהרט דא א פראהליך לעבען. סאוועסט האט ער אין זיך נישט מעהר פון א קליין ווארא בייטשיקל וואס איז שטאנדיג פארליעבט... פאר איהם איז גינטערס געלט ווי פון היממעל אראפגעפאללען; ער האט גאר נישט אנגעהויבען צו טראכטען אז מיט דעם פארשמוצט ער די האנד. איהר מאנט זיין זיכער אז ער וואונדערט זיך יעצט געהר וואס מען מאכט נאר א וועזען פון אזא קלייניגקייט...

געבען דומיל איז געשטאנען א נאנדער דעפוטאט, א מאנן פון א יאהר פון פציג, דאס אויסזעהן אומריין, מרויעריג, פאר מרה-שחורה'ט, הויך ווי א דראג, א ביססער איינגעהויקערט, גלייך ווי דער לאנגער קאפ, וואס איז אהעליך צו א פערדישען קאפ, וואלט איהם אראפגעבויגען. זיינע געלבליכע, שיטערע, פלאכע האר די אראפגעלאזטע וואנסען, דאס גאנצע צוגאסען אויסגעמוטשעט פנים האט געוויזען אויף גרויס נויטה און דחקות.

— און מיט שאניא נייט איהר בעקאנט? זיין? ... בעטראכט איהם נאר און זאגט אויב ס'איז גאר מאגליך אז אזאלכער זאל נישט וועלען עפעס אריינחאפען? ער איז דעפוטאט פון ארנאס. דארט איז ער געווען א ארוואקאט. ווען זיין קאנט האט

איהם אויסגעקליבען פאר א דעפוטאט און ער איז געקומען אין פאריז. איז ער ווי שבור געווארען פון דער פאליטיק, האט אללעס פערקויפט און ויך דא בעזעצט מיט דער פרוי און דריי טאכטער. שטעלט אייך פאר זיין לאגע צווישען די פיער אינגער-בארמיגע נקבות, וואס זיינען שטאנדיג בעשאפטונג מיט קליידליך, ווייטען, ארום-לויפען נאך חתנים וואס לאזען זיך ניט האפען. פאר איהם איז עס א וואהרער אומגליק. ער האט געגלויבט אז ווערענדיג א דעפוטאט וועט זיין לאגע בעסער ווערען, לסוף איז נאך ערגער, ער ווערט דערמונקען אין די הונאלעס פון פאריז. היינט ווי אזוי פערלאנגט איהר, שאניא זאל ניט וועלען אריינחאפען, אז ער האט קיינמאל ניט א גראשען ביי דער נשמה? עס קען מאגליך זיין, אז פון נאטור איז ער א גאנץ ארגענטליכער מענש, אבער די נויט האט איהם געבראכט דאצו ער זאל ווערען אומארגענטליך.

וואס ווייטער האט מאססא זיך אלץ מעהר צוגערט און געשילדערט איין דעפוטאט נאך דעם אנדערען, געמאלט זייערע פארטרעטען, וואס ער האט געהאט בדעה ארויסגעבען אין א בעזונדער ווערק מיט דעם נאמען "פערקויפטע דעפוטאטען". איינע זיינען תמואמע, נאראנים, די אנדערע געלטפרעסער, גייציג אויף פבור, די דריטע גלאט אהן חאראקטער, אהן סאנועסט, אהן יושר, די פיערטע דורכגע-טריעבענע יונגען, געשאפטליך-מאכער. ער האט אבער מודה געווען אז זיי זיינען ניט פיעל דא, און אזאלכע קרעציגע שאפסען געפינט מען אין אללע פארלאמענטען... נאר איין סאניע קען פארשטעללען אונזער פארלאמענט פאר א גארע פון סאמע רוצחים, גולגים.

אין זאל איז פלוצלינג געווארען א מהומה, מען האט אנגעהויבען שרייען אז מען וויל שוין ארויף אויף דער בימה אין פארלאמענט, פרעגען מכח די איבער-געקויפטע דעפוטאטען. דער עולם האט זיך א שיטט געגעבען פון זאל, אללע דעפוטאטען זיינען געלאפען צו זייערע ארטער. אין זאל זיינען געבליעבען נור איי-ניגע צייטונגס-שרייבער און נייגיריגע.

— מיר וואונדערט — האט מאססא בעמערקט — וואס פאנסעג איז נאך ביי געצט ניט געקומען... דאכט זיך, איהם בעדארף אינטערעסירען וואס דא געהט פאר. ער איז אבער גענוג חזקע און געוויסס האט ער א אורזאכע, ווען ער טהומט ניט ווי אללע טהוען. איהר קענט איהם?

— זיין.

— דאס הייסט א קלוגער קאפ! א פח! איך רייך גאנץ אונפארטייאש. איך בין ניט געוואהנט חנפה'ען. אפילו מיינע אייגענע בעלי-בתים זיינען ביי מיר אין די אויגען די ועלכע ווארפענדיגע ליאלקעס; גאר זיי האב איך נאך בעסער דורכ-שטודירט ווי די אנדערע, און האב ליעב א מאל איבערקעהרען אויף דער לינקער זייט... פאנסעג איז אויך גאנץ דייטליך דערמאנט אין סאניעס ארטיקל.

אז ער האט געחאפט א פוהיקי איז ביי מיר קיין שום ספק נישט; ער לאזט נישט אדורך קיין איינציגען צופאלל אפגעקען די סמעטענע, בפרט ביי דוויילאר איז ער דאך א שטאנדלעך קלענע. ער מאכט דאס אבער שאן אונז קאלעכדיג, ער געהט גאנץ אפגענטליך, פאר רעקלאמעס, פאר אנאנסען (מודעות) איז דעסגלייכען, אלץ אויפ'ן פשר'ן דרך... אויב ער איז היינט אין דער פריה ווירקליך געווען אומרוהיג אונז יעצט וויל ער עקסטרא אהער נישט קומען, איז דאס זיין ערשטע גאררשיקייט אין גאנצען לעבען.

מ א ס ס א האט גענומען ערצאהלען פיער'ן אללעס וואס ב' פאנסעג אינטערן נאגעל טהוט זיך. ער שטאמט אויף פון קארענא, מיט דעם מיניסטער מאנפערראן האט ער זיך שוין גאנץ לאנג צוקריעגט אונז זיינען איינער דעם אנדערן דעם-שונאים. פאר וואס? וויס קיינער נישט. אין דער היים איז ער געווען א אדוואקאט אונז קומענדיג אין פאריו האט ער זיך פארגענומען, ער מוז ווערען בעריהמט אונז מאכען א פערמאגען, אונז האט דאס טאקי אויסגעפיהרט מיט דער גרויסער פריה-מארגען צייטונג "גלאב". וואס ער גיט ארויס אונז איז דער הויפט-רעדאקטאר. יעצט וואהנט ער אין א נאייגענעם גראסארטיגען פאלאץ אין בולאנער וואלד אונז ס'איז נישטא קיין איין גרויס געשאפט, וואס ער זאל פון איהם נישט אראפ-חאפען פאר זיך דעם גראסטען בעסטען חלק. ער איז א געניאלער געשאפט-מאן, אונז בענוצט זיין צייטונג, רעגירען דורך איהר אין געלט-מארק, אבער וויפיעל ארבייט, וויפיעל געדולד האט דאס געמוזט איהם קאסטען, עהרער ער האט בעקומען א נאמען פאר א ערענסטען, טיכטיגען מענשען, וואס פיהרט אנשטאנדיג די גראסטע וויכטיגסטע צייטונג, אליין גלויבט ער נישט אין קיינעם, נישט אין גאט נישט אין טייוועל, אונז דאך האט ער אויסגעארבייט זיין צייטונג, זי זאל זיין א בעשיצערין פון ארדנונג, פאמיליען-לעבען, גערעכטיגקייט, רעליגיע אונז פאלקס-רעגירונג. ער ווערט געשאצט אונז געאכט אונז קריכט גאנץ אפפערן צו זיינע קלענסטען אין טאש אריין... בענוצט זייער געלט גלייך דאס וואלט געווען זיין אייגענס...

— אט זעהען זי, הערר גייסטליכער, וואס פאר א פח' די צייטונגען האבען. געהט די צוויי: סאניע אונז פאנסעג, פערגלייכט זיי. אייגענטליך איז דאס א גלייכע פאר שטיפפעל, זיי האבען דאס אייגענע ווערקצייג אין דער האנט. די פארטלען אבער, די מיטטעל אונז די רעזולטאטען זיינען גאר אנדערש. סאניעס צייטונג איז מחילה א וואהרער אפטרעט, אין וועלכען ער אליין פאלט ביסליכווייז אריין, וועהרענד דעם אנדערענס צייטונג איז פיין, דאס בעסטע בלאט — א ליטערארישער זורנאל, פון וועלכען דאס פובליקום איז צופריעדען אונז דער ארויסגעבער האט עהרע. ס'איז א פבור צו ארבייטען אין אונז בלאט. אין אמת'ן אבער זיינען זיי אזוי גלייך איינער צום אנדערען, ווי איין מאמע וואלט זיי געבוירען.

מ א ס ס א האט זיך צולאכט אונז הנאה געהאט פון זיין אייגענעם שארפזיין.

נאר פלוצלינג האט ער א זאג געטון שטיל :

— יא , אט איז פאנסעג !

איז לוסטיג , ווי זיין שטייגער האט ער פארגעשטעלט פיערן פאר זיין פרינציפאל .

— מיין ליעבער פרינציפאל , ערלויבט אייך בעקענען : הערר גייסטליכער פראמאן . ער ווארט אויף אייך שוין גוטע צוואנציג מינוט . איך וועל געהן א בליק געבען וואס דארט טהוט זיך אינווענדיג . איהר וויסט אז מען ש האט פארגעלעגט א פראגע .

פאנסעג האט א קליינעם ציטער געטהון :

— א ! היינט איז א אנפראגע . . . שאן , שאן , איך געה באלד .

דערנאך האט פיער זיך צוגעקוקט צו איהם . דאס איז געווען א קליין מענשעלע פון א יאהר פונפציג , מאנער און ריהרעוודיג , פריש , דער בארד גאך גאנץ שווארץ . די אויגען בלישצען , דאס מויל איז פארדעקט מיט געדיכטע מוראדיגע וואנסען , און דאך האט ער אויסגעזעהן פאר א גוט מענשעל , זיין קלוג-שאפט איז געלעגען אויפ'ן גאנצען געזיכט , פון דעם שטערן ביז דעם שפיציגען נאזל , וואס האט ליעב געהאט אוימעטס א שמעק טהון ווי א יאגר-הונד .

פיער האט אין קירצע ווארטער איהם ערקלערט זיין בקשה , ערצאהלט פון זיין בעווה אין דער פריה ביי לאוואו , געשילדערט מיט הערצרייסענדיגע ווארטער אלע איינצעלהייטען און געבעטען , מען זאל באלד דעם אוימגליקליכען אריינגעהען אין פרוט .

— לאוואו? . . . האט מען דען נאך נישט גערעדט וועגען איהם ? דוטי'ל'ן האט מען איבערגעגעבען , ער זאל חוקר ודורש זיין און ער האט געבראכט אזאלכע ידיעות , אז מיר האבען איהם נישט געקאנט אריינגעהען . דער גייסטליכער האט נישט געוואלט נאכגעבען .

— איך פערזיכער אייך , ווען איהר זאלט איהם זעלבסט זעהען , וואלט איהר געוויס געהאט מיטלייד מיט אזא אוימגליקליכען . עס איז אנגעהרגען לאזען דעם אלטען אפילו איין איבריגע שעה אין אזא שרעקליכען צושטאנד . ער מוז נאך היינט נאכטיגען אין פרוט .

— א ! היינט איז געוויס נישט מאגליך , בפירוש אונמאגליך . עס געהט נישט אזוי געשווינד , ס'מוז זיין לויט געשטעלטע ארדנונג . אויסערדעם קען איך אליין נישט מאכטיגען זיך צו אזא זאך . איך האב נישט די ערלויבניש . איך בין נאר דער אדמיניסטראטאר און טהו נאר וואס דאס דאסען-קאמיטעט הייסט מיר טהון .

— אבער די באראנעסע דינווי'ל'אר האט מיר געשיקט צו אייך און פער-זיכערט , אז נאר איהר אליין קאנט אריינגעהען באלד איינעם , ווען מען ברויכט זעהר נאטהיג .

— אהא , דאס האט אייך די באראנעסע געשיקט ! דאס פאסט טאקי פאר

איהר. גליין וועט זי קיין נאך נישט בעשטיממען. איהר רוח איז ביי איהר שטארק
טהייער, זי וויל נישט געהמען אויף זיך די מינדסטע פערזאנליכקייט. אבער
פאר וואס פערלאנגט זי אז איהר זאל האבען צרות? גיין, הערר גייסטליכער, פאר
קיין פרייז וועל איהר נישט טהון געגען אונזער „אוסמאוו“, די אללע דאממען זאללען
זיך מיט מיר צוקריגען. איהר קעננט „נישט“ ביי אונזונג ווערען זיי ווילד און
קאנגען איינעם צורייסען...

ער האט געשפאסעט, געווכט הרוצים, וועהרענד אין הארצען האט ער גלייך
ביים אנפאנג פֿעסט בעשלאסען, פאר קיין פאלל נישט טהון פֿיערס בקשה.
פלוצלינג איז אריינגעפלויען דוטיל, וועלכער איז געלאפען צונויפקלייבען פון די
קארדארען אללע דעפוטאטען, וואס זיי איז נוגע די געשיכטע מיט די אייגענבאהנען.
— וואס טהוט איהר דא, פאנסעג? געהט, געהט געשווינדער אויף אייער
פלאטץ. די נאך איז זעהר וויכטיג.

און ער איז פארשוואונדען געווארען. דער דעפוטאט אבער האט זיך נישט
געאייגלט, גלייך ווי דער שמוציגער עסק, וואס האט אויפגערודערט דעם גאנצען
פארזאמעלט, האט קיין שום שייכות נישט מיט איהם. ער האט ווייטער געשטייכעלט,
נור די ברעמען האבען גערועז געציטמערט.

— פערצייטעט מיר, הערר גייסטליכער. איהר זעהט, מיינע גוטע-פריינד רופען
מיר. איהר זאג אייך נאך א מאל: איהר קען דא גאר נישט העלפען.
פֿיער אבער האט נאך אלץ נישט געוואלט גלויבען אז דאס איז שוין די
לעצטע תשובה.

— גיין, גיין. געהט אייך צו אייערע געשאפטען און איהר וועל דא אויפנוארמען.
זאגט נישט בעשטיממט עהדער איהר האט גוט איבערלעגט. איהר איילט זיך יעצט;
איהר פיהל אז איהר קאנגט מיר נישט אויסהארען אויפמערקזאם. שפאטער, ווען איהר
וועט צוריקקומען און מיר גוט אויסהארען, בין איהר זיכער אז איהר וועט טהון ביי
בקשה.

און הנם אוועקגעהענדיג האט פאנסעג איהם נאך א מאל געזאגט אז ער
קען איהם גאר נישט העלפען, איז פֿיער פארט געבליעבען ביי דאס זייניגע: ער
האט זיך געזעצט אויף דער סאפקע און געווען בערייט צו זיצען האמש ביו נאכט.
די זאל „פערלארענע טריט“ איז יעצט געווארען פוסט און אויסגעוויזען נאך מעהר
דונקעל און קאלט מיט איהרע בראנענע סטאמעס, מיט איהרע נאקעטע וואנד ווי
די וואנד פון א וואגנאל. פון דעם שטורם, וואס איז יעצט פארגעקומען אינווענדיג
אין פארלאמענט, האט מען דא נישט געהארט אפילו דאס מינדסטע. אין זאל איז
געווען שטיל ווי אין א קבר, אומערדיג, און פֿיער האט זיך איבערגעגעבען און
גאנצען זיינע אומערדיגע געדאנקען. ער האט אנגעהויבען בעטראכטען ווי אללעס
איז פערדארבעט, יעדער מיינט נור זיין אייגענע מובה, ווכט מיט אללע מיטלען
דעם צווייטען דערדרוקען, דערשטיקען און אליין זיין פון אויבען. וואס טהוט זיך

יעצט דא אין פארלאמענט? האט איינצער אין זיין דאס פאלק? מען האלט מלחמה נור ווער עס זאל רעגירען און צונעהמען פאר זיך דאס בעסטע, דאס פעטסטע. די לינקע פארטיי, די רעכטע, די קאטאליקען, די רעפובליקאניער, די סאציאליסטען — אללע צוואנציג פערשיעדענע פארטייען פון פארלאמענט וואס וויללען זיי? נור הערשען, ארייננעהמען פראנקרייך אין ווערע האנט און צוטהיילען צווישען זיך די בעסטע שטעללעס, אללדעס גוטס. נאר עגאויזמוס ברענגט דא, יעדער מינט נאר זיין אייגענעם גומצען.

גוט וויללענדיג איז פיער'ן ארויף אויף די געראנקען לאוויאוו, אן אלעכען ער האט א וויילע פערנעססען. אה, וואס איז דעם אלטען אומגליקליכען, וואס געהט אים פאר הונגער אויף דעם הויפטן שמאטעס — וואס איז איהם פאר אנפאמנה אויב באררום מיניסטעריום וועט היינט ברעכען דעם קארק און עס וועט ווערען א נייער מיניסטעריום און ווינזאן וועט שוין ויצען אויבענאן? דא רייסען זיך ארום די פארטייעס ווי קאין אין נאך און דארט קרעכצען דערטוייל אין די קעללערס און אויף די פאציאטעס הינדערטער און טויזענדער ארימע, אויס- געהארעוועטע, אויסגעמוטשעטע וואס פאללען פון די פיס. יענע געהען אים פאר הונגער, ליידען די שרעקליכסטע נויט, וועהרענד דא אין פארלאמענט ויצען די דעפוטאטען און הרנהען זיך, ווער עס זאל אריינחאפען דאס פאלק און עס מעלקען, עקספלאאטירען, אויפפרעססען.

פיער האט געוואוסט ווי לאנג איז ער אזוי גענעססען פארטייעפט אין זיינע ביטערע געראנקען; דערטוייל איז די זאל צוריק אויפגעלעבט געווארען, עס האט ווייטער אנגעהויבען קאכען. די דעפוטאטען האבען זיך אנגעהויבען שיטטען, ווערען רעדליך, און מענהן, לאבען, שרייען, דיספוטירען, דער קליינער מאססא האט גיט ווייט פון פיער'ן אויסגעשריען:

— ער שטעהט נאך אויף די פיס, אבער שוין גיט אויף לאנג. קיין גראשען וואלט איה פאר איהם גיט געגעבען.

געמיינט האט ער דאס מיניסטעריום, און באלד אנגעהויבען ערצאהלען זיינעם א קאלעגען, ווי אזוי די זיצונג אין פארלאמענט איז צוגעגאנגען. מען ש האט געהאלטען א פארטרעפפליכע דעדע, געשימט פיער אויף די רייכע וואס זיינען פארפוילט און פערדארבען ביו צום ביין. נור ווי געוואהנליך האט מעןש איבערגע- חאפט די מאס, אזוי אז דאס גאנצע פארלאמענט איז ערשטאקען געווארען הארענדיג זיינע שרעקליכע בייד, און אז דער מיניסטער באררו איז נאכדעם ארויף אויף דער בימה און געבעטען דעם עולם, אפגעגען די נאך אויף איין חרש, האט מען איהם באלד נאכגעגעבען. דער מיניסטער האט זיך שטארק בעקלאגט אויף די אינטריגעס פון מאנכע צייטונגען. „וויל מען אויפריהרען די אלטע בלאטע פון פאנאמאער עסק? וועלען זיך די פארשטעהער פון גאנצען פאלק, די דעפוטאטען, לאזען איבערשטעקען פאר דעם סטראשען מיט זיינע ססירות? די שונאים פון דער

רעפובליק וויללען זי דערמירנקען אין שטראם פון רכילות מיט בלבולים : ניין .
 יעצט דארפן אללע שטעהן פעסט , אנהויבען ארבייטען רוהיג און געלאססען , נישט
 דערלאזען די סקאנדאליסטען צושטארען דעם שלום אין לאנד . אזוי האט דער
 מיניסטער גערעדט , און דאס איבערגעשטארקענע פארלאמענט , וואס האט מורא
 געהאט אז סוף כל סוף זאל דעם לאנד נישט נאכאס ווערען צוועהענדיג אזויסיעל שמוץ .
 האט אפגעלעגט די פראגע אויף א מאנאט .

— קוקט נאר אן שאנא און דומילן — האט מאסקא ווייטער גערעדט —
 האבען זי נישט אפנים ווי אויסגעקלאפטע הינד ? נאר מיין פרינציפאל אליין איז
 א מאלארעץ ! אדרבא , זעהט ווי פאנסעג שיינט ... אדע , איך מוז לויפן .

ער האט פיערן געדריקט ביי דער האנד און נישט געוואלט לאנגער בלייבען ,
 אפגוואהל אין פארלאמענט איז נאך געווען א ויצונג . מען האט דארט פארגעלעגט
 עפעס א נייע פראגע , אבער אללע דעפוטאטען זיינען זיך שוין צולאפען .

פיער איז אויפגעשטאנען און געוואלט ווייטער אנהויבען בעטטען ביי
 פאנסעג פאר זיין לאוויאוו , נאר דער האט איהם פארשאפט פריהער און
 געזאגט לעבעדיג :

— ניין , ניין , הערר גייסטליכער , איך זאג אייך נאך אמאל אז איך וויל אויף
 זיך נישט געהמען די פערזאנלעכקייט , מיהן געגען דעם "אוסטאוו" , געגען
 אונזערע רעגלען . מען האט שוין נאכגעפארשט און די זאך — אפגעמיהן . קען איך
 דען זיין דאגעגען , מיהן אנדערש ווי דאס קאמיטעט האט בעשטימט ?

— הערר פאנסעג — האט פיער מרויעריג געענטפערט — דא האנדעלט זיך
 וועגען א אלטען מאנן , א הונגעריגע , ערפארעגעס , וואס וועט שטארבען אז מען
 וועט איהם נישט געשווינד העלפען ...

דער רעדאקטאר פון "גלאב" האט געגעבען א ציה מיט די פלייצעס און מיט
 די האנד , גלייך ער וויל רופען די וואנד פאר גדות אז ער קאן נאר נישט העלפען .
 וואהרשיינליך האט ער מורא געהאט זיין צייטונג זאל נישט האבען קיין פארווירפע
 דערפאר , אדער דער היינטיגער פארבארגענער שרעק דורך דער ויצונג אין פארלא-
 מענט האט איהם געמאכט אזוי שלעכט , אונזערבארמיג ...

— יעצט קאן איך גאר נישט מיהן , לחלוטין גאר נישט . נאר , ס'פארשטעהט
 זיך אז איך וועל נישט זיין דאגעגען ווען איהר וועט זיך סטארען , די ראמען זאלען
 מיר פאנאנדערבינדען די האנד . די באראנעסעס די וויליאם האלט מיט אייך ;
 זעהט אז די איבריגע ראמען זאלען אויך מסכים זיין .

פיער האט זיך אנגעחאפט פאר דעם לעצטען מיטטעל .

— איך בין בעקאנט מיט דער גראפין דעקענסאק און קען באלד געהן
 צו איהר .

— אט אזוי , אויסגעצייכענט ! — די גראפין דעקענסאק . געהט באלד
 א פאיעטאן און אין איין וועגס מרעט שוין אפ צו דער פירשטן דע הארץ . זי איז

זעהר א ריהרענדיגע פרוי אונ האט א גרויסען איינפלוסס ... לאזען די ראמען
איינווילליגען, נאכדעם קומט צוריק צו דער באראנעססע אום וועפען א וויינער,
נעהמט ביי איהר א בריעף, איך זאל זיין זיכער, אונ קומט נאכדעם צו מיר אין
דעראקציע. ניין א וויינער וועט שוין אייער אלטער זיין אין פרויט.

ביי פֿיער'ן איז די האפפנונג צוריק אויפגעלעבט געווארען.

— א, ווי דאנקבאר בין איך אייך! איהר ראטעוועט א מענשען פון טויט.

— איך האף אז איהר פארשטעהט ווי איך בין אויך צופריעדען פון דעם
ווען מיר זאלען קאנגען מיט איין ווארט אנצעהרען הינגעריגע, אנזאמטיגען דארשטיגע
אונ העלפען לידענדע! ... אבער איילט אייך, מען טאר קיין איינציג מינוט נישט
פערלערען.

ווי האבען איינער דעם אנדערען געדריקט די האנט אונ פֿיער האט גענומען
ארויסגעהן. דאס איז איהם אבער נישט אזוי גרינג אנגעקומען. די זאל איז געווען
אנגעפאקט מיט מענשען, אונ ער האט געמוזט מיט כח זיך דורכשטופען אין דער
ענגשאפט. די האפפנונג האט איהם געגעבען מוטה; עס האט איהם געדאכט, אז
אויב ער וועט היינט ראטעווען א מענשען וועט דאס זיין א אנפאנג ערלאזונג
א שטיקעל פערצייהונג פאר די וינד פון דער עגאייסטישער פארדארבענער וועלט...

אין פארערציממער איז פֿיער א וויילע שטעהן געבליבען דורך א קליין
צופאלל. דער שווייזער האט זיך געקרינט מיט איינעם אונ איהם נישט געוואלט
אריינלאזען, ווייל זיין בילעט איז א גאלטער אונ די ראטע איז געקריצט אונ גע-
פאלשט. דער אונגעקאנטער האט אנפאנגס גענומען וידלען דעם שווייזער
פלוצלינג אבער איז ער ווי איבערגעשראקען געווארען אונ אויפגעהאקט שרייען. פֿיער
האט זיך גענוג פערוואונדערט דערקענענדיג, אז דער דאוונער ארעם געקליידטער
מענש איז דער מעחאניק סאלווא, וועלכען ער האט היינט אין דער פריה געזעהן.
ווי ער איז אנוועק מיט'ן זאקיל אינסטרומענטען זוכען ארבייט. דאס מאל האט איהם
פֿיער גוט ערקענט. דאס איז ער טאקי: הויך, מאנער, אויסגעמוטשעט, מיט
ברענגענדיגע אויגען פון שטאנדיגען הונגער אונ פערבארענע געדאנקען. יעצט
האט ער נישט געהאט מיט זיך דאס זאקיל אינסטרומענטען, אונ אונטערן צו-
ריסענעם ראק וואס איז צוגעשפילעט אויף אללע קנאפליך האט עפעס ארויס-
געסטארטשעט, וואהרשיינליך א שטיק ברויט. אז דער שווייזער האט איהם ארויס-
געשטופט אויפ'ן גאס, האט ער זיך געלאזט געהן פאמעלאך צום בריק "פער אייניגונג".

VI.

די גראפין דע-קענסאק איז געוועסען אויף איהר געוואהנליכען ארט
ביים קאמין אין דער אלטער, אבגעקראכענער זאל. זי איז זעהר אהנליך געווען צום

וזהו: דאס וועלביגע לאנגליך פיינעס געוויכט, די מארדע עטוואס שפיציג, שאנע יונגע אויגען, די האר דינן אינ ווייס ווי שנעע, פארקעמט נאך דער אלטער מארדע אין איהרע יונגע יאהרען. געוואהנליך איז זי געווען קאלט און שטאלץ, נור ווען מען האט געברויכט האט זי געקאנט זיין זעהר פריינדליך און בעצויבערנד. פון דער צווייטער ווייט קאמין איז זי געוועסען דער מארקיו דע-מאריני. ביידע האבען געשוויגען. ענדליך האט זי זיך געווענדט צו איהם און אנגעהויבען ווייטער פיהרען דאס איבערגעריססענע געשפראך:

— אה, מיין פריינד, איהר האט פאלקאממען רעכט. דער הערר האט איז אין בעס געווארען און האט אנגעשיקט אויף אונז שלעכטע צייטען.

— יא, מיר האבען פארשלאפען דאס גליק — האט דער מארקיו געענטפערט לאנגזאם — איהר זיינט שולדיג און פיעלייכט איך אויך.

מיט א טרויעריגען שמייכל האט זי א מאך געטוהן מיט דער האנד ער זאל שווייגען. עס איז ווייטער שטיל געווארען. פון דער גאס האט מען דעם מינסטען גערויש גיט געהארט דא אין דער דונקעלער וואהנונג אויפן אונטערשטען עטאזש, טיעף אין הויף פון אלטען פאלאץ אויף דער סען-דאמיניק גאס.

דער מארקיו איז געווען אנאלטער מאן פון פינף-אונד-וועכציג יאהר, מיט גיין יאהר עלטער פון דער גראפין, קליין און אויסגעטריקענט, און דאך ווער עס האט איהם געזעהן מיט זיין געגאלט פנים מיט די טיעפע קנייטשען, האט געפיהלט פאר איהם גרויס דרך-אריך. ער האט געשטאממט פון א גאנצן אלטע פאמיליע אין פראנק-רייך און איז געבליבען איינער פון די לעצטע וואס זיינען געטריי די בורבאנער מלכים וועלכע האבען אמאל רעגירט אין פראנקרייך. זיין היינע און שטאלצע וועלע איז געווען צוגעבונדען צו דער מאנארכיע, הגם ער האט שוין פארלוירען די האפנונג אז ס'זאל נאך אמאל קומען א צייט, אין פראנקרייך זאל רעגירען א מלך. זיין פערמאגען פון עטליכע מיליאן איז געווען א טויזנטער קאפיטאל. ער האט גיט געוואלט מאכען דערמיט געשאפטען, אריינלאזען זיך אין די היינטיגע שפעקולאציעס. אללע האבען געוואוסט אז ער האט געליעבט די גראפין נאך ווען איהר מאן האט געלעבט. שפאטער, אז זי איז געווארען א גאלמנה מיט א קליינעם פארמאגען און זיך בעזעצט אין דער פייכטער דירה אויף סען-דאמיניק גאס, האט ער איהר פאר געלעגט חתונה האבען מיט איהם. זי איז אבער געווען צוגעבונדען צו דעם צעהן-יאהריגען, שוואכען זון וועלכע האט און האט דעם מארקיו אפגעזאגט, ווייל זי האט מורא געהאט פארלייערען דעם זון ווען זי וועט איבערגעבען איהר הארץ א גאנצערען. דער מארקיו האט זיך אונטערגעגעבען איהר וויללען, אבער גיט אויפ-געהארט זי צו פארגאטטערן מיטן גאנצען הארצען, און געבליעבען געטריי גאנצע פינף-אונד-צוואנציג יאהר ווי אין דעם ערשטען אבענד ווען זי האבען זיך בעגעגענט צום ערשטען מאל. ער האט זי געשאצט און געווען איבערגעגעבען ווי א בעסטער נוסטער-פריינד. צווישען זיי איז קיינמאל גאר נישט פארגעקומען, אפילו גיט א קוש.

זעהנדיג יעצט ווי זי ויצט טרויעריג איז ער אונרוהיג געווארען, פיעלייכט
האט ער איהר מצער געווען מיט ווינע ווארמער. ער האט געשווינד געזאגט:
— איך וואלט גערן אייך געוועהן אגליקליכע, אבער איך האב נישט געטויגט צו
שאפפן אייך גליק אונט ס'פארשטעהט זיך אז נור איך בין שולדיג אין דעם...
פיעלייכט וויט איהר אונרוהיג וועגען זשער אר'ן?

זי האט געשאקעלט מיט'ן קאפ אויף "ביין" אונט געזאגט:
— פל זמן אללעס וועט בלייבען ווי פריהער בעדארפען מיר אונז נישט בעקלא-
גען. מיר אליין ווינען דאך אויף דעם מרוצה געווארען...

מיט די ווארמער האט זי געמיינט זשער אר'ס וינדיגע פערבינדונג מיט דער
באראנעסקע די וויליאמ. אנאנץ לעבען איז זי געווען נאכזיכטיג צום ווען
אונגעקעקוקט פון ווינע פעהלער, נישט געוואלט איהם אנמעהן די מינדסטע קראנקונג,
ווייל זי האט גוט געוואוסט ווי שוואך, ווי קראנק ער איז, אבנאהל זיין אויסזעהן
איז אזוי געזונט אונט שאן. זי האט איהם מוחל געווען וואס ער איז פויל, געהט
ארום לעדיג אונט ווילל קיין ארבייט נישט טהון. פיעל מאל האט זי פארגלעט ווינע
פעהלער, בעצאהלט ווינע קליינע חובות, ביינעם נישט ערצאהלט דערפון אונט נישט
געוואלט געהמען קיין געלד-שטיצע פון מארקיו, וואס וואלט איהר גערן אונגעקעקעט
ווינע גאנצע מיליאנען. זי איז געבליעבען פעסט איינגעשפארט — לעבען פון איהר
ביססעל קאפיטאל וואס איז איהר געבליעבען נאכ'ן מאנס טויט. זי האט אויך
אונגעקעקוקט וואס דער ווען איז מאנס פערבונדען מיט דער באראנעסקע, קענענדיג
זשעראר'ן ווי לייכטזיניג אונט צולאזן ער איז. ער קען זיך נישט אפרייסען פון דער
באראנעסקע, אונט זי האלט איהם פעסט אונט וויל נישט אפלאזען. דער מארקיו ווידער
האט אויך אללעס פערצייהעט זשעראר'ן, צייט חוה איז געווארען א קריסטין.

— איהר ווייסט דאך, פריינד, ווי גוט זשעראר איז — האט די גראפין ווייטער
גערעדט — אין דעם לעגט זיין גאנצער פח אבער אויך זיין גאנצע שוואכקייט. קענען
אויך איהם דען מאכען פארוויירפע ווען ער אליין וויינט צו נאמען מיט מיר? זי וועט
איהם אבער אין גיבען דערעסעסען ווערען.

מ א ר י ו. האט געשאקעלט מיט'ן קאפ.

— ביז יעצט איז זי זעהר שאן... אויסער דעם איז נאך דארט די טאכטער.
דאס איז שוין פיעל ערגער, ער קען נאך מיט איהר חתונה האבען.
— א, די טאכטער! זי איז דאך א קאלקע?

— אמת, אונט שטעלט אייך פאר וואס לייט וועלען זאגען: גראף קענסאק
האט חתונה געהאט מיט אפערזעהעניש צו לעב די מיליאנען.

פאר דעם געדאנקען האבען ביי דע שטארק מורא געהאט. זיי האבען געוואוסט
אלץ וואס ביי די וויליאמ טוהט זיך: ווי קאמיללא, די מאוסקייט, איז שטערבליך
פערליעבט אין דעם שאנעם זשעראר, אונט ווי שלעכט ס'וועט זיין ווען זשעראר וועט
קיין מוטה נישט האבען זי אפזאגען.

— אה ניין, דאס וועט קיינמאל נישט געשעהן! — האט די גראפין געזאגט פֿעסט — איך וועל פאר קיין פאל נישט ערלויבען, מיין ווען זאל געהערן א פרוי פון אזא משפחה...

אין דער צייט איז אריינגעקומען דער גענעראל פֿעזאנזע. ער פלעגט פארגאטערן זיין שוועסטער און איז שטאנדיג געקומען פארברענגען מיט איהר אין די טאג ווען זי פלעגט צוגעהערן גאסט, וואס זענען אימער וועגער געווארען, עס זינען געבליעבען נור עטליכע געצאהלטע אמת'ע גוטע פריינד וואס זינען געקומען אהער אין דער פייכטער, אומעדיגער, פארווארפענער וואהנונג. באלד האט ער גענומען ערצאהלען דער שוועסטער פון זיין פריהשטיק ביי די וויליאם, וועלכע גאסט זינען דארט געווען, און דערמאנט ווער אר'ן. דער גענעראל האט גע-וואוסט אז די שוועסטער איז צופריעדען וואס ער געהט אריין צו די וויליאם אין הויז און מאכט זיי די עהרע מיט זיין בעזוך. אגב פלעגט ער טאקי זעהר גוט פארברענגען דארט און זיך קיינמאל נישט געלאנגוויילט צווישען זיי.

— די ארימע קאמילא איז ביז איבער די אויערען פארליבט אין ווער אר'ן. ביים מיש לאזט זי קיין אויג נישט אראפ פון איהם.

דער מארקיו מאריני האט איהם שארף איבערגעהאקט די רייד.

— אט דאס איז טאקי געפאהרליך. אזא פארטיע וואלט געווען א אומגליק אין יעדער הינזיכט.

דער גענעראל האט זיך פֿערוואונדערט.

— פאר וואס א אומגליק? טאקי זי איז נישט שאן, אבער נישט אללע האבען דערהינטערט מיט שאנהייטען! א חוץ דעם גאט מיליאנען נידן; אונזער ליבער יונג וועט קענען אפֿלעבען, די מיליאנען וועלען איהם שטארק צו ניץ קומען... אמת ער איז פֿערבונדען מיט איהר מוסטער. וואס מאכט עס אבער אויס? אין אונזערע צייטען טרעפט עס זעהר אפט.

דער מארקיו האט א מאך געטהון מיט דער האנד, אז עס עקעלט איהם גאר דעזען דערפון. וואס זאל ער געהן סענה'ן מיט אזא פֿעזאנזע, דאס לעצטע צווייגעל פון אזא בערהיטער פאמיליע, אז ביי איהם איז רעכט אזא קרוכער, אזא פֿערדארבענער שרוד!

די גראפין האט זיך אבער נישט געקאנט איינהאלטען.

— וואס רעדסטו, ברודער? איך וועל קיין מאל נישט צולאזען צו אונז סקאנדאל. איך האב מיר היינט געגעבען א שבועה.

— א, שוועסטער, שווער נישט! — האט דער גענעראל אויסגעשריען — וואס אנבעלאנגט צו מיר, וויל איך נור זעהען אונזער ווער אר א גליקליכען, דאס איז אין גאנצען. צווישען אונז גערעדט, ווער אר איז צו קיין נאך נישט פאהיג. מילא: דאס וואס ער האט נישט געוואלט זיין אין מיליטער פארשטעה איך: היינט פאסט נישט אזא פראפעסיע פאר אונז. אבער פאר וואס ער האט נישט געזוכט עפעס א גאנצערע

שטעללע און א בערהויפט קיין זאך גיט געוואלט מ'האט — דאס פארשטעה איך שוין גיט. מען קען זאגען א תירוץ אז א מענטש פון אונזער גראד קען היינט גיט געפינען פאר זיך א פאססענדע שטעללע. אין אמת'ן אבער זאגען דאס נור די פוילע. זייער ארן קען מען נור מיט איין זאך פארענטפערן — ער איז גיט פארהיג, האט גיט קיין וויללען און גיט קיין כח.

ט'רערען האבען זיך געוויזען אין דער מוטטערס אויגען. זי האט זיך שטאנדיג געשראקען ווייל זי האט גוט געוואוסט ווי איהר זוכן, וואס איז אויסגענויגט אוי שוין, איז אין אמת שוואך און ענדעל; א בלאז פון א קליין ווינטעל קען איהם אוועקטראגען, אבנאל ער זעהט אויס אזוי שטארק און קראפט'יג. ער איז א וואהרעם בילד פון דער גאנצער אריסטאקראטיע, די גרויסע יחסנים, וואס ווייזען אויס אזוי גרויס, שטאלץ און שטארק, אין דער ווירקליכקייט אבער ווייזען זיי שוין גיט מעהר ווי א שאטען.

— און אויססער דעם — האט דער גענעראל ווייטער געזאגט — ער איז שוין ברוך-השם אלט פינף אונדרייסיג יאהר און ליעגט נאך דיר אויפ'ן קארק. שוין צייט ער זאל ווערען א מענטש פאר זיך.

זי האט איהם גיט געלאזט ענדיגען און זיך אפגערופען צום מארקיו:

— גיט וואהר? מען דארף נאר האבען במחון אויף גאט. עס איז אונזמאגליך

אז ער זאל מיר גיט העלפען. איך האב קיינמאל קענען איהם גיט געווינדיגט.

— געוויס — האט דער מארקיו געענטפערט. אין דעם איינציגען ווארט איז

געלעגען זיין גאנצע ליעבע, זיין אכטונג צו דער פרוי וואס ער האט געשאצט און מ'הייער געהאלטען שוין אזוי פיעל יאהר.

אין צימער איז אריינגעקומען נאך א גוטער-פריינד און מען האט אנגעהויבען

רעדען פון עטוואס אנדערש. הערר דע-לא-ר-א-מ-ב-י-ער, וויצע-פרעזעס פון סיד,

איז געווען א הויכער אלטער מאן פון א יאהר פינף און זעכציג, מאגער, פליכטיג,

געגאלט דעם בארד, מיט שטאלע גרויע באקענבארד. דורך די גרויע אויגען, די

דיענע ליפפען — פון וועלכע די אויבערשטע ליפ איז געווען זעהר לאנג — און די

פיערעקיגע מארדע, האט זיין לאנגליך געזיכט אויסגעזעהן זעהר שטרענג און

קאלט. דאס גאנצע לעבען האט ער געהאט קראנקונג וואס ער זאגטעט זיך אין

רעדען און דאדורך איז איהם געווען אונזמאגליך ווערען א בעריהמטער אדוואקאט,

ווייל ער האט געגלויבט אז ער איז א גרויסער רעדנער. דורך דער קראנקונג איז

ער שטאנדיג געווען אומעדיג, פארזארגט. — גלייך ווי דער מארקיו און די גראפין

דע-קענסאק האט ער אויך פיינד געהאט די רעפובליק...

מען האט אנגעהויבען רעדען פון דער פאליטיקע. אלע דריי האבען איינגע-

שטימט, אז די רעפובליק איז א אומגליק פאר פראנקרייך. די ישועה קען נאר

קומען ווען עס וועלען צוריקקעהרען די אלטע גוטע צייטען... דערנאך איז אריין

דער לאקאי און געפראגט דער גראפין, אויב זי קאנן יעצט צוגעהערען דעם-

גייסטליכען הערר פראמאן .

זא האט זיך א ביססעל פארוואנדערט :

— וואס ברויכט ער ? ... בעט איהם אריין .

די גראפין איז געהר פרום געווען און בעקאנט געווארען מיט דעם גייסטליכען אין איינעם פון די וואהלטהאמיגע הייזער . זי האט איהם געשאצט פאר זיינע גוטע מעשים און פאר דעם הייליגען נאמען וואס ער האט געהאט צווישען די ווייבער אין יענער געגענד .

פֿיער איז געבליעבען שטעהן ביים שוועל ווי א צומישטער . אנפאנגס האט ער גאר נישט געקאנט זעהן וואס אין זאל טהוט זיך ; ס'האט איהם געדאכט אז ער איז אריין אין א קבר , אין א פינסטער ארט , וואו ער זעהט נאר בלאססע שאטענס און הארט עפעס א שושקעריי . נאכדעם , אז ער האט שוין דערקענט די מענשען וואס זיצען דארט , איז ער נאך מעהר צומישט געווארען זעהענדיג ווי פרעמד , ווי מרוועריג זיי זיינען און האבען גאר קיין שייכות נישט צו דער לעבענדיגע וועלט , פון וואנען ער איז יעצט געקומען .

די גראפין האט איהם אוועקגעזעצט געבען זיך ביים קאמין און ער האט איהר שטילל ערצאהלט די מרוועריגע געשיכטע . פון לאוויאווי און געבעטען זי זאל מיט העלפען , מען זאל איהם אריינגעהטען אין חיוז פון די אלטע בעלי-מלאכות .

— אף , יא , דאס איז די אנשטאלט וואו איה בין געווארען א מיטגליעד דורך מיין זוהנס בקשה ... אבער , הערר גייסטליכער , איה בין נאך קיין איינציגעס מאל נישט געווען אויף די זיצונגען פון קאמיטעט . ווי אזוי קענן איה זיך אריינמישען אז איה האב דארט קיין שום דעה נישט ?

און אין די געדאנקען האבען זיך איהר ווידער פארגעשטעלט די בילדער פון זשעראר מיט חוה'ן , וואס זיינען צום ערשטען מאל בעקאנט געווארען דארט אין יענעם פרייט . איהר מוטטערליך הארץ האט שוין אנגעהויבען ווייכער ווערען , ה'נס עס האט איהר שטאנדיג באנג געטהון וואס איהר נאמען איז אריינגעמישט אין אזא אנשטאלט וואו נישט די צדקה , נישט די טובה פון די ארימע לייט איז דער עיקר , נאר דאס בריהמעריי , דער רעש , דער אנשטעלל , דער אייגענער נוסצען פון די וואס האבען איהם געבויט ...

— גראפין — האט פֿיער זי נישט אפגעלאזט — דא האנדעלט זיך וועגען א אומ-גליקליכען אלטען , וואס שטארבט פון הינגער . האט רחמנות , איה בעט איה . אבואהל דער גייסטליכער האט גערעדט שטילל , האט דער גענעראל דאך איינגעהארט און איז צוגעגאנגען נאהנטער .

— אהא , איהר סטארעט זיך נאך אלץ פאר אייער אלטען רעוואלוציאניסט ! ... אלזא ביים אדמיניסטראטאר האט איהר נישט געפועלט ? ... עס איז ווירקליך שווער אויפנועקען רחמנות אויף אזאלכע וואהלע יונגען , וואס זאנען זעלבסט , אז זיי וואלטען איין צומארגען אויף שטיקלעך ווען זיי האבען די מאכט אין דער האנד .

הערר לארמאביער האט צוגעשאקעלט מיטן קאפ או ער איז מסכים צום
גענעראלס ווארטער. פון אנעוויסער צייט האט ער שטארק מורא געקריגען פאר
די אנארכיסטען.

פיער האט איבער אנניעם אנגעהויבען ערצאהלען די טרויעריגע געשיכטע
און געציטערט אין גאנצען לייב. ער האט געשילדערט די שרעקליכע ארימקייט,
ווי אין די הייזער איז ניטא קיין שטיקעל ברויט, ווי די ווייבער מיט די קינדער
ציטערען פון קעלט און די טאטעס לויפען ארום איבער די בלאטיגע פאריווער
גאססען, ווען א פאר גראשען צו ערהאלטען די נשמה. איין ואך האט ער נאר
פערלאנגט פון דער גראפין: וי זאל אנשרייבען א פאר גוטע ווארטער אויף א ווייז.
קארטע און ער וועט עס באלד אוועקטראגען צו דער באראנעקסע די וויילאר.
מאדאם דע קענסאק האט א קוק געטהון צום הערר דע מארינגיי. ער
אבער איז געוועסען ווי א ווילד פערעמדער און האט געקוקט אהן אויפהער אויפן
פייער, מיט א מינע פון א שטאלצען מענשען, וועלכען אלסדינג איז פערעמד, און ער
זינטערעסירט זיך גאר נישט מיט די אללע זאכען און מענשען צווישען וועלכע ער
איז געבאך אריינגעפאלען... דאך דערפיהלענדיג דעם בליק פון דער פארגאטער.
טער פרוי, האט ער אויפגעהויבען דעם קאפ. זייערע אויגען האבען זיך געגענענט
און געקוקט איינער אויף דעם אנדערן מיט דער גראסער צארטליכקייט.

— א גאט מיינער — האט זי געזאגט — איך שאמץ אייך זעהר, הערר גייסט-
ליכער, און קענן אייך נישט אפזאגען אין א צרק-זאך.

זי איז אויף אווילע ארויסגעגאנגען פון זאל און אריינגעבראכט אווייט-קארטע
אויף וועלכע זי האט אנגעשריעבען, אז זי איז מסכים פון גאנצען הארצען צו פיערס
בקשה. — פיער האט איהר געדאנקט, די האנד האבען איהם געטרייסעלט פון
גרויס אויפרגונג, און ער איז ארויס מיט אנניע האפפנונג פון דעם צימטער וואו
אללעס איז ווייטער פערזונקען געווארען אין פינסטערניש און שטילקייט: די אלטע
און איהרע לעצטע גוטע פריינד ביים קאמין — די לעצטע פארשטעהער פון א גאנצע
געוועלשאפט וואס האלט ביים אויסשטארבען...

אויפן גאסס איז פיער מיט א פראהליך הארצען אריינגעשפרונגען אין זיין
געדונגענע דאראשקע, און געהייסען פאהרען צו דער פירשטין דע-הארפ אויף
קלעבער גאס. אויב איהם וועט געראטען אז זי זאל אויך איינוויליגען, געבען איהר
הסכמה, וועט שוין לאוויאוו געוויסס געהאלפען ווערען. נאר אויפן בריק "פאראייניגונג"
איז געווען אזא ענגשאפט, אז די פערד האבען געמוזט געהן טריט ביי טריט,
דארט, אויפן טראמאר, האט ער וויעדער דערזעהן דומיל'ן. ער איז געשטאנען
א אויסגעפוצטער, א פראהליכער, מיט א ציגאר אין מויל, און האט געקוקט אויף
דעם עולם, גלייך ער וואלט זיך געפרייט וואס נאך דער היינטיגער אומרוהיגער
זיטצונג אין פארלאמענט זעהט ער ווייטער פאר זיך דעם אויסגעלייטערטען היממעל
מיט דעם צוגעטריקענטען ברוק פון גאס. דערזעהנדיג דומיל'ן אזא פראהליכען איז

פֿיערן איינגעפאללען, אז עס וואלט גלייך געווען איבעררעדען דעם יוגען מענשען, ער וואל האלטען פאר איהם. פונקט איז די דאראשקע גאר אין גאנצען שטעהן געבליבען. דער דעפוטאט האט ערקעננט פֿיערן אונז שטייכעל געטהון צו איהם.

— וואוהין לאזט איהר זיך געהן, הערר דומיל?

— דא גיט ווייט, אויף די עליסיסקע פֿעלדער.

— האבען מיר דאך איין וועג. אפֿשר וויללט איהר זיך דורכפֿאהרען מיט מיר? איך האב מיט אייך עפעס צו רעדען. וואו איהר וועט בעדארפען וועל איך אייך אפֿפֿיהרען.

— מיט פֿערנניגען, הערר גייסטליכער. ארשט אייך גיט מיין ציגאר?

— אה, גיין.

די דאראשקע האט אנגעהויבען זיך ריהרען פון ארשט, איז דורכגעפֿאהרען די בריק, דעם פֿלאטין אונז איז ארויף אויף די עליסיסקע פֿעלדער, פֿיער וואס האט גאנץ וועניג צייט געהאט, האט באלד געמאכט א רעדע מיט דומיל'ן וועגען זיין עסק. ער האט גוט געדענקט ווי דומיל איז איהם אריינגעפֿאהרען היינט אין דער פֿריה ביי'ס באראן, אונז דארום איז ער שטארק פֿארוואונדערט געווארען ווען דומיל האט איהם גיט געלאזט ענדיגען די רייד אונז מיט א ליעבליכען שטייכעל געזאגט:

— אה, איהר סטארעט זיך גאר אלץ וועגען אייער אלטען שכור? אלזא האט איהר ביי פֿאנסעג'ן גאר גיט אויסגעפֿיהרט? אונז איהר פֿערלאנגט טאקי דורכאויס מען ואל איהם גאר היינט אריינגעהומען? אדרבא, איך האב גאר גישט דאגעגען...

— איהר האט דאך אבער שלעכט פֿארגעשטעללט פֿארן קאמיטעט...

— פֿארגעשטעללט!... א מאכט האט דאס פֿארשטעללען. עס ווענדט זיך ווי מען בעטראכט די זאך. אז איהר האלט אזוי שטארק פֿאר אייער לאוויאווי, קען איך אייך גאר צוהעלפען מען ואל איהם אהין אריינגעהומען.

פֿיער איז ערשטוינט געווארען הארענדיג זיינע ווארטער, אין הארצען אבער האט איהם זעהר געפֿרייט. דומיל האט איהם גאר גיט דערלאזט דאס מויל אפֿפענען.

— איהר האט זיך איינפֿאך גיט גענומען צו דער זאך ווי עס קעהר צו זיין — האט ער ווייטער גערעדט — ביי זיך אין דער היים איז דער פֿאראן דער גאנצער בעל-הבית; איהר ווייסט אליין פֿאר וואס. די באראגעססע טהוט אלץ וואס איהם געפֿאללט. אנשטאט ארומלויפען היינט איבערן שטאדט, האט איהר בעדארפט גלייך זיך ווענדען צו איהם, ער ואל האלטען פֿאר אייך, בפרט אז היינט איז ער געווען זעהר אויפגעלעגען, אין א גוטען הומאר. זי וואלט געוויס נאכגעגעבען. אונז ער האט זיך צולאכט...

— נו, אונז איהר ווייסט וואס איך האב בידעה צו טהון? איך וועל איבער-רעדען דעם באראן, ער ואל זיין פון אייער צד. פונקט יעצט פֿאהר איך טאקי אין

אזא הויז וואו איך וועל איהם טרעפן, ער קומט אהין יעדען טאג אין דער שעה ...

דוטיל האט זיך נאך האבער צולאכט.

— מיט איין ווארט, עס קאן זיין אז איהר, הערר נייסטליכער, ווייסט אייך פון דעם הויז. ווען דער באראן איז דארט, סעגט מען זיין זיכער, אז ער וועט קיין נאך נישט אפזאגען. . . איך פערזיכער אייך, ער וועט מיר געבען זיין ווארט נאך היינט פארדערן פון זיין פרוי, זי זאלל הייסען באלד אריינגעהען אייער אלטען אין פרויט. נאר א שאד וואס דאס וועט ארויסקומען זעהר שפאט אין אונזער פלוצלינג האט איהם א לייכט געטהון א פרישער געדאנקען.

— אט, ווייסט איהר וואס? פאקרט מיט מיר צוזאממען אהין. איהר וועט געהען א ווארט פון באראן אונד תפף ומיד פארהען אויפזוכען די באראנעסע. . . נו, יא, איך פערשטעה, אייך איז א ביססעל נישט לאונקע אריינגעהן אין אזא הויז. אפשר ווילט איהר וועל איך דעם באראן אליין ארויסרופען. איהר וועט ווארטען אונטען, אין קליין גאס-צימער, איך וועל אייך אהין אריינפיהרען.

דוטיל איז נאר ענטציקט געווען פון זיין פלאן, פיער אבער איז געוועסען צושטעלט אונד נישט געוואוסט וואס צו טהון. פאסט עס פאר איהם אריינגעהן אין גאס-צימער פון דער אקטריסע סילוויאנא ד'אנעי? — איבריגענס וואס ארט דאס איהם, ער האט שוין אפילו פאר'ן טייערעל אליין קיין מורא נישט. וואו איז ער נישט אויסגעווען צוזאממען מיט רא'ן, זוכענדיג צו טהון עפעס א מוצה?

דוטיל האט ווייטער געזאגט מיט א נייערדיגען קול:

— איהר ווייסט, דאס האט ער דאך געזאגלט פאר דער גאנצער אייגריכטיגן. איהר מעגט אריינגעהן גאנץ דרייט.

— געוויס, געוויס, איך וועל צוזאממען מיט אייך אריינגעהן — האט דער נייסטליכער ארויסגערעדט אונד נישט געקאנט זיך איינהאלטען פון א שמייכלעל. דער קליינער, ראסקאשנער, פראכטפאללער פאלאז סילוויאנא'ס איז געשטאנען אין דער גאס ד'אנטען, נישט ווייט פון די עלסיסקע פערלדער. די אייני-וואהנערין פון דעם פאלאז, וואס איז ערשט אלט געווארען פינף אונד צוואנציג יאהר, איז געווען א זעלטענע שאנהייט. גאנץ פאריז האט געקענט איהר שאן, לאנגלייך-קוילעכדיג געזיכט, דאס דינן נאויל, דאס ברעקעלע מילכלי, די צארטע באקען, ארויסקענטען מיט געדיכטע שווארצע האר וואס האבען פארדעקט א טהייל פון איהר נייערדיגען שטערן. זי איז טאקי נור בעריהמט געווען דורך איהר זעלטען גאאוועס געזיכט, די וואונדערליכע לויטערקייט פון איהרע בלויע אויגען, די שאמעוודיגקייט וואס איז געלעגען אויף איהר, וועהרענדיג אין אמת'ן איז זי געווען פארדארבען ביי צום מארך. זי איז געווען געקאנט פאר א אויסגעלאסענע, זינדיגע, פרעכע, וואס טהוט די נידערטראכטיגסטע זאכען אונד האט גאר קיין חרפה אונד קיין בושה נישט — אויגס וואס קען נור אויטוואקסען אין א גרויסער שטארט.

איהרע המצאות, איהרע קאפריזען זיינען געווען א שם-דבר, מאנכע האבען געוואגט אזוי אזוי א שווייצארס טאכטער, אנדערע ווידער — אז איהר פאטער איז א דאקטאר. יעדענפאלס איז זי געווען גענוג געבילדעט און שאן געהאדעוועט, און אז מען האט געברויכט האט זי ארויסגעוויזען אי שכל, אי טאקט, אי שאנע מאנערען. שוין צאהן יאהר שפיעלט זי אויף דער סצענע און האט גרויס הצלחה דורך איהר שאנקייט און דורך דעם וואס זי שפיעלט גוט די ראלע פון אונשולדיגע מאדליך אדער יונגע, ארענטליכע, גערודפטע ווייבליך. נאר צייט מען האט אנגעהויבען רעדען פון דעם, אז איהר האט זיך פארגלוסט אנקומען אין דער „פראנצאזישער קאמעדיע“ און שפיעלען דארט אייגע פון די הויפט ראללען אין א בעריהמטער טראגעדיע, איז דאס פובליקום שרעקליך אויפגעבראכט געווארען אויף אזא הוצפה. מאנכע האבען פראסט געלאכט אין די פויסטען פון אזא משוגענעם איינפאל. זי אבער איז געווען איינגעשפארט, דורכאויס פארלאנגט אויספיהרען איהר קאפריז, און געווען זיכער ביי זיך אז עס וועט איהר געדאמען — די מאנספערשויגען האבען איהר אימער געמוזט נאכגעבען.

היינט אום דריי א זיגער איז זשערארן, וואס האט גיט געוואוסט וואו די צייט פארברענגען ביי ער וועט געהן צו חוה'ן אויף דער מאמיניאן גאס, איינגעפאלען אריינגעהן א ביססעל צו סילוויאנען וואס איז זיינע א נאהענטע שכנה. אמאל האט ער זי שטארק געליעבט און פון דאמאלס אן איז ער א שטאנדיגער אריינגעהער אין דעם קליינעם פאלאץ; עס פלעגט זאגאר טרעפפען, אז ער איז דארט געבליעבען נאכטיגען. היינט האט ער זי געטראפפען שטארק צורייצט, אין פער, און ער, ווי א גוטער-פריינד, האט זיך צושפרייט אויף א טיעפען שטוהל און אויסגעהארט ווי זי בעקלאגט זיך. סילוויאנא איז געשטאנען אנגעטהון א ווייס קלייד, ווי חוה ביים פרישטיק, און גערעדט מיט גרויס היטץ, און ער, וואס האט אנגעקוואללען פון איהר יונגענד און שאנקייט, האט פארגליכען זי צו יענער, דער אפגעבליהטער באראנעססע, און געשפיערט אין זיך אזא פוילקייט אוועקגעהן אהין, אז ער וואלט גערן האטשט עביג געבליבען זיצען דא אויפ'ן שטוהל...

— דו הארסט, זשעראר — האט זי ענדליך אויסגעשריען און איז געווען אזוי צוקאכט אז זי האט שוין אנגעהויבען זשערארן „רוטצען“ — ער וועט ביי מיר דאס מינדסטע גיט פועל'ן כל זמן ער וועט מיר גיט ברענגען א איינלאדונג פון דעם מעאטער.

באראן די ווי לאר איז אריינגעקומען. סילוויאנא איז מיט אמאל געווארען קאלט ווי אייז און איהם צוגענומען מיט א מינע פון א בעליידיגטע קיזערין. ער האט א ביטטערן שמייכל געגעבען, ווייל ער האט געבראכט גיט קיין גוטע נייעס און געוואוסט אז דא וועט באלד ווערען א שרעקליכער שטורם. דאס מיידל איז געווען א וואונד אין זיין הארצען, א ווארעם וואס האט געמאטשעט זיין שטארקע, קראפטיגע נאטור. זי איז געווען א שטראף פאר זיינע עבירות; מיט ביידע האנט

האט זי געשאפט זיין גאלד און מיט איהר אונערבארמיגקייט זיך נוקם געווען און איהם פאר די טרערען פון אללע הונגערונגע און ערפרויערע . ס'איז געווען פראסט א רחמנות צו קוקען , ווי דער מענטש , פאר וועלכען גאנצע רעגירונגען האבען געציטערט און געפלאטערט , איז דא בלאס געווארען און געשטאנען אין איין פחד פאר דעם פעס פון א פרויענצימער !

— אה , מיין טהייערע , ווען איהר זאלט וויססען ווי איך בין מיך אנגע-לאפען ! מאססען געשאפטען האב איך היינט געהאט , אזוי אז איך האב מיך געשראקען , אויב איך וועל גאר האבען א פרייע מינוט קומען א קוש מ'הן אייער האנדטיל .

ער האט זי א קוש געגעבען אין האנט ; די האנט איז אבער קאלט אראפגע-האנגען , אהן לעבען , גלייכגילטיג . ס'ל'ווואנא האט נור געקוקט אויף איהם און געווארט וואס ער וועט זאגען . דורך איהר פליק איז ער אזוי צומישט געווארען , אז דער שווייס האט פון איהם ארויסגעזעצט . ער האט ניט געפונען קיין ווארטער .

— עס פארשטעהט זיך — האט ער געשטאממעלט — איך האב וועגען אייך אויך געטראכט , בין געפאהרען אין מיניסטעריום פון די "שאנע קונסטען" , וואו מען האט מיר אויף זיכער פערשפראכען . . . א , דארט האלט מען פאר אייך איינען-שטארק ! . . . נאר שטעללט אייך פאר , דער אידראט , דער מיניסטער טאבורא , א אלטער פראפעסאר פון דער פראווינץ , וואס ווייס ניט פון זיין געזונט , ווילל בשום אופן ניט מען זאל אייך איינלאדען אין טעאטער . ער זאגט אז פל זמן ער איז מיניסטער וועט ער ניט דערלאזען , איהר זאלט דארט שפיעלען .

זי האט שמערענג געקוקט אויף איהם און געזאגט דורך די צאהן :

— אלזא וואס וועט זיין ?

— וואס זאל זיין , מיין טייבעלע ? וואס קען איך מאכען ? מען קען דאך ניט אראפווארפען א מיניסטער דערפאר וואס איהר וועט ניט שפיעלען אין טעאטער .

— פאר וואס קען מען ניט ?

ער האט זיך געצוואונגען לאכען , נאר זיין געזיכט איז אנגעגאססען געווארען מיט בלוט און זיין פיגור האט זיך געטרייסעלט פון פארבארגענע יסורים .

— גענוג , נשמה מיינע , סילוואנא , זייט ניט איינגעשפארט . איהר זייט אזוי פריינדליך ווען איהר ווילט נאר . . . ווארפט אנוועק דעם געדאנקען וועגען טעאטער . איהר אליין ריזיקירט דאך אויך זעהר פיעל : שטעללט אייך פאר די שאנדע , אז אייער שפיעל וועט ניט געפאללען . וויפיעל טרערען וועט דאס אייך קאסטען . . . אויסער דעם קאננט איהר פארדערען פון מיר פיעל אנדערע זאכען , וואס נור אייער הארץ וועט בעגעהרען . . . נו , אדרבא , זאגט עפעס א פערלאנג — אין דער רגע

וועט דאס ערפיללט ווערען

און מיט א חניפה דיגער מינע האט ער זי געוואלט אנגעהומען ביי די האנד , זי אבער האט זיך אפגעטרייסעלט מיט שטאלץ און אנגעהויבען איהם דוטצען , ווי ערשט גיט לאנג זשערארן :

— דו הארסט , מיין טהייערער , דו וועסט ביי מיר גאר נישט קריגען , טראג דיה! זאלסט זיך מיר פאר די אויגען גיט ווייזען עהרער איך וועל גיט שפיעלען אין טעאטער .

ער האט גוט פארשטאנען וואס דאס בעדייט : אויס מיט איהר ליעבע . יעצט וועט זי איהם שוין אפילו גיט לאזען א קוש געבען אין האלדזיל . ער האט סילוויאנאן גוט געקענט , געוואוסט אז זי וועט האלטען ווארט . דאך האט ער זיך נאך אלץ געמאכט הארץ און געוואלט די גאנצע געשיכטע אומדרעהען אין א שפאס .

— אבער איז זי היינט באז! — האט ער זיך געווענדט צו זשערארן — וואס האט איהר אזוינס איהר געטהון וואס זי איז אזוי אויפגערגעגט ? דער יונגער מענטש האט גיט געוואלט זיך אריינמישען . ער איז געוועסען שטילל און קיין ווארט גיט געענטפערט .

סילוויאנא אבער איז ארויס מיט א שרעקליכען פערס :

— וואס ער האט מיר געטהון ? ער האט געהאט מיטלייד מיט מיר , וואס איך מוז זיין אבהאנגיג פון אזא מענטשען ווי איהר , אזא אונערבארמגען עגאויסט , וואס פיהלט גאר גיט ווי מען בעליידיגט מיר . האט איהר גיט בעדארפט דער ערשטער זיין אויסער זיך פון פערס ? האט איהר גיט בעדארפט פארדערן דורכאויס מען זאל מיר אריינגעהומען אין טעאטער האטש צוליעב אייער פבור ? אז מען האלט מיר פאר גיט קיין אנשטאנדיגע , איז דאך דאס אייך א בזיון , א פאטש אין פנים גלייך ווי מיר . . . איך בין א געפאללענע פרויענצומער , גיט וואהר ? זאגט , שאמט אייך גיט . איך בין א מיד וואס מען זאגט ארויס פון יעדער ארענטליכען הויז !

און סילוויאנא האט זיך צולאזט מיט זיך לערייען , מיט גראפע ווארטער וואס האבען געפלייצט ווי א שטראם פון איהרע שאנע ליפפעליך ווען זי איז אריין אין פערס . אומזאנסט האט דער באראן מיט די אויגען געוואונקען — ווייל רעדען האט ער מורא געהאט , ער זאל נאך גיט ערגער מאכען — און געבעטען זשערארן ער זאל זיך אריינמישען . זשעראר פלעגט טאקי אפט מאכען א שלום צווישען זיי , ווייל ער האט ליעב געהאט עס זאל זיין שטילל און רוהיג ; יעצט אבער האט ער זיך אפילו קיין ריהר גיט געטהון און איז געוועסען ווי איינגעדריממעלט . און זי , אז עס האט זיך שוין אויסגעלאזט דער גאנצער זאפאס זיך לעריי , האט ווייטער אנגעהויבען רעדען צום באראן פער „דו“ און אויסגעלאזט קורץ און שארף :

— מיט איין ווארט , מיין טהייערער , טהו ווי דו ווילסט , אבי איך זאל אג-

קומען אין טעאטער, ווען נישט - פאק דיך ארויס, דו וועסט ביי מיר גאר נישט בעקומען!

— נו, גוט, גוט - האט די וויליאר געזאגט פערצווייפלט און אלץ מיט א געמאכטען געלאכטערל - מיר וועלען שוין ווי עס איז איינגארדנען.

אין דער מינוט איז אריין דער לאקאי און געזאגט, אז דו מיל ווארט אונטען און בעט דעם באראן אראפקומען אין רויכער-צימער. דער באראן האט זיך פער-וואנדערט, ווייל געוואהנליך פלעגט דו מיל אריינקומען גלייך אין הויז נישט געמאלדען. עס איז איהם ארויף אויף די געדאנקען, אז וואהרשיינליך האט דו מיל געבראכט שלעכטע ידיעות פון פארלאמענט און וויל איהם באלד ערצאהלען אונטער פיער אויגען.

די וויליאר איז הכף ארויס נאכ'ן לאקאי און איבערגעלאזט סילוואנא'ן אליין מיט ווערארין.

אין רויכער-צימער, וואס איז געווען אפגעטהיילט פון פארדער-הויז דורך א שווערען פארהאנג, איז פריער געשטאנען און געקוקט נייגערדיג אין אללע נייטען, אויף די וואנט, דאס אלטע זעלבע מעבעל, די גאנצע רייכע איינריכטונג. דו מיל האט פראהליך געקלאפט מיט'ן עק פון זיין שטעקיל אויף דער גיעדריגע סאפע, וואס איז מעהר אהנליך געווען צו א געלעגער פאר געליעכטע עהדער א סאפע צום אויסרוהען.

— נישט וואהר, שאן איינגעארדענט? א, דאס מיידיל איז נישט קיין גאר, ווי ווייס וואס זי האט צו טהון!

דער באראן איז אריין אויפגעקומען, אומרוהיג, ער האט זאגאר נישט בעמערקט דעם גייסטליכען און גלייך אנגעהויבען דו מיל פאנאנדערפראגען:

— נו, וואס איז דאך פארגעקומען? האסטו שלעכטע נאכריכטען?
— מענטש האט פארגעלעגט א שאַל און געפארדעט מען זאל די זאך אמינום נישט אפגעגען, כדי אראפצוארפען דאס מיניסטעריום. איהר קאננט אייך פארשטעללען זיין רעדע.

— נו, יא, געוויס... אנגעפאללען אויף די רייכע, אויף מיר מיט אייך...
א גאלטער פומון... און נאכדעם?

— דאס פארלאמענט האט נישט מסכים געווען אז מען זאל הכף ומיר די זאך אפפארטיגען. אבער דער מיניסטער-פרעזידענט בארדו, הגם ער האט זיך געהערט שאן פערטיידיגט, האט בעקומען אין גאנצען צוויי שטיממען מעהר אויף זיין זייט.

— צוויי שטיממען, נישט מעהר? הייסט עס פראסט, ער איז אראפגעפלויען. א סוף מיט איהם. אין אכט טאג ארום וועט געוויס ווי גראן ווערען מיניסטער-פרעזידענט.

— יא, אללע זאגען אזוי.
דער באראן האט צוזאמענגעדריקט די ברעמען, גלייך ער ווילל בערעכענען

וואס ס'קען פון דעם ארויסקומען, גוטס אדער שלעכט, און מיט פערדרוסס א מאך געטהון מיט דער האנט.

— ווינאנ'ס מיניסטעריום... האל דער טייוועל! איינס ניט בעסער פאר דאס אנדערע. איך גלויב ניט אז ווינאן זאל ס'לוינאנ'ן צולאזען אויף דער סצענע אין דער "פראנצאזישער קאמעדיע".

איהם האט יעצט נאר סילוויאנא אינטערעסירט, און נאר פון דער זייט האט ער בעטראכט דעם קרויס אין דער פאליטיק. דומיל אבער האט ניט געקענט בעהאלטען זיין אייגענע אונרוהיגקייט:

— נו, את מיט אונז אלע וואס וועט ווערען?

דומיל'ס ווארטער האבען דעם באראן אויפגעמינטערט. שטאלץ און רוהיג ווי געוואהנליך האט ער נויטער א מאך געטהון מיט דער האנט און געזאגט:

— מיט אונז? מיט אונז וועט נאר ניט זיין, מיר ווינען אויסער געפאהר. א, איך בין גאנץ רוהיג, לאז ס'אניע אפדרוקען זיין בעריהמטען צעמטעל אויב ער האט דערפון פערגניגען. אויב ביי יעצט האבען מיר ניט אפגעקויפט סאניען צוואממען מיט זיין צעמטעל, איז דאס נאר דערפאר וואס באררו איז געהר אירדענטליכער מענטש און איך האב נישט ליעב ארויסווארפען געלט אומזאנסט. זייט רוהיג, איך זאג אייך נאך אמאל, נישט וואס מורא האבען.

יעצט ענדליך האט ער בעמערקט דעם גייסטליכען פראמאן וואס איז די גאנצע צייט געשטאנען אין שטען. דומיל האט איהם ערקלערט די טובה וואס פיער פארלאנגט פון איהם, און דער באראן, וואס איז נאך געווען צוקאכט און דערשלאגען דורך סילוויאנאס הארמקייט, האט זיך אנגעחאפט אן דער טרויעריגער האפפנונג, אז אין דעם זכות פון דער מצוה וועט ער ווערען אנראסערט מוצלח צו דעם מיידיל, און דארום האט ער זיך געחאפט מיט ביידע האנד און תפא מרוצה געווארען סמארען זיך, מען זאל אריינגעהמען לאוואוין אין פרוט. ער האט ארויסגענומען פון טאש א ווייטקארטע מיט א בליישימפט און איז צוגעגאנגען צום פענסטער.

— מיט'ן גראסטען פערגניגען בין איך ברייט אייך צו דיענען. הערר גייסטליכער, און וועל זיין גליקליך אז איך וועל האבען א טהייל אין דער מצוה. הארט וואס איך שרייב: "ליעבער פריינד, איך בעט טהון דאס וואס דער גייסטליכער פראמאן פערלאנגט פאר דעם אונגליקליכען. אינזער פריינד פאנסעג ווארט נאר, איהר זאלט ערלויבען".

אין דער מינוט האט פיער דערזעהן דורכ'ן קיילעכדיגען טהיר זשעבראדן, וועלכען סילוויאנא האט בעגלייט ביי צום פאר-הויז, שוין בערוהיגט און נייגיריג צו וויסען וואס טהוט דא דומיל. די ראמע האט פיער'ן איבערראשט מיט איהר אנטשולדיג אויסזעהן, דאס ריינקייט און צניעות וואס איז געקעגען אויף איהר גאנץ געזיכט. ער האט זיך קיינמאל אפילו די מלאכים פון גן-עדן ניט פארגעשטעללט אזוי צארט.

אויף ריין און אויף אונשוואַלדיג .

— אז איהר ווילט די קארטע באלד איבערגעבען מיין פרוי, מוזט איהר פארהערן צו דער פירשטין דע הארץ, היינט ביי טאג איז ביי איהר א אויפגאהמע פון גאסט...

— אהין האב איך טאקי געוואלט פארהערן, הערר באראן.
— אויסגעצייכענט... דארט וועט איהר געוויס טרעפפן מיין פרוי, וי האט זיך געקליבען אהין אָפּפיהרן די קינדער.

דער ווייל האט ער געמערקט זשערארין און איהם צוגערופען.
— זאגט נאר, זשעראר, דאכט זיך, מיין פרוי האט געזאגט אז וי פאהרט צו דער פירשטין. ווי מיינט איהר, וועט דער הערר גייסטליכער וי דארט יעצט טרעפפן?

דער יונגער מענטש, וואס ענדליך איז ביי איהם פארט געבליבען פארהערן אויף דער מאטריאן גאס און ווארטען אויף חוה'ן, האט געענטפערט גאנץ פריי:
— אויב איהר וועט זיך איילען, הערר גייסטליכער, קאנט איהר נאך דארט טרעפפן די באראנעסעס. וי וועט אהין פארפארהערן עהרער וי געהט פאסען דאס קלייד ביי סאלמאנען.

ער האט א קוש געגעבען סידוויאנאן אין האנד און איז ארויסגעגאנגען מיט א זיכערער מינע פון א שאנעס מאנספערשוי, פויל און גלייכגילטיג, וועלכען דער געבטער הענטג איז שוין אויך צוגעגעסען געווארען.

פֿיער האט נישט וויללענדיג געמוזט בעקאנט ווערן מיט דער בעל-הבית'טע, וועלכע די וויליאם האט איהם פארגעשטעללט. ער איז א ביססעל צומישט געווארען און אהן ווארטער א גייג געגעבען דעם קאפ; וי האט אויך אהן לשון איהם בעגריסעט. פֿיין, אנשטאנדיג, בעשיידען, ווי די בעסטע אקטריסע אין „פראנצאזישער קאמעדיע“ וואלט נישט געקאנט אויף נאכמאכען. די וויליאם האט אָפּפיהרט פֿיער'ן ביז צום טהיר און וי איז צוריק געגאנגען צונאכטען מיט דומילן אין גאסט-צימער. הינטער דעם פארהאנג האט ער וי ארוםגעחאפט ביי דער טאלע און געוואלט א קוש געבען אין מויל; וי האט אָפּער נישט געלאזט, קענענדיג איהם וואס פאר א פלוט ער איז, און אָפּ האט זי געוואלט, אז פֿרהר זאל דער דעפוטאט איהר ווייזען א געפאלליגקייט.

פֿיער איז באלד אָפּגעפארהערן צו דער פירשטין דע הארץ, זיכער ביי זיך אז יעצט וועט איהם שוין די זאך געראטען אויפ'ן בעסטען אופן. נאר צופארהערנדיג צו איהר פאלאץ אויף דער קלעבער גאס האט די דאראשקע ווייטער געמוזט בלייבען שטעהן, אזא ענגשאפט איז דארט געווען. די גאנצע גאס איז פולל געווען פון עקיפאזשען מיט פאיעטאנען פון די גאסט, וואס האבען זיך געשימט אויף דעם מויקאלישען מיטטאג ביי דער פירשטין. ביי'ס פאראנעם מיט רויטען סאמעט פארפוצטען אריינגאנג פון פאלאץ, איז געווען אזא דריקעריי, אז פֿיער איז געווארען מסופק,

אויב ער וועט זיך גאר קאנגען דארט דורכשטופען. און פאסט עס גאר פאר איהם. קומען צו דער פירשטין אין זיין גלחשען מאנטעל און בעטען זעהען זיך מיט דער באראנעססע דיוויליאר? ... אנפאנגס, ווען ער איז געווען אויפגערעגט, האט ער גאר נישט געטראכט דאריבער. ענדליך איז ביי איהם געבליבען, דורכשטופען זיך צווישען עולם און אריינגעהן דורך'ן טויער. פלוצלינג האט ער דערהארט אימגעזענס א פראהליכע שטיממע:

— א, הערר גייסטליכער! איז עס מאגליך, איהר זיינט עס?

דאס האט געזאגט דער קליינער מאססא. ער איז איבעראלל געקראכען, געווען אין צעהן שטעללען אין איין טאג: איינצונג אין פארלאמענט, א לויז, א חתונה, א יובילעאום, א גרויסארטיג באל, וויזפיר-נשמות — קיין נאך איז נישט געמאכט געווארען אהן איהם, ווען איהם איז אנגעפאללען דאס קדחת" ווערען א ראפארטער און שרייבען נייעס פון שטאדט.

— אלוא, הערר גייסטליכער, איהר געהט אויך זעהן די טאגן פון די

"מוריטאנקעס" ביי דער שאנער פירשטין?

מאססא האט געשפאט ווי זיין שטייגער איז. די מוריטאנקעס זיינען געווען זעקס שפאנישע טאנצערקעס, וואס גיין פארן איז געלאפען קוקען זייערע טאגן אין א טעאטערל. פאר פריוואט-הייזער האבען זיי געהאט גאנץ בעזונדערע טאגן, אואלכע פרעכע, אויסגעלאסענע, אז אין קיין טעאטער וואלט מען זיי נישט ערלויבט צו ווייזען. און פארזייער אריסטאקראטיע איז געלאפען אין אללע וואלענען קוקען און קוועלען פון די טרופה'נע קונצען.

ווען פיער האט ערצאהלט מאססאן וועגען וואס ער איז אהער געקומען, האט דער צייטונגס-שרייבער איהם ערקלארט, אז ער איז בערייט איהם העלפען אין דער נאך. מאססא האט געוואוסט אללע גאנג אין פאלאץ און ער האט אריינגע-פיהרט פיער'ן דורך א הינטער-טהור גלייך אין פארהויז, נישט ווייט פון וואל. דאס פארהויז איז געווען פול מ'הייזערע בלומען, הויכע בוימער, און פיער האט דארט געקאנט שטעהן, קיינער וואל איהם נישט בעמערקען.

— ווארט איהר דא, מ'הייזער גייסטליכער, איך וועל געהן אפויכען די

פירשטין. ביי איהר וועלען מיר וויסען אויב די באראנעססע איז שוין געקומען.

פיער איז ערשטוינט געווארען זעהענדיג, אז דאס גאנצע הויז איז פעסט פארשטאפט: די פענסטער פערשטעללט מיט לארען, די פארהאנגען און די גארדינען אראפגעלאזט, דאס מינדסטע שפעלטעלע איז פארלעגט, די שיין פון גאס וואל נישט אריין. אללע ציממערן זיינען העלל בעלייכט מיט עלעקטרישע לאכען. די הויז איז שוין יעצט גרויס, אבנאהל אללע גאסט זיינען נאך נישט געקומען, און די לופט איז שווער, אנגעזאפט מיט שטארקע ריחות פון די בלומען און די פרויען. פיער איז געשטאנען א פערבלענדעטער, צומוימעלטער, און איהם האט געדאכט, אז ער איז אריינגעפאללען אין איינעם פון די הייזער פון ראסקאש און לוסטיגקייט.

וועלכע פעהלען ניט אין דעם פראהליכען פאריו.

ער האט זיך געשטעללט אויף די שפיץ פינגער און געזעהן דורך די אפפענע טהיר פון זאל פלייצעס פון ראמען וואס זיינען אויסגעזעצט אויף די שטוהלען, גאנצע שורות נאקען, בלאנדע און שווארצע פאמיליעס. ווי עס ווייזט אויס האבען די שפאניערקעס שוין געוויזען דעם ערשטען מאנץ. פירער האט די מאנצערקעס ניט געזעהן, אבער אן דעם ציטערן פון די אללע נאקענס, וואס האבען זיך געווייזט ווי דורך א שטארקען ווינד, האט ער געקאנט פערשטיין וואס פאר א אויסגעלאסען מאנץ דאס איז. נאכדעם האט אויסגעשאסען א געלאכטער. א אונגעהויערע פאטשעריי מיט די האנד - די גאנצע געזעלשאפט איז געווען אויסער זיך פון ענטציקונג.

— עס איז ניט מאגליך יעצט אפזוכען די פירשטין, איהר וועט מווען א ביססעל ווארטען — האט מאססא געזאגט צוריקקומענדיג —. איהר האב בעגעגענט יאנסענען און ער האט מיר פארשפראכען, זי אהער ברענגען. איהר קענט יאנסענען?

און ער האט אנגעהויבען ערצאהלען פליאטקעס, רבילותן, ווי זיין שטייגער איז. מיז דער פירשטין איז ער געהר גוט בעקאנט. פאריגעס יאהר, ווען זי איז גאר-וואס געקומען אין פאריז און געמאכט דעם ערשטען באל, האט ער דאס בעשריעבען דעם באל אין די צייטונגען. גאר ווער די פירשטין איז און פון וואנעט שטאממט זי — ווייס ער ניט מעהר ווי אנדערע. ווי עס ווייזט אויס איז זי געהר רייך, ווייל זי ווארפט מיט געלד. עס קאנן געהר זיין אז זי האט א מאנן, און אפשר טאקי איז דער מאנן א ווירקליכער, א אמטיר פירשט, וואס פאהרט ארום איבער דער וועלט מיט א זינגערקע, אבואהל די פירשטין זאגט אז זי איז א אלמנה. איין זאך איז קלאר ווי דער מאנ, אז זי איז א משונה דיגע ברוי, פראסט א משונענע. זי איז אפילו געהר א קלוגע פרוי, גאר שטאנדיג ווארפט זי זיך אין א גאנדער זייט, און איז ניט אים שטאנד, זיך האלטען לאנג ביי איין זאך. ערשט ניט לאנג איז זי געווען אין גאנצען איבערגעגעבען צו מאלעריי, פלוצלינג האט זי עס אוועקווארפען און זיך גענומען צו חעמיע. יעצט ווי עס ווייזט אויס איז שוין וויעדער אויס חעמיע, זי האט זיך שוין א ווארף געגעבען אויף פאעזיע.

— אלזא זייט איהר ניט בעקאנט מיט יאנסענען?

יאנסען האט דאס זי צוגערעדט, זי זאל לערנען חעמיע, בפרט די זאכען וואס רייסען און צועטצען; פאר איהם איז אזא חעמיע וויכטיג ווייל ער איז א אנאדריסט... איהר גלויב אז זי איז א געברטיגע פון עסטרייך, הגם איהרע ווארטער קאנן מען ניט שטארק גלויבען. וואס אנבעלאנגט יאנסענען, מוז ער, אפנים, זיין א דייטש, אבואהל ער זאגט אז ער שטאממט פון ענגלאנד... א, דאס איז געהר א בעהאלטענער מענטש, א רעטעניש, אהן א היים, אהן א גאמטען, עס קען זיין — געהר א געפאהרליכער גפיש, וואס פיהרט א פינסטער

לעבען . . . איך וויל זיךער, אז ער איז געווען אין דער שיקע וואס האבען אין פארצעלאנא געוואלט מאכען א שרעקליכע הריגה . . . יעדענפאלס וועט איהם שוין מעהר ווי א יאהר דא אין פאריו, און וואהרשיינליך גיט די פאליציי גוט אכטונג אויף דעם פאגעל. ביי מיר איז קיין שום ספק ניט, אז ער איז עקסטרא געווארען די פירשטיגס א לובאוויטש, פרי די פאליציי אראפפיהרען פון וועג. ער לעבט דא א פראהליך לעבען, אין שטאנדיגע באללער, און האט אנגעשלעפט א פול הייז מיט הפקריינגען פון פערשיעדענע לאנדער און אללערליי פאלקער. אט, וועט דארט דעם קליינטישקען, פראהליכען, גראבען מענשיל — ער הייסט ראפאמען, א פראנצויז, א געפאהרליכער מענש! און דארט וועט איהר יענעם מיט די גראבע ליפפען, דאס איז א שפאנער, אויך א גוטער חברה מאנן. וועמען געפינט איהר גיט דא אין דעם הייז? פערשיעדענע שלאק, שלעפער, זשוליקעס, פראסטע גולנים פון דער גאנצער וועלט!

דאנעמאנד עס זאל איז ווירקליך געווען ווי נח'ס פיבה: דארט האט מען געקאנט טרעפפען עטליכע גראסארטיגע פאמיליעס, אמהע אריסטאקראטען, מיליאנערען, און געבען זיי פערשיעדענע אויסווארפען פון אללע לאנדער, וואס קומען אין פאריו זוכען פערגעניגען, שארלאטאנעווען און פערדארבען גאט מעהר די גרויסע וועלט-שטאדט, וואס איז שוין אזוי אויף גענוג פערדארבען.

נאנסען איז צוגעגאנגען. דאס איז געווען א הויכער, מאגערער הער פון א יאהר דרייסיג, א וויסליכער בלאנדין, מיט טונקעל-גרויע הארטע אויגען, א שפיציגען בארד, לאנגע געקרייטעלע העללע האר, דורך וועלכע זיין בלאס פנים האט אויסגעזעהן גאט פיעל לענגער. ער האט גערעדט פראנצאזיש, אפער וועהר שלעכט, מיט א שטיללע שטימע, און רעדענדיג האט ער קיין איינציגען אבר בעוועגט. — ער איז געקומען זאגען מאססאן, אז ער קאנן גיט אפזוכען די פירשטין אבואהל ער האט זי שוין אומערום געזוכט. עס קען זיין זי איז אויף אימעצען אין בעס געווארען, האט זי זיך פארשפארט אין שלאפציקמער, געלעגט אין בעט און געלאזט די גאסט זאלען זיך פרייהען ווי זיי געפאללט.

— אט איז זי! — האט מאססא פלוצלינג אויסגעשריען.

ווירקליך, ראזעמאנדא איז געשטאנגען אין פארהויז, גלייך ווי זי וואלט אימעצען אפגעווארט. זי איז געווען קליינגעוויקסיג, דיין, מיט א שאן פנים'ל, גרינע אויגען, א דיין נאזעל, גראבליכע, וועהר רויטע ליפפען, דורך וועלכע עס האבען געבלישצטע וועלטען ווייסע שאנע צאהן. אנגעטהון איז זי היינט געווען אין א היממעל-פלויע קלייד אויסגענאהט מיט זילבערנע פליטטערליך, זילבערנע בראנסלעטען אויף די האנד, א זילבערנע רייף אין די אשקאלירענע האר וואס זייען געוויקעלט און געקרייטעלט ארום קאפ.

— עס פריעהט מיר וועהר אייך צו דיענען, הערר גייסטליכער — האט זי געזאגט פיער'ן, דערוויסענדיג זיך וועגען וואס ער איז געקומען. — אויב מען

וועט אייער אלטען נישט אריינגעהערן אין אונזער פרויט, שיקט איהם אהער. איהם
געהט איהם צו זיך אונז וועל שוין פאר איהם געפינגען א ארט.
וי אזוי געווען דורך עטוואס אויפגעטרעטן אונז פסדר געקוקט אויף דער טהיר.
ווען פיער האט זי געפראגט אויב די באראגעססע איז שוין געקומען, האט זי
אויסגעשריען:

— דאס איז דאך די מעשה וואס זי איז נאך נישט! — איה וואונדער מיך
שרעקליך. זי האט געברויכט ברענגען ביידע קינדער אהער... נאך געסטערן האט
היא ציגט פערשפראכען בעשטימט אז ער וועט קומען.
די לעצטע צייט האט זיך די פירשטין שטארק אינטערעסירט מיט
האציגטען.

פלוצלינג איז זי אנטקעגנגאנגען פון פיערן.
— ענדליך! — האט זי פראהליר געוואגט אונז געלאפפען צום טהיר.
היא ציגט איז געקומען צוזאמען מיט דער שוועסטער קאמיללא. אויפן
שטעל האט ער זיך אפער געטראפפען מיט זיין גוטען פריינד, וועגען וועלכען ער
איז געקומען אהער, דעם יונגען לארד עלסאן, א בלאסער, א דונקעלער,
מיט לאנגע האר ווי ביי א מאדיל, אונז ער, היא ציגט, האט פמעט גאר נישט
געקוקט אויף ראועמאנדאן וואס האט איהם אזוי צארטליך מקבל-פנים געווען. ער
פלעגט זאגען אז א פרויענצימער איז א אומרייגע חיה, וואס בעשמוציגט דעם גוף
מיט דער נשמה. — איהר האט פארדראסען זיין קאלטקייט אונז זי איז נאכגעגאנגען
די יונגע לייט אין דער דושנער, הייסער נאך.

מאסא האט פארהאלטען קאמיללא אונז זי צוגעפיהרט צו פיערן. קוים
האט זי ארויסגעטרעדט די ערשטע פאר ווארטער האט פיער ווי א אפגענארטער
אויסגעשריען:

— ווי? אייער מוטער איז נישט געקומען צוזאמען מיט איהר?
דאס יונגע פרייליך, וואס איז ווי אימער אויך יעצט געגאנגען אנגעטוהן
א שווארצע קלייד, איז געווען יעצט שטארק גערוואונע אונז צורייצט, די אויגען
האבען געקוקט באז, די שטיממע געפייפט. זי האט מיט פעס אויסגעגלייכט דעם
קארפער אונז דער לינקער אקסעל איז דארויף נאך פיעל האכער געווארען פון
דעם רעכטען.

— זיין. זי האט נישט געקאנט קומען, זי האט בעדארפט צופאסען א קלייד
ביים שניידער. מיר האבען זיך פערזאמלט אויף דער אויסשטעללונג, איז זי שוין
פון דארט אנטקעגנגאנגען גלייך צום שניידער.
קאמיללא האט עקסטרא געמאכט מען זאל לאנג בלייבען אויף דער אויס-
שטעללונג, זי האט געטהון פל ההתפעלות, פרי דארויף זאל די מוטער
פארזאממען פארהערן אויף מאטיגאן גאס, צוזאמענקומען מיט דעם געליעבטען
ישעראל. עס האט אין איהר געקאכט דער פעס, פאר וואס דער מוטער

איז פארט געראטען ארויסדרעהען זיך. דורך דעם אויסגעטראכטען תירוץ מיטן שניידער.

— אונ אויב איך וועל תפף געהן צו סאלמאנען — האט פיער געפראגט אהן חכמות — קען זיין אז איך ואל איהר דארט טרעפפן אונ איבערגעבען די בארטע

זי האט זיך צולאכט מיט א קניטש ז

— א, איך בין שטארק מסופק אויב איהר וועט זי דארט טרעפפן. זי האט געהאט נאך א עסק, אונ אויך זעהר א נאטהיגס.

— אלזא וועל איך דא אויפנוארטען. וואדזשיינליך וועט זי דאך קומען אהער. אייך אהיים געהמען. נישט וואהר?

— אונז אהיים געהמען? א גיין. איך נאך דאך אייך. זי האט א נאטהיג געשאפט, מוז זיך זעהען מיט אימעצען. איך מיטן ברודער וועלען אליין פאהרען אהיים.

זי איז אלץ מעהר צורייצט געווארען. פארשטעהט דען דער גייסטליכער נישט אז מיט זיינע אומשולדיגע בארישע שאלות שמעכט ער איהר א מעסער אין הארצען? אדער איז עס מאגליך ער זאל נישט וויססען, וועהרענד די גאנצע וועלט ווייסט ווי איהר מוטטער טרייבט זיך ארום מיטן געליעבטען?

פיער האט זיך גאר נישט געריכט, אז איהם וועט נישט געראטען זעהן היינט די באראנעסעס.

— אף, ווי פארדראכטיג! — האט ער געזאגט מיט גרויס עגמתיגפיש אים טרערען זיינען איהם אנגעלאפפען אין די אויגען — איהר ווייסט, דאנצו גיט צאך אלץ די ועלכע געשיכטע מיט דעם ארימען אלטען מאן, פאר וועלכען איך קלאפאמישע מיד פון אין דער פריה אן. איך האב א קוויטעל פון אייער פאטער, אונ הערר זשעראר האט מיר געזאגט אז...

פלוצלינג איז ער צומישט געווארען אונ איינגעזעהן וואו ער האלט. ביו יעצט איז ער געווען אזוי פארטהון מיט לאווי און אז ער האט גאר פארנעסען, זי עס פאסט נישט אללעס ארויסזאגען.

— ערשט נישט לאנג האב איך געזעהן אייער פאטער אונ העררן דע-קענסאק...

— איך ווייס, איך ווייס — האט זי איהם איבערגעהאקט מיט א טרויעריגער אונ שפאמישער מינע פון א מאכטער וועלכע ווייס אלץ וואס די עלטערן מהוען — אויב איהר האט א צעטטיל פון פאטער צו דער מוטער, מוזט איהר ווארטען ביו די מאמע וועט ענדיגען איהר געשאפט... מאנכעס מאל דויערט עס לאנג. קומט אז אונז ווייגער זעקס. נאר, אפפיען גערעדט, איך בין זעהר מסופק אויב איהר וועט זי שוין דאמאלס טרעפפן — עס קאנן זעהר זיין אז איהרע געשאפטען וועלען זי פארהאלטען גאר לאנגער.

פון איהרע באנע אויגען האבען געשיטט פונקען, איהרע ווארמער וואס זי האט געשליידערט אויף דער מוטער, זיינען געווען ווי שפיציגע פיילען. נאך קיינמאל איז איהר שטאה צו דער מוטער נישט געווען אזוי שטארק ווי היינט; עס האט איהר שרעקליך געקוקט פאר וואס די מוטער איז שוין אונז צוציהערנד, שאפט גליק און פערניגען.

ראזעמאנדא איז אריינגעלאפען, דערהיט, לייכטזיניג ווי שטאנדיג. — אה, מיין טהייערנאכט, קוקט קוקט! ווי זיינען וואונדער-שון, בעצויבערנד! נאנטען מיט דעם קליינעם מאססא זיינען גענאנגען נאך דער פירשטין. אללע מאנשפערזאנען האבען זיך א שטט געטון פון די זייטיגע ציממערען, קיים האבען זיי דערהארט אז די מוירטאנקעס טאנצען שוין וויעדער. דאס מאל האבען זיי וואהרשיינליך געטאנצט דעם בעריהמטען גאלאפ, פון וועלכען גאנץ פאריז האט גערעדט. די טאנצערקעס פליהען אין איהם ווי די משוגעים, מיט געשרייען, מיט א הירושעריי, ווי די ווילדע קליאטשעס.

פיער האט נאר געזעהן ווי אללע האלדזער האבען געציממערט, ווי גאנצע שרענגעס העללע און דונקעלע פאמיליעס האבען זיך גענוענט ווי אין פיכער. אללע פענסטער זיינען געווען פעסט פארמאכט, די היטן איז געווארען נישט צום אויסהאלטען, די הייסע לופט איז אנגעוואפט מיט דעם ריח פון מענשליכע קארפער. דאס פובליקום איז ווייטער געווארען אויסער-זיך פון ענטציקונג, האט אויסגעשאקסען מיט א געלעכטער, געשריגען, בראוואו! ווילד, צוהילעט.

ווען פיער איז שוין געווען אויפן טראטואר אין גאס, איז ער געשטאנען א מינוט און געפינטעלט מיט די אויגען. די שיין פון טאג האט איהם פארדוללט. דער זיגער איז האלב פיער. ער בעדארף נאך ווארמען מעהר פון צוויי שעה. ביז ער וועט געהן אין די וויליאמס פאלאץ. וואס זאל ער דערנווייל טהון? ער האט בעצאהלט דעם שטייטער פון דאראשקע און גענומען געהן צו פוס איבער די עליסיסקע פעלדער, אפשר וועט ער זיך אביססעל בערוהיגען נאך היינטיגע אויפגענונג. ער וועט דערנווייל שטאנען לאנגזאם, וועט געדולדיג איבער-ווארטען די פאר שעה, אבי אויסהייערען דאס זיינע — לאווי, אוו-מוו היינט זיין אין פרייט.

צוויי גאנצע שעה מוז ער פארלייערען אויף גאר-נישט און דערנווייל ליענט דער אומגליקליכער דארט אין דער קאלטער גרוב, אויף די שטאטעס, און געהט אויס ווי אליכט!... אין פערס הארצען האט ווייטער אנגעהויבען קאכען בויז אין אקעססעל. ער איז געווארען אונגעדולדיג און געוואלט לויפען תפף, אפויכען ערגעץ די באראנעסע די וויליאמס. זי איז אוראיי דא ערגעץ נישט ווייט, אין איינע פון די שטיללע ווייטיגע גאססליך. איהם האט געברענגט ווי פיער, פאר וואס, ווען מען בעדארף ראטעווען א מענשענס לעבען, מוז ער ווארטען ביז זי וועט אפפארטי-גען עפעס א געשאפט פון וועלכען די מאכטער רעדט מיט אואלכע באנע אויגען.

פֿיער'ן האט געדאכט, אז ער הארט שוין יווי עס טראסקעט און נוישיטט זיך אויף
ברעקליך די גאנצע געביידע, דער גרויסער בנין פון דער רייכער פאמיליע: דער
פאטער געהט אין גאסט צו א געפאללענער פרויענציקמער, די מוטטער איז מיט
א געליעבטען, דער זוהן און די טאכטער ווייסקען דערפון — און זינקען ביידע, דער
זוהן אין אויסגעלאסקענקייט, די טאכטער אין באזיקייט, אין געדאנקען ווי אזוי אפ-
נעהמען ביי דער מוטער דעם געליעבטען פֿרי זי אליין זאל מיט איהם חתונה
האבען.

און די עקיפאזשען פליהען אהן אויפהער איבער דער גראסארטיגער גאס,
מאסקען פוסנעהער שפאצירען פֿראהליך, לוסטיג אין די זיטיגע אלעען, די מענשען
זינגען צופריעדען, און ווייסקען גאר גיט אז דארט, אין עק, איז אפֿפען א תהום וואו
אללע וועללען אריינפאללען און פֿערלארען ווערען...

גיט ווייט פון וואסער-צירק האט פֿיער וויעדער דערזעהן דעם זעלביגען ארביי-
טער סאלווא ויצט אויף א באנקיל און רוהט זיך אויס נאך זיין לאנגען ארומגעהן
זוכען ארבייט, בלייבענדיג אהן כחות פון מיעדקייט און הונגער, פון אונטער זיין
ראק איז נאך אלץ בולט עפעס א נאך, וואהרשיינליך א שטיק ברויט וואס ער
טראגט אהיים, דער ארבייטער איז געוועסען אנגעשפאקט מיט דער פלייצע צום
וואנדטיל פון באנק, און האט ווי פארטראכט געקוקט ווי די קליינע קינדער שפיעלען
זיך אין זאמד אנטקעגען איהם, די רויטע אויגען זינגען אנגעלאפפען מיט טרערען,
און אויף די בלאסקע פארדארטע ליפען שוועבט א שמייכל פול גוטסקייט און
צוגעלאזטקייט. יעצט האט פֿיער געוואלט צוגעהן און רעדען מיט איהם, נאר
סאלווא איז פלוצלינג ערשראקען געווארען, אויפגעשטאנען און געלאזט זיך געהן
צום צירק, וואו יעצט האט מען געענדיגט אקאנצערט; ער האט גענומען וואנדערעווען
געבען אריינגאנג פון דער פֿראהליכער געביידע, וואו צוויי טויזענד גליקליכע האבען
יעצט געהאט גרויס פֿעניג הארען א וויסע מוזיק.

V.

ארויפגעהענדיג אויף דעם "פֿעראייניגונגס פלאטין" האט זיך פֿיער פלוצלינג
דערמאנט, אז ער האט אבגעקערט מיט ראז, זיך זעהן מיט איהם זיגער פיער
אין דער מאנדעלען קירכע. ארומלויפֿענדיג אנאנצען טאג האט ער גאר פארגעסען
אן דעם, יעצט איז שוין אביסלעל שפאט.

ער האט גענומען געהן געשווינד און אין הארצען זיך געפֿרייט: דערזווייל וועט
איהם גיט זיין לאנגזווייליג און ער וועט אריבערשטופען די פאר לידיגע שעה.
אין קירכע איז געווען פֿמעט פינסטער; עס האבען געברענגט נור עטליכע

וואקסינע ליכט אין הויכע לייכטער. לאנגע שווארצע שאטענס ווינען אויסגעשפרייט איבער דער גאנצער געביידע, און אין דער דונקעלהייט הארט זיך א קלינגענדיגע, קלארע שטיממע; ווארטער גיססען זיך איינס נאך דאס אנדערע ווי א פליססענדיגער טייך. די קירכע איז אנגעפאקט פול מיט מענטשען, וואס שטעהען און הארען מיט דער גראסטער אויפמערזאמקייט ווי דער בישאף האלט זיין רעדע.

דער בישאף האט געפריידיגט וועגען דעם "נייען גייסט". היינט איז געווען די דריטע דרשה מבח דעם טעמאט. די ערשטע צוויי האבען געמאכט א גרויסען איינדרוק. גאנץ פארוי איז געקומען איהם הארען: גרויסארטיגע דאמען, פאליטישע מענטשען, שרייבער, ווינאליסטען, וועלכע ער האט צוגעצויגען מיט זיינע פייעריגע מייסטערהאפטע רעדען.

פיער איז געבליבען שטעהן ביי א סלופ און ניט געגאנגען יעצט אפזוכען ראזן. דורך א פענסטער האט דער לעצטער שיין פון טאג, א קרוםער שוואכער שטראהל, געלייכט די פיגור פון דעם פּרעדיקער: א הויכער און שטארקער מאן אנגעטהון אין א קיטטעל, די האר נאך כמעט אין גאנצען שווארץ, אבנאהל ער איז שוין אריבער פופציג. דאס געזיכט איז שאן, די אויגען שווארצע, לעבעדיגע, די נאז גראב, די פארמע פון מויל מיט דער מארדע ווייזט, אז ער האט א פענסטען האראקטער.

די לעצטע צייט האט ער זיך פארגענומען מאכען א שלום צווישען דער פראנצאזישער רעפובליק מיט דער קאטוילישער רעליגיע, גענוי ווי דער פאפסט לעאן דער דרייצעהנטער אין רוים פערלאנגט. וועגען דעם געדאנקען האט דער בישאף בסדר געדרשט און זיינע רייד האבען געמאכט א גרויס רושם.

פיער האט איהם ניט געהער ליעב געהאט, נאר פאר איין זאך איז ער איהם געווען דאנקבאר — וואס ער האט א טובה געטהון ראזן מען זאל איהם ניט ארויס-ברייבען פון פארוי, דערפאר וואס ער איז צופיעל היציג אין צדקה.

דעם בישאפ'ס שטיממע האט געקלונגען פון דער בימה אלץ האכער און האכער. ער האט אויסגעוויזען דעם אויפמערקזאמען פובליקום דעם גרויסען נויטצען וואס דער "נייער גייסט" וועט ברענגען פאר פראנקרייך. דער שלום צווישען דער רעפובליק מיט דער רעליגיע וועט פראנקרייך מאכען צוריק שטארק און גרויס און עס וועלען פאר איהר קומען גליקליכע צייטען.

פיער האט געהאט אויפמערקזאם די דרשה, האט אבער פארשטאנען די פונג פון איהר. דער מיין איז פראסט: דער פאפסט, וואס האט פארלארען זיין כממלה אויף דער ערד, וויל דורכאויס צוריק זיך אנהייבען מישען אין פאליטיק. ער האט איינגעזעהן אז אין פראנקרייך קען שוין ניט זיין מעהר קיין קיסר, די רעפובליק שטעהט פעסט און האט גאר ניט בדעה בטל ווערען, על כן צו וואס מווג איהם זיין צוקריגט מיט דער רעפובליק? בעסער מאכען מיט איהר שלום, אריינגעהען זי אין זיינע האנט, פיהרען זי אונ אויף אזא אופן רעגירען איבער פראנקרייך... דאס

הייסט דער „נייער גייסט“. דאס איז אפער גאר ניט ניי, ס'איז שוין אלט מתושלחם יאהרען — דער פאפסט בעגניגט זיך גיט מיט'ן היממעל אליין, ער ווילל רעגירען אויף דער וועלט אויף, ווילל זיין דער פיהרער פון דער גאנצער פאליטיק, איינגעהטען די גאנצע ערד...

פיערן האט געדאכט, אז צווישען דעם פובליקום דערקענט ער עטליכע דעפוטאטען, וועלכע ער האט היינט געזעהן אין פארלאמענט. אט דארט דאכט זיך שטעהט איינער פון דעם מיניסטער מאנפעראן'ס מענשען — יענער הויכער הער מיט דעם בלאנדען בארד, וואס הארט זיך צו מיט אונז ערענסט פנים... מען האט, אז מאנפעראן, וואס איז פריער געווען אדם שונא די גלחים, האט היינט אנגעהויבען שטארק ראמאנסירען מיט זיי.

צווישען די גייסטליכע איז א איבערקעהרעניש, א גערודעריי: פון רוים איז אנגעקומען א סעקרעטנער בעפעהל, זיי זאלען זיך חבר'ן ווי אס מעהרסטען מיט דער פראנצאזישער רעגירונג, אריינגארען זי אונז — איינשלינגען. פראנקרייך איז דאך פארט די עלטסטע טאכטער פון דעם קאטוילישען גלויבען, די איינציגע גרויסע נאציאן וואס איז גענוג געזונט אונז שטארק, אונז מיט דער צייט קען דער פאפסט דורך איהר צוריק בעקומען די מאכט, די ממשלה אויף דער וועלט. על פן מוז מען זיך אונטערהאנגען דער פראנצאזישער רעגירונג, ווערען מיט איהר גוט-ברודער, זי מאג אפילו זיין א רעפובליק, דארום זוכט דער בישאף מארמא, דער פרעדיגער, האלטען פאר'ן מיניסטער אונז דער מיניסטער פון זיין זייט רעכענט פאר גוטצליך אנלעהנען זיך אויפ'ן בישאף. די פראגע איז: ווער וועט וועמען איינשלינגען? ... אונז וואס פאר אראלע שפיעלט דא די רעליגיע? מען בענוצט זיך מיט איהר צו אינטריגען, האבען מעהר דעות אין פארלאמענט, ווערען אדער בלייבען א מיניסטער, אפלעקען א פעט ביינדייל...

דער בישאף האט געענדיגט זיין דרשה. די צופריעדענע צוהארער האבען זיך אנגעהויבען שיטטען פון קירכע, עס זיינען געבליבען נאר עטליכע פרויען, וואס האבען געקניעט מיט א שטיללען געבעט. פיער האט זיך געשטעלטלעט אויף די שפיץ פינגער אונז געזוכט מיט די אויגען דעם אלטען ראז, פלוצלינג האט ער דערפיהלט ווי עמיצער ריהרט איהם אן מיט'ן האנד. ער האט זיך אומגעקוקט — דאס איז טאקי דא!!

— איך בין געשטאנען דארט ביי דער בימה אונז האב אייך די גאנצע צייט געזעהן. כ'האב אפער גיט געוואלט שטופען זיך אונז גענוארט ביז צום סוף, וואס פאר א וואונדערליכע דרשה! ווי גראסארטיג ער רעדט! ער האט ווירקליך אויסגעזעהן זעהר געריהרט, צוטראגען. זיינע קינדערישע אויגען זיינען געווען ווי מיט א טומאן בעצויגען, אויף זיין געזיכט איז געלעגען א טרויעריגקייט.

— איך האב מורא געהאט איהר זאלט גיט אנועקנעהן אומגעזעהן מיט מיר.

ווערענדיג איך האב אייך עפעס צו ערצאהלען . . . איז געזענען דאך נאך אונז
דעם ארימען אלטען מאן, צו וועלכען איך האב אייך געזענען אריינגען . . .
אלא קומענדיג היינט אהיים האב איך געטראפן א דאמע - זי ברענגט מיך
גאנצעס מאל געלט פאר ארימע לייט. דאמאלס איז מיר איינגעפאלען, אז די
דריי פראנק, וואס איך האב אייך געגעבען אין דער פריה, זיינען ווירקליך גע-
וועניג. וואס קענען קלעקען דריי פראנק? דער געדאנקען האט מיך א גאנצען טאג
געמוטשעט, איך האב נישט געקאנט אויסהאלטען אונז בין אליין אונזעקעגאנגען
אויף דער סאל גאס . . .

ער האט גערעדט גאנץ שטיל, נישט שטערען די טיעפע שטילקייט פון קירכע.
ער האט געשטאממעלט, זאאיקעט זיך פון גרויס אויפריהונג אונז פון חרפה וואס
ער איז צוריק אריינגעפאלען אין זיין אלטע שוואכקייט: מיהן צדקה בלינד, אהן
רעכנונג, אהן טאלק, פאר וועלכע זיינע אויבערדערשער האבען איהם שטאנדיג
געמוסערט . . . גאנץ שטיל, מיט א ציטערדיגע שטימע, האט ער געענדיגט זיין
געשפראך:

- אונז שטעללט אייך פאר מיין עגמט-נפש, מיין קרענקונג: איך ברענג דעם
אלטען אויגליקליכען פינף פראנק אונז געפינן איהם - א טוידטען.

פער האט א ציטער געגעבען, דערהארענדיג פלוצלינג די גאנציקע. אנפאנג
האט זיך איהם גאר נישט געוואלט גלויבען.

- וואס הייסט געשטארבען? דער אלטער איז געשטארבען? . . . לאוואו?
- יא, איך האב איהם שוין געפונען א טוידטען . . . א! אין וואס פאר
א שרעקליכער ארימקייט! גלייך ווי א אלטע בהמה, וואס פגרט אין א גרוב, אויף
א הויפן שטאמעס. פון די שכנים איז קיינער נישט געווען ביי איהם; ער האט זיך
אומגעקערט צום וואנט אונז ארויסגעלאזט די נשמה . . . דאס צימער איז לעער,
קאלט! וואס פאר א פערצווייפלונג, וואס פאר א הארצווייטאג איז דאס דעם
ארעמאנן שטארבען אזא טוידט, אהן עמיצענס א מרער, אהן א גוט ווארט! אך,
מיר ווערט נאך יעצט דאס הארץ צוריסען אויף שטיקער! . . .

פיר ער איז געשטאנען א דערשלאנגענער. עס האט אין איהם געקאכט דער בעס
אויף די אונזערבארימדיגע מענשען. איז דער אלטער געשטארבען ווייל ער האט זיך
איבערגעגעסען מיטן ברויט נאך עטליכע טאג הונגער? אדער זיינען איהם איינפאך
די כחות אויסגעגאנגען נאך א לעבען פון שטאנדיגע צרות, דחקות, מאטערנעש
אונז נויטה? איבריגענס וואס איז די נפקא-מינה פון וועלכע אונזאכע ער איז
געשטארבען? דער טוידט איז געקומען אונז האט איהם בעפרייט.

- מיר טהוט נישט לייד אויף איהם - האט ער ענדליך ארויסגעערשט - נאר
אויף אונז אליין, אויף אונז, וואס געפינען זיך ביי אונזעלכע שרעקליכע סצענעס.
מיר זיינען דארין שולדיג . . .

- גיין גיין, ווען מיינער, ס'איז א געברע זיך בעקלאגען! אויב מיר אלע

זיינען שולדיג, בעדארפן מיר בעטען גאט ער זאל אונד מוחל זיין אונזערע זינד... איך האב אייך גערופען אהער מיט דער האפנונג אז איך וועט מיר ברענגען א גוטע נאכריכט, לסוף האב איך אליין געמוזט אייך אנזאגען אזא שרעקליכע זאך... לאמיר בעטען פאר זיין נשמה...

און ער איז אנדערגעפאללען אויף די קניע אויף דער שטייגערנער פאסאדוקע, איינגעבויגען דעם גרויען קאפ און לאנג געבעטען.

פֿיער אבער האט נישט געקאנט בעטען. אין איהם האט געקאכט אונגעזאטען. ער איז געבליבען שטעהן אונגעצושטערט פון די פיס ביי צום קאפ. דאס הארץ האט איהם געטריפט מיט בלוט, די ברענגערנע אויגען זיינען געבליבען מרוקען.

לאוויאוו איז געשטארבען דארט, אין דער גארע, אויף א בארג שטאטעס מיט מיסט, און לעגט מיט צונויפגעקארטשעטע האנד, גלייך ער ווילל נאך נישט אפלאזען זיין קאטערושנע לעבען, וועהרענד ער איז דערוויל ארוםגעלאפען איבער פאריו, פארזארגען איהם אויף אבענד מיט א ריינעס, ווארעמען געלענער! ווי דער שיקואל שפעט אפ פון אונז! וואהרשיינליך איז ער געזעסען ביי די וויילי אר אין דעם ווארעמען בלויזען גאסט-צימער, אין דער זעלבער מינוט ווען דער אלטער אומגליקליכער איז געשטארבען. און צוליעב דעם מת איז ער נאכדעם געלאפן אין פארלאמענט, צו מאדאם קענסאק, צו סילוויאנא און צו ראזעטאנדרען; צוליעב דעם מת, וואס איז שוין בעפרייט געווארען פון וויסען לעבען, איז ער, פֿיער, אומזאנסט צוגעשטאנען ווי א קלעק צו מענשען, בעאנרוהיגט עגאיסטען, נישט זעלאזט רוהען איינע, די אנדערע געשטארט פון זייערע פערגנגען!

צו וואס האט ער געברויכט פון פארדארבענעם פארלאמענט לויפען אין דעם אלטען קאלטען זאל, וואו עס ליגט דער שטויב פון אלטע דורות, פון דארט קריכען אין דעם נעסט פון אויסגעלאסענע קייט און נאכדעם אויף דעם באל פון האלבע משוגעים? צו וואס האט דאס אלץ געטויגט אז דער ארימער איז שוין געווען א געשטארבענער! צו וואס האט ער זיך וויעדער אזוי צוהיצט מיהן א מצוה, זיין בארמהארציג, צו וואס האט ער זיך אזוי אומזאנסט צופלאקקערט און יעצט איז פון גאנצען פייער געבליבען אין איהם נאר קאלטער אש! דאס הארץ איז פארשטיינערט, פארקיהלט, ווי אין א קבר!

די פוסטקייט, די לעערקייט, וואס ער האט אין דער פריה געפיהלט נאכ'ן געבעט, ווערט אלץ טיעפער און טיעפער — ווי א ההום.

פֿיער האט אויפגעהערט גלויבען אז נדבות קענען ברענגען עפעס א נוצען, עס איז וועניג צו זיין בארמהארציג; גערעכטיגקייט איז די הויפטזאכע. זייט רעכט-פארטיג, אמתדיג, וועט דער בלויז אליין פון זיך פארשוואונדען ווערען, און מען וועט נישט ברויכען אייער רחמנות, אייערע נדבות. עס פעהלט נישט אין פאריו קיין גוטהארציגע מענשען; וואהלטהאמיגע הייער און חברות ווערען געבוירען מאסען.

ווי די גרינע פלאטטער אין פריהלינג . זיי וויינען געמאכט פאר פערשיעדענע
אונגליקען , פערשיעדענע מענשליכע צרות און סכנות . די קינדער העלפט מען נאך
עהער זיי ווערען געבוירען , ווייל מען זארגט פאר די קינפעטארינס . ווייטער
איז דא פינדעלהייטער , פרויטען פאר יתומים פון אללערליי קלאססען ; מען זארגט
זיך אויך פאר ערוואקסענע מענשען ווען עס טרעפט זיי א אומגליק , פאר אלטע
לייט ; שפיטאלען , הקדשים , פרויטען וויינען פול ווי די גריבעס . . . פסדר , אהן
אויפהער , שטרעקט מען אויס די האנד העלפען אללע פערווארפענע , אללע
עלענדע , אפילו פערברעכער , זינדיגע ; עס ווערען בעשאפען חברות צו העלפען
שוואכע , חברות צו אפהיטען פון עבירות , הייזער פאר בעלי-השובות וואס ווילען
ווערען גוט און פרום . עס פלאדען זיך אללערליי צדקה-זאכען , חברות , געזעלל-
שאפטען , פערזאנליכע ווייניגונגען צו שיצען , צו שטיצען , צו ראטעווען ; מיט איין
ווארט : מען וואלט געקאנט א גאנץ בוך פארשרייבען אז מען זאל וועלען
אויסרעכענען אללע גנאדיגע אנשטאלטען , אללע צדקה-גרינדונגען פון דעם גרויסען
פאריז . וואס איז אבער דער פועל-יוצא פון דעם אלעמען ? וואס איז דער רעזולטאט ? —
זיי ברענגען קיין שום נומצען ניט !

נאך אזוי פיעל דורות פון בארמהארציגקייט איז נאך קיין איינציגע וואונד
פארהיילט געווארען , די ארעמקייט לא די וואס זי איז ניט וועניגער געווארען , נאר
פארקעהרט , זי וואקסט און ווערט שרעקליכער , ערגער . די קראנקהייט ווערט אימער
שטארקער , אזוי אז איין איבעריגען טאג איז שוין ניט מאגליך זי אויסהאלטען , ווייל
די מענשליכע אומגעזעענע קייט איז ניט פארשוואונדען און אפילו ניט שוואכער
געווארען . . .

פיער האט געפיהלט אזא ביטטערקייט אין הארצען , אז ער האט לאנגער
שוין ניט געקאנט בלייבען אין דער דונקעלער געביידע . דאך האט ער ניט
געוואלט אוועקגעהן אומגעזעענע מיט ראנען , וואס גלויבט נאך אזוי אונשולדיג ,
ווי א קינד .

דערווייל האט זיך דא אויפגעהויבען אונגעהויערע רעדען :

— אה , מיין ליעבער זעהן , ווי שווער איז צו זיין גוט מיט פארשטאנד .
דער בישאף האט מיר היינט ווייטער אויסגעמוקרט . ווען ניט די האפפנונג אז
גאט וועט מיר מוחל זיין , וואלט איך געוויסט מורא געהאט אז מיין נשמה איז
א פערפאלענע .

פיער איז א וויילע שטעהן געבליבען אויף דער אויבערשטער טרעפ פון
ברייטען פאליש און האט געקוקט אויף דער גאס . גלייך אנטקעגען האט זיך געצויגען
די ראיאל גאס , וואס האט אנגעשפארט ביז צו דעם "פערזאנליכע פלאץ" מיט זיין
שאנעם שפיציגען פאמאטניק און מיט די צוויי גרויסע פאנטאנען , פון וועלכע עס
זעצט הויך דאס וואסער . נאך ווייטער , גאר אין עק אנטקעגען , זעהט מען די

בלאססע סלופעס פון פארלאמענט, גלייך ווי זיי וויינען פערוויקעלט אין א דינעם טול. דאס גאנצע בילד איז זעלטען, גראסארטיג שאן אונטער דעם קיילעכדיגען דאך פון ריינעם היממעל, וואס ווערט אלץ דונקעלער און בלאססער. אין דעם פארנאכ-טיגען שיין זעהן אויס די גאססען נאך ברייטער, די פאמיאטיקעס אפגערוקט ווייט, פאר-טומאנעט, לופטיג ווי א חלום, קיין שטאדט אין דער גאנצער וועלט קען זיך ניט בריהמען מיט אזא פראכטיגער זעלטענער דעקאראציע, אזא וואונדערליכען ראסקאש, ווי פארו אין אזא שעה, ווען די אנקומענדע נאכט פארציהט אויף איהר א פאנטאס-טישען שלייער...

טרויעריג, פארטראכט איז פיער געשטאנען און געקוקט אויף דער אויסגע-שפרייטער שטרעקע. וואהין זאל ער יעצט געהן? וואס זאל ער אצונד מהון? זאל ער געהן צו די וויליאם — צו וואס? לאוויאז איז דאך שוין געשטארבען! אלזא וואו געהט מען יעצט? — דער איינפאכער געדאנקען אז ער האט דאך א אייגענע דירה און דאס גלייכסטע וואלט געווען געהן אהיים, איז איהם גאר ניט איינגעפאללען. ס'האט איהם אלץ געדאכט, אז ער האט צו מהין עפעס אויכטיגע זאך — וואס? ווייט ער זעלבסט ניט אויף ריכטיג. לאנגזאם, מיט שווערע טריט און מיט א פאררוישי-טען קאפ, איז ער אראפגעגאנגען פון די טרעפ און גענומען וואונדערעווען אויף דעם בלומען מארק. דארט וויינען יעצט געווען גאנץ וועניג בלומען; עס איז נאך צו קאלט. דאמען האבען געקויפט פילאלקעס און רויזען וואס מען האט געבראכט פון איטאליען. פיער האט א וויילע בעטראכט די בלומען, גלייך ווי ער וואלט זיך ווירקליך אינטערע-סירט מיט זייערע איידעלע, שאנע, שמעקענדיגע בלאטטעליך. באלד אבער האט איהם אנגעחאפט א נעקעל און ער איז אנוועק אויף די בולווארען.

לאנג, לאנג איז פיער געגאנגען, ניט ארוםגעקוקט זיך און ניט געוואוסט וואהין און צו וועלכען צוועק געהט ער. די פינסטערניש, וואס איז געווארען אלץ גראססער, האט איהם איבערראשט, גלייך ווי דאס וואלט געווען עפעס א גייעס, א אונגעוואנהליכע זאך. ער האט אויפגעהויבען די אויגען אין דער הויף און זיך גע-וואונדערט וואס דער היממעל איז אזוי בלאסס געווארען און צופאססעוועט מיט שווארצע קוימענס. ער איז אויך ערשטוינט געווארען דערזעהענדיג אויף אללע באלקאנען גרויסע גאלדענע בוכשטאבען פון די שילדען, וואס בליאסקען אנטקעגען די לעצטע שטראהלען פון דער זון. פריהער האט ער גאר קיינמאל ניט בעמערקט די פארשיעדענע פארבען פון די הייזער, די קאלירטע שויבען, די ראלעטען, העללע אפישען, ראסקאשנע מאנאוינען וואס וויינען ארויסגעשטעללט פריי פאר אללעמענס אויגען. און אויפ'ן ברוק פון גאס, אין דער לאנג פון די טראטווארען צווישען די סלופעס און די רויטע, בלויזע און געלע קיאסקען, וואס פאר א געס רב, וואס פאר א געטוממעל, וואס פאר א יאגער! עקיפאזשען פליהען מיט א געהילכעריי וון א שטורמדיגער טיף; אין מאנכע ארטער וויינען די הוואליעס עקיפאזשען איבערגע-ריססען דורך שווערע אנגעלאדענע גרויסע אמניבוסען; און פון ביידע זייטען פלייצען

הונדערטער-טויזענדער פוסגעהער, עס קאכט ווי צווישען די מוראשקעס. פון וואנעם
נעהמט זיך אזוי פיעל פאלק? וואהין גאנגען זיך די אללע עקיפאזשען? א, ווי שווער,
ווי שרעקליך איז צו קוקען אויף דעם אללעס.

און פֿיער איז אלץ געגאנגען ווייטער, אהן אויפהער, פֿערוונקען אין זיינע
פינסטערע געדאנקען. עס האט אנגערוקט די גאכט; מען האט אנגעצונדען די ערשטע
גאז פֿייערליך, די גרויסע עלעקטרישע קינגלען האבען אנגעהויבען שיינען. פון אללע
זייטען בלישצען לאמפען, די מאנאווען בעלייכטען זייערע גלעזערנע דעקען. באלד
האט זיך אויף די בולווארען א גאס געגעבען א גאנצער לעבענדיגער שטראם שטערענ-
דליך פון די קארעטעס, און די טראטווארען זיינען פארנאסען מיט א העללער,
פארבלענדענדער ליכטיגקייט פון די לאמטערנס און די זשיראנדאלען פון די
מאנאווען.

די טאג-ארבייט האט זיך געענדיגט. די פֿראהליכע שטאדט מאכט יעצט
אילומינאציע, בעלייכטונג; עס הייבט זיך אן די גאכט מיט איהרע באלער און
לוסטיגקייט. עס פונקלען די קאנועהייזער, די וויינהאנדלונגען, די רעסטאראנען
מיט די גרויסע שפיגעלגלאזער, מיט די ווייסע טישליך, מיט די פֿראכטיגע אויס-
שטעללונגען אין די פֿענסטער און ביי די טהירען, פארנארען, צוציהען דעם
פובליקום. פארוי האט זיך אויפגענועקט קוים האט גאר א בליאסק געגעבען דאס
ערשטע ליכטעל, און זיך א ווארף געטהון אויף אללע פֿערגניגען וועלכע מען קאן
גאר קויפֿען פאר געלט...

פֿלוצלינג האט מען פֿיער'ן שיער ניט איבערגעקעהרט. א גאנצע באנדע
יונגען וואס פארקויפֿען צייטונגען איז אנגעלאפען פון א ווינקעל און א לאז געטהון
צווישען עולם, שרייענדיג מיט א קול, מען זאל קויפֿען די אבענד-צייטונגען. אס
מעהרסטען איז געווארען ארעש פון די געשרייען וועגען א נייע נומער "פאלקס
שטיממע". הייזעריגע און קוויטשיגע קולות האבען אהן אויפהער געשריען: "קויפט
די פאלקס שטיממע"! א נייער סקאנדאל מיט אפריקאנישע אייגענבאהנען; די מפלה
פון מיניסטעריום; צוויי און דרייסיג איבערגעקויפטע דעפוטאטען אין פארלאמענט
און אין סענאט! און אויף די גאנצעמען וואס די יונגען האבען געפאכט אין דער
הויף ווי מיט פאנער, זיינען די ועלכע ווארטער געווען אפגעדרוקט מיט גרויסע
בוכשטאבען. דער עולם אין גאס איז ווייטער געלאפֿען זיין וועגס און זיך גאנץ
וועניג אינטערעסירט מיט די געשרייען; זיי זיינען שוין געוואהנט צו דעם שמוץ, זיי
איז שוין דערעססען די פאסקודסטווא. גאר וואו-ניט-וואו האט זיך אייגער
אפגעשטעללט און געקויפט א בלאט צייטונג. די גאסען-פרויען, וואס זיינען ארויס
אויף די בולווארען ווערן א מיטטאג, האבען געשלעפט די ספארניצעס איבער די
טראטווארען, אויסגעקוקט אויף א ליעבהאבער און געווארפען א גאז אויף די רעסטא-
ראנען. דער אונפֿערשאמטער געשריי פון די גאנצע פארקויפֿער, וואס איר געווען
זענען ווי א פאמזש אין פנים, האט אויסגעווינען ווי די לעצטע הארדלעכיי פאר'ן

מיט פון גאנצען פאלק עהרער די אויסגעלאסענע נאכט קומט אן ...

פֿיער האט זיך ווידער דערמאנט דעם היינטיגען פֿריהמארגען, די שרעקליכע סצענעס דארט אין דעם הויז אויף דער סאל גאס, וואו ס'האט זיך אנגעוואממעלט אזוי פיעל ארעמקייט און עלענד. איהם האט זיך ווידער פארגעשטעלט דער הויף, שמוציג ווי א גאפטרעט, די שטינקענדיגע טרעפ, די פינסטערע, קאלטע און הוילע דירות, וואו פאמיליעס האבען זיך ארומגעריסען און געשלאגען פאר א אבשייליך שפייז וואס אפילו א הונד פון גאס וואלט דאס ניט געוואלט שמעקען; וואו די מיטטער מיט אויסגעטריקענטע בריסט האבען געשאקעלט די פערקייכטע קינדער; וואו אלטע לייט וואלגערן זיך אין די ווינקלען ווי בהמות און געהען-אויס פון הונגער אויף מיסט. צוואממען מיט די סצענעס האט זיך איהם אין קאפ געריסעוועט אלץ וואס ער האט נאכדעם געזעהן, אין פערלויף פון גאנצען טאג - די פראכט, די פרייד אין די סאלאנען וואו ער איז היינט געוועזען - דער גאנצער שטאלצער ראסקאש פון דעם רייכען פאריז, פון דעם פאליטישען און וועלטליכען פאריז, און יעצט, צום סוף, פאר נאכט, איז ער אריינגעפאללען אין דעם פאריז פון סדרום ועמורה, וואס צינדט אן פייערן און גרייט זיך צו צו דער נאכט פון ניעדערמאכטיג-קייטען, א נאכט פון תאוות און אויסגעלאסענקייט. און דער היממעל, דער ריינער היממעל מיט די ערשטע ריינע, ציטשערענדע שטערנדליך, ווערט דונקעל, פארחאמערט זיך, צוועהענדיג די אלע מענשליכע פערדארבענהייט, מאוסקייט...

א שרעק איז בעפאלען פיערן טראכטענדיג וועגען די אלע אונגערעכטיג-קייטען, אלע צרות, אלץ וואס טהוט זיך ביי די נידעריגע קלאסען מענשען אין ארעמקייט און עבירות, און ביי די האכערע קלאסען - אין עשירות און פערברעכען. איינע הוילען און ווערען משוגע פון גרויס וואהלמאג, און די אנדערע פוהנען פון הונגער און ווערען משוגע פון צרות... די אומגערעכטיגקייט, די עולה קאנן שוין גאר גראסער און שרעקליכער ניט זיין. פון וועלכען שווארצען וואלגען וועט ארויסוועצען דער בליץ? ער ווארט שוין לאנג אויף דעם נקמה-בליץ. פון אלע זייטען הארט זיך שוין דוסטע קלאפ פון דונערען... עס איז שוין פארפאללען. די שרעקליכע חמארע רוקט זיך וואס א מאל גאהנטער, די קאמאסטראפע מוז קומען...

נאך קיינמאל האט ער ניט געפיהלט אז זי איז אזוי גאהענט ווי יעצט, זעהענדיג די גליקליכע עוותקייט פון איין זייט און די פארשטיינערטע פערצווייפלונג פון דער אנדער זייט. די חמארע קלייבט זיך, און וועט געוויס באלד אנהויבען קלאפען, זעמלען, רייסען איבער דעם זינדיגען, עוותדיגען פאריז, די אויסגעלאסענע שטאדט וועלכע אז עס קומט די נאכט צינדט זי אן איהר פייערדיגען אויווען...

מיעד פון געהן, צושלאגען, צובראכען פון אויפגעגונג און הארצוועהטאג איז פֿיער ארויף אויפ'ן אפערן-פלאץ און אויפגעהויבען דעם אראפגעלאזטען קאפ. וואו איז ער? וואס טהוט ער דא?

דא, דאכט זיך, קלאפט דאס הארץ פון דער גרויסער שטאדט; אהער צום
ברייטען פלאץ לויפט דאס בלוט פון די ווייטערע שטאדט-טהיילען, דורך די שאנע
ארען — גרויסארטיגע גאסען. פאר פיער'ס אויגען ציהט זיך אהן א ענדע די
אפערן גאס, די גאס "פערטער סעפטעמבער" און די "פריעדען" גאס, וואס וויינען
נאך אויבען בעלייכט מיט די לעצטע טאג-שטראהלען, אבער שוין פולל אנגעזעצט
מיט פייערליך ווי שטערען אין היממעל.

אויפן בולוואר האט געקאכט אונ גערודערט. דאכט איז אנגעלאפפען דער
שטראם פון די גאהנטע גאסען: עקיפאזשען און מענשען אהן א צאהל מישען זיך,
שטאנדיג ווערט א פלאנטעריי, א געדריי — דא איז איינער פון די געפאהרליכסטע
ארטער אין דער גאנצער וועלט. אומזאנסט האבען די פאליציאנטען זיך בעמיהט
האלטען א שטיקעל ארדנונג, אומזאנסט שרייען ווי מען זאל זיין א ביססעל פאר-
זיכטיגער — די חוואליע פוסנעהער האט אלץ אריבערגעגאסען איבערן ברעג,
די רעדער האבען זיך צונאממענעטשעפעט, צונויפגעקייטעלט, די פערד שטעללען
זיך ריבאם, עס היללכט, עס זידט, עס רוישט ווי דער שטורמדיגער ים. און דאכט
פון ווייטענס שטעהט איינזאם, שטאלץ די גרויסע אפערן-געביידע, איינגעוויקעלט
אין פינסטערניש, נאר סאמע אויבען איז אפאללא ("מיט זיין לירע נאך בעלייכט
מיט דעם לעצטען שיין פון טאג).

אללע פראנטאונע פענסטער אין די הייזער לייכטען העלל, עס זעצט א פרייד
פון די צעהנדליגער טויזענדער לאמפען וואס מען צינדט אן איינע נאך די אנדערע,
און דאכט ווייטער פלאקערן גרויסע עלעקטרישע קוילען, אהנליך צו דער לבנה
אין א העללער נאכט.

צו וואס איז ער אהער געקומען? האט פיער זיך געפראגט. לאוויאוו איז
שוידט, און איהם, פיערן, בלייבט נאר געהן צוריק אהיים, פארשפארען טהיר
און פענסטער, זיך זעצען אין א ווינקעל, ווי א בעשאפניש וואס נוצט שוין פאר
קיינעם נישט, אהן גלויבען, אהן האפפנונג, וואס ווארט נאר אויף דער לעצטער
פערוויסטונג. פון דעם אפערן-פלאץ פון זיין קליין הייזעל אין "ניילי" איז גענוג
ווייט, און הגם ער איז שרעקליך מיעד, האט איהם דאך נישט געגלוסט געהמען
א דאראשקע און ער איז ליעבער געגאנגען צופוסס, זיך געשטופט אויף די
טראטוארען צווישען דעם עולם און אויף יעדען טריט איז ער געווען בערייט צו
הארען דעם שרעקליכען זעץ, פון וועלכען די ערד וועט זיך אפפענען און איינשלינגען
די זינדיגע שטאדט.

ביים עק סקריבא גאס איז געווען אזא ענגשאפט אז ער האט געמוזט בלייבען

שטעהן.

פאר א ראסקאשנעם קאווע-הויז וויינען געשטאנען צוויי גרויסע יונגען

שמוציגע, אפגעריססענע און האבען געשריען: "פאלקס שטיממע! א סקאנדאל, איבערגעקויפטע רעפוטאטען אין פארלאמענט און סענאט!" מיט אזא ווילדען שטעכעדיגען קול, אז די פארבייגעהער האבען זיך אפגעשטעלט.

דארט, צווישען דעם גרויסען עולם, האט פיער ווייטער, צו זיין גרויס וואונדער, בעמערקט דעם ארבייטער סאלווא, וועלכער האט זיך פריהער צוגעהאט צו די געשריען פון די יונגען, נאכדעם אריינגעגאנגען אין דער גרויסער קאפייע. דאס מאל האט די בעגעגעניש געמאכט א שטארקען איינדרוק אויף פיער'ן, ער האט אנגעהויבען חושד זיין אז די מעשה איז עפעס גיט גלאטיג.

פיער האט זיך אפגעשטעלט און גענומען אכטונג געבען, נאכשפירען וואס דא וועט זיין. איהם האט זיך גיט געגלויבט אז סאלווא, אזא פארנואגעלטער, און אפגעריססענער, מיט דעם שטיק ברויט אונטער דעם אלטען צופליקטען ראק, זאל אריינגעהן אין א קאווע-הויז, זיך ניצען ביי א טישעל אין דער ווארעם, ביים פראהליכען שיין פון די לאמפען.

א מינוט האט ער געווארט וואס עס וועט ווייטער זיין. נאכדעם האט ער דערזעהן ווי יענער שלעפט זיך אוועק ווייטער לאנגזאם, מיעד, גלייך ווי איהם געפאללט גיט די קאפייע, וואס איז געווען במעט לעער אהן גאסט. וואס זוכט ער? וואס לויפט ער ארום שוין פון אין דער פריה און ווארפט זיך פון איין עק צום צווייטען אין דעם פראהליכען, לעבעדיגען פארוו, ער, אזא אויסגעהונגערטער, אזא אויסגעמוטשעטער? יעצט שלעפט ער שוין קוים די פיס; ווי עס שיינט האט זיך שוין אויסגעשעפט זיין גאנצער מוטה, זיין גאנץ ענערגיע. ער איז צוגעגאנגען צו א קליין שטיבעלע אין זייט גאס, וואו מען פארקויפט צייטונגען, און זיך אנגע-שפארט א ווילע. נאכדעם האט ער ווייטער אויסגעגלייכט די ביינער און אנגעהויבען פאמעלאך געהן, זוכען עטוואס...

דערנויט איז געשעהן א גייער צופאלל, וואס האט פיער'ן נאך מעהר אויפגעקעגנט. פון דער גאס "קאמארטען" איז אנגעקומען א הויכגעוויקסיגער, פוללער הער, צוגעגאנגען צו סאלווא און איהם געדריקט די האנד. אנפאנגס האט דער גייסטליכער געצווייפעלט, באלד אבער האט ער גוט דערקענט, אז דאס איז זיין ברודער גיליאם. און ווירקליך, דאס איז טאקי געווען גיליאם מיט זיינע שניי-ווייסע געדיכטע האר, אפגוואהל ער איז מעהר גיט אלט ווי זעכען און פערציג יאהר, מיט די גרויסע וואנסען שווארץ ווי קאהל, אהן א איינציג גרויען האר, וואס דאדורך זעהט אויס דאס פנים ענערגיש, פול לעבען. דער שטערן איז הויך און שטרענג; אויפ'ן לינקען שליף איז קענטיג א ריין פון א גאלטער ראנע; דאס גאנצע געזיכט איז זעהר היבש, הארט, פארמאכט אין זיך, און דאך שוועכט אויף איהם א גוטסקייט ווען ער טהוט א שטייבעל און ווייזט ארויס די שאנע ווייסע צאהן.

פיער האט זיך דערמאנט וואס מאראס טעאראר האט איהם היינט אין דער

פֿריה ערצאהלט. דער ברודער פֿלעגט מאַנכעס מאל, פון גרויס רחמנות, געבען סאלוואן אַרבייט. דארום איז ער יעצט אזוי פֿריינדליך צוגעגאנגען און אָנגעהויבען רעדען מיט איהם. דער מעכאניק אָבער איז צומישט געווארען פון דער בעגעגניש, האט נישט געקאנט איינשטעהן אויף אַ נאָרט, זיך געקייקעלט אויף די פֿיסס, גלייך ער איילט זיך ווייטער וואַנדערעווען. גיליאם האט דאס בעמערקט, געזעהן אז סאלווא וויל איהם נישט קלאר ענטפֿערן אויף זיינע פֿראגען, איז ער פון איהם אוועקגעגאנגען, אָבער באלד שטעהן געבליבען, אומגעקעהרט זיך און אָנגעהויבען קוקען ווי יענער לאזט זיך געהן מיעד, אָהן כחות, צווישען דעם געדיכטען עולם. ווי עס שיינט זיינען גיליאם'ס געדאנקען געווען יעצט זעהר ערנסטע, אונרוהיגע, ווייל פֿלוצלינג איז ער צוריקגעגאנגען און גענומען נאָכקוקען דעם אַרבייטער פון דער ווייטענס און קיין אויג נישט אַראפֿגעלאזט פון איהם.

פֿיער האט אונרוהיג בעטראכט די גאנצע סצענע. זיין גערווענער פֿארגעפֿיהל אז עס דארף געשעהן עפֿעס אַ גרויס אומגליק, דער חשד וואס האט זיך אין איהם דערוועקט דורך די שטאנדיגע בעגעגנישען וואס ער בעגעגנט אלץ סאלווא'ן, און די פֿערוואונדערונג, וואס דער ברודער האט זיך אויך דא אריינגעמישט — דאס אללעס האט איהם שרעקליך בעאונרוהיגט און צורייצט. מען מוז דורכאויס זיך דערוויסען וואס געהט דא פֿאר, מען מוז נאָכגעהן די ביידע, זעהן, בעטראכטען, און אפֿשר שטערן זיי...

גאנץ פֿארויכטיג האט ער זיך געלאזט געהן הינטער זיי. און ווי פֿערוואונג-דערט איז ער געווארען זעהענדיג, אז סאלווא, און גיליאם גלייך נאָך איהם, פֿארקירעווען זיך אויף דער גאָדאָדע-מארוואס, וואו פֿאראן די וויליאַר וואהנט. וועלכער פֿארבארגענער שיקנאל שלעפט איהם היינט צוריק אויף דער זעלבער גאס, וואו ער האט פֿריהער געגאָרט צו זיין און נאָר דורך לאוואָנוס טוידט איז ער אהין שוין מעהר נישט געגאנגען? ... אַ וויילע האט ער סאלוואן פֿארלארען פון די אויגען, באלד אָבער איז זיין אונרוה נאָך שטארקער געווארען, דערוועהנדיג דעם אַרבייטער אויפֿ'ן טראַטואַר געגענאיבער דיוויליאַרס פֿאלאץ, אויף דעם זעלבען אָרט וואו ער איז געשטאנען היינט אין דער פֿריה.

די טויערען פון פֿאלאץ זיינען געווען אפֿפֿען אין דער גאנצער ברייט, ווייל מען האט היינט רעפֿערירט דעם ברוק, און יעצט אז די בעלי-מלאכות זיינען אוועקגעגאנגען איז די אפֿפֿונג געבליבען פינסטער, שוואַרץ. די גאנצע גאס איז אויך געווען טונקעל בעלייכט מיט גאז לאַמטערנס. עטליכע ווייבער זיינען פֿארבייגעגאנגען און סאלווא האט זיי געמוזט אפֿטרעטטען פון טראַטואַר, באלד אָבער האט ער זיך צוריק געשטעלט אויפֿ'ן פֿריהערדיגען אָרט, פֿארוויכערט אַ שטיקעל ציגאר, וועלכען ער האט וואַרשיינליך ערגעץ אויפֿגעהויבען פון אונטער אַ מישעל אין אַ קאנע-הויז, און געשטאנען אומבעוועגט, געדולדיג אַנטקעגען פֿאלאץ.

פֿיערן איז ארויף אויף די געדאנקען, אז עס וואלט גלייך געווען ער זאל צוגעהן צו דעם מענשען און אנהויבען רעדען מיט איהם. איהם האט אָפּגעהאלטען דער ברויזער, וואס האט זיך פארשטעקט ניט ווייט, הינטער אַ מויער — פֿיער האט דאס גוט געזעהן — און האט אויך אַכטונג געגעבען און געשמאנען אנגעגרייט זיך אריינמישען... אלזא איז פֿיער געבליבען פון דער ווייטענס און קיין אויג ניט אראפגענומען פון סאלוואן וואס איז אלץ געשמאנען און געטשאטעוועט און געקוקט אמאל אויף די פינסטערע מויערען און אמאל אין דער זייט, צו די בולווארען, גלייך ער ווארט אז אימעצער זאל אנקומען.

באלד איז ווירקליך אנגעפאהרען די וויליאַרס קארעטע, געשפאננט צו צוויי גראסארטיגע פֿערד, מיט א קוששער און א לאקאי אין טונקעל-גרינע קליידער מיט גאלדענע פאססען:

די קארעטע, וואס אללע טאג פלעגט זי אין דער שעה ברענגען א היים דעם פאטער אדער די מוטער, האט יעצט געפיהרט נאר די צוויי קינדער: קאמיל לא און היאצינט. זיי זיינען געפאהרען פון דער מוזיקאלישער פערטווילונג ביי דער פירשטין דע-הארפ. זיי האבען געפלוידערט צווישען זיך, געפיהרט רוחיג א אונפערשאמטען שמועס, גלייך זיי וויללען איינער דעם אנדערן איבערראשען מיט זייער פרעכהייט.

— די פרויענצימער זיינען מיר עקעלהאפט, נמאס ומאוס! — האט היאצינט געזאגט — וואס קאן זיין ערגער פון זייער ריה? א חוץ דעם, די שטאנדיגע מורא פאר א קינד...

— אלץ זיינען זיי בעסער פון דיין אנדרוגינוס ושארו עלסאן. איבריגענס, די האסט נאר ליעב צו בריהמען זיך. בעסער וואלסט די זיך צונויפגעקומען מיט דער פירשטין. זי שטארבט נאך דיר!

— א, די פירשטין... זי איז מיר שוין טאקי אויפן אמת דערעסען געווארען!

היאצינט האט אלצדינג אפגעלייקענט: ניטא קיין ליעב, ניטא קיין זכרים און ניטא קיין גקבות. אלץ איז פוסט, פאלש, עקעלהאפט. קאמיל לא, וואס איז אלץ געווען צורייצט און געציטטערט פון פעס, האט ווייטער גערעדט:

— דו ווייסט, די מאמא איז ווייטער דארט, מיט איהם. זי האט ניט בעדארפט רעדען דייטליכער, דער ברויזער האט איהר גוט פערשמאנען; זיי האבען זעהר אפט גערעדט פון דעם און זיך גאר ניט געשאמט.

— נו, וואס געהט עס דיר אן? לאז זי זיך דארט פרעהען מיטן ליעבען פריינד ושראר! — האט היאצינט גאנץ רוחיג געענטפערט. דערפיהלענדיג אָפּער ווי איהר האט א טראג געטהון פון אַרש, האט ער געזאגט:

— אהא, דו ליעבסט איהם נאך אלץ און ווילסט איהם פאר זיך צוגעהמען!

— נו, יא, איך ווילל אונזער וועט זיין מיינער!
 אין איהרע ווארטער האט געקלונגען איהר גאנצע ביטערקייט, איהר
 אייפערזוכט, איהרע יסורים וואס אללע פערטווארפען זי, די קאלעקע, אונז וואס די
 מוטער איז נאך ביי היינט שאן אונז געהאט ביי איהר צו דעם געליעבטען.
 — ער וועט זיין, ער וועט זיין דיינער — האט דיאצינט פאטאקעוועט אונז
 זיך געפרייט וואס ער קאנן זיך רייצען מיט דער שוועסטער, פאר וועלכער ער
 האט מורא געהאט — ער וועט זיין דיינער אז ער וועט נאר וועלען. ער האט זיך
 אָבער ניט ליעב...

— ער האט מיך ליעב! — האט קאמיללא ווילד געשריען — ער איז זעהר
 פריינדליך צו מיר, מערער בעדארף איך ניט!

דיאצינט האט זיך איבערגעשראקען פאר איהר באזען פונקטערען בליק,
 איהרע קליינע האנטליך וואס האבען זיך צונעמען אונז צוריק צונויפגענומען ווי די
 נאגיל פון א תהדרעה. א וויילע האט ער גענוארט אונז נאכדעם געפראגט:
 — אונז וואס זאגט דער פאפא?

— אה, איהם איז אלץ איינס, אבי ער זאל פון פיער ביי זעקס קאננען זיצען
 ביי זענער...

דיאצינט האט געלאכט. צווישען זיך פלעגען זיי דאס אנרופען "דעם
 פאפאס פערשייטקייט". קאמיללא פלעגט שטאנדיג אבשפעטען פון דעם, אויסער אין
 די טאג ווען די מוטער איז אויך ערגעץ אונטערגעגאנגען ווען פערגינגען.
 די פארמאכטע קארעטע איז אריינגעפאהרען אין דער שמאלער גאססיל אונז איז
 געפלויען אלץ נאהנטער אהיים. אין דער זעלבער מינוט איז א מאדעל פון
 איאהר 18. א מאדיסטקע, געשווינד אריבער די גאס, זי זאל אוספעיען אריינגעהן אין
 טהויער פריהער ווי די קארעטע. זי האט געטראגען אין א פאפירען שאכטעל א הוט
 פאר דער באראנעססע אונז געהענדיג איבערן בולוואר האט זי געגענעצט אין אללע
 זייטען. זי איז געווען א בלאנדינקע, מיט בלויע אויגען, א ראזאווען נאזיל, די
 ליפפען האבען שטאנדיג געלאכט — מיט איין ווארט: זעהר א ליעבעס פרייליין. תפף
 נאך איהר האט סאלווא גענוארפען דעם לעצטען בליק אויף דער קארעטע אונז
 מיט איין שפּרונג איז ער שוין געווען אין טהויער. באלד איז ער פון דארט צוריק
 ארויסגעלאפפען אונז פארשוואונדען גענוארען אין דער דונקעלער גאס.

וואס איז נאכדעם געשעהן? פיער האט זיך שפאטער דערמאנט, אז ווען די
 קארעטע האט זיך פארקערענוועט אריינגעפאהרען אין טהויער איז אנגעקומען פון דער
 זייט א קליין וואגיל, וואס פיהרט באגאזש פון דער באהן, אונז די קארעטע איז
 א וויילע שטעהן געבליעבען, אין דער זעלבער סעקינדע ווען דאס מאדעל פון
 מאדען-מאגאזין איז אריין אין טהויער. מיט א שרעקליכע דריקונג אין הארצען האט
 פיער געזעהן אז זיין ברודער גיליאם האט אויך גענומען לויפען געשווינד צום
 טהויער, גלייך ווי פלוצלינג האט ער עפעס ענטדעקט, אדער ס'איז מקוים גענוארען

דאס וואס ער האט זיך פרייהער אנגעשטויססען. אונזער, פיער, האט געפיהלט, אז דא וועט געוויס געשעהן עפעס א שרעקליכער צופאלל. ער האט געוואלט שרייען, געוואלט לויפען, אבער א פארבארגענע קראפט האט איהם צוגעשמירט צום טראטואר, א בלייענע האנד האט צונויפגעשטיקט זיין האלז. פלוצלינג האט זיך געהאט א זעץ ווי א רונער, א מוראדיגער קלאפ, עס האט עפעס שרעקליך געפלאצט אונז צוריססען, גלייך ווי די ערד וואלט זיך געשפאלטען אונז דער פאלאץ וואלט איינגעפאלען... די שוידען אין אללע פענסטער פון די געהענטע הייזער האבען געקלונגען אונז זיך געשימט אויף דער ערד ווי א האגעל. די גאנצע גאס איז א וויילע בעלייכט געווארען מיט א העלישען פייער, ס'איז געווארען אזא רויך, אזא שטויב, אז די פארבלענדעטע פארבייגעהער האבען געשריען פון שרעק: זיי האט געדאכט אז זיי פאללען אריין אין א פייעריגען אפפענעם תהום.

פיער האט שוין אלץ פערשטאנען... אין זאקל פון די אינסטרומענטען, דאס פוסטע, דאס ליידגע אהן געצויג, איז געלעגען געהאלטען א באמבע... ער האט זיך גענוי פארגעשטעללט די באמבע, וואס האט ארויסגעסטארטשעט פון אונטער'ן צוריססענעם ראק — וועהרענדר ער האט געגלויבט אז דאס איז א שטיק ברויט, וואס דער ארבייטער טראגט אהיים פאר דער פרוי מיט'ן קינד. גאכ'ן ארומשפאצירען איבער דעם גאנצען גליקליכען פאריז, האט זי לסוף געפלאצט אונז אויסגעשאסען דא, אויפ'ן שוועל פון דעם גרויסען אדיר, דעם כויליאנער וואס רעגירט מיט'ן גאלד.

פיער'ס איינציגע זארג איז יעצט געוועזען נאר וועגען ברודער גיליאם, וואס איז געווען אין דעם טויער וואו עס האט געזעצט פייער אונז רויך ווי פון א פייערדיגען בארג. אנפאנגס האט ער גיין זאך גיט דערקעננט; א שארפער רויך האט אלסדינג פארשטעללט. נאכדעם האט ער דערזעהן צופלאצטע וואנט, דער אויבער-שטער עמאז איז צושימט, דער פלאסמער אונטען איז אויסגעריססען, שטיקער זיינען צושליידערט אין אלע וויטען. אויפ'ן גאס איז אדעם גאנץ געבליבען — די קארעטע אונז די פערד, אפילו דער קאסטען פון קארעטע איז געבליבען נישט אנגעהירט. נאר דאס בלאנדע מאדיל פון מאנאזין, מיט דעם שאנעם געזיכט, איז געלעגען מיט דער פלייצע אראפ, מיט א צוריססען בויד. איהר צאכט פנים, די ליכטיגע אויגען, דער שטייבעל זיינען אויף געבליבען גיט אנגעהירט. פון דעם שאכטעל, וואס איז געלעגען געבען איהם, איז אראפגעפלייגען דאס דעקעל אונז פון אינווענדיג זיך ארויסגעקייקעלט א היטטעלע, לייכט ווי פוך, שאן ווי א בלוס.

דורך א וואונדער איז גיליאם געבליבען לעבען אונז שוין געשמאנען אויף די פיסס, נאר פון דער לינקער האנד האט געזעצט דאס בלוט ווי פון א קוואל — די קויל האט איהם צוריססען דאס געלענק. די וואנטען זיינען אפגעסמאלעט, אונז ער איז אזוי צושלאגען אונז פארטוממעלט אז ער טרייסעלט זיך ווי אין פייער. דאך האט ער באלד דערקעננט דעם ברודער, אונז ווי ס'שיינט, גאר גיט געוואונדערט

זיך ווי קומט דער ברודער אהער. אז דער לאנגפערלארענער ברודער איז יעצט דא, מן הסתם ברויכט ער צו זיין. ער האט באלד אנגעהויבן שרייען צו איהם מיט א שוידער:

— פיהר מיך אונעק, פיהר מיך... צו דיר אהיים, אין גיילי, אה, פיהר מיך געשווינדער!

— איך האב איהם חושד געווען — האט ער ווייטער גערעדט און געמיינט סאלוואן — אז ער האט ביי מיר געגנבאט א באמבע, נאר איינע, צום גליק, זאגסט וואלט דער גאנצער מיהיל פון שטאדט צופלויגען אין דער לופט... אה, אומגליקליכער! איך האב נישט אוספגעט אנטרעטען מיט'ן פוס אויפ'ן קנויט.

מיט גאנץ קלארע געדאנקען, ווי עס טרעפט אמאל א מענשען אין דער גראסטער געפאהר, האט פיער אין דער ועלכער סעקונדע זיך דערמאנט, אז פון פאלאז אין דא נאך א צווייטער ארויסגאנג אויף דער וויגאן גאס. ער האט גלייך פערעכענט ווי געפאהרליך עס וואלט געווען פאר'ן ברודער, ווען מען זאל זיך דערוויסען אז ער איז פארמישט אין דעם עסק. ער האט גילאמען באלד ארויס-געפיהרט אין דער דונקעלער גאס, פארבונדען די בלוטיגע האנד מיט אנאטיקעל און געהייסען זי אריינשטעקען אונטער'ן פאלטא.

— פיהר מיך אונעק — האט גיליאס ווייטער געזאגט טרייסלענדיג זיך — צו דיר, אין גיילי, נישט צו מיר אהיים...

— יא, יא, בערוהיג דיר. ווארט, איך וועל צורופען א קאמפ. — ער האט ארויסגעפיהרט דעם ברודער אויפ'ן בולוואר און געשווינד גענומען וועבן א קאמפ. אבער דער דונער פון דער שרעקליכער באמבע האט איבערגעקעהרט דעם גאנצען קווארטאל מיט די פיס ארויף. די איבערגעשראקענע פערד האבען זיך געשטעלט דיבאם, די מענשען זיינען געלאפען ווי משוגעים, וואוהין די אויגען טראגען. פאליציי איז באלד אנגעלאפען, א מחנה מענשען האבען שוין פארשפארט דעם אריינגאנג אין דער גאס גאדא-דע-מארוא, וואס איז געווען פינסטער ווי א גרוב, ווייל אלע לאמטערנס זיינען געווארען אויסגעלאשען. און דער טרעגער פון "פאלקס שטיממע" אויפ'ן בולוואר האט נאך אלץ געשריען וועגען סקאנדאל מיט די אפריקאנישע אייגענבאהנען; וועגען די צוויי-אונ-דרייסיג איבערגעקויפטע דעפוטאטען און וועגען דעם, אז דאס מיניסטעריום וועט באלד פאללען.

ענדליך איז פיער'ן געראטען געפינען א קארעטע. הינטען איז אימיצער עלאפען און געשריען דעם צווייטען:

— אוראי איז די באמבע יעצט פאר'ן מיניסטעריום ווי געוואונשען... ביידע ברודער האבען זיך געזעצט אין קארעטע און אונעקגעפאהרען. איבער דעם רוישענדיגען פארוו האט זיך אויסגעשפרייט א פינסטערע נאכט, א חשך'דיגע נאכט, און די שטערן אין היממעל זיינען טונקעל געווארען אין דעם פארעפושטען וואס פון עבירות, האס, ניעדערמאכטיגקייט וואס האט געשטיגען פון די ראכער.

עס רוקט זיך, עס קומט אן דער יום-הדין, דער גערעכטער משפט פאר דעם היינטיגען
 סדרום...

צווייטער טהייל

I.

אין אפערוארפען גאס אין פארטער קווארטאל גיילי, וואו מען זעהט נישט קיין
 לעבעדיגען מענשען קום ווערט נאכט, איז דאס קליין הייזעל מיט זיינע פעסט-
 פערמאכטע לאדענס געווען פארזונקען אין א טיעפען שלאף; דורך די שפאלטליך האט
 מען נישט געזעהן דעם מינדסטען שיין. א טיעפע שטיללקייט האט אויך געהערשט
 הינטער דעם הייזעל, אין דעם לעערען, טויטען גארטיל.

פֿיער, וואס האט געפיהרט דעם פערזונלעכען ברודער אין דער געדונגענער
 קארעטע, האט זיך דעם גאנצען וועג געשראקען, דער געראנעטער זאל נישט חלשן.
 גילאס איז געזעססען אנגעלעהנט אהן בחות, אונט האט קיין איינציגעס ווארט נישט
 ארויסגערעדט. די צוויי ברידער האבען געהאט גענוג צו פראגען אונט ענטפערן איינער
 דעם אנדערן אבער יעצט, אין אזא צושטאנד, איז דאס רעדען פאר ביידען שווער
 געוועזען. דער גייסטליכער האט זיך אבער שרעקליך בעאונרוהיגט פון דעם ברודערס
 וואונד, ער איז געזעססען אונט געקלעהרט, צו וועלכען חירורג זאל ער געהן, וועלכען
 חירורג מאג מען געטרויען אסוד אונט זיין זיכער אז ער וועט קיינעם נישט ערצאהלען?
 ביז דעם "טריאומף-טויער" האבען די ברידער געשוויגען. ערשט נאכדעם האט
 זיך גילאס ווי אויפגעחאפט פון זיין פערטראכטקייט אונט געזאגט:

— זעה, פֿיער, מען דארף נישט קיין דאקטאר. מיר וועלען אליין היילען.

פֿיער האט געוואלט איהם אפנוענדען, באלד אבער האט ער זיך מישב
 געווען אונט אמאך געגעבען מיט דער האנט, ווי איינער רעדט: מיר וועלען שוין
 זעהן וואס מיר האבען צו טהון. צו וואס זאל ער געהן יעצט איבערשפארען דעם
 ברודער? — דאך זיין אומרוהיגקייט איז אלץ שטארקער געווארען. ערשט ווען די
 קארעטע איז שטעהן געבליעבען פאר'ן קליין הייזעל אונט דער ברודער איז ארויס-
 געשטיגען פון איהר גאנץ פריי, איז איהם לייכטער געווארען אויפ'ן הארצען. ער
 האט געחאפט בעצאהלען דעם קוטישער אונט זיך געפרייט וואס אין גאס איז קיינער
 גיטא — נישט קיין שבתים, נישט קיין פארבייגעהער. די טהיר האט ער אפגעשלאסען
 מיט זיין שליססעל אונט אונטערנעהאלטען דעם ברודער ארויפגעהנגדיג אויפ'ן
 גיעדרגען גאנעק מיט דריי טראפליך.

אין פארצימטער האט געברענט א גאכטלאמפעל. די דיענסט סאפי

דער הארענדיג די קלאפ אין טהיר, איז ארויסגעקומען פון מיר. דאס איז געווען א אלטיטשקע פון א יאהר נעכציג, א ניעדעריגע, אדארע, א שווארצע. זי האט שוין געדיענט אין דעם הויז מעהר ווי דרייסיג יאהר, אנפאנגס ביי דער מוטער, נאכדעם איז זי אריבער צום ווהן. זי האט געדענקט גיליאם ען נאך ווען ער איז געווען א יונגער מאן, אונ יעצט איהם באלד דערקענט, אבנאואהל שוין צעהן יאהר איז ער דא אין הויז געוועזען. אבער אויף איהר איז נישט קענטיג געווען די מינדסטע פער-וואונדערונג דערנעבענדיג איהם פלוצלינג דא יעצט אזוי אומגעזעכט. איהר פלל איז געווען: הארען אונ זעהען אונ שווייגען. אין פרעמדע עסקים בעדארף טען זיך נישט אריינמישען. זי איז ארומגעגאנגען אין שטוב ווי א שטיללע טויב אונ האט נאר דאמאלס גערעדט ווען ס'איז געווען זעהר נאטהיג.

בענגענענדיג פֿיער'ן האט זי איהם געמאלדען:

— הערר גייסטליכער, דארט אין קאבינעט זיצט הערר פֿערטער ווא אונ ווארט אויף איך שוין פון א פערטיל שעה.

גיליאם איז פלוצלינג מינטערער געווארען אונ זיך אריינגעמישט:

— בערטרעווא קומט נאך אלץ צו איך? אה, ווי צופריעדען בין איך וואס כוועל איהם דא זעהן. דאס איז איינער פון די ליכטיגסטע, פון די גראסטע געלעהרטע אין אינער צייט. ער איז דאך מיין רבי.

בערטרעווא, וואס איז געווען א גאלטער גוטער-פריינד מיט זייער פאטער, דעם בעריהמטען חעמיקער מישעל פראמאן, איז יעצט געווען איינער פון די גראסטע לייט אין פראנקרייך. דורך איהם איז די חעמיע געווארען אזוי גרויס אונ וויכטיג, וואס קען איבערקעהרען די גאנצע וועלט מיט'ן קאפ אראפ. אבנאואהל יעצט איז ער געווען מיטגליעד אין אינסטיטוט אונ זעהר הויך געשטעללט, אפגעשימט מיט פבוד, מעדאליען אונ וויכטיגע שטעללעס, איז ער דאך געבליעבען שטארק צוגעבונדען צו פֿיער'ן אונ אפט געקומען איהם בעזוכען פאר מיטטאג, זיך צערשטרייען א ביססעל. — דו האסט איהם געבעטען אין קאבינעט? אויסגעצייכענט! מיר זעהען

אהין — האט דער גייסטליכער געזאגט דער דיענסט, וועלכער ער פלעגט „דוטצען“ — טראג אריין א אנגעצונדענע לאמפ צו מיר אין שלאף-צימער אונ בעט אויס די בעטט, דער ברודער זאל זיך תפף קאנגען אריינלעגען.

וועהרענד ס'איז האט געהוירן ווי פֿיער האט געהייסען, שטילל, אהן קשיות, זינען די ברידער אריינגעגאנגען אין דעם פאטערס געוועזענעם לאבארטאריום, וועלכע פֿיער האט איבערגעמאכט זיך פאר א גרויס קאבינעט.

דער געלעהרטער מאן, וואס איז דארט געזעסען, האט זיי בענגענענט מיט גרויס פרייד, דערנעבענדיג ביידע ברידער צוזאממען, אנגעלעהנט איינער אויף דעם אנדערען.

— צוזאממען! אה, קינדער טיינע, קיין גראסערע שמחה האט איהר מיר נישט געקאנט פערשאפפען! איך האב אלץ געהאט קראנקונג וואס איהר ערנטיטערט זיך

איינער פון צווייטען.

דאס איז געווען א מאן פון איאהר זעכציג, הויך און דאר. די געלע הויט האט פֿעסט איינגעצויגען ווי מיט א פארמעט די גרויסע פאקענבליינער און די מארדע. ער האט אויסגעזעהן ווי א גאנץ געוואהנליך מענש; מען האט געקאנט גלויבען אז דאס איז עפעס אנאלטער אפאטהעקער. נאר ויין שטערן איז געווען הערליך שאן — ברייט און גלאט, און די אויגען האבען געבלישצט און געלייכט.

באלד האט ער בעמערקט גיליאמס פארבונדענע האנט און אויסגעשריען:
— וואס איז דאס, גיליאם, איהר וויט געראנגעט?

פֿיער האט געשוויגען און געלאזט דעם ברודער ערצאהלען די געשיכטע ווי איהם וועט געפאללען. דער האט פארשטאנען אז דאס בעסטע וועט ויין זאגען דעם גאנצען אמת, פראסט, נאר אהן די איינצעלע הייטען.

— יא, דורך א צופלאצונג. מיר שיינט אז דאס געלענק איז צוברעקעלט. בערטערוא, וואס האט איהם שארף אנגעקוקט, האט בעמערקט ווי זיינע זואנסען זיינען אפגעסמאלעט, די אויגען פערשטארט און איבערגעשראקען. ער איז געווארען ערנסט, אבער פארזיכטיג, און ניט געוואלט ציהען איהם ביי דער צונג.

— אזוי? דורך א צופלאצונג! ערלויבט, איה זאל א קוק טהון אויף דער ראנע. איהר ווייסט דאך, אז עהרער איה האב מיר גענומען צו דער חעמיע האב איה געלערנט מעדיצין און האב א שטיקעל ידיעה אין חירורגיע.

פֿיער האט זיך ניט געקאנט איינהאלטען:

— יא, יא, זייט אזוי נוט און בעטראכט די ראנע. איה בין זעהר אונרוהיג. וואס פאר א גליק, וואס מיר האבען אייך דא געטראכען!

דער געלעהרטער האט אויף איהם א שארפע קוק געגעבען און געפיהלט, אז ס'מווען ויין זעהר וויכטיגע אומשטאנדען וואס די ברידער בעהאלטען פאר איהם. גיליאם איז מיט א שמייעל מרוצה געווארען באלד ווייזען ויין ראנע און ויין געזיכט איז בלאס געווארען פון שוואכקייט, נאר דער געלעהרטער האט פערלאנגט, מען זאל איהם פריהער אריינלעגען אין בעט. די דיענסט האט געמאלדען אז ס'איז שוין געבעטט, און אלע זיינען אריין אין שלאף-זימער. דארט האבען זיי דעם געראנעטען אויסגעטהון און אניערערגעלעגט.

— לייכט מיר צו, פיער, האלט די לאמפ, און סאפי לאז ברענגען א בעקין מיט א שמאטקע.

אפואשענדיג פארזיכטיג די ראנע האט ער אויסגעשריען:

— האל דער טיינעל! דאס געלענק איז ניט צובראכען, דאך איז דאס א פאסקודנער עסק. איה האב מורא דער ביין איז געשאדיגט. צוועקעס זיינען אייך אריין אין האנד, ניט וואהר?

ער האט ניט בעקומען קיין ענטפער און איז ענטשוויגען געווארען. ויין פערוואונדערונג איז געוואקסען און געשטיגען, ער האט גענומען בעטראכטען מיט

גרויס פֿונד די האַנד , וואס איז שוואַרץ געוועזען פון פֿייער , אונ אויף אַ שטעק געטוהן דעם אַרבעל . ער האט דערקענט אז דאס קומט אַרויס דורך איינער פון די נייַערפונדענע מאטעריען צו אויסשיססען אונ צו צורייססען , וואס ער זעלבסט האט איבער ווי שטודירט אונ ווי כמעט בעשאפפֿען . דאך עטליכע סימנים ווייזען איהם געווען אומבעקאנט , אונ ער האט נישט געקאנט טרעפֿען גענוי וואס פֿאר אַ מין נאך איז דאס געוועזען .

ער האט נישט געקאנט איינהאלטען ווייַע נייַגערִיגקייט אונ געפֿראגט : — הייסט עס , איהר האט אייך אזוי צורעכט געמאכט אין אייער לאבאראטאָריום ? וואס פֿאר אַ טייוועלשען פולווער האט איהר עס דארט צוגעגרייט ? צייט דער געלעהרטער האט גענומען שטודירען די ראנע איז גיליאַם געווארען זעהר אונרוהיג , גלייך ווי דער סוד שטעקט אין דעם , מען זאל נישט דערגעהן דעם סעקרעט פון דעם נייַעם פולווער , וואס ער אליין איז געווען ווין ערשטער קרבן . קורץ אונ שאַרף האט ער געמאכט אַ סוף מיט אלע שאַלות , אונ געזאגט :

— איך בעט אייך , רבי , פֿראגט מיר נישט . איך קאן אייך נישט ענטפֿערן . . . איך ווייס , איהר ווייט אַ איידעלע נשמה , איהר וועט מיר היילען , לעב האבען , אונ נישט פֿערלאנגען פון מיר קיין שום ודוי .

— געוויס , מיין ליעבער פֿריינד — האט בערטערואַ אויסגעשריען — בעהאלט אייך אייער סוד ; אייער ערפינדונג קעהר צו אייך אויב איהר האט זי געמאכט . איך בין זיכער אז איהר וועט עס געברויכען נאר צום גוטען . דאכט זיך , ווי איהר קענט מיר , בין איך אויך הייס איבערגעגעבען דעם אַמת אונ וויל נישט אורטהיילען דעם צווייטענס מעשים עהדער איך ווייס ריכטיג די אורזאכען פון ווי . אונ מיט אַ שטארקען מאַך מיט דער האַנד האט ער אויסגעדריקט ווין סבֿלנות , ווין ליעבשאפט צו פֿרייהייט , צום אַמת . . . מיט די מעלות איז ער טאקי געווען איינער פון די זעלבסטענסטע מענשען אין דער היינטיגער צייט . —

ער האט נישט געהאט מיט זיך די גאטהיגע אינסטרומענטען , דארום האט ער זיך בעגניגט מיט דעם איינפֿאנדאטירען די האַנד , נאכדעם ווי ער האט זיך איבער-צייגט אז אין ראנע איז נישט געבליבען קיין ברעקעל אייזען . נאכדעם האט ער זיך געזעגענט מיט די ברידער אונ פֿארשפֿראכען קומען מאַרגען אין דער פֿריה . דעם גייסטליכען , וואס איז געגאנגען בעגלייטען איהם ביז צום גאנעק , האט ער בערוהיגט . אויב דער ביין איז נישט טיעף געשאדיגט וועט אלץ אריבערגעהן בעלום .

צוריקקומענדיג אין שלאף-צימער האט פֿער געפונען דעם ברודער וויצט נאך אין בעט אונ פֿערלאנגט מיט די לעצטע כחות ווי אַם געשווינדסטען אנשרייבען עטליכע ווארטער אהיים צו ווין פֿאמיליע , בערוהיגען ווי . פֿיער האט איהם געמוזט דערלאנגען טיגט אונ פֿעדער מיט אַ בויגען פֿאפיר אונ צולייכטען

מיט'ן לאמפ : צום גליק האט גיליאם געקאנט די רעכטע האנד פריי געווענען . אין קורצע ווארטער האט ער זיי מודיע געווען אז ער וועט נישט קומען אהיים , און האט אדרעסירט דעם בריעף צו דער מאדאם לערווא , זיין שוויגער , וואס נאך דער פרויס טויט איז זי ביי איהם געבליעבען וואהנען , צו ערציהען זיינע דריי זיין . פֿיער האט געוואוסט , אז אויסער איהר וואהנט ביי איהם אין הויז נאך א יונגעס פרייליין פון א יאהר פינף-אונד-צוואנציג , די טאכטער פון זיינעם א גאלטען גומען פריינד , וועלכע ער האט גענומען צו ערציהען און זיך געקליבען חתונה האבען מיט איהר אין גיכען , אבנאיהל ער איז פיעל אלטער פון איהר . דאס איז פֿיער'ן נישט זעהר געפאללען און ער האט קיינמאל נישט געוואלט רעדען דאריבער .

— דו ווילסט מען זאל דאס בריינעל באלד אנועקטראגען אויף מאנמארט ?
 — יא , די מינוט . יעצט איז נישט מעהר ווי זעבען א זייגער . ביז אכט וועט עס שוין זיין דארטען . דו וועסט שיקען מיט א זיכערען מענשען , נישט וואהר ?
 — דאס געסטע וועט זיין , סאפי זאל אהינפאהרען אין א דאראשקע . פאר איהר בעדארף מען נישט מירא האבען , זי וועט נישט פלוידערען . ווארט , איהר וועל עס שוין אין ארדנונג ברענגען .

מען האט אריינגערופען סאפי . זי האט באלד פערשטאנען אום וואס עס האנדעלט זיך און האט פערשפראכען , אז אויב מען וועט ביי איהר פראגען וועט זי זאגען : הערר גיליאם איז געקומען צופאהרען געכטיגען ביים ברודער דורך א סבה וואס איז איהר אומגעקאנט . אנועקגעהענדיג האט זי געזאגט :
 — דעם העררס מיטטאג איז פארטיג . די זוף און דאס פלייש שטעהט אין אויווען .

יעצטיגעס מאל , ווען פֿיער איז צוריקגעקומען אין שלאף-צימער איז דער ברודער שוין געלעגען , אויסגעצויגען אויפ'ן רוקען , שרעקליך מיעד , בלאסס און האט הימץ . אויפ'ן טיש האט שוואך געברענט די לאמפ . עס איז געווען אזוי שטיל אז מען האט געהארט דעם טיק-מאק פון זייגער אין צווייטען צימער . א וויילע האבען די צוויי ברידער געשוויגען . באלד אבער האט דער געראנעטער אויס-געשטרעקט די געזונטע האנד ; פֿיער האט זי אנגעהאפט און צארטליך געדריקט . לאנג זיינען זייערע האנד געבליעבען צונויפגעפלאכטען .

— מיין ארימער פֿיער — האט גיליאם שטיל געזאגט — פֿערצייהע וואס איהר האב מיר אזוי אנגעלעגט אויף דיר . . . ארויפגעפאללען ווי דער שניי אויפ'ן קאפ , צוגענומען דיין בעטט און שטער דיר עסקען מיטטאג . . .
 — רעד נישט , שטרענג זיך נישט אן — האט איהם פֿיער איבערגעהאקט די

רייד — וואו דען זאלסט דו געהן אין א שלעכטער שעה אז נישט אהער ?
 די הייסע האנד פון געראנעטען האט נאך מיט מעהר צארטליכקייט ארוםגענומען דעם ברודערס האנד און זיינע אויגען זיינען פול געווארען מיט טרערען .

פון דער „עלעטער“ גאס איז געווען א קליין פארטקע אין גארטיל. דאך דער הויפט אריינגאנג אין הויז איז געווען פון דער צווייטער זייט, דורך דעם גרויסען פלאץ „טערטר“ וואס האט אויסגעזעהן ווי א מארק אין א קליין שטאדטיל מיט קליינע אריימע קראמען. גיליאמס הויז איז געווען פריש אפגענוויקט, מיט פינף פענסטער צום פראנט, אבער דורך די פענסטער האט קיינמאל קיינער נישט ארויסגעקוקט אויף דרויסען, ווייל דאס גאנצע לעבען איז געווען פון דער אינוועניגסטער זייט, צום גארטיל צו, פון וואנעט מען האט ארויסגעזעהן גאנץ פאריז.

פֿיער האט זיך געמאכט הארץ און א ציה געגעבען פארן האנטיל פון גלאק, וועלכע האט געבלישצט ווי גאלד. עס האט זיך געהארט א פראהליכער קלאנג. דאך איז מען נישט אזוי געשווינד געקומען אפפֿענען און ער האט שוין געהאט בדעה קלינגען נאך א מאל. פֿלוצלינג האט זיך די טהיר ברייט געעפֿענט און פאר איהם איז געשטאנען א יונגע פֿרייליין פון א יאהר פינף-אונ-צוואנציג, אין א איינפאכען שווארצען וואללענעם קליידעל מיט א בלויען פארטויך, די ארבעל פארקאטשעט ביו איבער די עללענבויגענעם, מיט פייכטע, גאר וואס אפֿגע-וואשענע, האנד.

זיי זיינען א ווילע ביידע צומישט געווארען. דאס מאדעל, וואס האט פֿראהליך געעפֿענט די טהיר, איז פֿלוצלינג ערענסט געווארען דערזעהענדיג א אומבעקאנטען טענישען אין א גלחשען מאנטעל. דער גייסטליכער האט געשווינד געהאפט זיך פארשטעללען:

— איך בין גייסטליכער פֿיער פֿראמאן.

היפֿף האט אויף איהר געזיכט ווידער - אנגעהויבען שפילען א פֿריינדליכער שמייכל.

— אה, פֿערצייהעט, ביטשע זעהר, הערר גייסטליכער!... איך האב אייך נישט דערקענט, אבנאחאל איך האב אייך שוין א מאל געזעהן, ווען איהר זייט פארבייגעגאנגען און זיך געגריקט מיט גיליאמען.

זי האט גיליאמען אנגערופֿען פֿראסט ביים נאמען. אלזא דאס איז מארי. פֿיער האט מיט וואונדער זי בעטראכט; נישט אזוי האט ער זי ביז אהער זיך פֿארגעשטעלט. זי איז געווען פון מיטעלען געוואוקס, אבער שטארק און פֿארטרעפֿליך געבויט, מיט ברייטע קלופֿעס, ברייטע פֿלייצעס און א הויכע ברוסט. זעהענדיג זי האט מען געפֿיהלט אז זי איז פריש און געזונט, מיט שטארקע מוסקעלן; איהר גאנג איז געווען פֿריי, מונטער און מלא חן. זי איז געווען א בריגעטקע, דער קארפֿער ווי ווייסער מארקאר, די געדיכטע וואונדערליכע האר שווארץ ווי קאהל און פֿארדרעהט אויפֿן קאפֿ איינפֿאך, אהן קונצען. דער שטערן א ביינער, א קלוגער, דאס גאזיל דין, די פֿראהליכע אויגען לייכטען לעבעדיג. דער ניעדריגער טהייל פון געזיכט, די פֿליישיגע ליפֿפען און די מאסיווע מארדע

האָפֿען געצייגט אז ווי האט א רוהיגען גוטען חאראקטער . מען האט דערקענט און איהר אז ווי וועט זיין א אויסגעצייכענטע פֿרוי , צארמליך און געמיי .

פֿיער איז אין ערשטען אויגענבליק ערשטוינט געווארען וואס ווי איז אזוי געזונט , אזוי רוהיג און איינגעלויבט אין זיך ; וואס ווי האט אזאלכע געדיכטע האר און פֿראכטיגע האנד , פֿארקאמפֿשעט גאר אהן חכמות . ווי איז איהם נישט געפאללען געווארען : דאס איז א בעשאפֿניש פון א גאנצער וועלט , א וועלט וואס איז איהם לחלוטין פֿרעמד .

— מיין ברודער גיליאם האט מיר טאקי געשיקט אהער . . .

איהר געזיכט איז וויעדער ערנסט געווארען און ווי האט דעם גייסטליכען געשווינד איינגעלאדען אריינגעהן אינווענדיג אין קארידאר .

— איהר האט אונז געבראכט נאכריכטען פון איהם — האט ווי אנגעהויבן דערדען צומאכענדיג די טהיר — פֿערצייט וואס איה געהט אייך צו אין אזא פֿארמע , אונזערע דינסטען האב גאר-וואס געענדיגט דאס גרעס-וואשען און איה האב איבער-געזעהן אויב זיי האבען געמאכט ווי געהעריג . גאך א מאל בעט איה אייך אום פֿערצייטונג . קומט אריין אהער א וויילע . עס איז פֿיעלייכט בעסער , איה זאל פֿריהער פאר אללע וויסען אלסדינג .

ווי האט איהם אריינגעפֿיהרט לינקס , אין צימער געבען קיך , וואו ס'איז געווען די וועשעריי . דארט איז געשטאנען א באליע פול וואסער מיט מילינעס פון זייף . דאס וואסער האט גענאסען פון דעם גרעס וואס איז געווען אויסגע-האנגען אויף הילצערנע בעלקעס .

— נו , וואס איז מיט גיליאמען ?

פֿיער האט איהר אפֿפֿען ערצאהלט דעם גאנצען אמת — אז דער ברודער איז פֿלוצלינג דורך א אומגליקליכען צופאלל געראניעט געווארען אין געלענק פון האנד ; ער איז יעצט ביי איהם אין זיילי און פֿערלאנגט , מען זאל איהם לאזען רוהיג אויסקורירען , מען זאל אפילו נישט קומען איהם מבקר חולה זיין . ערצאהלענדיג האט ער אכטונג געגעבען אויף מארים געזיכט , וואס פאר א ווירקונג זיינע זייד וועלען אויף איהר מאכען : אנפאנגס איז געווען קענטיג אויף איהר פנים שרעק און מיטלייד , נאכדעם — ווי ווייל זיין איינגעהאלטען און דעם גאנצען עגן בעטראכטען מיט'ן געזונטען פֿערשטאנד .

— נעכטן אין אנווענד — האט ווי צום סוף געזאגט — האט מיר זיין בריעף שרעקליך בעאונרוהיגט ; ביי מיר איז גאר קיין ספק נישט געווען אז עפעס א נאומגליק איז געשעהן . מען דארף אבער נישט פארליערען דעם מומה , נישט ארויסווייזען דעם שרעק פאר אנדערע . . . אלזא איז ער געראניעט אין האנד און די ראנע איז נישט חלילה געפֿאהליך ?

— זיין , געפֿאהרליך איז ווי נישט , אבער דאך בערארף מען זי ווער פֿאר-זיכטיג קורירען .

זי האט איהם שארף אנגעקוקט; איהרע גרויסע אויגען האפען איהם דורכ־געשטאכען, גלייך זי וויל פון איהם אויספארשטען דעם גאנצען אמת, און דאך האט מען געזעהן ווי זי האלט זיך איין און וויל נישט פראגען קיין סך שאלות האטש זי ליעגען איהר אויף דער צונג.

— און דאס איז אללעס? ער איז געראניעט דורך א אומגליקליכען צופאל און מעהר האט ער אייך גאר נישט געהייסען אונז איבערגעבען?

— ניין. ער פערלאנגט נאר, איהר זאלט זיך נישט בעאונרוהיגען.

מ א ר י האט מעהר קיין שאלות נישט געמאכט און בעגניגענט מיט דעם וואס גיליאם האט געגעבען צו וויסען פון זיך, צו בערוהיגען זיי. זי האט אפילו נישט געפרובט פראגען וואס איז דאס געווען פאר א אומגליקליכער צופאלל. באלד אין דער פריה האט זי זיך גענומען צו איהר געוואהנליכער ארבייט, אבנאהל טיעף אין הארצען איז זי געווען זעהר אונרוהיג דורך דעם געכטיגען בריעף. אויף יעצט האט זי נישט פערלארען איהר מונטערקייט, איהר שמייכל, איהר לויטערן בליק.

— גיליאם האט מיר מעהר קיין נאך נישט איבערגעבען — האט פיער נויטער גערעדט — אויסער דאס, אז איהר זאל דער מאדאם לערוא איבערגעבען אט דעם שליסעלע.

— גוט — האט זי געזאגט איינפאך — די באבונז איז אין דער היים. יא, מחשבותן, איהר בעדארפט זיך דאך זעהען מיט די קינדער... איהר וועל אייך אריינפיהרען.

יעצט, ווען זי איז שוין געווארען א ביססעל רוהיגער, האט זי גענומען בעטראכטען פיער'ן ניגיעריג. אין איהר בליק איז קענטיג געווען גוט הארציגקייט אויסגעמישט מיט מיטלייד. איהרע פרישע און ווייסע ארעמס זייגען נאך אלץ געבליבען פארקאטשעט. פאמעלאכן, אהן דעם מינדסטען ביוש, האט זי גענומען אראפלאזען די ארבעל. נאכדעם האט זי אויסגעטהון דעם בלויען פארמוך וואס האט פארדעקט איהר קיילעכדיגע שאנע און געזונטע טאליע. פיער האט בעטראכט אללע איהר בעזעגונגען; זי איז איהם באמת נישט געפאללען געווארען, איהם האט גערייצט איהר רוהיגקייט, איהר געזונטקייט און מונטערקייט.

— קומט מיט מיר, הערר גיטליכער... מען בעדארף דורכגען דעם גארטען.

אין הויז, פון דער אנדער זייט קארידאר, געגענאיבער דער קעה מיט'ן וואש-צימער, זיינען געווען נאך צוויי חדרים, א קאבינעט מיט די פענסטער צום מארק, און א עס-צימער, מיט צוויי פענסטער צום גארטען. די פיער חדרים אויבען, אויפ'ן ערשטען שטאק, זיינען געווען שלאפ-צימערן פאר'ן פאטער מיט די דריי זיהן. דאס קליין גארטיל האט יעצט אויסגעזעהן ווי א איינפאכער הויף, בעשיטט מיט זאמד, ווייל אין ווינקעל האט מען געבויט א גרויסע מייסטער-שטוב. פון די אלטע ביימער זיינען נישט מעהר געבליבען ווי צוויי גרויסע קארשען-בוימער

אונ עטליכע באזבויםלעך, וועלכע האבען אין פרייהלינג זיך בעדעקט מיט שמעקעדיגע בליאכץ. אונטער דעם באז האט מארי געמאכט עטליכע בייטען אין וועלכע זי פלעגט אליין פארזעצן רויזען, רעזעדא אונ אנדערע בלומען.

זי האט א ווייז געגעבען מיט דער האנד אויף די שווארצע קארשען-ביימער, באז אונ רעזעדא, אויף וועלכע וואונטי-וואו האבען זיך געוויזען גרינינקע שפראצונג, אויף דעם גאנצען איינגעשלאפענעם ווינקעל.

— זאגט גיליאמען, ער זאל ווי אס געשווינדסטען געזונט ווערען אונ קומען אהער צו די ערשטע פופקעלעך אויף די צווייגען.

פיער האט א קוק געגעבען אויף איהר אונ איהרע ביידע באקען זיינען אין דער וועלכער סעקונדע בעגאנסען געווארען מיט א פורפורנע רוימקייט. זי פלעגט זעהר לייכט רויט ווערען, בייא דער קלענסטער בעמערקונג האט איהר געזיכט אנגעהויבען פלאמען. ביי איהר איז דאס אויסגעקומען זעהר נאריש, רויט ווערען ווי א קליין מידעלע פון דער מינדסטער איבערראשונג, וועהרענד איהר הארץ איז אזוי פול קראנזש אונ שטארק ווי ביי א מאנספערזאן, אונ דאך האט איהר ריינע ווייבערישע בלוט ניט געוואלט פאלגען אונ אנגעהויבען שפיעלען ביי דער קליינסטער אויפגענונג. וואהרשיינליך האט זי זיך יעצט איינפאך פארשאמט דאדורך וואס זי האט גערעדט וועגען פרייהלינג, וואס אויף דאמאלס איז בעשטימט געווארען איהר חתונה.

— ביטטע, געהט אריין, הערר גייסטליכער. די קינדער זיינען אללע אין דער היים.

זי האט איהם אריינגעפיהרט אין מייסטער-שטוב.

די שטוב איז געווען זעהר א גרויסע, הויך זעקס ארשין, די פאדלאגע אויסגעלעגט מיט ציגעל, די וואנט אויסגעפארבט דונקעל-גרוי. דורך די הויכע ברייטע פענסטער, פון וועלכע מען האט ארויסגעזעהן גאנץ פאריז, האט די זונן פארגאסען זי מיט א שמראם העללע ליכטיגקייט. דא האט געלעבט אונ געארבייט די גאנצע פאמיליע, יעדערער אין זיין ווינקעל, יעדער האט געהאט זיין אויסגעקליעבען ארט. דער פאטער האט פארגנומען א האלבע שטוב פאר זיין חעמישען לאבארא-טאריס. דארט איז געווען א קאמין צום הייצען, א טיש צו מאכען פראפעס, פאליצעס פאר די געווערקצייג, שראנק אנגעשטעללט פול מיט פלאשליך, אונ גלאזליך פון פערשיעדענע פארמעס. נעבען דעם פאטער האט דער עלטערער זון טאס געמאכט פאר זיך א קליינע קווינע מיט א קאנוואדלע, א האממער אונ אנדערע געצייג. אין צווייטען ווינקעל האבען געארבייט ביידע יונגערע קינדער: פראנסוא אונ אנטואן. זיי האבען נאך ביידע בעזוכט די שולע, דער ערשטער האט זיך שוין געגרייט צום לעצטען עקזאמען, דער צווייטער האט זיך געלערנט ריסעווען אונ יעצט האט ער געלערנט גראוירען אויף האלץ. ביים פענסטער איז געווען א טיש פאר דער באבוי מיט מארי, ביי וועלכען זיי פלעגען געהען אונ העפטען.

פארי האט א געשריי געגעבן מיט איהר ריינער שטיממע און זיך בעמיהט, איהר קול ואל קלינגען רוהיג און פֿראהליך:
— היי קינדערליך, הארט נאר! אט דער גייסטליכער האט געבראכט א גריסס פון פאטער!

„קינדערליך“ — דאס ווארט האט זי ארויסגערעדט מיט דער גראסטער צארטליכקייט פון איונגער מוטער. זי האט גיליאמס דריי זיהן גערעכענט ווי איהרע אייגענע ברידער, ווי ליעבע קינדערליך, אבנאהל זיי זיינען שוין געווען דערוואקסענע מענשען. טאמאס איז אלט געווען דריי-אונ-צוואנציג יאהר, א הויכער, ארזיגער, שוין בעוואקסען מיט א בארד. ער איז געווען זעלטען אהנליך צום פאטער, מיט א הויכע שטערן, מאכסיונע גלידער, עטוואס שווערלייביג, א שטיללער, א שווייגער, טריי איבערגעגעבען דעם פאטער, צופרידען מיט זיין ארבייט, גליקליך וואס ער קען דעם פאטער ברענגען נוצען. פראנסוא איז יונגער פון איהם מיט צוויי יאהר, אויך הויך געוויקסיג, אפער ערלער געבויט, דאס געזיכט פונקט אהנליך צום ברודער: דער זעלביגער שטערן, די זעלבע ליפפען, די אייגענע פיגור, געזונט און קראפטיג, נאר דער שכל איז ביי איהם געווען שארפער ווי ביים ברודער. דער יונגסטער ברודער אנטואן, אויך געזונט און שטארק, אבנאהל ער איז מעהר ניט אלט ווי אכצעהן יאהר, אויך שאן און געוויקסיג, האט זיך אויסגעצייכענט פון די עלטערע ברידער מיט זיינע בלאנדע האר און בלויזע אויגען, וועלכע ער האט געירשט פון דער מוטער — פארקלערטע, גוטע, צוגעלאזטע אויגען. ווען אללע דריי זיינען נאך געווען יונגע קינדער און געגאנגען אין גימנאזיום איז שווער געווען אונטערשיידען איינעם פון אנדערען; מען האט זיי געקאנט דערקענען נאר פון געוואוקס ווען זיי זיינען געשטאנען אללע צוזאמען. און אפילו יעצט האט מען זיך געקענט אמאל טועה זיין זעהענדיג זיי בעוונדער.

ווען פֿיער איז אריינגעגאנגען זיינען אללע דריי געווען אזוי פליסיג פאר-נומען מיט זייער ארבייט, אז זיי האבען גאר ניט געהאט ווי די טהיר האט זיך געעפענט. טאמאס איז געשטאנען אין בלוזע און מיט די פארגראפטע האנד געפילט עפעס א מעשענע נאך. פראנסוא איז געוועזען איינגעבויען איבערן שרייב-טיש און געשריעבען א פאפיער מיט גרויסע דיקע בוכשטאבען, און פון דער צווייטער זייט טיש איז אנטואן געזעסען מיט דעם קריצער אין האנד און געענדיגט עפעס א האלצשניט פאר א אילוסטרירטע צייטונג. פֿיער איז פארוואונדערט געווארען זעהענדיג זייער רוהיגקייט, זייער פעסטען רצון צו טהון די געוואהנליכע ארבייט אבנאהל דאס הארץ איז אומרוהיג און איבערגעשראקען.

דערהארענדיג פאריס קלינגענדע שטיממע האבען זיי אויפגעהויבען דעם

קאפ.

— דער פאטער שיקט אייך א ידיעה וועגען זיך, קינדער!
אללע דריי האבען מיט אמאל אונטעקגעווארפען די ארבייט און צוגעגאנגען

צום גאסט. ווען זיי וויינען געשטאנען אין איין שורה לויט די יאהרען, האבען זיי אויסגעזעהן ווי ריזעדיגע צווייגען פון א קראפטיגען געזונטען בוים. קוים איז ד' רעדע פון פאטער וויינען אללע דריי געווארען ווי צונויפגעגאססען, גלייך ווי איין הארץ וואלט געקלאפט אין זייער ברייטער ברוסט.

אין דער מינוט איז דורך א ווייטיגער מוהר אריינגעקומען די באכע: זי איז אראפ פון אויבערשטען עטאזש, וואו זי האט געוואהנט צוזאמען מיט מארי. אריינגעהענדיג האט זי שארף אנגעקוקט דעם גייסטליכען און ניט געקענט בעגרייפען וואס מ'הוט ער דא.

— באכניו — האט מארי זיך אפגערופען — דאס איז דער הערר גייסטליכער פראמאן, גיליאמס ברודער. ער האט איהם אהער געשיקט.

פ'ער האט גענומען זי בעטראכטען און געוואונדערט וואס זי האלט זיך אזוי גלייך, איז פול לעבען און ענערגיע, אבוואהל זי איז שוין אלט גאנצע וועכציג יאהר. אויף איהר לאנגליך געזיכט איז נאך קענטיג איהר אמאליגע שאנקייט. אין די קאראווע אויגען לייכט א יונגענר פייער. דער קאפ איז נאר וואויניט-וואו דורכגע-ווארפען מיט גרויע האר. איהר געוואקס איז הויך און דין; איהר גאנג ווער פארנעהם. א שווארצע וואללענע קלייד איז געווען איהר שטאנדיגער מלבוש.

— אייך האט גיליאמס געשיקט? — האט זי געפראגט — ער איז געראנטעט, ניט וואהר?

פ'ער האט זיך שטארק פארוואונדערט וואס זי האט גלייך געטראפפען און ער האט נאך אמאל גענומען ערצאהלען די גאנצע געשיכטע.

— יא, ער איז פארוואונדעט אין געלענק פון האנד. אפער די ראנע איז ניט זעהר געפאהרליך.

ער האט געפיהלט ווי אללע דריי זיין האבען א ציטטער געגעבען און וויינען גרייט צו לויפען העלפען, ראטעווען דעם פאטער. צוליב זיי האט פ'ער זיך געסטארעט זאגען עטוואס צום בערוהיגען.

— ער איז יעצט ביי מיר, אין מיין הייזל. אז מען וועט גוט אכטונג געבען וועט אלץ געהן כשורה. ער האט געשיקט זאגען, איהר זאלט זיך ניט שרעקען. אויף דער אלטער איז ניט קענטיג געווען דער מינדסטער שרעק.

איהר רוהיגקייט איז געווען צום ערשטוינען. עס האט אויסגעזעהן, גלייך ווי זי וואלט שוין אללעס לאנג געוואוסט און פ'ער האט איהר גאר ניט געבראכט קיין נייעס. אדרבא, ס'האט געשיינט, אז דורך וויינע רייד איז איהר נאך פיעל גרינגער געווארען אויפ'ן הארצען.

— אויב ער איז ביי אייך, הערר גייסטליכער, הייסט עס אז דארט איז איהם בעססער ווי ערגעץ אנדערש און ער איז געשיצט פון יעדער געפאהר... זיין געכטיגער בריעף, אין וועלכען ער האט ניט געשריעבען די אורזאכע פאר וואס ער קומט ניט אהיים, האט אונז פארוואונדערט און סוף פל סוף וואלטען מיר זיך געקאנט

בעאונרוהיגען. נאר יעצט איז אללעס אין ארדנונג.

און די באפע, גלייך ווי די זידן און מארי, האט אויך נישט גענומען פראגען מעהר, נישט געמאכט קיין שום שאלות. פיער האט דערזעהן אויפן טיש עטליכע פריהמארגען צייטונגען ליעגען אפפערן מיט די גרויסע ארטיקלען וועגען דער באמבע. מן הסתם האבען זיי שוין אלסדינג געלעזען און האבען מורא צו דער פאטער איז נישט פארמישט אין דער שרעקליכער געשיכטע. די פראגע איז נאר: וואס ווייסען זיי בעשטימט? וועגען סאלוואן איז זיי וואהרשיינליך נאר נישט בעקאנט און זיי קאנען אויך נישט וויסען ווי אזוי דער פאטער האט זיך מיט איהם געקעמט בעגעגענט און ביי וועלכע אומשטאנדען איז ער געראנטעט געווארען. די אלטע ווייס שוין געוויס מעהר, זי ווייס אסאך, אבער די קינדער און מארי האבען געוויס קיין שום ידיעה נישט אין דער גאנצער זאך. ווי גרויס מוז זיין זייערע פבור-אב און זייער צופרויען צום פאטער, אז קוים האט ער געשיקט א פריער און געשריעבען זיי זאלען זיך נישט שרעקען, זיינען זיי שוין גאנץ רוהיג.

— מאדאם — האט פיער ווייטער געזאגט — גיליאם האט מיר געהייסען איבערגעבען אייך דעם קליינעם שליססעל און אנגעזאגט, אז אויב עס וועט זיין עפעס א אומגליק זאלט איהר טהון ווי ער האט אייך בעפאהלען.

אויף איהר פנים איז דורכגעפלוגען א לייכטער, קוים קענטניגער, שרעק ווען זי האט גענומען דעם שליססעל. אבער באלד האט זי געענטפערט גאנץ רוהיג, מיט אויבערע שטיממע, גלייך ווי עס וואלט זיך געהאנדעלט וועגען א קלייניגקייט: — גוט, זאגט איהם אז זיין רצון וועט ערפילט ווערען. אבער ווארום זיצט איהר נישט, הערר גייסטליכער?

ווינקליך, פיער איז די גאנצע צייט געשטאנען. ער האט זיך געמוזט זעצען, אפגוואהל עס איז איהם נאך אלץ געווען זעהר אונגעקוועם, אבער ער האט דאס נישט געוואלט ארויסווייזען דא אין דעם הויז, וואו ער געפינט זיך צווישען אייגענע פאמיליע. מארי האט נישט געקענט שטעהן א מינוט אהן ארבייט; יעצט האט זי גענומען העכטען עפעס א דיענע האנדארבייט פאר א גרויסען מאגאזין וואס האנדעלט מיט אויסשטאטונגען פאר פלות און זאכען פאר נייגעכאטענע קינדער. זי איז געווען איינגעשפארט און נישט געוואלט בשום אופן זיך אפזאגען פון דער ארבייט. „איך וויל מיר וועניגסטענס פארדיענען מיין טאשען-געלט“ פלעגט זי זאגען מיט א שטייבעל. די באפע האט אויך געהאט די געוואהנהייט שטאנדיג האלטען א ארבייט אין האנד, אפילו ווען זי רעדט מיט גאסט. זי האט יעצט געהאלטען א זאק צום פארצירעווען. פראנסוא און אנטואן זיינען ביידע צוריקגעגאנגען צום טיש און געזעצט צו זייער ארבייט, נאר טאס איז געבליבען שטעהן אנגעשפארט צום קאוואדלע. ער האט זיך ערלויבט א וויילע אפרוהען. אין דער גרויסער מייסטער-שטוב האט זיך וויעדער אויסגעשפרייט פריעדען און רוה.

— אלזא — האט טאס געזאגט — מארגען ברויכען מיר אללע געהן געוואהר

ווערען צום פאטער .

מ א ר י האט געשווינד אויפגעהויבען דעם קאפ און גיט געלאזט פֿי ע ר 'ן קיין צייט צו ענטפערן .

— גיין , גיין , ער האט אנגעזאגט אז קיינער זאל צו איהם גיט קומען . מען קען אונז נאך בעמערקען , נאכשפירען און זיך דערוויססען וואו ער איז . . . גיט וואהר , הערר גייסטליכער ?

— געוויס איז גלייכער זיך איינהאלטען און ווארטען ביז ער וועט אליין צוריקקומען . דאס דארף גיט מעהר געדויערן ווי צוויי־דריי וואכען .

די באבונדן האט איהם פאטאקעוועט .

— אונזאי איז אזוי גלייכער .

די זיהן האבען נאכגעגעבען . פאר זיי וואלט געוויס געווען א גרויסע שמחה געהן געוואהר ווערען צום פאטער , נאר ווי באלד אז ער פערלאנגט אזוי פאלגען זיי איהם .

— הערר גייסטליכער — האט טאם זיך געווענדט צום פעטער — זייט אזוי גוט און זאגט דעם טאטען , אז אויף דער צייט וואס ער וועט גיט זיין אין דערהיים און די ארבייט וועט ווערען דא אפגעשטעללט , האב איך בידעה געהן צוריק אין פאבריק . דארט וועט מיר זיין בעקוועמער מאכען פראבעס .

— און פון מיין נאמען — האט זיך פראנסוא אריינגעמישט — זאלט איהר איהם איבערגעבען , אז ער זאל זיך גיט בעאונרוהיגען וועגען מיינע עקזאמענס . זיי געהען אויסגעצייכענט . איך בין כמעט זיכער אז איך וועל אויסהאלטען און זיין א מוצלח .

פֿי ע ר האט פארשפראכען . קיין זאך גיט פארגעססען .

מ א ר י האט אויפגעהויבען דעם קאפ און געקוקט מיט א שמייקעל אויף אנטואן . ער האט געשוויגען און געקוקט מיט זיינע פארטראכטע אויגען ערגעץ נויט .

— און דו , מווינקעל , בעטסט גאר נישט איבערגעבען אין דיין נאמען דעם פאפא ?

דער יונגער מענטש האט זיך ווי אויפגעחאפט פון שלאף און געענטפערט מיט א שמייקעל :

— ווי דען , ווי דען ! גיט איהם איבער אז מארי האט איהם געהר ליעב ; זלאן ער קומען ווי אס גיכסטען וועט ער זיין גליקליך מיט איהר .

אללע האבען זיך צולאכט , אפילו מארי זעלבסט . זי איז גאר גיט מבוזש געווארען , געשטאנען רוהיג און גליקליך . מען האט קלאר ארויסגעזעהן , אז די גאנצע פאמיליע איז פערצייניגט און פערבונדען מיט דער גראסטער ליעבשאפט . זאגאר די באבע האט אויך א שמייקעל געגעבען מיט איהרע בלאססע ליפפען און זיך געפרייט פון זייער צוקינפטונגען גליק .

פֿיער האט געגלוקט בלייבן דא נאך עטליכע מינוט . מען האט זיך צורעדט און ער איז אלץ מעהר פארוואונדערט געווארען . ביז היינט האט ער געגלויבט אז אין דעם הויז וועט ער טרעפֿפֿען נאר אויסגעלאסענהייט און פֿער-
דארבענע זיטטען , לסוף זעהט ער פאר זיך א ריינעם , א שטיללען , א ארענטליכען
לעבען , ארבייט און פֿריעדען , ענערגייע און דיסציפלינע . די קינדער זיינען שאן
געבילדעט , איינגעהאלטען , סטאטיש , ליעבען און פאלגען דעם פאטער ; דאס
פֿרייליין איז ארענטליך , פֿראהליך אבער שטילל און געלאסען . בעוונדערס האט
איהם געוואונדערט וואס די באבע און מארי האבען גאר קיין מורא נישט צו שלאפען
אויבען , איבערן לאבאראטאריום , וואו מען מאכט די שרעקליכסטע פולווער און
פערשיעדענע מאטעריאלען וואס א ליאדע מינוט קענען זיי אויסשיססען און צורייסען
דאס גאנצע הויז מיט זיי צוזאממען .

די ארדנונג , די מונטערקייט און די אנשטאנדיגקייט פון די איינוואהנער פון
דעם הויז האט אבער פֿיערן גאר געוואונדערט אבער נישט געריהרט זיין
הארץ . אמת טאקי מען האט איהם דא זעהר שאן צוגענומען , אבואהל נישט ווי
א נאייגענעם קרוב , ווייל ער איז דאך פארט געווען זיי אומבעקאנט , יעדאך
איז זיין הארץ געבליעבען קאלט און נישט געפיהלט צו זיי קיין שום צארטליכקייט .
זייער לעבען איז איהם געווען גאנץ פֿרעמד ; ער האט זיי נישט געקענט בעגרייפען .
האט נישט פארשטאנען ווי קאנען זיי זיין אזוי רודיג ווען זיי האבען נישט קיין
רעליגיע , קיין אמונה , און נאר די וויסענשאפט איז זייער גאט , די ארבייט ---
זייער רעליגיע .

ענדליך איז פֿיער אויפגעשטאנען און אַוועקגעגאנגען . געפֿענדיג זיי זיין
הבטחה , אז אויב עס וועט זיין עפעס א שלעכטער שנוי וועט ער באלד קומען
צוויססען טהון . מארי האט איהם בעגלייט ביז צום טהור און איהר געזיכט איז
פלוצלינג רויט געווארען . זי האט אויך געוואלט עפעס בעפאהלען צו גילזאמען ,
שיקען איהם א צארטליכען גריס , זי איז אבער פארשאמט געווארען . . .
באלד האט זי זיך געשטארקט און געזאגט , קוקענדיג פֿיערן גלייך אין די
אויגען :

— אויף ווידערזעהן , הערר גייסטליכער . זאגט גילזאמען אז איה לייעב איהם
און ווארט . . .

III .

דריי טאג זיינען אריבער . אין דעם קליינעם הייזעל אין גילזאמען
געלעגען אין הימץ און אין דער גראסטער אונגעדולד . יעדען פֿריהמארגען , ווען
מען האט געבראכט די צייטונגען , איז איהם בעפאלען א נייע אומרוהיגקייט .

פֿיער האט געפרובט צוגעהטן ביי איהם די צייטונגען, אבער באדורף איז דער קראנקער נאך מעהר צורייצט און אומרוהיג געווארען, ביז פֿיער האט איהם געמוזט אליין איבערלעזען אלסדינג וואס ס'איז געווען געשריעבען וועגען דער קאמאס-טראפע — גאנצע וויטען, גאנצע נומערען, א גאנצער קנואל רייד.

קיינמאל וויינען די צייטונגען ניט געווען אזוי פארפלייצט מיט ידיעות ווי היינט. אפילו דער „גלאב“, וואס שטאנדיג איז ער געהר איינגעהאלטען, פאר-זיכטיג, קארג אין ווארטער, איז יעצט געווען אנגעפאקט פול מיט גאכריכטען און געשריעבען גענוי אפילו די קליינסטע, מינדסטע איינצעלהייטען. ווער רעדט אזאלכע סקאנדאלעזע צייטונגען ווי די „פאלקס שטיממע“ האבען געפויקט און געשריען, גערעדט און געדרוקט ידיעות גאר אהן א שיעור, צו מאכען א אייגנדיק אויף דעם פובליקום, פדי מען זאל קויפען די נומערען. יעדען פריהמארגען האבען זיי אויסגעטראכט א נייעם ליגען, א נייע שרעקליכע היסטאריע, די וועלט זאל מיט דעם קאכען. זיי האבען ערצאהלט אז יעדען טאג בעקוממט דער באראן די ווי לאר בריעף אהן אונטערשריפטען, אין וועלכע מען סטראשעט איהם אז מען וועט הרגהנען זיין פרוי, זיין טאכטער, זיין זון, שעכטען איהם אליין, צורייסען זיין פאלאץ, און טאג ווי נאכט שטעהט א גאנצע מחנה איבער-געקליידעטע פאליציסטען און היטטען דעם באראנס פאלאץ. אויף מארגען איז שוין געווען געדרוקט א נייע היסטאריע: די אנארכיסטען האבען געגראבען אונטער דער ערד א מינע, פון דער קירכע מאגדאלען ביז אללע גאססען פון גאנצען טהייל שטאדט, דארט האבען זיי געוואלט אריינלעגען גאנצע פעססער דינאמיט מיט פולווער, איבערקעהרען האלב פאריז. אדער מען האט ערצאהלט, אז די פאליציי האט ענטדעקט א גרויסע שייקע, וואס האבען זיך אנגעערעדט מאכען הרגות אין אללע לאנדער, און דער ערשטער סיגנאל האט געדארפט זיין אין פאריז. זיי האבען זיך געקליבען מאכען א שחיטה אין די גאססען דריי מעתלעת-באמבעס זאלען פליהען איבער די בולווארען און דער טייך סיינא זאל רויט ווערען פון בלוט... דורך אזאלכע ארטיקלען אין די צייטונגען איז געפאללען אויף אללעמען א שרעקליכער פחד, די איבערגעשראקענע פרעמדע וויינען ענטלאפען פון די אכסניות, גאנץ פאריז איז געווארען ווי א דול-הויז, מען האט געגלויבט אין די ווילדסטע ליגענס.

אבער ניט פון דעם איז גיליזאם געווען אונרוהיג. ער האט זיך גאר געשראקען וועגען סאלוואן און פיעלייכט האט די פאליציי אפגעוויכט און געפונען עפעס נייע שליאדען. סאלווא איז נאך אלץ ניט ארעסטירט, ס'איז אפילו ניט געפאללען אויף איהם דער מינדסטער חשד. פלוצלינג אבער האט פֿיער געלעזען א קליין ידיעה פון וועלכער דער געראנעטער איז בלאסס געווארען פון שרעק. — דו ווייסט? צווישען די שטיקער אונטערן טויער פון די וויליאמס פאלאץ האט מען געפונען עפעס א אינסטרומענט, א גאל, וואס אויף זיין האנטיל איז

אויסגעקריצט דער נאמען פון דעם בעריהמטען פאבריקאנט גראנדיריע. היינט האט מען גראנדיריען גערופען צום סלעדאנוואטעל.

גיליאם האט א טאך געטהון מיט דער האנד א פערצווייפֿעלטער.

— יעצט איז א סוף! מען וועט איהם פאקען. זיי האבען געפונען א גוטען שליאד. געוויס האט סאלווא פארלארען דעם אינסטרומענט. ער האט געארבייט ביי גראנדיריען עהדער ער איז אנגעקומען צו מיר אויפ'ן טאג. דורך גראנדיריען וועלען זיי זיך אלץ געוויסען. פאר זיי איז גענוג זיך אנחאפען ביי א דין פֿעדיטעל, וועלען זיי שוין דערנגעהן דעם גאנצען אמת.

פֿיער האט זיך דערמאנט אז אויף מאנטארט האט ער געהארט וועגען דעם פאבריקאנט גראנדיריע, צו וועלכען טאם, גיליאםס עלטסטער זוהן, פֿלעגט מאנכעס מאל געהן אויף ארבייט, צו פראקטיצירען. דאך האט ער נישט געוואלט פאנאנדער פראגען דעם ברודער, ווייל ער האט גוט געוואוסט אז גיליאם שרעקט זיך נישט פאר זיין אייגען זיכערהייט; זיין שרעק איז א האכערער, א עדלערער.

— פונקט האסט דו מיר ערצאהלט — האט גיליאם ווייטער גערעדט — אז טאם האט בירגער געהן ארבייטען אין פאבריק. ער מאכט א גייעס מאטאר וועלכען ער האט ערפונדען. שטעל דיר פאר אז מען וועט קומען ווערן אונז איהם געהערן אויף פראגען, וועט ער געוויס נישט וועלען ענטפערן, נישט ארויסגעבען זיין סעקרעט... מען מוז זעהן פארחאפען אונז איהם פריהער אנזאגען, אבער טאקי פאלד, די מינוט!

פֿיער האט תפף פארגעלעגט אז ער איז גרייט צו טהון זיין רצון.

— אויב דו ווילסט וועל איה אריבערגעהן צו טאם אין פאבריק. אגב קען זיין איה זאל מיר בעגעגנען דארט מיט גראנדיריען ועלכסט אונז זיך דערוויסען וואס האט ער געזאגט ביים סלעדאנוואטעל אונז ווי האלט דער עסק.

גיליאם האט איהם ווארעם געדריקט די האנד אונז די אויגען זינען איהם פייכט געווארען פון טרערען.

— יא, יא, ברודער, טהו אזוי. דאס וועט זיין פאר מיר א גרויסע טובה.

— היינט האב איה סיי ווי סיי געוואלט געהן אויפ'ן מאנטארט. איה האב דיר דאס נישט געזאגט. מיר מושעט איין געדאנקען אונז לאזט מיר נישט צורוח. אויב סאלווא איז ענטלאפען האט ער געמוזט איבערלאזען אליין דאס ווייב מיט'ן קינד. איה האב זיי געזעהן אין דעם ועלכען טאג ווען ער האט אונטערגעווארפען די באמבע. זיי זינען געווען אין אזא שרעקליכען צושטאנד, אזא ארימקייט, אז מיר רייסט דאס הארץ דערמאנענדיג זיך אן די אומגליקליכע בעשאפנישען וואס יעצט שטארבען זיי געוויס פאר היינער... דער מאג האט זיך בעהאלטען אונז די פרוי מיט'ן קינד מוזען אויסגעהן אהן עססען.

גיליאם, וואס האט געהאלטען פֿיערס האנד, האט זי נאך שטארקער

גערדיקט און געזאגט מיט א ציטערדיגען קול פון גרויס אויפֿרעגונג :
— יא, יא, דאס וועט זיין זעהר פֿיין און ענדל פון דיין זיט. מ'הו אזוי,
ברודער, מ'הו דאס מאקי.

דאס הייז אויף דער סאל גאס, דאס שרעקליכע ארט פון ארעמקייט און
עלענד, איז געבליבען טיעף איינגעגראבען אין פֿערס זכרון ווי א אבשייליכער
אפטרעט, וואו פֿאריזער ארימקע לייט פֿיהרען דארט זייער וויסס און פינסטער לעבען.
אויף אצונד, ווען ער איז אהין געקומען צום צווייטען מאל, האט ער דארט געפונען
די זעלבע קלעביגע שטינקעדיגע בלאטע, דעם זעלבען אבשייליכען הויף מיט די
פינסטערע, פייכטע, שטינקעדיגע, האלב צובראכענע טרעפּ. ווינטער ווערט גאנץ
פֿאריז צוגעטריקענט און אויסגערייניגט, אפֿער די ארימקע קווארטאלען, וואס זיינען
שטאנדיג אנגעפאקט מיט סטאדעס ארימקע לייט, בלייבען אימער שמוציג און
קויטיג.

פֿיער, וואס האט שוין געוואוסט מיט ווערקע טרעפּ מען געהט ארויף צו
סאלוואס צימער, איז גלייך געגאנגען אהין. דורך די טהירען האט מען געזט אויף
געהארט דאס געוויין און געשריי פון קינדער, נאר מאנכעס מאל האבען די יונגע
קולות פֿלוצלינג אנפֿגעהארט און דאמאלס איז אין דעם גאנצען הייז געווען שטילל
ווי אין א קבר. פֿיער האט זיך דערמאנט אן דעם אלטען לאוויאוו, וועלכער איז
דארט געשטארבען אין א בארג מיסט, ווי א הינט, און א שוידער איז דורכגעפֿלויגען
איבער דעם גייסטליכענס אללע גליעדער.

ער האט אנגעקלאפט אין סאלוואס וואהנונג, קיינער האט איהם אפֿער נישט
געענטפֿערט. ארום איז ארום איז געווען שטילל, מען האט נישט געהארט קיין קול
פון א לעבעדיגען מענשען, אפילו נישט דעם מינדסטען שארף. ער האט נאך אמאל
אנגעקלאפט אין טהיר, און ווייל מען האט אויך דאס מאל נישט געענטפֿערט האט
פֿיער געטראכט איז אין צימער איז געוויסס פוסט. עס קען זיין סאלווא איז
געקומען, צוגענומען ווייב און קינד, און אללע דריי האבען זיך בעהאלטען
ערגעץ אין א גאנדער פינסטערע חורבה, אדער ענטלאפען גאר אין גאנצען פון
פֿראנקרייך. דאך איז איהם דאס געווען א וואונדער, ווייל געוואהנליך די ארימקע
לייט בייטען גאנץ זעלטען זייער וואהנונג; זיי שטארבען דארט וואו ס'איז אוועק
זייער פינסטערער לעבען. פֿיער האט געגעבען שטילל א קלאפ צום דריטען
מאל.

דאס מאל האט זיך געלאזט הארען פון אינווענדיג א לייכטער גערויש
פון קליינע טריטט, נאכדעם א שוואכע קינדערישע שטיממע :
— ווער איז ?

— איך, דער גייסטליכער.
ס'איז ווייטער שטילל געווארען, גלייך ווי אינווענדיג וואלט מען געהאט
א ישוב הדעת, אפפֿעגען אדער נישט.

— איך בין דער זעלבער גייסטליכער וואס איז דא געווען מיט א פאר טאג פריהער .

די ווארטער האבען , ווי עס שיינט , געווינקט . די טהיר האט זיך האלב געאָפּענט און דאס קליין מיידל ס'על זי א האט אריינגעלאזט דעם גאסט .

— פערצייט , הערר גייסטליכער , די מאמע איז אַוועקגעגאנגען און אַזי געזאגט קיינעם ניט אריינלאזען .

אין ערשטען אויגענבליק האט פֿי ער געטראכט אז וואהרשיינליך בעהאלט זיך דאס אלטע . אבער קוים האט ער אַבליק געטהון אויפֿן איינציגער ציכער האט ער זיך איבערצייגט אז ס'איז ניט ווי ער מיינט . די מאדאם טעאדאר האט געוויסט מורא געהאט די פאליציי זאל ניט קומען זוכען . האט זי זיך געזעהן מיט סאלוואן ? וויסט זי וואו ער בעהאלט זיך ? איז ער גאך יענער נאכט געקומען א הייס א קוש געבען ווי ביידען און בערוהיגען ?

— און דיין פאטער , מיין טהייערע , איז אויך גיטא אין דער הייס ?

— אה ניין , הערר גייסטליכער . ער האט עפעס א געשאפט און איז אַוועקגעפאהרען .

— וואס הייסט אַוועקפאהרען ?

— נו , יא , ער איז מעהר ניט געקומען געכטיגען אינ מיר ווייסטען ניט וואו ער איז .

— אפשר ארבייט ער ערגעץ ?

— אה ניין , ווען ער זאל ארבייטען וואלט ער דאך אונז געשיקט געלט .

— הייסט עס ער איז ערגעץ ווייט אַוועקגעפאהרען ?

— איך ווייס ניט .

— מן הסתם האט ער דאך געשריבען דער מאדאם טעאדאר ?

— איך ווייס ניט .

פֿי ער האט אויפֿגעהאָרט פֿראגען און איז אַביססעל פארשאמט געווארען פאר זיך אליין , וואס ער געהט אויספארשטען א יונג קינד ווען זי איז איינע אליין אין דער הייס . עס קאנן זעהר זיין אז זי ווייס טאקי פון קיין זאך ניט און סאלווא האט זיך אפילו פאר דער אייגענער פאמיליע בעהאלטען . דאס מיידעלע מיט איהר בלאסס פֿניטל האט אויסגעוויזען אז זי רעדט די וואהרהייט .

— א שאד וואס די מוטטער טעאדאר איז גיטא . איך האב בעדארפט איהר עפעס זאגען .

— אפשר וועט איהר זיין אזוי גוט און אויפֿווארטען א ביססעל ? זי איז געגאנגען צום פעטטער טוסען , דא נאָהענט , אויף דער מארקאדע גאס , און בעדארף באלד צוריקקומען . שוין מעהר ווי א שעה איז זי איז אַוועקגעגאנגען .

דאס מיידעלע האט אפֿגערייניגט איינעם פון די שטוהלען וואס זיינען געווען

פארלעגט מיט שטיקליך האלץ, וועלכע מען האט געוויס צונויפגעקליבען אויף א פרייען פלאץ.

אין דעם קאלטען, פינגסטערן אונטער לעערען צימער האט מען געפיהלט אז עס פעהלט א מאנספערזאן, א בעלהבית, וואס איז דער יסוד פון דער פאמיליע אפילו ווען ס'איז נימא קיין פרנסה. ער לופט איבערן שטאדט, זוכט, אונטער פיר רוב געפינט ער א שטיקעל ברויט, צו ראטעווען זיין פאמיליע ויזאל נישט שטארבען פון הונגער. קוים איז ער פערשוואונדען געווארען איז די פרויענציימער מיטן קינד געבליבען אהן די לעצטע שטיצונג אונטער געהען אויס פאר נויטה.

וויצענדיג אונטער אקטענדיג דאס קליין מידיל מיט די לויטערע בלויע אויגען אונטער דעם גרויסען מויל אויף וועלכען עס שוועבט א שטייכעל, האט פירער זיך נישט געקאנט איהנהאלטען פראגען איהר גאנץ עטליכע פראגעס.

— דו, קינד מיין, געהסט נישט אין שולע ?

זי איז רויט געווארען.

— איך האב נישט קיין שיד.

ער האט בעמערקט, אז אויף איהרע פיסלעך מראגט זי א פאר אלטע צוריססענע לאפציעס, דורך וועלכע עס געהען זיך ארויס די רויטע פינגער.

— די מוטער טעאדאר ואגט — האט זי ווייטער גערעדט — אז ווען ס'איז נימא וואס צו עססען געהט מען נישט אין שולע... זי האט געוואלט ארבייטען, קען אבער נישט, ווייל די אויגען הייבען איהר פאלד אן צו ברענען אונטער גיססען טרערען. אלץ ווייסען מיר נישט וואס צו טהון. פון נאכטיגען טאג האבען מיר שוין גאר נישט, סיינען דער פעטטער טויסען וועט אונז בארגען צוואנציג סו.

זי האט גאנץ אלץ געשמייכעלט, אבער אין די אויגען זיינען אונגעלאפען צוויי גרויסע טראפען טרערען. עס האט געשניטטען ביים הארצען קוקענדיג אויף דעם ארעם קינד, וואס ויצט פארשפארט אין דעם ליידנען צימער אונטער לאזט קיינעם נישט אריין, גלייך ווי זי איז אפגעריסען פון דער גאנצער וועלט. אין דעם גייסטליכען האט ווידער אונגעהויבען קאכען דער פעס אויף דעם אונגערעכטען שיקוואל.

עס זיינען אריבער צעהן מינוט. ער האט פארלוירען די געדולד אונטער שוין געטראכט אונטערגעהן צו גראנדידען אין פאבריק.

— א וואונדער פאר וואס די מאמא קוקט נישט — האט סעלינא זיך אפגערויפן — געוויס האט זי זיך דארט צורעדט מיטן פעטער.

פלוצלינג איז איהר אריין א פרישער געדאנקען אין קאפ.

— אויב איהר ווילט, הערר גייסטליכער, וועל איך געהן מיט אייך צום פעטער טויסען. דאס איז גאנץ נאהענט, מען בעדארף גאר אריבערגעהן די גאס אויף יענער זייט ווינקעל.

— דו האסט דאך אבער נישט קיין קאמאשען, מיין טהייעריגקע ?

— א, דאס מאכט נישט אויס, אלץ איינס, איך געה און אויף אומערדום.

ער איז אויפגעשטאנען און געזאגט גאנץ איינפאך:

— אויב אזוי קום מיט מיר. אין איין גאנג וועל איך דיר קויפן קאמאשין.

סעליגא איז רויט געווארען ווי א צוויק און איז געלאפען גאכ'ן גייסטליכען, נאכדעם ווי זי האט פארשלאסען די טהיר צוויי מאל, ווי א אמתע בעל-הבית'טע, אבואהל אין צימער איז ניט געווען וואס צו פארשליסען.

איידער די מאדאם טעאדאר איז געגאנגען צום ברודער טוססען, ער זאל איהר בארגען צוואנציג סו, איז איהר אריין אין די געדאנקען פרובען פריהער דאס גליק ביי דער יונגסטער שוועסטער הארטענזא, וועלכע האט געהאט פאר א מאנן א קליינעם ציגאוויניקל קרעטיגענא, און געוואהנט אין א דירה פון פיער צימערליך אויפ'ן בולוואר ראששוואר. דאס איז אבער געווען ניט קיין לייכטע זאך, און נאר צוליעב סעליגא, וועלכע פאסט שוין דעם צווייטען טאג, איז ביי איהר רעכט געווארען געהן אהין צו דער שוועסטער.

דער מעחאניק טוססען, איהר אלטערער ברודער פון איין טאמען, איז שוין אלט געווען פונפציג יאהר. ווען זיין פאטער איז געבליבען א גאלמן האט ער חתונה געהאט מיט א גאנץ יונגער נאהטארין, וועלכע האט איהם געבוירען דריי מאכטער: פאלינא, לעאני און הארטענזא. די אלטערע שוועסטער פאלינא איז געווען מיט צעהן יאהר יונגער פון טוססען, און הארטענזא, די יונגסטע -- מיט אכצעהן יאהר. זייער מוטער איז געווען א אישת-חיל, א קלוגע, און געוואוסט ווי צו איינארדנען דאס הויז. זי איז צוריק געווארען א מייסטערין אין א מאנאזין און דארט אריינגענומען פאלינא, שפאטער אויך לעאני, אויסלערנען זיי די ארבייט: די יונגסטע, הארטענזא, וואס איז געווען שאנער און פיגער פון די איבריגע שוועסטער, האט זי געפעסטעט, געשיקט אין שולע און שטאלצירט מיט איהרע קעננטניס. שפאטער, ווען פאלינא האט חתונה געהאט מיט דעם מולער לאביט און לעאני מיט דעם מעחאניק סאלווא, איז הארטענזא אנגעקומען פאר א פערקויפערין אין א קאנדיטאריי און איז דארט פֿעקאנט געווארען מיט דעם ציגאוויניק קרעטיגענא. זי איז איהם געפאללען, האט אבער ניט געוואלט זיין זינע א געלעכטע און ער האט זי גענומען פאר א נויב. לעאני איז געשטארבען גאנץ יונג, אויף א טיפוס, עטליכע וואכען נאך דער מוטערס טויט. די עלטסטע שוועסטער פאלינא, ווען דער מאנן האט זי אוועקגעווארפען, איז אוועק צום שוואגער סאלווא, וואס זיין טאכטער האט זי גערופען "מאמא", און יעצט איז די גאנצע פאמיליע אויסגעגאנגען פון הונגער. נאר איין הארטענזא פלעגט יום-טוב ארויסגעהן אנגעטהון א זיידען קלייד און געוואהנט אין א גייעס הויז, זי איז שוין געווען די רייכסטע, די מייחסת פון דער משפחה, אבואהל זי האט אויך געלעבט אין גרויס דחקות.

מאדאם טעאדאר האט געהער גוט געוואוסט אין וועלכער לאגע די שוועסטער געפינט זיך ווען עס קומט סוף חדש עהדער דער מאנן געהקט אפ די פֿענסטע.

ב' ארום איז איהר אזוי שווער געווען געהן צו הארטענאן יעצט בעטען א הלואה. אויסער דעם האט קרעטענא נים געקענט לידען דער ווייב'ס פאמיליע און זיך געשאמט מיט איהר, ווייל ער איז געווען אין פעם אויף דער פרוי צייט וי האט אנגעהויבען פארליערען איהר שאנקייט און ער האט געגלויבט אז נאר דורך איהר איז ער שטאנדיג אין נויטה. איהם, דעם קליין צינאוויקל, וואס זוכט פבוד און איז זעהר א פינקטליכער מענש, האט נים געפאסט האבען פאר קרובים אזא שוואגער ווי סאלווא, וואס קען זיך אויף קיין ארט נים איינהאלטען און מען טרייבט איהם ארויס פון יעדער בייסטער-שטוב, און אזא שוועגערין ווי מאדאם טע אדאר, וואס לעבט מיטן שוואגער דעם קינד אין די אויגען. ער האט פארבאטען הארטענאן, וי זאל נים אריינלאזען צו זיך אין שטוב די שוועסטער.

און דאך ווען מאדאם טע אדאר איז געגאנגען אויף די היינע מיט א קאברעץ פערשפרייטע טרעפ אין דעם הויז וואו הארטענא וואהנט, האט זי געפיהלט אביססעל שטאלצקייט, וואס איהר שוועסטער לעבט אין אזא ראסקאש. די דירה איז געווען אויפ'ן דריטטען שטאק אין הויף און האט געקאסט 700 פראנק א יאהר. דאס טאג-מענש, וואס פלעגט קומען אלע טאג וויגער פיער צום בעדיענען, איז שוין געווען אין קיר.

ווי האט אריינגעלאזען דעם גאסט, וועלכע איז איהר שוין געווען בעקאנט, אבער אויף דער דיענסטס פנים איז קענטיג געווען אז זי וואונדערט זיך וואס אזא ארימע אבגעריסענע פרוי האט די העז קומען אהער. אויפ'ן שוועל פון קליינעם גאסטציימער איז מאדאם טעאדאר געפליעבען שטעהן ווי א דערשלאגענע, דערזעהענע דיג די שוועסטער הארטענא אויף איינעם פון די שטוהלען וואס זיינען איבער-געצויגען מיט בלויען ריפס, ויצט און וויינט ביטער.

— וואס איז דיר? וואס איז געשעהן?

הארטענא, וועלכע איז יעצט אלט געווען צוויי-אונ-דרייסיג יאהר, האט שוין לאנג פארלארען איהר אקאליגע שאנקייט. אמת, זי איז נאך היינט אויף געווען אהנליך צו א לאלקע מיט געלע האר — הויף און דינן, מיט שאנע אויגען און געדיכטע בלאנדע האר. פריהער פלעגט זי זיין זעהר בעשאפטונג מיט דער אייגענער פערזאן, די לעצטע צייט אבער האט זי זיך שטארק אפגעלאזט און וואכענלאנג טראגען א אפגעפאהרענעם, אומריינעם שלאפראק. די ברעכען זיינען געווארען רויט, די דיענע הויט — גראב און פארנועלקט. זי איז זעהר געאלטערט געווארען צייט זי האט געבוירען צוויי מיידלעך, וואס איינע איז יעצט אלט געווען ניין יאהר און די צווייטע זעבען. הארטענא איז געווען א היציגע, א שטאלצע, עגאייסטקע און חרטה געהאט וואס זי איז געווארען דעם צינאוויקל'ס פרוי, ווייל אכאל האט זי זיך געהאלטען פאר א זעלטענע יפהפיה, וועלכער עס שטעהט אן צו ויצען אין פאלאצען און פאהרען אין גאלדענע קארעטען ווי א פרינצעסין.

הארטענזא איז געווען אזוי פערצווייפעלט, אז זי האט זיך אפילו נישט געוואונדערט וואס די שוועסטער איז געקומען.

— אה, דאס ביסט דו? א, שטעלל דיר פאר מיין אומגליק! וועניג עגמתי גפיש האב איך, קוקט אויף מיר נאך א נייע צרה!
— די קינדער וויינען קראנק?

— אה, דאס נישט, זיי וויינען אוועקגעגאנגען שפאצירען איבער'ן בולוואר מיט דער שכנתה... שטעלל דיר פאר, מיין טהייערע, איך בין ווייטער שונאנגער. שוין דער צווייטער מאנאט. היינט נאך פריהשטאק אז איך האב דאס ערצאהלט דעם מאנן, איז ער געווארען ווילד פון פערס, געשריען אונ מיך געזידעלט, אז איך בין אין דעם שולדיג. גלייך דאס וואלט זיך געווענדט נאר אן מיר. אונ צו וועמענס קאפ וועט דאס אויסגעהן אז נישט צו מיינער? נאך דאס האט מיר געפעהלט. וועניג הארצוועהטאגען האב איך!

אונ זי האט גענומען ווייטער הליפען אויף'ן קול. מיט טרערען האט זי ערצאהלט דער שוועסטער, ווי זי מיט'ן מאנן וויינען איבערראשט געווארען פון דעם, ווייל שוין לאנג וויינען זיי פערעט ווייט איינער פון אנדערן, דורך דער מורא פאר א דריטטעם קינד. נאך א גליק וואס ער איז זיכער אז זי איז איהם נישט פאלש...

— נו, וואס זאל מען טהון? — האט זיך אפגערופען טע אד אר — איהר וועט מווען האדעווען דאס נייע קינד גלייך ווי די ערשטע צוויי.

ה א ר ט ע נ ז א האט זיך אזוי צופעסט אז איהרע אויגען וויינען מיט א מאל אויסגעטריקענט געווארען.

— א שאנעם דאנק דיר! וואס פאר א גוטע דו ביסט! ווי ס'ווייזט אויס ווייסט דו נישט אונזער צושטאנד. מיט וואס וועלען מיר האדעווען דאס קינד אז אהן איהם האבען מיר אויך קוים קוים אונזער חיונה?

זי האט פארגעססען איהר גאנצע גאולה אונ גענומען ערצאהלען ווי זי לעבט שטאנדיג אין ענגשאפט, אין ברחקות אונ אין שטאנדיגער נויטה. אימער פארפעהלט דער גראשעז. די דירה קאסט 700 פראנק, אלזא בלייבט פון דער פענסיע קוים צוויי הונדערט פראנק א חודש. ווי אזוי זאל מען זיך קערעווען מיט אזא סוממע? פיער פערזאן בעדארפען עססען, טרינקען אונ אנטהון זיך, מען זאל ווין לייטען גלייך. דער מאנן בעדארף א פראק, דאס ווייב — א נייע קלייד, א נישט וועלען לייט זאגען אז מען איז שלעפער. די מיידליך צורייסען יעדען חודש א פאר שיכלעך, אויסער אנדערע הוצאות וואס א הויז בעדארף. צו מיטאג מאכט מען א געקעכץ וועניגער, קיין ווין פערניגענט מען זיך נישט. עס מאכט זיך אבער א אבענד ווען מען מוז דינגען א קארעמע. א חוץ דעם טהוען די קינדער גרויסע הויקות, ברעכען, מאכען קאליע. זי איז גאנצע טאג פארזאגט מיט דער

ווירטשאפט, דער מאנן געהט ארום שטאנדיג אנגעלאדען, פאן; ער זאגט אז ער וועט שוין קיינמאל נישט קומען צו א פכלית, אפילו אז מען וועט איהם האבערן די פענסיע ביי פיער טויזענד פראנק.

— אבער איהר וועט דאך נישט געהמען דערשטיקען דאס קינד? — האט מאדאם טעאדאר געזאגט.

— געוויס נישט; אבער דאס איז דאך פאר אונז א ריינער אומגליק. צוויי קינדער איז אויך צופיעל, קומט נאך א דריטטס. וואס וועלען מיר יעצט מ'האט? וואס וועט פון אונז ווערען?

זי האט אנגעלעהנט דעם קאפ צום ווענטיל פון שטוהל און פון איהרע רויטע אויגען האבען ווידער אנגעהויבען גיססען טרערען.

מאדאם טעאדאר האט שטארק פאנג געטוהן וואס זי איז געקומען צו דער שוועסטער אין אזא צייט, דאך האט זי סוף פל סוף ריזיקירט און געבעטען ביי איהר בארגען צוואנציג סו. מיט דער פקשה האט זי אבער נאך פארנראסערט הארטענזאם פערצווייפלונג און געשיטט זאלץ אויף איהרע וואונדען.

— עהרען ווארט, איך האב אין גאנצען הויז קיין פעניג נישט. אט ערשט האב איך געלכסט געבארגט ביי דער דינסט 10 סו פאר די קינדער. פארנעסטערן האב איך פארנעצט אין לאטבארד מיין פינגעריל פאר צעהן פראנק. שטאנדיג איז די געלבע געשיכטע ענדע חודש... דער מאנן בעקוממט היינט ויין פענסיע און בעדארף קומען אהיים פריהער, זאנסט וועלען מיר נישט האבען קיין געלט אויף מיטאג. איך זאג דיר צו, אז קוים וועט נאר מאגליך ויין וועל איך דיר מארגען צושטיקען אהיים.

אין דער מינוט איז די דיענסט אריינגעלאפען אהן אטעהעם, ווייל זי האט געוואוקט אז דער הערר קאנן נישט ליידען דער טאדאמס קרובים.

— דער הערר געהט, דער הערר געהט! איך האב געהארט... ער געהט אויף די טרעפ.

— געשווינד, געשווינד געה אנוועק! — האט הארטענזא געשריען — א נישט וועט ווייטער ויין א סצענע... מיירגען וועסטו בעקומען, אז ס'וועט נאר מאגליך ויין.

מאדאם טעאדאר האט געמוזט זיך פארשטעקען אין קיך, זי זאל נישט בעגעגענען דעם שוואגער. דאך פון דערנווייטענס האט זי איהם געזעהן — ער איז אלץ דער אייגענער: אנגעטוהן ריין, אין א שטייפען סירדוט, מיט א מאגער פנים, א גרויסען שאנעם בארד, שטאלץ, אנגעפלאזען און צורייצט. די פיערצעה יאהר דיענסט איז דעפארטאמענט האבען איהם שוין אויסגעטריקענט, און די קאנווע האט שוין גאר א תל געמאכט פון איהם — ער פלעגט זיצען שעה'ן לאנג אין קאנווע הויז און איז געווארען א שרעקליכער ליעב-האבער פון קאנווע.

מאדאם טעאדאר איז ארויסגעלאפען.

שטילל, קוים געשלעפט די פיס, איז זי אונעקגעגאנגען אויף דער מארקארע
ס, וואו די פאמיליע מוססען האט געוואהנט. פון ברודער האט זי אויך
ניין וועניג געהאפט צו בעקומען הילף. ער ליידט אויך גענוג צרות. ערשט נישט
נג איז ער לייבט פאראלייזט געווארען און געמוזט גאנצע פינף מאנאטען ווערן
פון שטוהל אהן בעוועגונג. ביז היינט איז ער געווען א לייט: א גוטער
בייטער, נישט געשבורט, פיין ערצויגען וויינע דריי קינדער: די טאכטער האט
נינה געהאט מיט א סטאליאר און זיך בעוועזט אין האוור. איין ווען איז
שטארבען אלס כאלדאט אין טאנקין, און דער יונגסטער ווען שארל האט שוין
געדניט אין מיליטער און איז וויעדער געווארען א מעחאניק. אבער די פינף
שים קרענק האבען אויסגעשאפט דאס גאנצע ביססעל געלט וואס מוססען האט
האט ליעגען אין שפאר-קאסע, און נאכדעם, אז ער איז געוונט געווארען און
שטעלט זיך אויף די פיס, האט ער געמוזט אנהויבען פיהרען א נייעם לעבען, אהן
גראשען געלט, גלייך ווי אין דער יוגענד צו צוואנציג יאהר.

מאדאם טעאדאר האט געפינגען די שוועגערין, מוססענס פרוי, אליין אין
ס איינציגען, ווער ריינעם צימער, וואו די גאנצע פאמיליע האט געוואהנט.
בען צימער איז געווען נאך א קליין קאמעריל, פארן בעל-הבית אליין. מאדאם
סען איז געווען אדיקע פרוי און האט געליטטען פון צופיעל פעטטקייט, אבנאהל
זי האט נישט געפעהלט קיין צרות אין לעבען און מאנכעס מאל איז נישט געווען
ס צו עססען. איהר פנים איז קיילעכדיג און פארגאסען, די אויגען קליינע
לעבעדיגע. זי איז געווען א אויסגעצייכענטע פרוי, האט אבער ליעב געהאט
ביססעל פלוידערן און שטארק גאשען — דאס איז געווען איהר איינציגער חסרון.
תבא ווי זי האט דערנעהן דער שוועגערין, נאך עהדער יענע האט געעפענט
ס מויל, האט זי שוין געטראפפן איהר פונגה.

— אה, מיין ליעבע, איהר זיינט געקומען נישט אין דער געהעריגער צייט.
ווינען אליין אין דער קלעם. ערשט פארגעסטערן האט מוססען געקאנט געווען
דער ארבייט און היינט אין אונזער וועט ער מווען בעסטען פענקע פאראויס.
זי האט געקוקט אויפן גאסט גאנץ קאלט, ווי א פערעמדע, אהן שום מיטלייד
איהר.

— און וואס איז מיט סאלוואן? ער געהט נאך אלץ ארום אהן ארבייט?
מאדאם טעאדאר האט זיך גערעכט אויף אזא שאלה און שוין געהאט
עגרייט א ליגען פאר א תירוצ.

— ער איז נישט אין פארו. א גוטער-פריינד האט איהם פארגארט אויף
זייט אין בעלגעיין און איה ווארט, ער זאל מיר שיקען געלד.
מאדאם מוססען האט נישט געוואלט גלויבען.

— בעססער פאר איהם וואס ער איז נישט אין פארו. וואס אמת, מיר האבען
איהם חושד געווען אין דער מאוסער געשיכטע מיט דער באטבע. ער איז דאך

א' משונגענער און קען זיך אפגעבען מיט אואלכע געשאפטען.

מאדאם טעאדאר האט אפילו גיט אפינטעל געטהון מיט די אויגען. זי האט אויך סאלוואן חושד געווען, אבער וואס טויג איהר דאס רעדען?

— און איהר אליין, טהייעריגקע, קענט גיט געפינען עפעס ארבייט?

— וואס קען איך מאכען מיט מיינע קראנקע אויגען? נאָהען קען א שוין גיט.

— דאס איז אמת, א נאהטארין קאן גיט לאנג ציהען. אט למשל איך, בשעת דו מאגן איז געלעגען קראנק האב איך מיר גענומען צו מיין אמאליגער מלאכ נאָהען וועט. ס'איז אבער גיט גענאנגען; ס'פאללט אלסדינג פון דער האן ארויס... נאר איינס בלייבט: ווערען א דיענסט. דאס קען מען צו יעדער צייט פאר וואס זאלט איהר גיט געהן דיענען אויפ'ן טאג?

— איך זוף ארבייט, קאן אבער גיט געפינען.

ביסליכויז איז מאדאם טוססענס הארץ ווייכער געווארען און אנגעהויב פיהלען מיטלייד מיט דער ארימער שוועגערין. זי האט איהר געבעטען זיצען א פארשפראכען העלפען מיט עטליכע גראשען, אויב דער מאגן וועט ברענגען געלט נאכדעם האט זי זיך צורעדט, צופליידערט — צופריעדען אז זי האט פאר וועט אויסשיטען איהרע ניין מאס רייד. דאס ערשטע, וואס זי פלעגט אללע מאל דעם אנהויבען און איבערקיינען גאר אהן א סוף, איז געווען א געשיכטע וועגען איז זיך שארל, וואס איז בעקאנט געווארען מיט דער דיענסט פון דעם ווי האנדלער אין צווייטען הויז. ער איז געווען אזא נאר מאכען מיט איהר מאוסע מחקור פריהער, עהרער ער האט געדיענט אין מיליטער, איז שארל געווען א גוט ארבייטער, האט ליעב געהאט די עלטערן און געבראכט אהיים ניין גאנצע פערדיענסט. יעצט איז ער שוין קאלע, די סלובע האט ביי איהם צוגענוק דעם חשק צו ארבייטען. די אינסטרומענטען זיינען איהם שוין צו שווער.

— אזוי, אזוי, מיין טהייערע. שארל איז נאך אלץ א גוט קינד ווי פריהער אבער ער קאן שוין אויגן גיט בעהילפיג זיין. חתונה האבען האט ער זיך געאיילט, ווייל ער האט מורא געהאט געהמען אויף זיך א יאך. מיט מיידל'ה האט ער זיך קיינמאל גיט אפגעגעבען. צום שליטמול האט ער זיך בענארישט אריינגעפאללען מיט דער עוועגענע, וואס פלעגט איהם בעדיענען ווען ער אריינגעגאנגען אין וויינהאנדלונג אויסטרינקען אגלאזעל וויין. עס פארשטעהט אז איהם איז גאר גיט ארויף אין די געדאנקען חתונה האבען מיט איהר, אפגווא ער פלעגט איהר ברענגען אפעלסינען ווען זי איז נאכ'ן קינפעט געלעגען פרויט. א שאנע פאסקודסטווא איז דאס, שוין גישט דאס ערשטע מאל איז פארבונדען מיט א מאנספערזאן... דאס קינד איז פארט געבליעבען אויפ'ן ווה האנד. ער האט דאס איבערגעגעבען צו א נאם און צאהלט יעדען חדש. ד גאנצע פערדיענסט גיט ער אוועק און ס'ווערט פון איהם א תל. מיט איין וואר

רות אויפ'ן פור פון אללע זייטען.

נאך א האלבע שעה פלוידערן האט מאדאם טוססען פלוצלינג איבער-
עריססען איהר געשפראך, בעמערקענדיג ווי איהר גאסט איז בלאס ווי קאלך פון
ונגערוילר.

— וואס? איהר איילט זיך? אבער מין מאנן וועט נישט אזוי געשווינד קומען.
דיב איהר ווילט לאמיר אליין געהן אין מייסטער-שטוב, וועל איך וועניגסטענס
ייססען אויב מיר האבען אויף עפעס צו ווארטען.

ביי זיי איז געבליעבען געהן אין פאבריק, אבער אונטען האבען זיי נאך
עפלוידערט א גערך פון א פערטיל שעה מיט א שכנתע, וואס האט נישט לאנג
גפיל געווען.

ענדליך זיינען זיי ארויסגעגאנגען אויפ'ן גאס. פלוצלינג האבען זיי דערהארט
זי אימיצער שרייט:

— מאמא! מאמא!

דאס האט געשריען די קליינע סעלינא. זי איז געווען איבערגליקליך.

— מאמא, אט איז דער הערר גייסטליכער, וואס איז ביי אונז געווען
פאר עטליכע טאג. ער וויל זיך זעהען מיט דיר — זעה נאר וואס ער האט מיר
געקויפט!

מאדאם טעאדאר האט דערזעהן ביי סעלינאן נייע קאמאשליך און א בולקע.
זי האט אנגעהויבען ציטערן אין גאנצען לייב און גענומען לעפטישען א דאנק
ווען פיער איז אנגעקומען הינטערן קינד. מאדאם טוססען איז אויך צוגעגאנגען;
זי האט זיך אליין פארגעשטעלט און געדאנקט פאר זיין טובה מיט דער ארימער
שוועגערין. דערזעהנדיג ווי דער גייסטליכער שטעקט איהר אריין אין האנד
א צעהן-פראנקען שטיק, האט זי ערקלערט, אז זי וואלט אליין איהר געבארגט.
אבער די אומשטאנדען זיינען זעהר שלעכטע, און האט ווידער אנגעהויבען ערצאהלען
וועגען דעם מאנס קראנקהייט און וועגען איהר ווהן.

— זאג נאר, מוטער — האט סעלינא איבערגעשלאגען די רייד — די פאבריק
זואו דער פאפא ארבייט, איז דאך נאדענט, אין עק גאס? דער הערר גייסטליכער
בעדארף אהין געהן.

— גראנדידיעס פאבריק? — האט זיך אבגערופען מאדאם טוססען — מיר
קלייבען זיך טאקי יעצט געהן אהין. מיר קענען דעם הערר גייסטליכען בעגלייטען.
די פאבריק איז געווען נאדענט הונדערט טריט פון דארטען. פיער איז
געגאנגען לאנגזאם, בכרי ער זאל דערווייל קאנגען אויספראגען דער מאדאם
טעאדאר וועגען סאלוואן. זי איז אבער מיט א מאל קארג געווארען אויף ווארטער און
נאר געענטפערט, אז זיי האבען זיך שוין לאנג נישט געזעהן — ער איז אונעקגעפארען.
דאכט זיך אין בעלגיען, מיט א חבר, ארבייטען צוזאמען. פיער האט באלד
געמראפפען אז סאלווא איז פון יענעם אבענד שוין מעהר אהיים נישט געקומען און

בעהאלט זיך אפילו פאר'ן נויב מיט'ן קינד.

— נו, אט איז די פאבריק — האט געוואנט מאדאם טויסקען — יעצט בעדארף שוין מיין שוועגערין נישט שטעהן דא און ווארטען, ווי באלד איהר ווייט אזוי גוט געווען שטיצען איהר. אדאנק אייך פאר איהר און פאר אונז אלעמען.

מאדאם טעאדאר מיט סעלינא'ן האבען אויך אנגעהויבען דאנקען, און אלע דריי וויינען נאך געבליבען שטעהן א וויילע אויפ'ן טראטואר, נאכגעקוקט דעם גייסטליכען וואס איז אריין אין פאבריק און גערעדט צווישען זיך אז אויף דער וועלט געפינגען זיך דאך גוטע גייסטליכע.

גראנדידעס פאבריק האט פארנומען א גרויסע שטרעקע. צום גאס איז ארויסגעגאנגען נאר א גייערדיגע געביידע פון ציגעל, מיט שטאלע פענסטער. ביים ווייט איז געווען ברייטע טהויזערען, דורך וועלכע מען האט ארויסגעזעהן א גרויסען הייף. דארט אין הויף איז געווען פול געביידען, אפיציעס, שפייכלער און מאגאזינען. צוויי הויכע קוימענס האבען ארויסגעטארטשעט איבער אלע דאכער. באלד ביים אריינגאנג האט זיך שוין געהארט דאס קלאפערני פון מאשינען, דער דומפער גערויש פון ארבייט. עס האט געקאכט און גערוידערט; די ערד האט געציטטערט. טייכליך שווארצע וואססער רינגען, ווילען ווייסע פארע זעצען ארויס מיט אדיענעס פייה פון די שטאלע דיענע קוימענדליך, גלייך ווי דאס וואלט געווען דער אטהעם פון א גרויסע מחנה מענשען וואס ארבייט פלייסג ווי די ביהען אין ביהנשטאק.

יעצט האט מען אין פאבריק געארבייט מייסטענטיילס וועלאסיפעדען. ווען גראנדידידע האט איבערגענומען די פאבריק אין וויינע האנד איז זי געווען אין א שלעכטען צושטאנד. מען האט אין איהר געמאכט קליינע מאטארען. די אינסטרומענטען וויינען געווען אלטע; דאס גאנצע פיהראכץ פון דער פאבריק — אהן לאד און אהן טאלק. דער גייער בעל-הבית האט געבארנט געלט ביי וויין אלטערן ברודער, וועלכער איז געווען אדמיניסטראטאר אין איינעם פון די גרויסע מאגאזינען „באן מארשע“, און זיך פארפליכטעט, איהם צושטעללען אויסגעצייכענטע וועלאסיפעדען צו הונדערט פופציג פראנק א שטיק. דאס געשאפט האט זיך פארבעסערט, פארגראסערט, דער מאגאזין „באן מארשע“ האט אנגעהויבען פארקויפען א נייעס סארט וועלאסיפעדען פאר בילליג געלט, אז יעדער ואל קאנגען קויפען. אבער גראנדידידע האט געמוזט נאך לאנג מוששען זיך ביז ער ואל שוין וויין אויף א דרך, ווייל ער איז געווען שטארק פארשולדיגט און אויסגעגעבען פיעל געלט אויף נייע אינסטרומענטען. יעדען חדש האט ער געמאכט א נייע אויס-בעסערונג, איינגעפיהרט ניימאדנע מאשינען, געזוכט די וועלאסיפעדען ואלען איהם קאסטען בילליגער און וויין פיינער און בעסער. יעצט איז ער ארוםגעגאנגען מיט'ן געדאנקען, אנהויבען ווידער מאכען אין וויין פאבריק קליינע מאטארען, ווייל ער האט ארויסגעזעהן, אז אין גיבען וועט אריין שטארק אין דער מאדע קארעטען אויף פארע.

פֿי ע ר האט געפֿראגט אויב דא געפינט זיך הערר טאם פֿראמאן . א אלטער ארבייטער האט איהם געפֿיהרט אין א קליינע מייסטער-שטוב פון ברעטער . דארט איז געשטאנען טאם , אנגעטוהן ווי א פֿראסטער ארבייטער מיט איינגעריכטע , שווארצע האנד פון פיילען איינען . ער האט צוגעפאסט א טהייל צו א מאשין . אין דעם דריי-אונ-צוואנציג יאהריגען , הויכגעוויקסיגען יונגען מענשען , וואס איז פינקטליך אונ געשיקט אין דער שווערער ארבייט , וואלט קיינער נישט דערקענט דעם אמאליגען אויסגעצייכענטען גימנאזיסט , וועלכער איז געווען דער בעסטער שילער אין גימנאזיום . ער האט געוואלט זיין ביים פאטער נישט מעהר ווי א ווערק-צייג , א האנד , צו אויספיהרען אונ מאכען דאס וואס דער מייסטער ווילל . געלעבט האט ער בעשיידען , שטילל , אונ אפילו נישט געווכט בעקאנטשאפטען מיט פרייליינס . אז ער וועט געפינען א שאנע , א ארענטליכע מיידעל וועט ער מיט איהר חתונה האבען . פארדריעהען זיך דעם קאפ מיט ליעבעס וויל ער נישט .

דערזעהענדיג פֿי ע ר'ן איז ער פארציטטערט געווארען פון שרעק , האט אועקגעווארפען די ארבייט אונ צוגעלאפען צו איהם .

— דעם פאטער איז נישט ערגער ?

— ניין , ניין . . . ער האט געלעזען אין צייטונגען די געשיכטע וועגען דער נאל וואס מען האט געפונען אויף גאדא-דע-מארוא גאס אונ איז אומרוהיג , אפשר קומט די פאליציי ווכען .

טאם האט זיך בערוהיגט אונ א שטייכעל געגעבען .

— זאגט איהם אז ער מאג שלאפען רוהיג . ערשטענס האב איה גאך אלץ נישט געענדיגט מיין מאטאר אזוי ווי איה וויל ; צווייטענס איז די מאשין גאך נישט צוגעפאסט , אייניגע חלקים זיינען געבליעבען ביי מיר אין דער היים . דא ווייס אפילו קיינער נישט גענוי וואס איה ארבייט . די פאליציי מאג קומען ווכען , זי וועט גאר נישט געפינען . אונזער סעקרעט איז גוט בעווארענט .

פֿי ע ר האט פארשפראכען איבערגעבען דאס אללעס , ווארט פיר ווארט , גילאמען , פֿרי ער זאל אויפהערען בעאונרוהיגען זיך . גאר אז פֿי ע ר האט געפרובט אויספארשטען טאם'ען : וואס זאגט מען דא אין פאבריק וועגען די נאל , אונ צו מען איז חושד סאלנואן , איז טאם געווארען קארג אויף די ווארטער אונ געענטפערט קורץ , מיט'ן האלבען מויל .

— די פאליציי איז דא נישט געווען ?

— ניין .

— אבער די ארבייטער האבען דערמאנט סאלחאס גאמען ?

— נו , געוויס , אללע ווייסען אז ער איז א אנארכיסט .

— אונ וואס האט געזאגט דער פרינציפאל אליין , ה' גר אנד'ד'ע , קומענדיג

צוריק פון סלעכדאנואטעל ?

טאם ווייס נישט וואס צו ענטפערן, ער האט נאך נישט געזעהן דעם פרינציפאל.

— אט איז ער פונקט דא... געבאך! היינט אין דער פריה האט זיין פרוי ווייטער געקומען די פאלענדיגע קראנקהייט.

דאס איז געווען זעהר א טרויעריגע געשיכטע. פיער האט עס געהאט פון גיליאמען. גראנדידיע האט זיך פערליעבט אונדזער חתונה געהאט מיט א זעלטענער שאנהייט. זי איז אבער שוין צייט פינף יאהר אראפ פון זינען נאך א קינפעט, פון גרויס עגמט נפש וואס דאס קינד איז געשטארבען; דער מאן האט זי נישט געוואלט אריינגעבען אין א דול-הויז אונדזער וואהנט מיט איהר אין א בעזונדער אפיציע, וואס די פענסטער צום הויף זיינען שטאנדיג פארשטעלט. זי ווייזט זיך קיינמאל נישט דרויסען אונדזער מאן רעדט קיינמאל נישט וועגען איהר. מען זאגט אז זי איז שטיל ווי א קינד, טרויעריג, שטארק פארמיר-שחורה, אבער אלץ נאך זעלטען שאן. צום משוגעת האט זי נאך געקומען די פאלענדיגע קראנקהייט. בשעת דער קאנוואלסיע מוז דער מאן זיך ראנגלען מיט איהר, צוהאלטען, זי זאל נישט צושלאגען דעם קאפ. פון דער אפיציע הארט מען דאמאלס שרעקליכע געשרייען, נאכדעם ווערט ווידער שטיל ווי אין א קבר.

גראנדידיע איז אריינגעקומען אין צימער וואו טאם האט געארבייט. ער איז געווען א שאנער מאנספערזאן פון א יאהר פערציג, מיט א ענערגישען געזיכט, גרויסע טונקעלברוינע וואנסען אונדזער ליכטיגע אויגען. ער האט זעהר ליעב געהאט טאמען, פארגרינגערט איהם אויסלערנען די מלאכה, ערלויבט איהם צו קומען אין פאבריק ווען ער בעדארף אונדזער טהון דארט וואס ער ווילל, מיט איין ווארט: ער איז זיך בעגאנגען מיט איהם ווי מיט א אייגען קינד.

טאם האט איהם געקאנט געמאכט מיטן גייסטליכען.

— מיין פעטער, הערר גייסטליכער פיער פראמאן; געקומען געוואהר ווערען צו מיר.

זיי האבען זיך געדריקט די האנד.

גראנדידיע, וואס אויף זיין געזיכט איז שטאנדיג געלעגען א זארג אונדזער פאר האט ער געהאט א נאמען פאר א שטרענגען אונדזער הארטען מענשען, האט זיך יעצט אנגעטון א פאך אונדזער געוואלט ווייזען אז ער קאן אויף זיין פראהליך אונדזער ריידענדיג.

— הארט, טאם, איך האב אייך נאך נישט ערצאהלט פון מיין בעזונדער ביים סליעדאואאטעל. גוט וואס מען האלט מיר פאר א ארענטליכען מענשען, ווען נישט וואלט שוין דא געווען די גאנצע פאליציי. ער פראגט מיר, איך זאל איהם ערקלערען, ווי אזוי קומט אויף גאדא-דע-כארווא גאס א נאל מיט מיין שטעטלעך. פון דער שאלה האב איך פארשטאנען, אז ער איז חושד איינעם פון מיין ארגיטער. מיר איז באלד ארויף אויף די געדאנקען סאלווא, אבער איך ווילל

קיינעם נישט מסרן. איך האב נאר געזאגט, אז סאלווא האט טאקי ביי מיר געארבייט דריי חדשים, דאס איז אבער געווען תחילת ווינטער און צייט דאמאלס איז ער ערגעץ פארשוואונדען געווארען. לאזען זיי איהם זוכען! ... נו, איז דאס א סליעדאנוואטעל! א קלייניטשקער, א בלאנדער הערר, זעהר א וועלטליכער, א עלעגאנט, מיט קעצענע אויגען. . . ער איז גאר גליקליך וואס גאט האט איהם צוגעשיקט אזא דיעלא.

— איז דאס נישט אמאדיא? — האט פיער געפראגט.

— ער איז דאס טאקי! מען דערקאנט אן איהם ווי צופרידענען ער איז פון דער מנהג וואס די רוצחים אנארהיסטען האבען איהם געשענקט דורך דער באמבע. פיער האט מיט א קלאפענדיג הארץ אויסגעהארט ווינע רייד. דאס האט דאך טאקי דער ברודער מורא געהאט: סוף כל סוף האט מען געפונען א ריכטיגען שליאר, א פאדעם וואס וועט ווייזען דעם ריכטיגען וועג. . .

ער האט שארף בעטראכט טאט'ן און געוואלט וויססען וואס פאר א נ'איינדרוק מאכט אויף איהם גראנדידיעס ווארטער. דער יונגער מענטש איז אבער געשטאנען גאנץ רוהיג און אויסגעהארט מיט א שמיכעל די אפשיידערונג פון סליעדאנוואטעל — אלוא ענטוועדער ער ווייס טאקי באמת נישט די שייכות פון סאלווא צו זיין פאטער, אדער ער ווייס זעהר גוט און בעהערשט זיך, נישט ארויסווייזען זיין אומרוהיגקייט.

גראנדידיע האט גענומען גוט בעטראכטען דעם מנהייל פון דער מאשינע וואס טאם מאכט און האט זיך מיט איהם שטארק צורעדט וועגען דעם, דערווייל איז פיער צוגעגאנגען צו דער אפגענער מהיר וואס פיהרט אין א לאנגער גרויסער מייסטער-שטוב: דארט האבען געהידעט ווארשטאטען, געהילכט מאשינען, די מעשענע קאראמיסלעס האבען געקלאפט און די רימענס פון די טראנסמיסיעס האבען זיך געדריעהט אהן אויפהער. א גאנצע מנהג ארבייטער, שווארץ פון זאזשע און בעגאססען מיט שווייס, האבען נאך פלייסיג געארבייט, אבער דאס איז שוין געווען דער סוף פון טאג. באלד האט די ארבייט בעדארפט אויפהערען. דריי ארבייטער ווינען צוגעגאנגען צום קראן וואשען די האנד און דער גייסטליכער זאט געהארט ווייער גאנצען געשפראך.

איהם האט בעזאנדערס אינטערעסירט ווען איינער פון זיי, א הויכער יונג מיט געלע האר, האט גערופען דעם צווייטען ביים גאמען טוססען און דעם ינגען ארבייטער — שארל. אלוא דאס איז דער פאטער מיט'ן ווען. טוססען איז ליוביגער מענטש מיט ברייטע פלייצעס, אויף די האנד פול גראפע אדערן. פון ער ווייטענס זעהט ער אויס יונגער ווי פונפציג יאהר, אבער אז מען בעטראכט יתם פון דער גאהענט זעהט מען ווי זיין קיילעכדיג פנים איז שוין צוקארטשעט, וקנייטשט, און ווי ער אין גאנצען איז שוין אויסגעהארעוועט דורך די שווערע רבייט. די רעכטע האנד איז איהם שווערער צו בעוועגען ווי די לינקע, ווייל זי

איז געווען אביססעל פאר אליוירט. שארל, א אויסגעגאססען פארטרעט פון פאטער, אויף מיט אזא קיילעכדיג געזיכט און געדיכטע שווארצע וואנטען, איז יעצט ביים גאנצען כח פון א זעקס-אונ-צוואנציג יאהריגען מענשען, מיט געוונטע מוסקעלן וואס זינען בולט פון אונטער די ווייסע הויט.

אללע דריי האבען גערעדט וועגען דער באמבע אין דיוויליאַרס פאלאץ, וועגען די גאל וואס מען האט געפונען און וועגען סאלוואַן, וועלכען אללע האבען אנגעהויבען יעצט חושד זיין.

— נאר ער, דער רוצח, איז פאחיג צו טהון אזא נאך — האט געזאגט מוססען — איך האב אללע אנארכיסטען פיינט און ענטלויף פאר זיי וואס ווייטער. אבער א מצוה אויף די מיוחסים, זיי זינען אליין שולדיג אין דעם.

אין זינע גלייכגילטיגע רייד האט מען געשפירט א ביטטערקייט, א אפקלאנג פון פאראלטערטע ארעמקייט און גוים. ווי עס וויינט אויס איז ער געווען אין פעס אויף דער וועלט, פאר וואס א נאָאלטער אויסגעהארעוועטער מענש ווי ער מוז נאך אזוי שווער און ביטטער ארבייטען, און קען נישט אויסרוהען אויף דער אלטער.

— און איך האב שוין נישט איין מאל געהאט ווי די אנארכיסטען טענהן — האט זיך אָנגערופען שאַרל — און דעם אַמט זאגענדיג, מאַנקעס מאל ריידען זיי גאנץ שכלדיג. אט למשל דו, פאטער — שוין מעהר ווי דרייסיג יאהר בייגסט דו דעם קארק און וואס ווארט אויף דיר אויף דער אלטער? לאז חלילה קומען די מינדסטע קראנקהייט בעדארפסט דו אויסגעהן ווי א אלטע קליאטשע. נישט וויללענדיג טראכט איך אמאל וועגען מיר אליין אויף און סווערט פאסקודנע אויפ'ן הארצען דערמאנענדיג זיך אז אויף מיר ווארט אויף אזא סוף... האל דער טייטוועל! מאַנקעס מאל ווערט פראסט נמאס דאס לעבען.

דאך ווען דער הויכער, געלער ארבייטער האט געזאגט, אז אויב סאלווא האט געטהון די רציחה איז ער ווערט צו אפהאקען דעם קאפ גאר אהן רחמנות, האט מוססען באלד מסכים געווען.

— יא, יא, הגם ער האט חתינה געהאט מיט מיין שוועסטער, זאג איך מיר אפ פון איהם... און דאך וואונדערט מיר שטארק אויף איהם. ער איז נישט קיי שלעכטער מענשען און טשעפעט נישט אפילו א פליג אויפ'ן וואנד.

— וואס זאל מען טהון? — האט שאַרל בעמערקט — אז מען פיהרט ארויפ פון געדולד ווערט מען נישט וויללענדיג ווילד און שלעכט.

אללע דריי האבען זיך אפגעוואשען. מוססען האט דערזעהן פון ווייטענע דעם פרינציפאל און איז שטעהן געבליבען, בעמען ביי איהם פענקיע פאראויס גראַנדידיע האט פריינדליך געדרוקט פיערס האנד און איז געגאנגען אנמאקענע דעם אלטען ארבייטער, וועלכען ער האט געהער געשאצט. הארענדיג זיין בקשו האט ער גערן באלד אנגעשריבען אפאר ווארטער אויף אויטא-קארטע, דעם ארבייטער זאל מיט דעם געהן צו דער קאסע. נאר בכלל האט ער פיינד געהאט

געבן פֿענסיגע פֿארטויס, און דארום האָבען די אַרבייטער איהם ניט ליעב געהאט
אויב געהאלטען פֿאר אַ שלעכטען, אָבנאהל אין אַמט איז ער געוועהן
א דימענסיענער מענש מיט אַווייך האַרץ. דאס געשאפט האט ער אָבער געוואלט
פֿיהרען שטַרענג.

פֿאַר'ן אַוועקגעהן האט פֿיער אַמאל אָפּגעכרעכט מיט טאַמ'ן וועגען דער
תשובה וואס ער זאל איבערגעבען דעם ברויזער. דערנעבענדיג גראַדירט ער ווי
ער געהט אַוועק פון פֿאַבריק אין דער אַפיציע וואו די משוגענע פֿרוי ויצט, האט
פֿיער'ן שרעקליך אָנגענומען ביים האַרצען און ער האט געפֿיהלט גרויס מיטלייד
מיט דעם מענשען.

וואס פֿאַר אַ פֿערבאַרגענע שרעקליכע וואונד איז אין גראַדירטעם לעבען! ער
אַרבייט, ער רוהט ניט דעם גאַנצען טאָג, ער ברעכט דעם מוח און שטַרענגט אָן
אַללע כּחות אז זיין פֿאַרמעגען זאל ניט פֿאַרשווינדען און זיין פֿירמא זאל האָבען
א קיום, און לִסוף, אויף דער נאכט, אַנשטאַט צו אַפרוהען זיך, אַנשטאַט צו האָבען
נחת אין דער היים, געפינט ער דאָרט אַ משוגענע, אַ אידאָמקע! און אַפֿילו אין די
טאָג וואס עס איז פון געשאפט צופֿריעדען, קומענדיג אַהיים געפינט ער אַלץ די
אַלטע צרות, עס עפֿפענט זיך וויעדער די אַלטע ראַנע וואס וועט גיינמאל, אַגאַנץ
לעבען ניט פֿאַרהיילט ווערען! איז דא אַ מענש וואס זאל זיין מעהר אומגליקליך פון
איהם, מעהר ווערטה רחמנות ווי ער, אַפֿילו צווישען אַרימע לייט וואס שטאַרבֿען פון
הונגער, צווישען די קלענסטע אַרימסטע אַרבייטער, וואס זיינען איהם מקנא און
האָבען איהם פֿינד?

אַרויסגעהענדיג אויפֿ'ן גאס האט פֿיער מיט וואונדער ווייטער געזעהן שטעהן
די צוויי פֿרויען: טוססענס ווייב און מאַדאם טעאַדאָר מיט דער קליינער סעלינאַ.
זיי שטעהען אין דער בלאַטע, צווישען דעם עולם וואס לויפט אין גאס, און ריהרען
זיך ניט פון אָרט און פֿלוינדערן אויף וואס די וועלט שטעהט. אַפֿילו ווען טוססען
מיט שאַרל'ן זיינען אַרויס פון פֿאַבריק צופֿריעדען מיט דער בעקומענער פֿינסיגע,
זיינען זיי נאך אַלץ געשטאַנען אויפֿ'ן פֿאַריגען אָרט. טוססען האט ערצאהלט דער
מאדאם טעאַדאָר די געשיכטע מיט דער נאל און ווי אַללע קאלעגעס זיינען
חושד סאַלוואַן. זי איז שרעקליך בלאַסס געווארען, אָבער קיינער וואלט ניט
געקאנט טרעפֿפֿען דאס וואס זי ווייט און וואס זי טראכט ביי זיך טיעף אין
האַרצען.

— איך זאג דאך אייך, מעהר האב איך איהם ניט געזעהן פֿאַר די אויגען.
ער איז געוויס ערגעץ אין בעלגעיִען. נאט אייך אַ נאָינפֿאלל — אַבאַמבע! איהר
אַליין זאגט דאך אז ער איז אַ גוטער מענש וואס אַפֿילו אַ פֿליעג וועט ער קיין
רעה ניט טהוין!

פֿיער איז געפֿאהרען מיט'ן טראַמווי אַהיים אין גיילי. דאָרט האט ער
עפֿען ברויזערס בעט געפונען דעם אַלטען געלערנטען פֿערטער, וואס האט

ערשט די מינוט ארומגעבונדען גיליאמס ראנע.
ווי ס'שיינט האט דער אלטער מאנן נאך אלץ מורא געהאט, די ראנע נאל
ניט ערגער ווערען.

— איהר רעגט זיך צופיעל אויף; שטאנדיג מ'רעדט איה א צורודערמען,
א צוהיצטען, אין פיעכער. איהר ברויכט זיך אפהיטטען, מ'הערניקער; ניט
בעאנרוהיגען זיך. ווארפט אלץ אוועק צום טיינעל!
עטליכע מינוט שפאטער, ביים אוועקגעהן, האט ער געזאגט מיט זיין גוטען
שמייכל:

— איהר ווייכט, צו מיר איז געקומען א רעפארטער פון א צייטונג, אויס-
פראגען מיר אונ הארען מיין מיינונג וועגען דער באמבע. מאדנע מענשען זיינען
די גאנצעניקעס — זיי מיינען אז מיר ווייסען אלסדינג! דעם דאזיגען הערן האב
איה געענטפערט אז איה בעט איהם, אפשר קען ער מיר זאגען מאנכע
ידיעות וועגען די פולווער פון דער באמבע... יא, גוט וואס איה האב מיר
דערמאנט: מארגען האלט איה אין מיין לאבאראטאריום א לעקציע וועגען מאטעריאלען
וואס צוועטצען. קומט איהר אויך, הערר פיער. איהר וועט נאכדעם אלץ איבער-
געבען גיליאמען, דאס וועט איהם אינטערעסירען.

פיער האט בעמערקט ווי גיליאם קוקט אויף איהם מיט א געבעט, איז
ער מ'רעדט געווארען געהן הארען די לעקציע. נאכדעם, ווען זיי זיינען געבליבען
אליין אין צימער אונ ער האט גענומען ערצאהלען דעם ברודער אז אללע
זיינען חושד סאלוואן אונ דער סליענדאוואטעל האט געפונען א ריכטיגען שליאד,
איז גיליאם ווידער זעהר אויפגעקענט געווארען אונ בעקומען שטארקע היטץ.
ער האט פארשטעקט דעם קאפ אין קישען, צוגעמאכט די אויגען אונ גערעדט
ווי אין פיכער זיינציגע אבגעריסענע ווארטער:

— אה, יעצט א סוף... סאלווא ארעסטירט... מען פארשט איהם...
בארלארען!... אזוי פיעל מיה, אזוי פיעל האפנונגען... א תל פון אלסדינג!...

IV.

צו דער געהעריגער צייט איז שוין פיער געווען אויף "אולם" גאס, וואו
בערטרוא האט געוואהנט אין א גרויס הויז, וועלכען די רעגירונג האט איהם
געגעבען, ער זאל דארט קענען מאכען א גרויסען לאבאראטאריום צו דער ארבייט.
דער גאנצער צווייטער שטאק איז געווען איין זאל. דארט אהין פלעגט דער
בעריהמטער חימיקער מאנכעס מאל צוזאממענרופען תלמידים אונ בעקאנטע אונ
זיי פארלעזען לעקציעס, ערצאהלט זיי פון זיינע נייע ערפינדונגען אונ ערקלערט די
נייע דרכים אין דער חעמיע. דאמאלס פלעגט מען אויסשטעללען אין זאל שורות

שטוהלען פאר א לאנגען מאססיוונעם טיש, אויף וועלכען ס'איז געווען אנגעשטעלט פול סלאיקעס און אפפארטען. הינטען איז געווען א אויווען און ארום די וואנט שראנק אנגעשטעלט מיט גלאווארק און פערשיעדענע מוסטערן.

אויף די שטוהלען זיינען שוין געצט געזעסען אסאך מענטשען — דאס רוב פון זיי בערטערוואס חברים, אויף אייניגע יונגע לייט, דאמען און צייטונגס-שרייבער. די גאנצע געזעלשאפט איז געווען היימיש, אללע האבען זיך געגריסט מיטן בעלהבית און געשמועסט מיט איהם, ווי גאסט ביי א גושטען-פריינד.

בערטערווא האט בעמערקט פיער'ן און איז תפף צוגעגאנגען צו איהם. געדריקט די האנד און איהם אנועקגעזעצט ביים טיש, געבען פראנסוא פראמאן, וועלכער איז געווען איינער פון די ערשטע אין ואל. דער יונגער מענטש האט געענדיגט דאמאלס דעם דריטטען קורס פון דער שולע וואס איז געווען נישט ווייט פון דאנען; איז אלוא געווען א גאהענטער שכן מיט זיין רבי'ן, וועלכען ער האט במעט פארגאטטערט פאר זיין גרויס חכמה און לויטערן שכל.

פיער האט זיך געהר געפרייט מיט דער בעגעגנונג, ווייל פראנסוא מיט זיינע לעבעדיגע אויגען און אינטעליגענטען געזיכט איז איהם געהר געפאלען נאך ווען ער איז געגאנגען צו גיליאטס פאמיליע אין מאנטארטרא. דער פלעמעניק פון זיין זייט האט זיך אויך שטארק געפרייט מיטן פעטער: דערנוייל וועט ער איהם קאנגען אויספראגען וואס דער פאטער מאכט.

די לעקציע האט אנגעהויבען. בערטערווא האט גערעדט איינפאך, אהן מליצות, אהן אויפער-המצאות. צום ערשטען האט ער אויסגערעכענט אללע נייע מאטעריאלען צום אויסשיססען, וועלכע ער האט ערפונדען. לאבענדיג האט ער ערצאהלט, אז מאנכעס מאל פארעט ער זיך מיט אזאלכע מיני פולווער וואס קענגען איבערקערען גאנצע גאסען. דער עולם ואל זיך אפער נישט שרעקען — ער איז געהר פארזיכטיג. קיין ביז וועט חלילה נישט געשעהן.

נאכדעם האט ער אנגעהויבען רעדען וועגען דער באמבע אויף גאדא-דע-מארווא גאס, וואס האט אויפגערועדערט גאנץ פאריז אין דער לעצטער צייט. די מומחים (געניטטע) האבען גוט בעטראכט די רעשטליך; איין שטיקקעל האט מען צו איהם אויך געבראכט, ער ואל זאגען זיין מיינונג. ווי עס ווייזט אויס איז די באמבע געמאכט געווארען פארטאטשקע און האט זיך אנגעצונדען מיט א פראסטען קנויט. נאר צו בעוואונדערן איז דער שרעקליכער כח פון דעם אינוועניגסטען פאטראן, וועלכער האט אנגעמאכט אזא חרבן, אזא צושטארונג, חאטש ער איז געוועהן געהר קליין, גאר אפיצעלס. וואס וואלט שוין געווען ווען דער פאטראן ואל זיין צעהן מאל גראסער? דאמאלס וואלט ער געקענט אויסרייסען גאנץ פאריז. וועלכער פולווער איז אינווענדיג געווען איז אויך א רעשעגיש, און ס'איז שווער צו זאגען א קלארע תשובה. פון די דריי מומחים האט איינער געזאגט זיין מיינונג אז דאס איז געווען פראסט דינאמיט; די אנדערע צווייטע זאגען אז ס'איז

עפֿעס א געמישעכץ פון עמליכע מיני פולווער. ער, בערשערווא, האט גאר נישט געוואלט זאגען זיין מיינונג, ווייל אויף די רעשטליך באמבע וואס ער האט געזעהן איז קוים קאנטיג געווען דער פולווער און ער האט נישט געקאנט ערקעננען וואס איז דאס פאר א מין מייזק. דאך איז ער זיכער איבערצייגט, אז דא איז עפֿעס א נייער סארט פולווער, וואס האט אכט צו צורייסען און אויסזעצן מעהר פון אללע סארטען פולווער וואס מען האט ביז היינט ערפונדען. געוויס האט דאס ערפונדען א בעהאלטענער חכם, אדער אזוי א אומשולדיגער ערפונדער האט ענטדעקט אומגעזעכט א גרויס סעקרעט אין דער חעמיע.

דער סוף פון דרשה איז געווען זעהר פֿיין. דער געלעהרטער האט אויסגעוויזען, אז ביז היינט האט מען נאר אנגעטוהן חרפה און בושה די שים-מאטעריאלען, ווייל מען געברויכט זיי צו הריגות, נקמה, נארישע פלאנער, וועהרענד אין אמת'ן קאן זיין, אז אין די מאטעריאלען ליעגט בעהאלטען א גרויסע קראפט וועלכע די וויססענשאפט זוכט שוין לאנג, א קראפט וואס קען אומדרעהן און איבערמאכען די גאנצע וועלט, קוים וועט מען נור וויססען ווי זיך בעגעהן מיט זיי און מאכען פאר א גוטע פלי, א ווערקצייג אין מענטשענס האנד.

די רעדע האט געדויערט מעהר ווי א שעה. דער יונגער פראנסוא האט געשלונגען יעדעס ווארט פון דעם לעהרער; פֿיער איז אויף געווען שטארק פאראינטערעסירט מיט דער לעקציע און איהם איז בשעת מעשה ארויף אויף די געדאנקען, אז נישט אומזאנפט שרעקט זיך אזוי גיליאם, זיין סוד זאל נישט אריינפאללען דעם סלענדאוואטעל אין די האנד...

ווען די לעקציע האט זיך געענדיגט און פֿיער איז צוגעגאנגען צוזאממען מיט פראנסוא געזעגנען זיך מיט'ן געלעהרטען, האט פֿיער געזאגט מיט א פֿונגה:
— גיליאמען וועט זעהר לייד טוהן וואס ער האט נישט געהארט אייערע שאנע אידעען.

דער אלטער לעהרער האט א שטייכעל געגעבען.
— בא! ערצאהלט איהם בקיצור דאס וואס איהר האט געהארט. ער וועט שוין פארשטיין! ער ווייס וועגען דעם מעהר פון מיר.
פראנסוא איז די גאנצע צייט געווען שטילל, נאר ארויסגעהענדיג אויפ'ן גאס האט ער זיך ערלויבט צו בעמערקען:

— א שאד וואס א מענטש מיט אזא גרויסען שכל, פֿריי פון אללע איינגערעדטע נארישקייט און גרייט אנצוגעהמען יעדע וואהרע אידעע, איז מרוצה געווארען אנקלעבען אויף זיך א נארליק און ארומגעהמען מיט טיטלען און אקאדעמיעס! וויפיעל וואלטען מיר איהם נאך מעהר ליעב געהאט ווען ער געהט וועניגער געלט פון דער רעגירונג און איז נישט געבונדען האנד און פֿיס מיט די סטענגעס פון די ארדערען.

— וואס זאל מען טוהן? — האט פֿיער געענטפערט מיט א ווייכען זאן —

א מענטש בעדארף לעבען. איך בין אבער זיכער, אז דאס אללעס שטערט איהם גאר נישט צו זיין דער זעלבער פיינער מאנן.

זיי זיינען צוגעקומען ביז דער שולע וואו פראנסוא האט געלערנט. דער גייסטליכער איז געבליעבען שטעהן, ווייל האט געמיינט אז זיין פלעסענדיק וועט געוויס אריינגעהן אין שולע. יענער אבער האט נאר אויפגעהויבען די אויגען און א קוק געטון אויף דער אלטער געפיינדע.

— זיין, היינט איז דאנערשטאג. איך בין פריי... א, מיר זיינען ווי פרייע פויגעל, נאך אפשר צופיעל ווי מען בעדארף. איבריגענס איך בין גאנץ צופריעדען פון דעם, איך קען וועניגסטענס זעהר אפט זיך דורכלויפן אהיים אויף מאנמארט און ארבייטען ביי מיין אלטען טישעל. ערשט דארט פיהל איך זיך מיר ווערט דער מוח לויטער און קלאר.

פראנסוא האט בעלעגט עקזאמען, ער זאל קענען אריינטרעטען אדער אין פאליטעכניקום אדער אין דער "נארמאלע שולע", און איהם איז די לעצטע בעסער געפאלען. דארט איז ער אריין אין דער אבסטיילונג פון געלעהרטע. דער פאטער האט פערלאנגט ער זאל לערנען זיין א פראפעסאר, פרי נאכדעם זאל ער נישט בעדארפען אנקומען צו קיינעם און קענען לעבען פון דעם אייגענעם פארדיענסט. יעצט האט פראנסוא זיך געגרייט צו בעלעגען דעם לעצטען עקזאמען; ער האט שוין געהאלטען ביים לעצטען קורס. דאס שטודירען האט ביי איהם צוגענומען די גאנצע צייט. זיין איינציגע רוה און פערטוילונג איז געווען געהן צופוס פון שולע אהיים אויפ'ן מאנמארט און דערצו נאך שפאצירען אפּ אין לוקסאנבורגער גארטען.

דורך זיין רגילות האט ער יעצט אויך גענומען געהן אין יענעם גארטען און פער איז רעדענדיג געגאנגען מיט איהם.

עס איז געווען א ווארימער טאג. די בלאססע ווען האט געשפיעלט צווישן די שווארצע נאקטע ביימער וואס זיינען נאך אהן בלאטטער. דאס איז געווען איינער פון די ערשטע וואונדערליכע טאג, ווען עס הויבען אן ארויספיקען די ערשטע גרינע פינטעליך אויף די יונגע ביימליך.

ביידע האבען געפיהרט א שמועס וועגען דער שולע וואו פראנסוא לערנט.

— איך זאג אייך אפפֿען — האט פֿיער זיך אבגערופען — אז מיר געפאלט אפּעס נישט דער גייסט פון דער שולע. מען קען נישט זאגען, לערנען לערנט מען דארט זעהר גוט: די יונגע לייט וואס גרייטען זיך זיין שפאטער פראפעסארען לערנען גרינדליך א מלאכה און שטאפען זיך אן מיט אלע חכמות. ליידער אבער, נישט אלע וואס ווערען ערצויגען און געבילדעט אויף פראפעסארען בלייבען טאקי נאכדעם פראפעסארען. פיעל ווערען נאכדעם צווייט און צושפרייט און פערשיידענע ניטען, בעשאפטענע זיך מיט שרייבעריי אין צייטונגען, ווילען זיין

די פיהרער פון ליטעראטור, קונסט אדער געוועלשאפט... אט פון די קלאסען
סענשען איז נישט מאגליך אויסצוהאלטען. אין דער יוגענד וויינען זיי געווען
וואלטערס) חסידים, און נאכדעם ווארפען זיי זיך פלוצלינג אויף קבלה, גלויבען
אין רוחות און נאך אזאלכע זאכען וואס וויינען היינט אריין אין דער מאדע... צייט
מען האט אויפגעהאט גלויבען אין דער ריינער וויססענשאפט, זוכען זיי מיט
אללע כחות אפטרײסלעך פון זיך די געלעהרטיקייט, און פארשטעללען זיך פאר
גראבאנעס. זיי ווילען נישט מען זאל דערקענען אז זיי האבען אמאל געלערנט
אין שולע, טהוען זיך אן ווי די אמתע פארזינער פראנטען, רעדען דעם פראסטען
פארזינער זשארגאן און האבען אפנים ווי געלערנטע בארען. פון דער וויססענשאפט
שפאט מען אפ און פון אנשטעלל וועגען סטארעט מען זיך אויסזעהן ווי אדם הראשון
עהרער ער האט געגעסען פון עץ הדעת — אומשולדיג, ריין ווי א קינד. אמתע
קאמעדיאנטען!

פראנסוא האט געשמייכעלט.

— דאס בילד איז אביסלעל איבערגעטריבען, אבער א אמת איז דאס.
— איך בין בעקאנט מיט עטליכע אזאלכע יונגע לייט; אללע האבען פינד
די וויססענשאפט פון אונזער יאהרהונדערט, די פרייהייט; זיי גלויבען קיינער נישט
אין דער צוקונפט; אבער אין נסים, אין גארזשקייטען גלויבען זיי נא.
פראנסוא האט מיט וואונדער געקוקט אויפ'ן גייסטליכען. פויער האט
דאס בעמערקט און איז געווארען אביסלעל איינגעהאלטענער, אבער נאך אלץ
שארף קריטיקירט די היינטיגע געבילדעטע יונגע לייט.

— איהר זייט אין טעות — האט פראנסוא ווייטער געזאגט מיט א שמייכעל.
נישט אללע וואס לערנען אין אונזער שולע וויינען אזוי ווי איהר שילדערט. איהר
האט געוויסט דערקענען די סטודענטען פון דער ליטעראטורער אבטהיילונג; ווען
אבער איהר זאלט זיך בעקענען מיט די פלמידים פון דער געלעהרטער אבטהיילונג
וואלט איהר אנדערש גערעדט... אונזערע חברים פון דער ליטעראטורער
אבטהיילונג וויינען טאקי אראפ פון וועג. זיי גלויבען נישט אז די וויססענשאפט קען
ברענגען הילף און נוצען פאר דער וועלט. אין דעם וויינען שולדיג זייערע
לעהרער, און אגב איז דאס היינט אריין אין דער מאדע. אבער אין מיין
אבטהיילונג וואו איך לערען, וויינען כמעט אללע יונגע לייט מיט א ליכטיגען פער-
שטאנד, זיי זוכען דעם אמת, לעבען און וויינען איבערגעגעבען מיט'ן גאנצען
הארצען דער וויססענשאפט.

פראנסוא האט זיך צוהיצט און צורעדט, ארויסגעגאסען וויינע געדאנקען
געהענדיג מיט'ן פעטער איבער די סטעשקעס פון גארטען.

(*) א בעריהמטער פראנצאזישער שרייבער, איינער פון די גראסטע פריידענקער אין
זיין צייט.

פֿלוצלינג האט ער געמוזט איבעררייסען זיין געשפראך . ענטקענען זיי איז אנגעקומען א יונגער מאן מיט בלאנדע האר און איז שטעהן געבליעבן , צו גריסען זיך מיט פראנסוא . פֿיער האט מיט וואונדער דערקענט אז דער יונגער מענטש איז האציגט , דעם באראן די ווילנאדס ווען . די יונגע לייט האבען איינער דעם אנדערן „גערוצט“ .

— ווי קומסט דו אהער , אין אונזער אלטען פערווארפענעם ווינקעל ?
— איך געה צו וואסאס ; ער וואהנט דארט , הינטער דעם אבסער-
וואטאריס . דו קענסט איהם ניט ? אף , ברודער , דאס איז א געניאלער
סקולפֿטאר . זיינע סטאטוען וואס ער מאכט פון שטיינער זיינען כמעט בלויז
רוחניות , אהן א גוף , אהן גשמיות . ער האט געמאכט א „פרויגענצימער“ גרויס
ווי א פינגער — דער ריינסטער גייסט , אהן די מאוסע ניעדריגע פארמען פון
א קארפֿער און דאך איז דאס א פאלקאממענע פרויענצימער . גראסארטיג ,
פראקטפאל !

פֿראנסוא האט מיט א שטייכעל געקוקט אויף האציגט , וואס איז געגאנגען איינ-
געצויגען אין א לאנגען סורדוט , דאס געוויכט אכגעגאלט , די האר פֿריזירט און
בעשמירט מיט פאמאדע , ווי א געפויצטע נקבה .

— און וואס טוהסט דו היינט ? מען האט מיר געזאגט אז דו שרייבסט און
וועסט באלד ארויסגעבען א קליינע ליער ?

— מיין טהייערער , פערפאססען איז ועהר א לאנגווייליגע זאך . איין גראם
געהמט ביי מיר צו עטליכע וואכען . יא , ביי מיר איז פארטיג א קליין שיר מיט
דעם נאמען „דאס אומקומען פון דער פרויענצימער“ . ווי דו וועסט בין איך ניט
איינזייטיג -- איך בין דאך וואסאס'ס א חסיד און וואסאס גלויבט נאך אז פרויענ-
צימער זיינען נאטהיג אויף דער וועלט . איהם קען מען נאך פאראנטפערן : ער
איז דאך א סקולפֿטאר און דאס איז א גראבע , מאטעריאלע קונסט . דער
סקולפֿטאר מוז דאך אויסהאקען א קארפֿער ... אבער אין דער פאעזיע האט מען
גענוצט די פרויען צום שלעכטען . עס איז שוין לאנג צייט , אז מען זאל די
פרויגענצימער ארויסטרייבען פון דעם פאעזיע-טעמפל און ניט פארשוואכען זיין
הייליגקייט דורך איהר שמוץ ! וואס קען זיין אבשייליכער ווי א פרויענצימער מיט
איהר קינדלען זיך , מאמקען זיך און דעסגלייכען ? ווען מיר זאללען זיין אזוי ריין און
עדעל , ניט צושטעקען זיך צו קיין איינציגער נקבה , און ווען אלע זאלען שטארבען
אהן קינדער — אט וואלט דאס געווען א ארענטליכער סוף .

נאך דער דאזיגער פילאזאפיע וואס האציגט האט געזאגט מיט א מיעדער
שטיממע , האט ער זיך אומגעדרעהט און אונעקגעגאנגען צופריעדען מיט דעם
איינדרוק וואס ער האט אויף ביי דעם געמאכט דורך זיינע רייד .

— איהר זייט מיט איהם בעקאנט ? — האט פֿיער געפראגט .

— ווי דען! מיר האבען צוואממען געלערנט אין ליצעאום און אללע קלאססען דורכגעגאנגען צוואממען. ס'איז צום לאכען פון אזא בריה. אפוילער, שטאלצירט מיטן פאטערס מיליאנען און מאכט דעם אנשטעלל גלייך איהם זיינען די מיליאנען פארמאסט, און פארשטעללט זיך פאר ארעוואלוציאנער וואס איז גרייט אליין אנצינדען א באמבע צו איבערקעהרען די גאנצע וועלט.

— א שלעכטער סימן אז די קינדער פון די רייכע געהמען זיך, דורך לאנגוויילע און לעדיג-געהן, צו אזאלכע מלאכות.

פראנסוא האט זיך פארקירעוועט אויף דער סטעשקע וואס פיהרט צום טייער, וואו קינדער האבען אריינגעלאזט קליינע שיפפלעך צום שפיעלען.

א קוק געפערדיג אויף דעם גרויסען זינגער פון פאלאז האט ער זיך אפגערופען:

— איך געה אויף מאנמארט. ווילט איהר אפשר געהן מיט מיר?

פ' ער איז מרוצה געווארען, בפרט ווען דער יונגער מענטש האט געזאגט אז ער בעדארף נאך אריינגעהן אין מוזעאום פון לוונר, רופען דעם ברודער אנטואן וואס זיצט דארט און קאפירט בילדער.

אין די סאלאנען פון מוזעאום, וואס זיינען געווען העלל בעלייכט מיט דער גאכמיטטאגס-שיין, איז יעצט כמעט קיינער נישט געוועזען. אריינקומענדיג פון דער גאסס מיט איהר קלאפעריי און גערודער האט מען דא, אין טעמפלעל פון די שאנע קונסטען, געפיהלט אז ליעבע שטיללקייט, א הייליגע רוהיגקייט. עס זיינען געוועסען עטליכע מענטשען און האבען שטילל קאפירט, קיין שארף האט מען פון זיי נישט געהארט, נאר מאנכעס מאל איז די שטיללקייט געשטארט געווארען דורך די טריט פון אויסלאנדישע נאסט, וואס זיינען ארוםגעגאנגען איבער די סאלאנען בעטראכטען די בעריהמטע אנטיקען פון מוזעאום. אנטואן האבען זיי געפונען אין ווינקעל פון ואל וואו דארט זיינען אויסגעשטעלט די בילדער פון אמאליגע מאלערס. ער האט אראפגענומען א קאפיע פון מאנטעניי'ס א אויסגעריסעוועטע געשטאלט. איהם איז געפאללען געווארען די גאטירליכקייט פון די פארציטישע מאלער, ווי זיי האבען זיך געסטארעט אללעס אויסמאלען ווי אין דער נאטור, גענוי, אקוראט. גאנצע טאג פלעגט אנטואן זיצען און מאלען און לערנען זיך פון זיי איבערגעבען יעדען שטריך געטריי, גאטירליך.

פיער איז ערשטוינט געווארען בעמערקענדיג דעם ריינעם פלאס וואס ברענט אין אנטואנס בלאס-בלויזע אויגען זיטצענדיג ביי דער ארבייט. דאס גאנצע געזיכט פון דעם ריזענדיגען יונגען מענטשען, וואס שטאנדיג איז עס געווען ווי פארקלערט, פארטראכט, איז יעצט אויפגעלעבט און עס גלאנצט אויף איהם א היממלישער שיין; זיין גרויסער משופע'דיגער שטערן, וועלכען ער האט געירשט פון פאטער, האט אצונד אויסגעזעהן ווי א פעסטונג, בעוואפענט צו מלחמה פארן אמת און פאר אלץ וואס איז שאן און ערהאבען.

די געשיכטע פון דעם אכצעהן-יאָהריגען יונגען מאַן איז אַ גאנץ קורצע . אין דרייטען קלאס גימנאזיום האט ער געווארפען אַ אויס-חן אויפ'ן לערנען ; ער האט געגארט נאר ריסעווען אונ מאלען . דער פאטער האט איהם ערלויבט אוועק-ווארפען דאס גימנאזיום וואו ער האט שלעכט געלערנט . נאכדעם האט ער גאנצע טאג געפרובט זיינע פארהיגקייט , געסטארעט זיך צובלאזען דעם גאטטליכען פונק וואס ער האט געפיהלט אין זיך . ער האט געפרובט גראוירען אויף מעש , געמאכט אפארטען . באלד אבער האט ער גענומען גראוירען אויף האלץ . אונ ביי דעם איז ער געבליעבען , אבנאהל די קונסט איז היינט שטארק געפאללען , ווייל ס'איז שוין דא גייערע מיטטלען ווי צו אפדרוקען בילדער אויף פאפיער . ער האט פאנטאזירט אליין צו אויסטראכטען בילדער אונ אליין ווי אויסקריצען אויף האלץ . אונ האט שוין טאקי געהאט עטליכע אזאלכע אייגענע ריסונקעס , געמאכט מיט גרויס טאלאנט . אבער ווייל דער פאטער האט דוקא פארלאנגט אז יעדער זעהן זאל קענען עפעס א מלאכה , צו פארדיענען אויפ'ן לעבען , פלעגט אנטוואן אנדערמען ארבייט אין די רעדאקציעס פון איללוסטרירטע צייטונגען אונ מיט דעם פארדיענט זיין ברויט .

— דו וועסט דעם ריסונק אויף גראוירען אויף האלץ ? — האט פראנסוא געפראגט דעם ברודער .

— אַ זיין . איך קאפיר דאס נאר כדי איה זאל מיר אויפפרישען , ווי אין אַ קאלטער וואנגע ; איך לערן מיר זיין געטריי אונ בעשיידען . היינט איז דאס לעבען גאר אנדערש .

אויפ'ן גאס האט פֿיער זיך אזוי פערבונדען אין געשפראך מיט די יונגע לייט , אז ביי איהם איז רעכט געווארען געהן מיט זיי אויף מאנטארט . זיין סימפאטיע צו די צווייטע ברידער איז יעדע מינוט גראסער געווארען . אנטוואן , וועלכער איז געגאנגען געבען איהם , האט אנגעהויבען אויסגיססען זיין הארץ , זיינע פארבארגענסטע געדאנקען וועגען דער מאלעריי . ער האט אויך אנגעהויבען שפירען א סימפאטיע צום פעטער .

— עס פארשטעהט זיך , אין פארבען לעגט א גרויסע קראפט , א ריהרענער שאנקייט ; אהן זיי קען דער מאלער גיט מאכען קיין גאנצען איינדרוק . אונ דאך שיינט מיר אז גאנץ נאטהיג זיינען זיי גיט , מען קען איבערגעבען א בילד אהן זיי אויך . איך גלויב אז דורך שווארץ אונ ווייס וואלט איה געקענט פארשטעללען א בילד זי זאל זיין דיכטיג אונ פולל לעבען , גלייך ווי מיט פארבען , וואס פאר-נארען גאר דאס אויג . . . אבער א שווערע ארבייט איז דאס . אט גיט אַ קוק אויף פאריז , וואו מיר געהען יעצט ארום . איך וואלט וועלען אין עטליכע סצענעס , אין עטליכע ריסונקעס איבערגעבען דעם איינדרוק וואס די מראה פון דער שטאדט מאכט יעצט אויף מיר , דאס זאל בלייבען צום שטאנדיגען אנדענקען . איך האב שוין זאגאר געמאכט עטליכע פיגורען ; איך וועל זיי אייך ווייזען . א , ווען מען זאל

קעננען זיך נעהמען גלייך צום דאלאט און נישט בעדארפען פריהער אויסריסעווען אויף פאפיר און ערשט נאכדעם קריצען אויפ'ן האלץ, וואס דאדורך ווערט דער פייער דערווייל אפגעקיהלט און די ארבייט קומט שוין נישט ארויס ווי מען ווילל. איבערגענס איך שקיציר נאר פריהער בקיצור מיט א בליישטיפט, נאכדעם מאכט שוין דער דאלאט דאס רעשט, פערפיינערט, נישט ארויס אללע איינצעלהייטען, צו מאכען א איינדרוק. לויט מיין מיינונג ברויכט דער זעלבער מענש וואס ריסעוועט דאס בילד מיט'ן בליישטיפט אליין נאכדעם גראוירען, אויסקריצען, דאס אויף האלץ. וועניגסטענס איך קען אנדערש נישט, איך מוז מיר אליין ריסעווען און אליין קריצען די בילדער וואס איך האב בידעט צו מאכען. ווען א פערעמדער זאל קריצען מיינע ריסונקעס, וואלטען די בילדער ארויסגעקיסען אהן לעבען. .

ווען אללע דריי זיינען שוין געווען אייגטער דעם בארג מאנמארט און פיער האט געוואלט זיך זעצען אין טראמווי פאהרען אהיים אין גיילי, האט אנטוואן, וואס איז צוהיצט געווארען רעדענדיג פון דער געליכטער קונסט, איהם געפראגט אויב ער קען דעם סקולפטאר שאהאן, וואס ארבעט דארט אויבען פאר דער קירכע.

— איך קען איהם נישט — האט פיער געענטפערט.

— קומט — האט אנטוואן געזאגט — לאמיר אריינגעהן צו איהם אויף א ווילע. דער מענש וועט זיין מיט דער צייט איינער פון די גראסטע קונצלער. אין איין וועגס וועט איהר זעהן דעם מלאך, וואס ער האט געמאכט און מען האט נישט געוואלט ביי איהם צונעהמען.

פראנטווא האט אויך גענומען לויבען דעם מלאך, פיער איז מרוצה געווארען געהן מיט זיי, זעהן די ארבייט וואס די צוויי ברידער לויבען אזוי שטארק. די גאסט האבען געטראפפען דעם שטיינקריצער אנגעטהן אין א בלויע ווי א פראסטער ארבייטער און נישט אכטונג אויף צוויי געזעלען וואס שטעהען אונטער מעסען א שטיק מארקנאר-שטיין, פון וועלכען עס האט בעדארפט בעשאפפען ווערען א מלאך. דער קינסטלער איז געווען א געזונטער מאנספערזאן פון א יאהר זעקס און דרייסיג, מיט א גרויסען בארד, א שטארקער בלאנדין מיט א גרויסען מויל און שאנע בלישצעדיגע אויגען. ער איז געווען א געברייטער פון פארוי און דארט שטודירט זיין פאך, אבער מיט זיין היטציגען חאראקטער האט ער זיך געקויפט פיעל שונאים.

— אהא, איהר זייט געקומען א קוק געבען אויף מיין מלאך וואס דער ארכי-בישאף האט איהם אויסגעפראקעוועט... אט שטעהט ער!

זיי האבען דערזעהן פאר זיך א פיגור פון לעהם, הויך איין סעטער. קוקענדיג האט מען געקענט גלויבען אז אט אט וועט זיך די פיגור אויפהויבען און אנועקפליהען אין דער לופטען מיט דיא גרויסע צושפרייטע פליגלען. דער פמעט נאקעטער קארפער איז געווען דינן און קראפטיג, פולל מיט לעבען, אויפ'ן

געזיכט — א היממלישע פרייד און צופריעדענהייט.

— מיין מלאך איז זיי גיט געפאללען, טייל ער איז צופיעל מענשליך. איך בין בודה אז ס'איז טאקע אזוי. דאס שווערסטע איז צו מאכען א מלאך. מען וויל אפילו גיט וואס איז ער. א זכר צו א נקבה! מאכענדיג אים דעם מלאך האב איך געוואלט פארשטעללען א שאנעס קינד. ביי וועלכען עס ווילען אויסגעוואקסען פליגלען און ער וויל אוועקפליהען צו דער וועג, אין ארט פון אייביגע פרייד. דאס איז די גייסטליכע גיט געפאללען; זיי האבען פארלאנגט עס זאל זיין מעהר רעליגיאז. וואס האב איך געקאנט העלפען? כ'האב געמוזט געהטען און צונויפקלעבען אים יענע פאכקורסטווא. צוליב דעם שטיקעל ברויט מוז מען זיין א פארטאמאש.

דער סקולפטאר האט זיי אנגעוויזען א צווייטע געשטאלט: א מלאך מיט גאנצע פליגלען. מיט א קארפער אויף וועלכען מען ערקאנט גיט אויב ס'איז איונגעל אדער א מיידעל, מיט א געזיכט אהן א שום אויסדרוק.

— האט איהר געזעהן מיין סטאטוע „די פרוכטפארקייט"? איך בין פון איהר צופריעדען; גיט שלעכט ארויסגעקומען. קומט, איך וועל אייך זי ווייזען.

איהם האט זיך דורכאויס פארגלוסט, פיהרען זיי צו זיך אהיים, אין זיין פריוואט-וואהנינג, וואס איז גיט ווייט פון גיליאמס שטוב.

דורך א פאדער-שטוב איז מען אריין אין א גרויסען ליכטיגען צימער, אנגע-שטעללט פול מיט סאדעלען, געשטאלטען, פארמעס, שטיצער, פיגורען פון גיפס אדער לייט, אנגעהויבענע גרויסע און קליינע סטאטוען.

די סטאטוע „פרוכטפארקייט" איז געשטאנען אויף א פאסטאמענט, צוגעדעקט מיט א פייכטען ליינוואנד. אז מען האט אראפגענומען דעם ליינוואנד האבען זיי געזעהן פאר זיך א געשטאלט פון אריזענדיגע פרויענצימער מיט ברויטע לענדען, מיט דעם לייב פון וועלכען עס בעדארף געבארען ווערען א זייע וועלט. מיט די מוסטערליכע בריסט, אנגעגאסען מילך, צו ערנעהרען דאס קינפטגע קינד.

דער קינסטלער האט אנגעקוואלען קוקענדיג אויף זיין אייגענע ארבייט. מיט א פראהליכען געלאכטער האט ער זיך אפגערופען צו די גאסט:

— נו? איך מיין, אז דאס קינד וואס זי וועט געבארען, וועט זיין געזיכטער פון די היינטיגע בלאסטע קינדער וואס האבען אין זיך גיט קיין טראפען בלוט. זי ווידער וועט אויף זיין מויל גיט האבען פארן האבען...

בשעת פראנסוא און אנטואן האבען בעקוקט די סטאטוע האט פירער בעטראכט דאס יונגע מיידעל, וועלכע האט זיי פריהער געעפענט די טהיר און יעצט איז זי געזעסען אין ווינקעל ביי א שישעל און געלעזען א בוך. דאס איז געווען ליזא, דעם קינסטלערס שוועסטער. זי איז אין גאנצען אלט געווען א יאהר זעכצעהן, און גאך די עלטערנס טויזנט האט זי זיך בעוואצט ביים עלטערן ברודער. זי איז געווען א שוואכע, אהן פח, אבער מיט א זעלטענעם שאנעם פנים'ל וואס איז ארומגעגייסט מיט וואונדערליכע אשקאליערענע האר, רענע און פויקע, זיי בלאס-גאלדענער

שטויב. איהר איז שווער געווען געהן אויף די שוואכע פיס. דער קארפער איז נאך
 נישט געווען ענטוויקעלט. דער נייסט האט זיך אויך פארשפאמיגט צו ענטוויקלען;
 זי איז געווען איינפאך, פראסט, גאאיוו ווי א קינד. אנפאנגס האט דער ברודער
 געהאט ענט-נפש דערפון, שפאטער אבער איז ער שוין געוואהנט געווארען צו איהר
 פראסטקייט ווי צו איהר שוואכקייט. ער איז געווען שטאנדיג פארנומען מיט זיין
 ארבייט און מיט נייע פראיעקטען און קיין צייט נישט געהאט ארוםקוקען זיך אויף איהר.
 פֿיער האט בעמערקט מיט וואס פאר א שמחה ליזא האט בעגעגענט
 אנטוואנגען, וועלכער איז באלד צוגעגאנגען צו איהר און גענומען רעדען, אויס-
 פראגען, זעהן וואס פאר א בוך זי לעזט. שוין א האלב יאהר זיינען די צוויי יונגע
 לייט צוגעבונדען געווארען איינער צום צווייטען מיט אריינע צארטליכקייט. דורכ'ן
 פאטערס גארטיל פלעגט ער אריינקוקען אין דעם קינסטלערס מייסטער־שטוב און
 געזעהן ווי זי פארברענגט איהר אומשולדיג מיידליש לעבען. אנפאנגס האט זי איהם
 פאראינטערעסירט זעהענדיג זי שטאנדיג זיצען אליין, איינזאם, ווי א פערווארפענע.
 נאכדעם אז זי האבען זיך בעקאנט, איז ער ענטציקט געווארען פון איהר ועלטענע
 איינפאכקייט, פון איהר בעצויבערנדיע אונשולד. און ער האט זיך איבערגעגעבען
 דעם געדאנקען: ענטוויקלען זי, אויפוועקען אין איהר דאס לעבען, דעם שכל,
 ליעבען זי און ווערען איהר הארץ, איהר פערשטאנד, איהר נשמה. און ער האט
 ווירקליך געטהון פאר איהר מעהר ווי דער אייגענער ברודער. ווי א שוואך פלומעלע
 האט זי געברויכט, מען זאל זי פארזיכטיג אויפפאססען, געבען איהר ליכט און
 ליעבשאפט. ער האט זי שוין אויסגעלערנט לעזען און שרייבען, וואס קיין גובער-
 גאנצקע האט דאס נישט געקענט געווייזען. זי האט איהם געפאלגט, פארשטאנען
 אלץ וואס ער רעדט. ביסליכווייז האט אין איהרע שאנע לויטערע אויגען אנגעהויבען
 ברענגען א גליקליכער פייעריל. די ליעבע האט געוויזען וואונדער — אויפגעוועקט
 אין איהר די פרויענצימער. ליזא האט אנגעהויבען מראכטען, פיהלען, ליעב
 האבען. אמת זי איז נאך אלץ געבליבען קראנק און שוואך, קוים געקאנט
 שטעהן אויף די פיס; דערפאר אבער איז זי שוין נישט געווען אזוי ווילד און רויה
 ווי אמאל.

זשאהאן וואס איז זעהר צופריעדען געווען פון דעם וואונדער, איז צוגעגאנגען
 צו די יונגע לייט.
 — נו? איהר מאנט שטאלצירען מיט אייער תלמיד! זי לעזט שוין אויסגע-
 צייכענט און פארשטעהט זעהר גוט די שאנע ביכער וואס איהר ברענגט איהר.
 איא, ליזא, אללע אבענד לעזט דו מיר פאר אויפ'ן קול?
 ליזא האט אויפגעהויבען איהרע אונשולדיגע אויגען און געקוקט אויף
 אנטוואנגען מיט אשמיבעל פולל ועלטענע דאנקבארקייט.
 — אה, איה וועל פארשטעהן און טהון אלץ וואס ער וועט מיר אויסלערנען.
 אללע האבען שטילל געלאכט.

די גאסט האבען זיך שוין געקליבען אוועקגעהן, נאר פראנסוא איז געבליבען שטעהן פאר א צופלאצטע פארעם פון איין סמאטוע.
 - די סמאטוע איז מיר גיט געראטען - האט דער קינסטלער ערקלערט - איך האב געוואלט אויסקלעבען א פארעם, די פארעמקערציגקייט וואס מען האט בעשטעללט ביי מיר פאר א צדקה-הוויז. וויפיעל איך האב מיך שוין געמושטשעט, קומט אלץ ארויס. אהן טעם און אהן ריח. איך האב עס אוועק געווארפען. אבער כוף פל סוף וועל איך מיך מווען צוריקנעהמען צו דעם.
 ארויסגעהענדיג אין גאס איז זיי אנטקעגען געקומען טאם, וועלכער איז געגאנגען פון פאבריק וואו ער האט בעשטעללט א שטיקעל ארבייט ביים מעטאל-גיסער.

- אה, ווי צופריעדען איך בין! - האט נאך פון דערווייטענס פראהליך אויסגעשרייען טאם, וואס איז שטאנדיג געווען א פערטראכטער, א שווייגער - מיר שיינט, איך בין שוין אויף א דרך מיט מין קלייניטשקען מאטאר... זאגט דעם פאטער אז ס'געהט ווי אס בעסטען. לאז ער נאר געשווינד געווינט ווערען.
 ביידע ברידער האבען טאמען געחאפט קושען, און פיער האט אנגעקוואללען בעטראכטענדיג די שאנע גרופפע פון די דריי געווינטע קראפטיגע יונגע-לייט וואס זיינען יעצט פאראייניגט מיט דעם איינציגען געדאנקען, אז דער פאטער וועט האבען נחת פון דער גוטער בשורה און דאדורך געשווינדער געווינט ווערען.
 ער האט געפיהלט ווי אין איהם וואקסט די ליעבשאפט צו די דריי פאהיגע, געבילדעטע, גוטע און ארענטליכע קינדער...

V.

עס איז שוין אריבער פמערט א גאנצער חדש צייט גיליאם איז ביי פיער'ן אין גיילי. זיין ראנע איז שוין פמערט אין גאנצען פארהיילט געווארען. פון בעט איז ער שוין לאנג אויפגעשטאנען און גאנצע טאג פלעגט ער פארברענגען אין גארטען. ער האט געגארט אומקעהרען צוריק א היים און זיך געהמען צו דער ארבייט, און דאך האט ער דאס געמוזט אפלעגען פון טאג צו טאג, ווייל ער האט נאך אלץ מורא געהאט, די פאליציי ואל גיט קומען. סאלוואן האט מען נאך אלץ חושד געווען, ארומגעוויכט, אבער גיט געקאנט געפינען. וואס וועט זיין אז מען וועט איהם ארעסטירען? וועט ער זיך גיט ארויסהאפען מיט א וואג? וועט ער גיט אויסגאנגען וואו ער האט גענומען די באמבע?
 א גאנצע וואך האבען די צייטונגען זיך שטארק בעשאפטיגט מיט דער נאל, וועלכע מען האט געפונען אין טהויער פון די ווילנארס פאלאץ. אלע ראפארטערען זיינען געלאפען אין גראדיר'דיגע פאבריק און אויסגעפארשט דעם פרינציפאל

מיט די ארבייטער. מאנכע האבען גענומען אליין, אויף אייגענע הוצאות, ווען דעם פארברעכער, אונטן מען האט אפגעשפאט פון דער פאליציי, וואס איז אוי פארשלאפען, אזוי אפגעלאזט. די גאנצע מען וויינען פול געוועזען אויסגעטראכטע זאכען, שרעקליכע ידיעות, אז באלד וועלען זיין נייע באמבעס, גאנץ פארוו וועט פליהען אין דער לופטען... די "פאלקס שטיממע" האט געווייזען איהר גאנצען בוך, אויסטראכטען יעדען טאג עפעס א מוראדיגע געשיכטע, פון וועלכע דאס ליב האט געשוידערט הארענדיג.

יעדען פריהמארגען האט גיליאם געווארט מיט שרעק אונטן אויפגעגונג אויף די צייטונגען אונטן האט געציטערט ביים געדאנקען: פיליכט היינט וועט ער שוין לעזען די ידיעה אז סאלווא איז ארעסטירט. — אונטן די פאליציי האט געארבייט מיט אללע כלים, ארעסטירט מאסען מענטשען, אויף וועלכע ס'איז נאר געפאלען דער קליינסטער חשד. איינמאל האט גיליאם געפונען אין צייטונגען זיין אייגענעם נאמען; זיי האבען ערצאהלט, אז ביי איינעם פון זיינע גוטע פריינד, א שריפטשטעללער, איז די פאליציי געווען ווען. דאס הארץ האט אין גיליאמען געווארפען פון פערס. ניין, ער קען נאך נישט געהן אהיים, בעסער נאך דא בלייבען ביים ברודער. די פאליציי קענן א ליאדע מינוט קומען אין קליינעם הייזעל אויף מאנמארט אונטן ארעסטירען איהם.

אונטן אזוי האבען ביידע ברידער געפיהרט א איינזאמען לעבען, אין שטאנדיגער שרעק. אפילו פער האט אויפגעהארט ארויסגעהן אין גאס אונטן געזעסען גאנצע טאג פארשפארט אין דער היים. גאסט פלעגען צו זיי געהן זעלסטען קומען. בערטיערט האט פסטע אויפגעהארט אריינגעהן, צייט גיליאםס ראנע איז אויסגעהיילט געווארען. מאנכעס מאל ביי דער נאכט וויינען געקומען באש מיט יאנסענען. דער ערשטער האט ליעב געהאט געהן פיעל צו רעדען, דערפאר אפער יאנסען האט מייסטענס געשוויגען, נאר זעלסטען ארויסגעקערט א פאר ווארטער, וואס האבען געשטיסען ווי א בייטש, געשניטען ווי א בריטנע. דער איינציגער, וואס פלעגט זיין א שטאנדיגער גאסט, איז געווען טעאפיל מארען. אללע אונטער אין דער זעלבער שעה האט מען שוין געהארט זיין שטיללען קלונג מיטן גלאקעל פון טהיר.

איינמאל א ווייגער צעהן אין אונטער, ווען ביידע ברידער וויינען געזעסען אליין אין צימער אונטן געלעזען, איז אריינגעקומען די אלטע דיענסט אונטן געמאלדען אז יאנסען איז געקומען מיט נאך עפעס א הערר. דאס איז געווען סאלווא. — ער האט דורכאויס געוואלט געהן זיך מיט אייך — האט יאנסען ערקלערט גיליאמען. — איך האב איהם צופאלליג געטראפן געהן, האט ער מיר שוין נישט אפגעלאזט: איך מוז איהם פיהרען אהער, ער ווייסט אז איהר נישט געראנגעט אונטן אומרוהיג... געהן נארנישט פון זיין נישט אונטן פאר אייך איז זיין בעזונדער געפאהרליך.

גיליאם איז אויפגעשפרונגען פון ארש א פערואונדערטער, א אויפגערעגטער פון סאלוואס הענה; פיער האט מיט שרעק אנגעקוקט דעם מענטשען וואס איז געשטאנען א היבשע וויילע שטום, אהן ווארטער.

— הער פראמאן — האט ער ענדליך אנגעהויבען רעדען א צומישטער — איך האב געהאט גרויס צער ווען מען האט מיר ערצאהלט, אין וועלכער לאגע אייך געפינט זיך דורך מיר. איך וועל דאך עפויג נישט פארגעססען, ווי גוט אייך ווייט געווען צו מיר, ווען מען האט מיר פון אויסגעדום ארויסגעיאגט, געגעבען אין בארק.

ער האט זיך געשאקעלט פון איין פוס אויפ'ן צווייטען און מיט די האנד געצופט זיין אלטע, קיילעכדיגע הימטעל.

— מיר האט זיך דורכאויס געוואלט קומען אליין און אייך ערקלערען, אז דאס איינציגע וואס מיר פארדריסט אין דער גאנצער געשיכטע, איז גאר דאס, וואס איך האב מיר איינגמאל אין אווענד ערלויבט געהטען אהן אייער וויססען א פאטראן מיט אייער פולווער. איך האב אויף דעם שטארק הרטה, ווייל דאדורך קענט אייך קאמפראמעטירט ווערען. איך שווער אייך אבער אז אייך פערדארפט זיך גאר נישט שרעקען: געשווינדער וועל איך מיר לאזען אפהאקען דעם קאפ עהדער איך זאל ארויסזאגען אייער נאמען: . . אט דאס איז אללעס וואס מיר איז געלעגען ווי א שטיין אויפ'ן הארצען.

און ער איז ווייטער שרעקעדיג ענטשוויגען געווארען. זיינע גוטע אויגען, ווי ביי א געטרייען הונד, האבען אהן אויפהער געקוקט אויף גיליאמען מיט דעם גראסען רעספעקט. עס איז קאנטיג געווען אז ער פארגאטטערט דעם מענטשען. פיער האט איהם שארף בעטראכט און איהם האט זיך פלוצלינג פארגעשטעלט פאר די אויגען יענע שרעקליכע סצענע פון דער אומגליקליכער מאדיסטקע: דאס שאנע מיידל מיט די בלאנדע האר, ווי זי ליענט מיט א צוריסטענעם בויך אין מויער פון באראן די וויליאמס פאלאץ. איז עס דען מאגליך אז דער משוגענער, דער מערדער שטעהט דא יעצט און אין זיינע אויגען בלישצען טרערען?

גיליאם איז צוגעגאנגען צו סאלוואן און איהם געדריקט די האנד. איך ווייס, סאלווא, אז אין אמת ווייט אייך נישט קיין שלעכטער מענטש. אבער צו וואס האט אייך געטרוהן אזא גארדישע, שרעקליכע מעשה?

סאלווא האט א קליינעם שטייכלעך געגעבען און געענטפערט גאנץ קאלטבליטיג: — אה, הער פראמאן, ווען עס זאל מאגליך זיין וואלט איך געהער גערן געטרוהן גאר א מאל די וועלכע מעשה. אזוי איז שוין מיין אירע. ווען נישט אייך, וואלט איך געווען גאנץ צופריעדען.

ער האט נישט געוואלט זיך זעצען און איז געשטאנען גאר עטליכע מינוט און געדערט מיט גיליאמען. יאנסען, וואס איז נישט געווען צופריעדען פון דעם

אומנוטצליכען. געפאהרליכען בענוף. האט זיך געזעצט אין א זייט ביים טיש און גענומען בלאטטערן א בוך מיט בילדער. גיליאם האט ארויסגעצויגען פון סאלוואן אלסדינג וואס ער האט געטהון אין יענעם טאג, ווי ער איז ארומגעלאפן א גאנצען טאג איבער פארוי מיט דער באמבע: פריהער האט ער זי געהאלטען אין זאקל פון די אינסטרומענטען, נאכדעם אונטערן דאק. פון דיוויליאַרס פאלאץ, וואו די טויערען זיינען געווען אין דער פריה צוגעמאכט. איז ער געגאנגען אין פארלאמענט, דארט האט איהם דער דיענער ניט געוואלט אריינלאזען, איז ער פון דארט אוועק צום צירק, און נאכדעם האט איהם צוריק געצויגען געהן צו דיוויליאַרס פאלאץ. דעם זעקל מיט אינסטרומענטען האט ער אריינגעווארפען אין טייך. ווען איהם איז אנגעפאללען א ווילדער פּעס אויף די ארבייט, וועלכע איז גיט אים שטאנד צו געבען א שטיקעל ברויט איהם מיט זיין פאמיליע. נאר די באמבע האט ער איבערגעלאזט. — נאכדעם האט ער ערצאהלט ווי ער איז ענטלאפען געווארען ווען די באמבע האט צופלאצט און אויפגעריהט דעם גאנצען טהייל שטאדט, און ווי צופריעדען ער איז געווען ווען ער איז שוין געקומען אין רוהיגע גאסען, וואו מען האט נאך גאר ניט געוואוסט וועגען דער גאנצער געשיכטע. שוין א גאנצען מאנאט וואלגערט ער זיך, נאכמינט זעהר אפט אויף דער היילער גאס, אהן א גראשען ביי דער נשמה. איינמאל האט דער קליינער וויקטאר מהית איהם געגעבען פינף סו, אנדערע חברים האבען איהם אויך געהאלפן, געלאזט איבערנאכטיגען א נאכט און איהם געהאלטען, געשיצט פון געפאהר. ער האט געטראכט אוועקלויפען אין אויסלאנד, נאר געוויסס האט מען אומערום נאכגעשפירט און ווען ער ענטלויפט וואלט מען איהם געוויסס באלד געחאפט און ארעסטירט. דא אבער, אין דעם גרויסען פארוי, איז ער גאנץ זיכער. יעצט וויל ער שוין גאר ניט ענטלויפען, נאר רוהיגזווארטען און זעהען, וואס וועט נייטער זיין. ער קען זיך גיט שיינען פון פארוי.

— און אייער טאכטער, די קליינע סעלינא, זייט איהר האטש געגאנגען זעהן אקמאל אין דער גאנצער צייט? — האט גיליאם געפראגט.

סאלווא האט א מאך געגעבען מיט דער האנד.

— זיין! וואס זאל איך טהון? זי איז דארט מיט דער מאנאס טעאדאר. ווייב געפינען שטאנדיג א מיטטעל אין א גויסה. זי וועט זיך שוין א עצה געבען. אויסער דעם בין איך דאך שוין א פערפאללענער מענש; איך קען שוין קיינעם ניט העלפען, פאר זיי בין איך שוין סיי ווי סיי א אבגעשטארבענער.

און דאך האבען פון זיינע אויגען אנגעהויבען רינגען טרערען.

— אה, אריבע מיידעלע! מיט'ן גאנצען הארצען, מיט דער גאנצער נשמה האב איך זי געקוישט עהדער איך בין אוועקגעגאנגען. ווען גיט זי מיט דער פרוי, וואס האבען פאר מיינע אויגען געפוכנעט פון היינער, קענן זיין אז איך וואלט גאר ניט געטראכט צו טהון אזא זאך.

נאכדעם האט ער זיך מודה געווען אז דאס לעבען איז איהם נאָמאָס און ער איז גרייט צו שטארבען. אויב ער האט אונטערגעלעבט די באַמבע אונטער דעם באַנקיר דיוויליאַרס פאלאץ, האט ער דאס גור געטהון ווייל ער קען איהם זעהר גוט; ער איז דער רייכסטער פון די אללע קאפיטאליסטן, וואס זייערע עלטערען האבען בשעת דער רעוואלוציע אנגעפויפט דעם פאלק, צוגענומען זיך די גאנצע מאכט, דאס גאנצע געלט און האלטען עס גאנץ פעסט, וויללען דעם אריימען פאלק ניט ווארפען אפילו קליינע ברעקליך.

סאלווא האט זיך א קלאפ געגעבען אין הארצען און גערעדט וועגען זיין ארענטליכקייט, בעזאנדערס האט ער ניט געקאנט אויסהאלטען וואס מען קען איהם נאך הוישר זיין אז ער איז א שרעקעדיגער, אסימן ער איז ענטלאפען ווען די באַמבע האט אויסגעשאסען.

— איך האב קיינמאל קיינעם ניט בעננבאט, און אויב איך וויל ניט געהן אליין איבערגעבען זיך דער פאליציי אין די האנד, איז דאס גאר דערפאר, ווייל זי מאג זיך ממריח זיין מיך אויפנוכען. יעצט, אז מען האט געפונען די גאל, איז שוין אלץ קלאר. איך בין שוין אפערפאללענער, זיי ווייסען שוין אז איך בין דאס געווען דער מאכער, און דאך איז נאָרריש געהן אליין קריכען אין דער פעטלע. גאר אז מען האט מיך היינט ניט ארעסטירט מאגען זיי מיך מארגען ארעסטירען, מיר איז שוין דערעססען געווארען דאס יאגער, דאס בעהאלטעכץ, איך קען שוין ניט אויסהאלטען אזא הינטיש לעבען...

יאנסען האט אויפגעהארט בלאמטערן דאס בוך און זייגערדיג געקוקט אויף סאלוואן. א שמייכל פול אבשיי האט געלייבט טיעף אין זיינע קאלטע אויגען און מיט א צובראכען פראנצאזישער שפראכע האט ער זיך אָנגערופען:

— אין א מלחמה שלאגט מען דעם שונא, שיססט, שטעכט, הרגה אנדערע, אָבער ניט זיך ועלבסט...

אויף זיין בעמערקונג האט קיינער ניט געענטפערט, אפילו סאלווא האט זיך געמאכט ניט הארענדיג. ער האט גענומען ערקלערען מיט א הויכען שמועס זיינע אידעען, ווי ער איז גרייט צו מפקיר זיין דאס אייגענע לעבען, אבי עס זאל שוין קומען א סוף צו דער ארימקייט. ער האט מיט דער באַמבע געוויזען אללעמען א ביישפיעל פון גבורה, פון איינשטעלעניש און איז געווען זיכער אז נאך איהם וועלען קומען אנדערע העלדען און ווייטער פיהרען די מלחמה, ברענגען די גאולה פאר דער וועלט.

נאכדעם איז סאלווא אוועקגעגאנגען אין דער שטילל; די נאכט האט איהם געבראכט און צוריק אוועקגעטראגען ערגעץ אין דער פינסטער.

קוים האט זיך די טהיר פארמאכט הינטער איהם האט פֿי ער געחאפט און פאנאנדערגעפֿענט דעם גרויסען פענסטער, גלייך ווי איהם וואלט געשטיקט, פארפעלט לופט אין צימער וואו דער מערדער איז ערשט געשטאנען. די נאכט

איז געווען א ווארימטע אפער א פינגסטערע. פון דער ווייטענס האט מען געהאט דעם דומפפערן רעש פון דער גרויסער קאכעדיגער שטאדט.

גיליאם האט גענומען ארומגען הין און צוריק איבערן צימער און ויך צורעדט, גלייך ווי ער וואלט גיט בעמערקט אז דער איינציגער וואס האט זינגע בייד איז דער ברודער, דער גייסטליכער.

— אומגליקליכער מענש! איך פארשטעה זעהר גוט ווי אזוי ער קומט צו אונז שרעקליכער עברה. נאך אלעבען פון שרעקליכער נויט, אומזיסטיגער הארעוואניע, איז איהם דער מ' געריהרט געווארען, דערצו נאך די אספות, די פייעריגע רעדען וואס ער האט געהאט, האבען איהם צוגענומען דאס רעשט ביססעל שכל... איך קען איהם זעהר גוט. ער איז געווען א אויסגעצייכענטער בעל-מלאכה, ארענטליך און גיט געשפורט. ער האט גיט געקאנט ליידען די מינדסטע עולה. ביסליכטווייז איז איהם די וועלט מיט איהרע היינטיגע ארדנונגען נמאס געווארען, ער האט אנגעהויבען ארומגען מיט די געדאנקען אז מען דארף די וועלט בעסער און גליקליכער מאכען, ביז לסוף האט ער נאר פארגעסען וואס ארום איהם טהוט זיך... און גענומען צו פאמפעס.

— אפער דו, ברודער, ביסט דאך גיט יד אחת מיט די דאזיגע מערדער, רוצחים? געכטען האסטו פאנטאזירט וועגען אגרויסען, גליקליכען פאלק, וואס יעדער איז פריי. ווי שרעקליך איז אפער ווען די פאנטאזיע הייבט אן צו ווערען א אמת, ווען מען פרובט דעם געדאנקען אויספיהרען מיט די האנד — מען הרגהט אומשולדיגע, פארגיססט ריינע בלוט, צורייסט הייזער... דאס פאסט נאר א גראפען, אונזיסענדיגען מענשען ווי סאלווא; אפער ווי קעגן דער געבילדעטער, ענטוויקעלטער מענש גלייכגילטיג צוקוקען רציחות און גנבות?

גיליאם איז א ציטערנדיגער שטעהן געבליעבען פארן ברודער.

— גנבהנען, הרגהנען! גיין, גיין! דאס ווילל איך גיט. אפער מען קען דאך גיט פארשליסען די אויגען גיט זעהען אין וואס פאר א שלעכטע צייט מיר לעבען. געוויס, ווארפען פאמפעס, רייסען הייזער, פארגיסען בלוט איז משוגע און מערדעריש, אפער מען מוז מודה זיין, אז די גרויסע האבען אלסדינג געטוהן, ווי זאלען צו דעם ברענגען. ווי האבען צופיעל געזאגט די ערשטע אנארכיסטען, געשפארט איז די טורמעס, געטוירט, אומגעבראכט, און פאר יעדען אומגעבראכטען זינגען אויפגעשטאנען הונדערט נייע, נוקם זיין דאס בלוט פון דעם חבר. וואס, צום ביישפיעל, האט געבראכט סאלווא צו דער רציחה? נאר דאס צוועהן די שרעקליכע עולות פון איין זייט און די ארימקייט פון דער אנדער זייט.

— דו האסט ריינע געדאנקען, און איך האב א וואונד אין הארצען — האט זיך פיער אנגערופען מיט א ביטערקייט — דו קעננסט גיט ליידען די ארדנונג פון דער היינטיגער וועלט און מיין וואונד טריקענט מיר אויס און עסט מיין לייב. זעהסט דו דעגן גיט, אז דיין אנארכיע, ריינע געדאנקען וועגען גערעכטיגקייט און

ליק, וואס צוליעב דעם איז סאלווא גענאנגען ווארפען באמבעס — איז דאס דער
עצמער קלאפ וואס וועט אלסדינג איבערקעהרען און אויסרוימען פון דער וועלט?
יך האב עס פריהער געזעהן, האב געווארט אויף דער לעצטער קאמאסמאפע, ווי
פערשיעדענע קלאסען מענשען וועלען אנפאללען מיט ארציקה איינע אויף די
גדערע און בלוט, ברודער-בלוט, וועט פארגאסען ווערען. איך האב שוין לאנג
געזעהן די סימנים — די ארימקייט פון די ניעדריגע קלאסען מענשען, דער
גאאיומוס פון די האכערע קלאסען; דער גאנצער בנן פון דער מענשליכער
עוועללשאפט איז שוין לאנג צושפאלטען, געפלאצט פון דער גרויסער משא
יעדערטראכטיגקייט און עלענד... איך בין עקסטרא געפאהרען אין רוים און
גנדערע הייליגע שטאדט, אפונגען און געפינגען דארט די אמונה, וואס זי זאל
קענען בערוהיגען, טרייסטען דאס אויפגליקליכע ארימע פאלק און ברענגען פריעדען,
טלום, ברידערשאפט. אבער ווי נאריש בין איך דאך געוועזען! אומערדום בין איך
וויינגעפאללען אין דעם טיעפסטען תהום. איך האב פאנטאזירט ראטעווען אנדערע
און דערנוייל אליין אומגעקומען, דערטרונקען געווארען ווי א צוכראכענע שיף, וואס
עצט זיך אויפ'ן דגא אין גרויסען אקעאן און אפילו א קליין שטיקעל שווימט ניט
גרויף אויבען... איין איינציגער פאדעם האט מיך גאך בעהאפט צו דער וועלט —
דאס איז געווען די בארמהארציגקייט, אויפפאסען קראנקע, אכטונג געפען אויף
עראניעטע, אבער דער פאדעם איז אויך איבערגעריסען געווארען. די צדקה
העלפט ניט, ברענגט קיין שום נוצען ניט. אלץ האט זיך יעצט אויסגעלאזט, אלץ
פערלארען; איך בין יעצט א קאלט ביססעל אש, א לעערע שאלעכץ; מוין געמיטה
ווערט צופלקט, צוריסען פון די שרעקליכסטע יסורים. אין קיין נאך גלויב איך שוין
ניט, אין קיין נאך, אין קיין נאך!

פיער איז אויפגעשטאנגען און צושפרייט די האנד, גלייך ער ווילל אראפ-
ווארפען פון זיך די שרעקליכע לאסט וואס דריקט זיין הארץ און זיין שכל. גיליאם
איז געבליבען שטעהן א דערשלאגענער הארענדיג דעם ברודערס ווארטער, ווי ער
לייגענט אלץ, ווי ער גלויבט ניט אין קיין. נאך מעהר זאגט ער: וואס זאגסטו?
— דאס רעדסטו דו אזוי, ברודער? און איך האב דוך געהאלטען פאר א פרומען, וואס
וואס האלט פעסט און רוהיג די אמונה! דו ביסט דאך א וואונדערליכער גייסטליכער
א הייליגער מענש, וועלכען אללע אין דער גאנצער סביבה פארגאטערן! איך האב
אפילו ניט געוואלט צוריהרען זיך צו דיין אמונה און געשאמט פאר דיר ארויס-
רעדען מיינע פרייע מיינונגען, לסוף לייקענסט דו אלסדינג און גלויבסט גאר אין
קיין נאך ניט!!

פיער האט ווידער לאנגזאם צושפרייט די האנד. —
— גיטא אין וואס צו גלויבען! איך האב אימערום געזוכט און גאר ניט
געפונען, אויסער די שרעקליכע פוסטקייט, וועלכע דריקט מיך ווי א בארג.
— אך מהייערער ברודער, ווי גרויס מווען זיין ריינע יסורים! איז דען מאגליך

אז די רעליגיע זאל נאך מעהר אויסטריקענען ווי די וויססענשאפט — די ביסט דאך דורך איהר אין גאנצען דערשלאגען, וועהרענד איך, וואס האלט פון דער וויססענשאפט, האב דאך אלץ מיינע ליכטיגע פאנטאזיעס, מיינע האפפנונגען...
ער האט אנגעהאפט פֿיער'ן פאר ביידע האנד און זיי געדריקט מיט גרויס רחמנות.

— איך וויל ניט דו זאלסט זיך אזוי מוששען, טהייערער ברודער! איך וועל דיר שוין ניט אוועקווארפען, ניט איבערלאזען אליין. איך קען דאך דיר בעסער ווי דו אליין. דו האסט שטאנדיג געליטטען פון דער קריגע, די מחלקת צווישען הארץ און שכל; דו וועסט אויפהערען ליידען יסורים נאר ווען צווישען די ביידע וועט ווערען שלום און דו וועסט ליעב בעקומען, דאס וואס דיין קאפ בעגרייפט...

און מיט א נייעדריגע שטימוקע האט ער ווייטער צארטליך געזאגט:

— ועהסט דו, אונזערע געשטארבענע פאטער און מוטער ראנגלען אין דיר היינט, די ביסט געווען נאך צו יונג און האסט זיך גאר ניט אנגעשטויסען; איך האב אבער געזעהן ווי זיי האבען געליטטען. דער טאטע איז געווען אומגליקליך דורך דער מוטער, וועלכע האט איהם געהאלטען פאר א וינדיגען רשע, אהן רעליגיע, אהן גלויבען, און זי האט געהאט יסורים פאר וואס איז ער אזא אפיקורס. ווען ער איז געשטארבען דורך א בייסענדיגען פולווער האט זי דאס געהאלטען פאר א שטראף פון וגאט. אין איהרע אויגען איז ער פארבליעבען א פושע, א רשע וואס אפילו ביים טויט האט ער ניט געוואלט תשובה טהון. אין אמת'ן אבער איז ער געווען דער ארענסטליכער מענטש אין דער גאנצער וועלט, געהאט א גאלדענעם חאראקטער, אעדעלעס הארץ, דאס גאנצע ילעבען האט ער נאר געגארט און געשטרעבט דערגרייכען די וואהרהייט. זיין איינציגער געדאנקען איז געווען אללע זאלען זיך ליעבען, אללע זאלען גליקליך זיין. צייט מיר ביידע פארברענגען גאנצע אוועקדען דא אין הויז, פיהל איך ווי ער געפינט זיך צווישען אונז, זיין גייסט שוועבט איבער אונז ביידען, ער לעבט ארום אונז, אין אונז אינווענדיג; און זי, די פרומע, די פארזארגטע, ווערט אויך לעבעדיג, זי איז אויך דא שטאנדיג, געהמט אונז ארום מיט איהר צארטליכקייט, זי גיסט מרענען און בלייבט ביי איהר עקשנות ניט וועלען פארשטיין... עס קען זיין אז זיי האבען דאס מיר צוגעהאלטען דא, אזוי לאנג, און אויך יעצט, אין דער מינוט, געפינגען זיי זיך דא אומגעזעהן און בעהעפטען אונזערע האנד...

פֿיערן האט אויך געדאכט ווי איבער איהם און גיליאמען שוועבט יעצט עפעס א פערבארגענער גייסט פון ליעבע און היממלישע צארטליכקייט. דאס פארגאנגע, דאס אמאליגע איז צוריק לעבעדיג געווארען; וייער קינדהייט, די יוגענד האט איבער אנזייעס פאנאנדערגעבליהט; ביידע האבען געפיהלט א וועלטענעם הענוג געמישט מיט זארג און האפפנונג.

— די האַרסט, ברודער? די ברויבסט מאכען א שלום צווישען זיי; נאר אין ייר קענן ווערען שלום צווישען אונזערע עלטערן. פון מאמען האסטו געירשט יעם שטערן, פון דער מאמע — די צארטליכע גוטע אויגען מיט די ליפפען. סטארע יך צו פאראייניגען זיי, האב ליעב, טהו טובות, זיי זיך מפקיר; הייב אן צוריק לעבען. ווער א מענטש, גיב זיך איבער, זיי א מאנספערשויז!

— אה, גיין אונ גיין! — האט פֿיער ביטער אויסגעשריען — דער צווייפֿעל, יער גיפטיגער ספק האט זיך שוין אין מיר אריינגעגנבהט אונ אלסדינג אויס-עטריקענט, פון אלסדינג א תל געמאכט; גיין נאך קאנן שוין ניט געבוירען ווערען זון דעם קאלטען שטויב; אויף דעם מוידטען גרונט קאנן שוין גיין נאך ניט ואקסען אונ אויפבליהען...

— אונ דאך — האט זיך גיליאם אבגערופען מיט א צובלוטיגט הארץ — יו קאנסט ניט בלייבען אין אזא צושטאנד, אפליקענען אלסדינג. גיין מענטש קענן זיך ניט אזוי אפלאזען, בלייבען אזוי פוסט אונ לעער. יעדער מוז האבען זינע האפנונגען, מוז עפעס בעגעהרען. אפליקענען די בארמהארציגקייט, אפליקענען די געטרייהייט אונ איבערגעבענהייט, אפליקענען די וואונדער וואס יי לעבע קאנן בעווייזען — אה, איך בין מודה אז אזוי ווייט וואלט איך שוין ניט עגאנגען... אונ יעצט, אז די האסט מיר ענטדעקט דיין וואונד, פאר וואס זאל זיך דיר אויף ניט ארויסווייזען מיינע פערבארגענע געדאנקען, מיין נאררישע האפנונג זיט וועלכע איך לעב?

ער איז נאך נאהנטער צוגעגאנגען צום ברודער, ארומגענומען איהם, ווגעדריקט צו דער ברוסט אונ אנגעהויבען מתודה זיין שטילל, גלייך ער וואלט מורא געהאט גיין פֿרעמדער, אויסער דעם ליעבען ברודער, זאל ניט זאָרען.

— פאר וואס זאל איך דיר גיט אנטרויען מיין סוד? אמת טאקי, אפילו מיינע אייגענע זינען ווייסען פון דעם ניט, אבער די ביסט א מאנספערזאן. די ביסט מיין ברודער, אונ קוים איז דער גייסטליכער אין דיר אבגעשטארבען מאג איך דעם ברודער אנטרויען מיין געהיימניסס, מיין סעקרעט. דאדורך וועל איך מווען נאך מעהר ליעב האבען דיר, אונ אַנב קאנן זיין, אז דאס וועט דיר ברענגען א גוטצען.

אונ ער האט גענומען ערצאהלען דעם ברודער וועגען זיין ערפינדונג: ווי גר האט אויסגעטראכט א מאטעריאל וואס רייסט אונ צושיססט, א נייער סארט פולווער וואס האט אין זיך אזא וואונדערליכע קראפט, אז ס'איז גאר שווער זיך פֿארהשטעללען וואס פון איהם קאנן ארויסקומען. דעם פולווער וועט מען גיצען אין א מלחמה; מען וועט מאכען צו איהם עקסטרא ארמאמען אונ מיט איהם צווייטס מנצח זיין. פון פייגדס מיליטער וועט אין עטליכע שעה ניט בלייבען גיין לעבעדיג גפֿש; די פעסטונגען פון שונא וועלע צופליהען, צוריססען ווערען ביים

ערשטען שאם. א לאנגע צייט האט ער געוואלט, געפרובט, איז געווען אין קאפ
און זיך אליין נישט געטרויט; יעצט אבער איז שוין אלץ פארטיג: ער ווייס שוין
גענוי ווי דער פולווער ווערט צוגעפוגעשטעלט, ער האט שוין אויסגעריסעוועט
ווי אזוי מען זאל מאכען די ארמאטען מיט די באמבעס און אללעס גענוי
בעשריעבען אין א מתייערען דאקומענט, וואס ליעגט בעהאלטען אין א זיכערען
ארט. לאנג, לאנג האט ער געטראכט ביז עס איז ביי איהם געבליבען, אפגעבען
זיין ערפינדונג א מהנה פאר פראנקרייך, כדי זי זאל זיין זיכער אז זי וועט געוויס
איינגעהמען, גובר זיין איהר שונא דייטשלאנד אין דער קינפטיגער מלחמה. אמת
איז ער נישט אזא "שמאלער" פאטריאט, צו ליעב האבען נאר זיין פאטערלאנד
אליין; ער ליעבט אללע מענטשען, און זיין איינציגער וואונש איז, אללע זאלען
ברידערליך ארבייטען, ברענגען נוצען דער פרייער בילדונג; יעדאך גלויבט ער
אז פראנקרייך וועט זיין די ערשטע, זי וועט ווייזען א אנהויב, בפרט פארזי, וואס
איז דער מיטטעלפונקט פון דער גאנצער געבילדעטער וועלט, פון איהר בעדארף
זיך פערשפרייטען אומערדום די ליכטיגע שיין פון וויסענשאפט און אמת, גערעכטיג-
קייט און פרייהייט. פארזי האט שוין איינמאל געוויזען דער וועלט א ביישפיעל פון
פרייהייט און גלייכקייט, ווען ס'איז געווען די גרויסע פראנצאזישע ראוואלוציע.
יעצט בעדארף פארזי ענדיגען וואס זי האט אנגעהויבען, פארזי מוז מנצח זיין
זענען שונא, כדי זי זאל ראטעווען די גאנצע וועלט.

פֿיער האט פארשטאנען אלץ וואס דער ברודער זאגט, ווייל ער האט שוין
געהאט א שטיקעל ידיעה דורך בערטערוואס לעקציע וועגען די רייס-מאטעריאלען;
ער האט יעצט אויך פארשטאנען פאר וואס דער ברודער איז געווען אזוי אומרוהיג
די לעצטע צייט: ער האט מורא געהאט אז דורך סאלוואן וועט מען ענטדעקען זיין
סעקרעט, דערוויסען זיך פון זיין זעלטענער ערפינדונג. סאלוואס איין ווארט קען
אללעס איבערפיהרען; דער קליינער געגנבהטער פאטראן, אויף וועלכען אללע
זעלעהרטע האבען זיך געוואונדערט, קען ארויסגעבען דעם גאנצען סעקרעט.
גיליאם האט געוואלט ווארטען ביז ס'וועט קומען די געהארגע צייט, דערנאך
בעדארף אלץ זיין בסוד, זיין געהיימניס וועט ליעגען בעגראבען אין א זיכערען ארט
וואס נאר די באבע ווייס פון איהם. איהר האט ער בעפאהלען וואס זי האט צו
מחן אויב איהם וועט פאסירען עפעס א אומגליק און ער וועט אומקומען פון דער
וועלט. אויף דער אלטער קען ער זיך פארלאזען, זי וועט קיינעם נישט צולאזען
איהן וואו דאס געהיימניס ליעגט בעהאלטען, זי וועט שווייגען און היטשען...
— יעצט — האט גיליאם געענדיגט זיין ווארט — ווייסט דו מיין האפפונג
און מיין אונרוה; דו אליין קענסט מיר העלפען, אפילו פארטרעטמען מיין שטעלכע.
אויב איך זעלבסט וועל נישט קאנען דערפיהרען ביז צום סוף מיין אויפגאבע...
דערפיהרען ביז צום סוף, ביז צום סוף! עס איז געווען צייטען ווען איך האב
אויפגעהערט זעהען קלאר פאר מיר מיין וועג — זינט איך בין דא פארשפארט און

פארברענג אין שרעקליכער אונרוה. מיר מוששעמ סאלחא, דער אומגליקליכער, וואס מיר אללע ווינען שולדיג אין זיין עברה און וועלכען מען יאגט. מען העצט ווי א חיה רעה! די וואהנזינגע איבערגעוואסטיגטע יחסנים וואס וויללען בעססער דער-דריקט און פארשימט ווערען אונטער די חורבות פון דער אלטער צופוילטער געביידע עהדער ערלויבען מען ואל אין איהר מאכען די מינדסטע רעפעראציע! די אפשיילכע צייטונגען, הונגערדיגע ווי וואלף, וואס פיהלען ניט קיין שום רחמנות צו די שוואכע, עקספלאאטירען דאס אונגליק פון פאלק, ווינען גרייט צו יעדער גידער-טראכטיגקייט, אבי נאר פארקויפען מעהר נומערען, אנשטאפען די מאשין מיט געלט. וואו איז דער אמת, וואו איז דער יושר? קען דען פארוי אויף אוא אופן מנצח ויין און רעגירען איבער דער גאנצער וועלט? ...

גיליאם איז אויפגעשטאנען א ציטטערנדער פון פעס און אויפרענונג.

— יא, ראטעווען די מענשהייט, ליעבען זי, בעגעהרען אז אללע זאלען ויין גלייך און פריי — דאס איז א שאנער געדאנקען — האט פיער זיך אפגערופען מיט א ביטטערע מינע. אבער, האר, אט ענטפערן דיר אס פון אויבען, איבער אונזער קאפ, די טריטט בארטעסעס, וואס פאר ויין ליעבשאפט צו דער פרייהייט איז ער אנאניז לעבען געזעסען אין געפאנגעניסס.

גיליאם האט זיך אבער שוין בערוהיגט און ארומגעחאפט דעם ברודער מיט ביידע האנד...

— גיין, גיין, איה בין אומגעריכט, איה דער לשון-הרע. איה וויל דו זאלסט ויין מיט מיר, פולל האפנונג און זיכערהייט. דו מוזט ארבייטען, מוזט ליעבען, מוזט צוריק אויפלעבען. נאר דאס גלעבען וועט דיר ברענגען פריעדען און געוונד. — אה, ווי גערן וואלט איה געוואלט דיר גלויבען און צוריק גענענען ווערען. אמת, עפעס וועקט זיך שוין אין מיר, אבער צוריק אויפלעבען — דאס איז שוין אונמאגליך. דער גייסטליכער איז אין מיר אפגעשטארבען, יעצט בין איה א לעצער קבר.

די טרערען האבען איהם געשטיקט, ער האט מעהר ניט געקאנט רעדען. דעם ברודער האט אויך פארקלעמט דאס הארץ און ער האט זיך צווייגט. ביידע האבען זיך ארומגענומען און לאנג געגאסען טרערען. זייער הארץ איז ווי צוגאנגען אין טרויעריגער צארטליכקייט. זיי ווינען געווען אליין אין דעם הייזעל, וואו זייערע יונגע יאהרען ווינען פערפלאסען, וואו ס'האבען ארומגעשוועבט די שאמענס פון דעם פאטער מיט דער מוטער. יעצט ווינען זיי און ווארמען ווען וועט ווערען א שלום צווישען די צוויי טהייערע שאמענס און זיי וועלען זיך בערוהיגען אין דער פייכטער ערד. דורך דעם ברייטען אפפענעם פענסטער האט זיך אריינגעגאסען די ווארימ-קייט פון דער פינסטערער נאכט, און דארט ווייט אונטער דעם דונקלען היממעל מיט די מילאארדען שטערען ליעגט פארוויקעלט און איינגעשלאפען אין א לייכטען מומאן די גרויסע שטארט פארוי...

דריטער טהייל.

I.

מיטוואך, די פיערטע וואך פאר פסח, איז געווען אין דיוויליאַרס פאלאץ אַ גרויסער באַזאַר און די הכנסה איז בעשטימט געווארען פאר'ן פּריוט פון די אלטע אַרבייטער. דריי גרויסע סאלאנען מיט די פענסטער אין הויף האט מען אָנגעהיילט פאר'ן פובליקום וואס וועט קומען קויפֿען; ביז פינף טויזענד בילעטען זיינען צושיקט געווארען צווישען אללע קלאסען אייגנאהער פון פאריז. דער באַזאַר איז געווען אַ מין פראַטעסט געגען די אנאָרטיסטען, וואס שרייען אז די רייכע טהונען גאר נישט פאר'ן פאלק: אַט אין דעם פאלאץ, וואס ערשט גיט לאנג האט ער געליטטען פון דער באַמבע, איז יעצט אַ מאַרק פאר צדקה, טהיר און טויער זיינען אָפּגען, ווער עס ווילל קענען אַריינקומען.

אין דער שטילל האט מען ערצאהלט, אז אַ גאַנצע מחנה פארקליידעטע פאליצייסטען שטעהען און היטטען די גאסס גאָראַדע-מאָראַ און אללע נעבענגאָסלעך. דער גראַסאַרטיגער איינפאל מאַכען אין פאלאץ אַ באַזאַר איז געווען דיוויליאַרס אייגענע המצאה, און די באַראַנעסע האט געמיינט גאַנגעבען, געהמען אויף זיך אללע קלאַפּאטען צוליעב דעם פּריוט וואס שטעהט אונטער איהר שומץ. אַ טאג פריהער איז אין "גלאב" געדרוקט געווען אַ שאַנער אַרטיקל פון דעם רעדאַקטאָר פאַנסעג אליין, צו אויפֿווייזען ווי ערעל, ווי פיין, ווי ריהרענד איז פון דער באַראַנעסעס זייט צו אָפּפערען איהר צייט, איהר געלט און זאגאַר איהר הויז צום נומען פון די אַרימע לייט, גאָרעס אז דער שרעקליכער פאַרברעכען האט שיער גיט צושיטט אויף ברעקליך אַט דעם זעלבען הויז. בעדאַרף מען נאָך נאָשאַנערע, אַ איידעלעכע אַנטוואָרט אויף די טענות פון די ווילדע הפּקרינגען, וואס בעפאללען די רייכע און בעשולדיגען זיי, אז זיי שטעקען גיט אַריין אַ פינגער אין קאלט וואַסער פאר די אַרימע?

די טהירען פון פאלאץ האָבען געזאָלט זיך אָפּפּענען אום צוויי אַ זייגער און פאַרמאַכט ווערען אום זיעבען, אַלזא גאַנצע פינף שעה וועט דער באַזאַר דויערען. זייגער צוועלף, ווען אונטען האט מען ערשט געמאַכט די הכנות, פאַרפּוזט די קראַמליך, אויסגעשטעללט די סחורות אויף די טישלעך, איז אויבען געווען, ווי געוועהנליך, אַ היימישער פריהשטיק, פאר עטליכע גאהנטע גוטע-פריינד.

די באַראַנעסעס חנה האט יענעם פריהמאַרגען אויסגעזעהן נאָך מעהר מיער און פויל ווי שטאַנדיג; דאָס געוויכט איז געווען בלאַס; טיעף אין איהרע שאַנע

איז געלעגן בעהאלטען א שטיללע פערבארנענע זארג. געזאגט האט זי, אז זי זעהט אזוי אויס פון גרויס מיעדקייט, זי האט זיך שטארק אנגעהארעוועט מיט די הקנות צום באזאר; די אמתע אורזאכע איז אבער געווען גאר א גאנדערע: שוין פינף טאג מיידט זי דער געליעבטער זשעראר אונ ווילל בישום אופן נישט זעהן זיך מיט איהר.

היינטיגען טאג איז די בוזראנעססע געווען זיכער אז זי וועט איהם שוין געוויס זעהן, דארום האט זי ווייטער אנגעטוהן אנוויסע זיידענע קלייד, אין וועלכער זי האט אויסגעזעהן זעהר יונג. גאר אבנואהל זי איז נאך אלץ געווען זעהר שאן, מיט דער עדלער הויט פון א בלאנדינקע, מיט דער ראסקאשנער טאליע אונ דאס פיינע געזיכט, אבער די זעקס-אונ-פערציג יאהר זיינען שטארק קאנטיג געווען אויף דער מראה פון איהר פנים וואס פלעגט זעהר אפט בעדעקט ווערן מיט רויטע פלעקען; אויף די פארנועלקטע ליפפען, אויף די ווינקלען פון שאנעס שטערען.

די טאכטער קאמילא, אבנואהל זי האט געזאללט זיין היינט איינע פון די ערשטע וויכטיגסטע פערקויפערנס, יעדאך איז זי געבליבען ביי איהר עקשנות אונ אנגעטוהן א דונקעלע קלייד, וואס פאסט גאר נישט פאר א יונג פרייליין. "איה וויל אויסזעהן ווי א אלטע באפע" האט זי געזאגט מיט איהר שניידגען געלעבטער. אבער איהר לאנג באז פנים האט געברענגט פון אפארבארנענע פרייד; אין די אויגען האט געלייכט אזוי פיעל שכל, אז זי האט כמעט אויסגעזעהן ווי א שאנהייט. אפילו די קרומע פלייצע איז היינט וועניגער קאנטיג געוועזען.

אין קליינעם בלויזען גאסצימער, וואו חנה מיט דער טאכטער האבען אפגעווארט די גאסט צום פריהשטיק, האט חנה געהאט די ערשטע הארצקערענקונג דערוועהנדיג דעם גענעראל בעזאננע אליין, אהן דעם פלעמענניק. דער גענעראל האט ערקלערט די אורזאכע, פאר וואס זשעראר איז נישט געקומען: מאדאם דעקענסאק איז פון אין דער פריה עטוואס אוננואהל אונ זשעראר, אלס גוטער ווין, איז געבליבען ביי איהר. איבריגענס תפף נאך פריהשטיק וועט ער קומען אויפ'ן באזאר. וועהרענר די באראנעססע האט אויסגעהארט זיינע ווארטער אונ זיך געסטארעט בעהאלטען איהר אומרוה אונ זארג, וואס אונטען, אויפ'ן באזאר, וועט זי נישט קאנגען ארויסרופען דעם געליעבטען ער זאל איהר ערקלארען די אורזאכע — האט די טאכטער זי אויפגעגעססען מיט די אויגען. די מוטער האט געפיהלט אז עס ווארט אויף איהר עפעס א צרה אונ האט א בלאססע, א צוטראגענע א קוק געגעבען אויף דער טאכטער.

נאכדעם איז אריינגעפלויען ווי א ווינד די פירשטין ראזעמאנדא; זי האט אויך געזאלט זיין היינט א פערקויפערין, אונ זי באראנעססע האט זי ליעב געהאט פאר איהר געשיקטקייט אונ פראהליכקייט. זי איז געווען היינט אנגעטוהן אין א טלאסענע, פייער-קאליערענע קלייד, די האר געקרייזעלט, אונ באלד ווי זי איז אריינגעלאפען ווי א פארשייט יונגעל האט זי אנגעהויבען פלאפלען, פלויידען.

לאבען, ערצאהלען עפעס א געשיכטע ווי אויפ'ן גאס האט מען שיער ניט צומראגען איהר קארעטע. קוים איז אריינגעקומען דער באראן דיוויליאר מיט היאצינט, האט די פירשטין באלד זיך גענומען צום ווהן, צוגעקלעבט געווארען צום איהם און אנגעהויבען שטראפען, פאר וואס האט ער זי געלאזט געסטערן ווארטען ביז צעהן א נייגער און ניט געהאלטען ווארט: קומען און פאהרען מיט איהר ערגעץ אין א קאפאק אויף מאנמארט. וואו מען ואגט אז דארט קומען פאר מוראדיגע נאכען. היאצינט האט מיט א אנצופריעדענער מינע געענטפערט, אז זיינע חברים האבען איהם פארשלאפט צו א מאניקער: דארט האט א גייסט געלענען ליעבעס-ליעדער.

באלד איז געקומען פאנסעג מיט דער פרוי, א הויכע, א דארע, א שווייגערדיגע. ער האט ניט ליעב געהאט פיהרען זי מיט זיך אין געוועללשאפטען; היינטיגעס מאל האט ער אבער געמוזט זי מיטגעהען, ווייל זי איז געווען איינע פון די בעשיצערנס פון פרושט וואו ער איז אדמיניסטראטאר. פאנסעג האט גענומען רעדען מיט דער באראנעסע וועגען פרושט.

— נו, האט איהר זיך געזעהן מיט'ן גייסטליכען פראמאן וועגען דעם אלטען לאוויאוו וואס ער האט מיט אזא היטץ געבעטען פאר איהם? איהר ווייסט אז אללע פארמאלנאסטען זיינען געמאכט און יעצט קאנן מען איהם אריינגעהען. ס'איז דא א פרייע בעט.

— איך ווייס, נאר איך קען גאר ניט בעגרייפען וואו איז דער גייסטליכער געלם געווארען. שוין באלד א מאנאט ווייזט ער זיך ניט פאר די אויגען. ענדליך איז ביי מיר געבליעבען שרייבען איהם א צעטטעל און איינלאדען היינט אויף מיין באזאר... אויף אזא אופן וועל איך אליין, מיט מיין אייגען מויל, איהם אנזאנען די גוטע בשורה.

— טאקי דארום האב איך איהם ניט געוואלט מדיע זיין אפיציעל, פרי איהר וואלט האבען דעם פערנגיגען. זעהר א ליעבער גייסטליכער, ניט וואהר?
— א יא, זעהר א ליעבער. מיר אללע האבען איהם שטארק ליעב.

דעם שמועס האט איבערגעריסען באראן דיוויליאר, וועלכער איז צוגעקומען און געזאגט אז מען דארף ניט ווארטען אויף דוטיל, ווייל די מינוט איז אנגעקומען א דעפעשע פון דעם יונגען דעפוטאט, אז איבער א נאטהיגען געשאפט מוז ער זיך פארשפאטיגען. פאנסעג האט אנגעהויבן אקוק געגעבען אויפ'ן באראן: אפשר האט עס א שייכות מיט דעם סקאנדאל פון די אפריקאנישע אייגענבאהנען, וואס ס'אנ'ע, דער רעדאקטאר פון "פאלקס שטיממע" האט ווייטער גענומען שרייבען פייעריגע ארטיקלען דאריבער? אבער דער באראן האט א שמייכל געטהון און איהם אין דער שטילל בערוהיגט:

— ס'איז גאר נישט. איך האב איהם געשיקט אין א שליחות און ער קענען מיר ברענגען א תשובה ערשט אין א שעה ארום.

נאכדעם האט ער אפגעפיהרט דעם רעדאקטאר אן א ווייט .

— אין איין וועגס פארנעמט ניט אפדרוקען די עטליכע ווארטער וואס איהר האט מיר פארשפראכען .

— וועלכע עטליכע ווארטער ? אה יא , וועגען דעם אבענד וואו סילוואנא האט געלעזען שירים ... איך האב טאקי אליין געוואלט רעדען מיט אייך דאריבער . איהר ווייסט , מיר איז די נאך ניט געהר בעקוועם — צופיעל לויבט מען זי ...

דער באראן , וואס איז ביז יעצט געווען אזוי רוהיג און שטאלץ , איז פלוצלינג בלאס און שרעקליך אומרוהיג געווארען .

— מיר איז דורכאויס נאטהיג אז די עטליכע ווארטער זאלען זיין געדרוקט , ליעבער פריינד . זאנסט ברענגט איהר מיר אין דער גראסטער פערלענענהייט — איך האב פארשפראכען סילוואנען אז דאס וועט געוויסס געדרוקט ווערען .

— נו , גוט , גוט — האט פאנסעג געענטפערט און אין הארצען זיך געפרייט פון באראנס שוואכקייט — קוים אז דאס אזוי וויכטיג , גיב איך אייך מיין עהרען ווארט אז עס וועט זיין אפגעדרוקט .

אללע גאסט זיינען שוין געקומען , אויסער זשעראר און דוטיל . די געזעלשאפט איז אריבערגעגאנגען אין עס-צימער און פון אונטען , פון די באזארגטאלאנען , האט מען געהארט די קלעפ פון האממער וואס דער שפאלירער קלאפט , אויפצופוצען די קראמליך .

דעם פריהשטיק האט מען געגעססען חאפענדיג ; עטליכע מאל זיינען אין דער מיטט געקומען די בעדיענער פון אונטען , פראגען און אפגעבען רעכנונג וואו די ארבייט האלט . מען האט געטראסקעט מיט די מהירען , די וואנד האבען געציטערט , די ארבייט האט געברענגט , אללע זיינען געווען ווי אין פיבער . דאס געשפראך ביים פריהשטיק איז געגאנגען אהן לאד , מען איז אריבערגעשפרונגען פון איין זאך אויף דער צווייטער . דער גענעראל האט דערמאנט דעם סליעדאנוואטעל אמאדיא , פאר וואס ער איז ניט געקומען . דארויף האט די באראנעססע געענטפערט אז ער איז אזוי שטארק פארנומען אין געריכט , אז זי האט גאר ניט געוואלט איהם איינלאדען צום פריהשטיק . דאך האפט זי , אז ער וועט היינט קומען צופאהרען און מיטהעלפען צו דער צדקה-זאך . — פאנסעג האט זיך גערייזט מיט דער פירשטין ראזעמאנדא פאר איהר קלייד פון פייער-קאליער ; געוויס פיהלט זי אין דעם קלייד דעם פייער פון גיהנום ... באראן דייויליאר איז געווען געהר פריינדליך און בעדיענט דער שנייגעדיגער מאדאם פאנסעג , וואס איז געזעססען געבען איהם , און היאצינט האט גענומען ערקלערען דער פירשטין עפעס א פאקוס פון א מאניקער . קאמיללא , וואס איז יעצט געווען געהר עררענט און גליקליך , האט פון צייט צו צייט געווארפען א ברענגענדיגען בליק אויף דער מיטער , וועלכע איז אלץ מעהר אונרוהיג און שוועריג געווארען . די שטאה צווישען די ביינע

פרויען האט געפלאקערט אהן רחמנות און די באראנעססע איז גרייט געוועזען פיהרען אפפערן מיט דער טאכטער א מלחמה אויפ'ן טויט.

נאכ'ן דעסערט האט קאמיללא זיך אפגערופען אז אללע זאלען הארען :
— אה, רעדט מיר שוין ניט פון די אלטע קאקעטקעס. ס'איז נאר צום לאכען ווי זיי שטייען זיך, פארבען זיך, טהוען זיך אן ווי די יונגע מאדעליך.
אין אמת זיינען דאס אויסווארפען, אויסגעלאסענע מענשענפרעסער. עס געהערט מיר א עקעל!

חנה איז גערוואז אויפגעשפרונגען פון ארם און געבעטען פערצייהונג ביי דער געזעלשאפט.

— פערצייהעט וואס איך לאז אייך ניט רוהיג לאנגער זיצען. היינט איז אפילו קיין צייט נישט צו פרישטיגען ווי געהאריג. איך האב מורא אז מיר וועלען ניט אוספגען אויסטרינקען די קאווע... יעדענפאלס מוז מען האטש א מינוט אפרוהען.

די קאווע האט מען דערלאנגט אין דעם קליינעם, בלויזען גאסטציימער. וואו ס'איז געשטאנען א וואונדער-שאנע קארב מיט געלע רויזען, וועלכע די באראנעססע האט שטארק געליעבט. די וויליאם מיט פאנסעג זיינען אריין אין קאבינעט, רויכען א ציגאר און שמועסען א ביססעל. די טהיר האבען זיי געלאזט אפפערן און מען האט געהארט זייערע ערנסטע באס-שטיממען. גענעראל בעזאננע איז געווען גליקליך וואס ער האט אין פאנסעגס פרוי געפונען א ערנסטע הארערין, וועלכע הארט געדולדיג און שלאגט ניט איבער יענעם רייד, און ער האט גענומען ערצאהלען איהר אלע אנגעגעשיכטע פון א אפיציערס ווייב, ווי זי איז גאנגעגאנגען דעם מאנן אין אללע מלחמות אין יאהר 1870. היאצונט האט קיין קאווע ניט געטרינקען. ער פלעגט דאס אנרופען „א משקה פאר קעכנעס“. אויף א וויילע האט ער זיך בעפרייט פון דער פירשטין און צוגעגאנגען צו דער שוועסטער.

— דו ווייסט, ס'איז זעהר נארריש פון דיין זייט וואס דו ביסט יעצט ארויס-געשפרונגען געגען דער מוטער. מיר איז אלץ איינס, אבער פרעמדע קאנען דאס בעמערקען — ס'איז פראסט א חרפה פאר לייטען.

קאמיללא האט איהם שארף אנגעקוקט מיט איהרע שווארצע אויגען.

— איך בעט דיר זעהר, קריעה ניט אין פרעמדע געשאפטען.
היאצונט האט זיך איבערגעשראקען, פיהלענדיג אז דא וועט באלד אויס-ברעכען א שרעקליכער שטורם, און איז תפף צוריק אנוועק צו דער פירשטין, אריינגעפיהרט זי אין גרויסען שאנעם גאסט-ציימער און געוויזען א נייע קארטינגע, וואס דער פאטער האט געסטערן געקויפט. דעם גענעראל האט ער אויך אריינגערופען און דער האט מיט זיך מיטגעפיהרט דער מאדאם פאנסעג.

די מוטער מיט דער טאכטער זיינען געפליעכען אליין. חנה האט זיך א צושלאגענע, א אנגעשוואכטע, אנגעשפארט צום קיילעכדיגען טיש — פון קליינסטען

עגמת-נפש פלעגט זי בלייבען אהן כחות. איהר הארץ איז געווען אזוי ווייך, אז יעדע מינוט איז זי געווען גרייט אויסגעציען מיט א געוויין. פאר וואס האט די אייגענע טאכטער זי אזוי פיינד-? פאר וואס ווילל זי אזוי אונגערבארמיג פארשטערען די פרייד פון איהר לעצטע ליעבע?

טעהר טרויעריג ווי אין בעס האט זי געקוקט אויף דער טאכטער אונג אין קאפ איז איהר פלוצלינג אריין א נארישער געדאנקען אפשטעללען קאמיללען, ווען יענע האט געוואלט ארויסגעהן אין גאסצימקער, אונג מאכען איהר א בעמערקונג וועגען איהר היינטיגען טואלעט.

— אומזאנסט, מיין ארימע, קליידסט דו דיר שטאנדיג ווי א אלטע, דאס פאסט דיר גאר ניט.

אין דעם בליק פון איהרע שאנע אויגען איז קאנטיג געווען ווי זי פיהלט מיטלייד צו דער מאוסער מיידעל, וואס בשום אופן קאנן זי זיך ניט געוואהנען בעטראכטען זי פאר א אייגען טאכטער. איז דען מאגליך אז זי, די שאנע באראנעססע, זאל קאנען געבוירען אזא מאסקייט מיט א הארב, קרומע לעגנען, לאנגע האנד מיט א פראפיל פון א שווארצער ציעג?

קאמיללא האט זיך אומגעדריעהט, גלייך ווי עמיצער וואלט איהר א שניטט געמהן מיט א בייטש איבערן פנים. זי איז צוגעגאנגען צו דער מוטטער.

— דו געפיננסט אז איך קלייד מיר מאס... האסטו געברויכט בעצייטענס בעשאפטונגען זיך מיט מיר, זעהן אז מיינע קליידער זאלען זיין גאר דיין געשמאק, אויסלערנען מיר דיין קונסט צו זיין שאן.

חנה האט שוין חרטה געהאט וואס זי האט ארויסגעפארעמט די טאכטער.
— גענוג, ערגער דיר ניט, שווייג — מען קאן גאר אויף הארען... איך האב דיר ליעב געהאט...

קאמיללא האט זי איבערגעשלאגען מיט א ביטטערען געלעכטער:
— אוי האסטו מיר ליעב געהאט!... ארימע מוטטער, ס'איז גאר צום לאכען פון דינע ווארטער. צו האסטו דו איבערהויפט אימגעציען ליעב געהאט אין דיין לעבען? פארשטעהסטו דו דעגן ווי אזוי מען דארף א קינד ליעב האבען? דו האסט זיך קיינמאל ניט אינטערעסירט מיט מיר, האסטו זיך געשאמט זאגאר מודה זיין אז איך בין דיין טאכטער. אפילו געצט קוקסט דו אויף מיר ווי אויף א פאר-זעהעניש, קענסט מיר גיט אנקוקען.

אונג עס האט זיך אנגעהויבען א שרעקליכע שטיללע סצענע צווישען מוטטער אונג טאכטער. די לאנג איינגעהאלטענע שגאה, דער בעס האט אויסגעבראכען ווי א שטורם-ווינד, פון קאמיללאס מויל האט געשימט שוועבעל אונג פיייעריגע קוילען.

— איך הייס דיר דו זאלסט שווייגען, קאמיללא! איך קען ניט ליידען ווי דו דערסט מיט מיר אין אזא טאן.

— איך קעגן ניט שווייגען קוים בעליידגסט דו מיר. עס קאנן זיין איך בין

אומגערעכט וואס איך קלייד מיר ווי א אלטע, אבער א גאנצערער איז נאך מווענד
מאל מעהר אומגערעכט וואס ער קליידט זיך ווי א יונג מיידעלע... ווי א פלה...
— ווי א פלה? איך פארשטיי נישט.

— דו פארשטעהסט זעהר גוט... דאך וואלטסט דו בעדארפט וויססען, אז נישט
אללע האלטען מיר פאר אזא מאוסקייט ווי דו סטארעסט דיר מיר ארויסשטעללען...
— דו ביסט נישט שאן דאדורך וואס דו קאנטסט זיך נישט קליידען ווי געהעריג.
אט דאס אליין האב איך דיר געוואלט זאגען.

— איך קלייד מיר ווי מיר געפאלט, און וואהרשיינליך נישט זעהר מאוס, ווייל
מען ליעבט מיר ווי איך בין.

— ווירקליך, מען ליעבט דיר? מא זאל דיין ליעבהאבער זיך ערקלערען און
חתונה האבען מיט דיר!

— געוויסס, געוויסס! אזוי וועט מאקי זיין. דו ווילסט דאך פאר ווערען
פון מיר? אין גיכען וועסטו מיר שוין זעהען אונטער דער חופה.
זייער שטיממע איז אימער האכער געווארען, אבנאהל זיי האבען זיך אייג-
געהאלטען און געסטארעט רעדען שטילל.

— די טאג וועט קומען זשער אר בעטען ביי אייך מיין האנד.
חנה איז טויט געבליעכען און אויסגעגלאצט א פאר אויגען, גלייך ווי זי
בעגרייפט נישט דער טאכטערס רייד.

— זשער אר... צו וועלכען צוועק זאגסט דו דאס מיר?
— ווייל זשער אר ליעבט מיר און וויל מיט מיר חתונה האבען... דו
ברענגסט מיר ארויס פון געדולד, זאגסט שטאנדיג אז איך בין א העססליכע,
בעגעהסט דיר מיט מיר ווי מיט א פארזעהעניש, וואס טויג נישט קיינעם. מוז איך
דאך זיך שיטצען, אויסווייזען דיר, אז נישט אללע האבען דעם זעלבען געשמאק
ווי דו...

אויילע זיינען ביידע שטילל געווארען. דא איז שוין נישט געווען קיין מומטער
מיט איהר טאכטער, נאר צוויי קאנקורענטקעס, וואס האבען פיינד איינע די אנדערע
שנאת מות. חנה האט טיעף געאטהעמט, דאס הארץ האט איהר פארקלעמט פון
גרויס צער. דאך האט זי זיך ארומגעקוקט, אויב עמיצער איז נישט אריינגעקומען אין
צוקומער. נאכדעם האט זי געזאגט מיט א פעסטער שטיממע:

— דו קאנטסט נישט חתונה האבען מיט זשער אר ען.
— און ווארום קאנן איך נישט חתונה האבען מיט זשערארען?
— ווייל איך וויל נישט, ווייל דאס איז אונגאגליך.
— דאס איז נישט די אורזאכע. זאג מיר די ריכטיגע אורזאכע.
— די אורזאכע איז ווייל די חתונה איז אונגאגליך. דאס איז אין גאנצען.
— גיין, נישט דאס! אז דו צווינגסט מיר וועל איך דיר אליין זאגען די אורזאכע.
דו ווילסט נישט איך זאל חתונה האבען מיט זשערארען ווייל ער איז דיין לובאוויק.

דאס שאדט אָבער גאר ניט. איך ווייס אלסדינג אונ ווילל איהם פארט נעהמען פאר אמאנן.

מיט די פיייעריגע אויגען האט זי צוגעגעבען „טאקי דארום וויל איך איהם“. מיט א ווילדע שמחה האט זי זיך נוקם געווען אן דער מוטטער פאר אללע שמערצען וואס זי האט געהאט פון קינדווייס ביז היינט זעהענדיג ווי יענע איז שאן, אללע לויפען צו איהר, אונ זי איז מאוס, קיינער וויל אויף איהר ניט אקוק געבען. יעצט טריאומפירט זי, יעצט נעהמט זי צו פון איהר דעם לעצטען געליעבטען!

— אה מרשעת! — האט חוה זיך אפגערופען מיט א פארקלעממען הארצען — דו ווייסט אליין ניט וואס דו רעדסט אונ ווי דו פייניגסט מיר.

זי האט געמוזט שטילל ווערען אונ מאכען אפראהליך פנים, וויל פון דעם צווייטען ציממער איז אריינגעלאפען די פירשטין ראזעמאנדא מיט א נעשריי, אז מען רופט זי אראפ אונטען. באלד עפפענט מען דעם באזאר אונ די בעלהבית'טע בעדארף ויצען ביים טיש פון איהר קלייטעל.

— גוט, איך געה באלד ארונטער -- האט די באראנעססע געענטפערט אונ זיך אנגעשפארט אן טישעל, וויל זי האט מורא געהאט זי זאל ניט אומפאללען. — האר — האט היאצינט געמורמעלט צו דער שוועסטער — ס'איז דאך אידיאטיש-נאכריש אזוי זיך ארוםרייסען אונ וידלען. בעססער געהט אראפ געשווינדער אונטען.

ק א מ י ל ל א האט איהם מיט פֿעס אוועקגעיאגט:

— אוועק פון דאנען אונ נעהם אללע אנדערע אויף צו. איהר האט ניט וואס צו ליעגען דא אונז אויפ'ן קארק.

היאצינט האט מיט פֿעראכטונג אבליק געטהון אויף דער מוטער מיט דער שוועסטער, ווי א מענש וואס ווייס אלסדינג אונ פיעל זאכען געפאללען איהם ניט. ער האט אוועקגעפיהרט די גאסט אונטען אונ די מוטטער מיט דער מאכטער האבען שוין געמיינט אז זיי ווינען אליין געבליעבען אין ציממער, אָבער פלוצלינג האבען זיי דערהארט פון דער גאהענט שטיממען פון מענשען — דאס האט געשמועסט דער באראן מיט פאנסעגען. דער פאטער איז גאך אלץ געוועסען אין קאבינעט אונ געקאנט הארען יעדעס ווארט.

חוה האט געוואוסט אז דאס גלייכסטע וואלט געווען מאכען א סוף מיט דער סצענע. עס איז איהר אָבער ניט מאגליך געווען איינצוהאלטען זיך גאך די ווארטער פון דער טאכטער, ווארטער וואס האבען זי בעליידיגט ווי א פאטש אין פנים. — וועראר קאנן מיט דיר ניט חתונה האבען, ער ליעבט דיר ניט.

— ער ליעבט מיר יא.

— דו מיינסט ער ליעבט דיר וועהרענד ער איז גאר פריינדליך צו דיר, זייל ער האט א גוט הארץ אונ זעהט ווי דו ביסט איינזאם... ער ליעבט דיר אָבער גיט.

— ער ליעבט מיך נא... ער ליעבט מיך ערשטענס ווייל איך בין ניט קיין נאר, ווי א סך אנדערע, אונד בפרט ווייל איך בין יונג.

דאס איז געווען איינער שטארק דער מוטטער אין הארצען.

— די יונגער... אה, זעהסט דו, ארימער מוטטער, דו האסט שוין גאר פאר-געסען וואס דאס איז... טאקי איך בין ניט שאן, דערפאר אבער בין איך יונג, איך בין פריש, איך האב לויטערע אויגען, העללע ליפפען. אונד האב איך אועלכע געדיכטע, אועלכע לאנגע, אז ווי פארדעקען מיך אין גאנצען פון קאפ ביז פיס. גענוג, מען קען ניט זיין מאוס אז ס'איז דא די יונגער. זעהסט דו, ארימער מוטטער, ווען די יונגער ווערט פערלארען, דאמאלס איז אשעכטער עסק. וואס קומט ארויס דערפון וואס די פרוי איז אמאל געווען שאן? פון געוועזענער שאנקייט בלייבט גאר נישט איבער, נאר חורבות, חרפה אונד עקעל...

זי האט גערעדט מיט אזא באנקייט, מיט אזא קוויטשיגען קול, אז יעדעס ווארט האט געשטאכען דער מוטטער אין הארצען ווי א שפיז. די אויגען פון דער אומגליקליכע פרוי זיינען פולל געווארען מיט טרערען. אה! עס איז אלזא אגמט, זי קאנן ניט בעשטעהן קעגען דער יונגער. איהרע יסורים שטאממען נאר דערפון וואס זי ווערט אלט, זי פיהלט אז די ליעבע ענטלויפט פון איהר, ווייל זי איז שוין א איבערגעשטאנענע פרי וואס איז אראפגעפאללען פון צווייגעל.

— זשערארס מוטטער וועט אויף קיין פאל ניט מסכים זיין, ער זאל דיר געהען

פאר א ווייב.

— ער וועט זי איינגעדען, דאס איז שוין זיין נאך... איך האב נדן ביי צוויי

מיליאן; מיט צוויי מיליאן קאנן מען פיעל זאכען צורעכט מאכען.

— אונד דו ווילסט איהם בלאמירען, ווילסט אללע זאללען זאגען אז ער האט

מיט דיר חתונה צוליעב געלט?

— חלילה, צו וואס? זשעראר איז א ארענטליכער, א גוטער מענטש. ער ליעבט

מיך אונד האט חתונה נאר צוליעב מיר אליין... אמת ער איז ניט רייך, ער האט

נאך קיין שטעללונג ניט אונד ער קענן ניט אנועקמאכען מיט דער האנד א פרוי

וואס אויסער געלט ברענגט זי איהם אויף גליק... דו הארסט, מוטער, איך ברענג

איהם גליק, אמתען, פאללקאממענעס, רוהיגען גליק...

זיי זיינען ווידער געשטאנען איינע קעגען דער אנדערע. די שאנדליכע

סצענע, וואס איז יעדע מינוט איבערגעהאקט געווארען דורך דעם גערודער אין די

איבעריגע צימערען, האט געשיינט צו פארגראסערן זיך מיט מעהר פרישקייט,

זייל קיין איינציגע פון זיי האט ניט געוואלט זיך אונטערגעבען, אבנאהל ביי דע

האבען מורא געהאט אז א פערעמדער זאל ניט הארען ווי זיי קריגען זיך— ווייל

אללע טהירען זיינען געווען אפגען אין דער גאנצער ברייט אונד יעדע מינוט האבען

געקאנגט אריינקומען די ריענער, אויסער וואס באלד, אין צווייטען צימער, ויזט

דאך דער פאטער אונד מען הארט זיין פראהליכע שטיממע.

— וואס דרעסט דו א מ'ח: ליעבע ליעבע! דאס האסט דו נאר אויסגעטראכט
אז ער ליעבט דיר. ער האט דיר קיינמאל נאר נישט געזאגט אזאלכעס.
— צוואנציג מאל האט ער מיר דאס איבערגעחזרט, ער זאגט דאס מיר יעדעס
מאל ווען מיר בלייבען אליין.

— יא, ער זאגט עס דיר ווי צו א קליינער מיידעלע וואס מען ווילל מיט
איהר טרייבען קאטאוועס. אבער ער האט קיינמאל נישט געזאגט אז ער וויל חתונה
האבען מיט דיר.

— געזאגט, געזאגט ערשט נישט לאנג, צום לעצטען מאל ווען מיר האבען
אויס געזעהן. ביי אייזעל איז שוין אלסדינג אפגעקערט, איך ווארט נאר ער זאל
פועל'ן ביי זיין מוטער און א ליאדע טאג וועט ער קומען בעטען מיין האנד...
— ליעגען, פוב ושקר! דו אוינגליקליכע! דו ווילסט מיר עקסטרא קרענקיג
מאכען זאגסטו ליעגען!

איהרע אללע וועהטאגען האבען זיך ארויסגעגאסען מיט דעם געשריי. זי
האט גאר פארגעסען אז זי איז א מוטער און רעדט מיט איהר אייגען קינד.
ס'איז נאר געבליעבען א איינגעליעפטע פרויענצימער, וואס איהר קאנקורענטקע
בעליידגט זי און ברענגט אין דער גראסטער פערצווייפלונג.

— ער ליעבט נאר מיר און נישט קיין אנדערע! דאס לעצטע מאל האט ער
מיר געשווארען, דו הארסט? געשווארען מיט זיין האנער אז ער ליעבט דיר נישט
און וועט קיינמאל מיט דיר נישט חתונה האבען.

קאמיללא האט פאז געלאכט און געזאגט מיט א געמאכטען רחמנות קול:
— אך, ארימע מוטער, עס טהוט מיר ווירקליך זעהר לייד אויף דיר! דו
ביסט נאך גאר א קינד. אייגענטליך וואלסטו דאך שוין בעדארפט זיין א געניטע
און דאך גלויבסט דו נאך אין די שבעות פון די מאנספערשונגען. זשעראר האט
א ווייך הארץ און איז אביססעל א שרעקעדיגער, דארום שווערט ער דיר אויף אלץ אין
דער וועלט אבי דו זאלסט האבען נחת...
— ליגען, פוב ושקר!

— גענוג, בערעכען אליין... אז ער האט אויפגעהאדט געהן אהער און
אפילו היינט צו פריהשטיק נישט געוואלט קומען, איז דאך דער בעסטער סימן אז
דו ביסט איהם שוין דערעסען געווארען צום טויט. מען ווארפט דיר אנוועק,
ארימע מוטער, דו בעדארפט דיר דאס אריינשלאגען אין מוח. ער איז נאך אלץ
זעהר העפליך און פריינדליך, וויל ער איז גוט ערצויגען און קען נישט מיט א מאל
איבעררייסען. ס'איז איהם פראסט א רחמנות אויף דיר.

— ליגען, ליגען!

— אדרבא, רעד מיט איהם אליין, ווי א מוטער. ערקלאר זיך אפפוען מיט
איהם, פראג אין גוטען — מיטה וואס האט ער גידעה צו טהון? אויב דו ליעבסט
איהם פרויכסט דו, צוליעב זיין אייגענער טובה, איהם אנוועקגעבען מיר. לאז

איהם פריי, דו זעהסט דאך אז ער ליעבט נאר מיך אליין אונ ניט קיין אנדערע — דו זאגסט ליגען, ליגען! שלעכטע מיידעל, דו פייניגסט מיך, ווילסט מיין טויט!

זי האט זיך פלוצלינג דערמאנט אז זי איז דאך די מוטער אונ האט דאס דעכט צו בעשטראפפן די טאכטער די חצופה. ניט געפינגענדיג אונטער דער האנד א פאלקע האט זי פון קארב געלע שטעקעדיגע רויזען ארויסגעריסען עטליכע בלומען מיט די שטעקעדיגע לאנגע שטענגליך אונ מיט אלע כחות א שניט געגעבען קאמיללאן אין פנים.

א קליינער טראפן בלוט איז ארויסגעטראטען אויף קאמיללאס שלייף געבען לינקען אויג. זי איז אין גאנצען רויט געווארען אונ אויסער-זיך פון שרעקליכען פעס אוןארף געהונ צו דער מוטער מיט א אויסגעשטרעקטע האנד, גרייט צו אפגעבען דעם קלאפ.

— היטט אייך, מוטער! איך שווער אז איך וועל אייך ברעכען די פיינער ווי דער געמיינסטער בעשאפניש. געהט אייך גוט אין קאפ אריין אז איך ווילל זשערארן, וועל חתונה האבען מיט זשערארן, וועל איהם אפגעהעמען פון אייך עס מאג זיין מיטן גראסטען סקאנדאל אויב איהר וועט מיר איהם ניט אפגעבען מיטן גוטען וויללען.

חנה איז אנדערדערגעפאללען אויפ'ן שטוהל א דערשלאגענע, א צובראכענע. עס איז א וויילע שטיל געווארען, נאר פון צווייטען צימער האט זיך געהארט די וויליאם פראהליכע שטימע.

די מוטער האט זיך שטילל פאנאנדערגעווינט. דערטויל איז דער ווהן, דיאצינט, אריינגעלאפען אין דעם קליינעם גאסט-צימער. דערזעהענדיג ביידע פרויען האט ער מיט פעראכטונג א ציה געגעבען מיט די פלייצעס.

— נו, אט האט איהר! זיך דערווארט. יעצט זייט איהר שוין צופרידען וואס האב איך אייך געזאגט? . . . בעדארפט פריהער אראפגעהן אונטען. אלע פראגען שוין אויף אייך. פע, גארריש! איך בין געקומען אייך ברענגען.

עס קאן זיין אז די פרויען וואלטען יעצט אויך ניט געזאגט מיט איהם — ביידע האבען נאך געציטערט פון פעס, ביידע האבען געשפירט אז זיי בעדארפט נאך בעליידיגען אונ קרענקען איינע די אנדערע, אבער פון קאבינעט איז פונקט אריינגעקומען די וויליאם מיט פאנסעגען, וועלכע האב שוין אויסגערויכערט זייערע ציגארען אונ געוואלט אראפגעהן צום באזאר. חנה האט געמוזט זיך אויפהויבען אונ בגנבה אויסווישען די אויגען; קאמיללא איז צוגעגאנגען צום שפיגעל אונ צורעכט געמאכט די האר אונ מיטן שפיטן טיכעל אויסגעווישט דאס טראפפעלע בלוט פון איהר שלייף.

אונטען אין די דריי גרויסע, מיט בלומען אונ טייערע קאבראצען בעפוצטע סאלאנגען אין שוין געווען א גרויסער עולם. אויף די טישלעך זיינען געלעגען

פערשיעדענע סחורות, מויענדער חפצים. דא האט יעדער געקאנט קויפן וואס
 זיין הארץ בעגעהרט: בילדער און שקיצען פון בעריהמטע מאלער אדער
 שקארפעמטקעס און קאטליה. דאס אללעס האט געצויגען צו זיך דעם פובליקום.
 אויסער דעם בופעט וואו שאנע ווייסע האנדלליך האבען גענאססען שאמפאניער
 וויין און אויסער די צוויי לאטעריען מיט דער ענגלישער פוקל'ל איינגעשפאננט אין
 לעבעדיגע קליינע פערדליך. די בילעטען צו דער לאטעריי און די פערדליך
 האבען פארקויפט די שאנסטע מיידליך. בעזאנדערס אבער איז דער באזארגטער
 געראמען ווייל אללע האבען דאך געמוזט דורכפאהרען דעם מויער וואו פאר
 עטליכע וואכען האט אויסגעשאסען די באמבע. די ווענט מיטן סופים ווינען שוין
 געווען רעפערירט אבער נאך ניט אפגעשמידט מיט פארב און ס'ווינען נאך קאנטיג
 געווען די שפארעס מיט די לעכער. פון אללע קארעטעס האבען זיך ארויס
 געשטעקט נייגעריגע קאפליך פון די רייכע דאמען, וואס האבען מיט שרעק
 און ענטציקונג בעטראכט דעם מויער. אריינגעהענדיג אין זאל האבען אללע נור
 גערעדט וועגען איין זאך.

— אה, טהייעריקע, האט איהר געזעהן ווי שרעקליך די שפארעס ווינען?
 דאס גאנצע הויז האט געקאנט איינפאללען. דאס ערגסטע איז וואס יעדען טאג
 קאנן דאס נאך אמאל טרעפפען. מען דארף ווירקליך זיין זעהר דרייסט, חראברע,
 קומען צופאהרען אהער. אבער דער באזארגטער האט דאך אויף אזא ענדלעך
 וואהלטהאט: צובויען א נייע אפיציע אין פרויט. אויסער דעם, לאזען די פארלעצעס
 זעהן אז מיר האבען גאר קיין מורא נישט.

ווען די באראנעססע חוה איז ארויסגעקומען פארנעהטען מיט דער
 מאכטער וייערע ארטער ביי די טישלעך, האט דאס פובליקום שוין געשטאק
 געקויפט. די פירשטין ראזעמאנדא האט ארויסגעוויזען זעלסטענע בריהשקייט צו
 ארויסציהען געלט פון די קויפערס. זי האט זיי פראסט בענגנהאט און בעריססען
 גאר אהן שום חרפה.

— אה, ענדליך זיט איהר אויך דא! — האט זי אויסגעשריען — היינט אייך
 פאר א גאנצע באנדע קויפערקעס, וואס ווינען געקומען האנדלען דא מציאות.
 איך קענן זיי. זיי ווארמען גאר אויף א גוטע געלעגנהייט, קעהרען איבער דאס
 גאנצע קראמיל מיט די פיסס ארויף, און אז איהר בלייבט שוין אהן א קאפ
 פון זיי, קויפען זיי ערשט בילליגער ווי אין מאגאזין. מיר וועלען זיי אבער נישט
 אפגאררען!

חוה איז קיינמאל נישט געווען קיין גוטע פערקויפערקע, בפרט יעצט. זי האט
 געמאכט א פראהליך פנים און מיט א פאלשען שמייכלעלע געווינען קאמיללען וואס
 זי האט צו מהון, און די האט איהר אויסגעהארט מכלומרשט מיט גרויס רעספעקט
 ווי א גוטע טאכטער. די אומגליקליכע פרוי איז געבליעפען אהן פחות פון גרויס
 גריזאמע און הארצווייטאג און איהר האט געמוטשעט דער געדאנקען אז זי וועט

מוזען ויצען דא פאר'ן גאנצען עולם ביז וועבען א זיגער אין אונזער אונ פייניגען זיך אהן די מינדסטע האפנונג עס זאל איהר לייכטער ווערען. דארום איז פאר איהר געווען א גאנצע שמחה ווען זי האט דערזעהען דעם גייסטליכען פיער פראמאן ויצט אויף דעם מיט רויטען אטלאס בעדעקטען ביינקעל געבען איהר טישעל אונ ווארט אויף איהר. חנה האט קיין פח ניט געהאט שטעהן אויף די פיס אונ האט זיך אונגעקענטעט געבען איהם.

— אף, הערר גייסטליכער, איהר האט ערהאלטען מיין ברייף אונ זייט געקומען... איך מוז אייך אנואגען א אנגענעהמע נייעס: איך האב דורכאויס געוואלט שאפען אייך דאס פערגניגען איהר זאלט אליין אנואגען די גוטע בשורה אייער לאוויאווי, פאר וועלכען איהר האט אונז אוי שטארק געבעטען... יעצט זיינען שוין אלע פארמאלנאסטען געמאכט, איהר קאנט איהם זאגאר מארגען ברענגען אין פרויט.

פיער האט א פערוואונדערטער געקוקט אויף דער באראנעסע.

— לאוויאווי? ... ער איז דאך שוין געשטארבען!

די באראנעסע האט זיך אויך פערוואונדערט.

— וואס הייסט? געשטארבען? אונ איהר האט מיר גאר ניט געזאגט. אה, ווען איהר זאלט וויסען וויפיעל קלאפאט אונ ארבייט דאס האט געקאסט, וויפיעל פאפיער ס'איז פארשריבען געווארען! איהר ווייסט געוויס אז ער איז געשטארבען? — א יא, ער איז געוויס געשטארבען, שוין מעהר ווי א מאנאט.

— שוין מעהר ווי א מאנאט? ווי אזוי האבען מיר דאס געקאנט וויסען אז איהר האט זיך גאר ניט געוויזען, גלייך ווי אין וואסער אריין! אף מיין גאט! ווי פארדראסטיג וואס ער איז געשטארבען. מיר וועלען מוזען צוריק וועדער איבעראנייעס אלסדינג איבערמאכען.

— ער איז געשטארבען, מאדאם. איך האב טאקי בעדארפט אייך צו וויסען געבען, אמת, אבער ס'איז שוין פארפאלען: געשטארבען — אונ גענוג!

דאס ווארט „געשטארבען“ אונ די גאנצע געשיכטע מיטן מת פאר וועלכען זי האט געקלאפטשעט א גאנצען מאנאט, האבען אויף איהר געמאכט א שרעקליכען אייגנדרוק, א שוידער איז אריבער אין איהרע גלידער: איהר האט געדאכט אז זי פיהלט שוין דעם קאלטען קבר אין וועלכען איהר לעצטע ליעבע ווערט יעצט בעגראבען... פיער האט א ביטטערען שמייכל געגעבען: וואס איז דאס פאר א קלאגעדיגע בארמהארגיגקייט וואס קומט העלפען דאמאלס ווען דער נויטבעדירפטער ליעגט שוין אין דער ערד!

דער סליעדאוואטעל אמאד'א איז אריינגעקומען אונ די באראנעסע איז אויפגעשטאנען געהן איהם אנמקעגען. ער האט געהער קיין צייט ניט געהאט אונ איז גאר געקומען אויף א וויילע אויפ'ן באזאר, קויפען עפעס א קלייניגקייט אונ באלד צוריק געהן אין סיד. אבער דער קליינער מאססא, רעפארטער פון „גלאב“

דערזעהנדיג דעם סליעדאנוואטעל, איז ער צו- איהם צוגעפאללען ווי א היים-
הונגערירער, אויספראגען וואס הארט זיך עפעס גייעס, וואס איז מיט סאלוואן דעם
מעחאניק, וועלכען מען איז חושד אז ער האט אונטערנעלעגט די באמבע אין טויער
פון די וויליאמס פאלאץ. ארום דעם סליעדאנוואטעל האבען זיך באלד ארוםגעשטעלט
א גאנצע מחנה שאנע דאמען, וואס האבען געברענגט פון גייגער הארען די
מארדערישע געשיכטע.

ענדליך האט זיך דער סליעדאנוואטעל ארויסגעריסען פון זיי, איז צוגעלאפען
צו דער פירשטין ראזעמאנדא, געקויפט פאר צוואנציג פראנק א פאפיראסניצע וואס
איז מעהר ניט ווערט געווען ווי דרייסיג סו, און איז אנוועקגעלאפפן.

דערזעהנדיג פיערן איז דער קליינער מאססא צוגעגאנגען איהם גריסען.
— ניט וואהר, הערר גייסטליכער, סאלווא איז שוין יעצט גאנץ נויט אויב
ער האט נור גוטע פיסס... איך לאז שטאנדיג פון דער פאליציע.
ראזעמאנדא איז צוגעגאנגען מיט היאצינטען צו איהם.

— ה' מאססא, איהר געהט דאך אומערדום, ניט איהר אלזא אונזער דיין:
זאגט מיר, וואס איז דאס פאר א קאבינעט פון שרעקליכע זאכען אין א קאבאק
אויף מאנמארט, וואו לעגט א זינגט וויינע "בלומען פון גאסען ברוק"?
— א, זעהר אליעב ארט, מאדאם — איך וואלט אפילו קיין וואונדערס אהין
ניט אריינגעלאזט.

— איהר מאכט חזק און דאס איז זעהר א ערנסטע זאך. ניט וואהר, אהין
קענן געהן א ארענטליכע פרוי ווען א קאנואלירער געהט מיט איהר?
און נאך עהרער מאססא האט צייט געהאט ענטפערן האט זי זיך געווענרט צו
היאצינטען:

— אהא, איהר זעהט, מאסיו מאססא פראטעסטירט ניט. איהר וועט סוף
פיהרען אהין נאך היינט אין אנווענד. גיט מיר אייער ווארט, גיט אייער ווארט:
זי איז ענטלאפפן פארקויפן פאר צעהן פראנק א בריוועלע שפילקעס
א גאלטער דאמע.

— א וואהרע אידיאטקע מיט איהר "שרעקליכען קאבינעט" — האט היאצינט
זיך אפגערופען מיט זיין מיעדער שטיממע.

מאססא האט אזי געגעבען די פלייצעס מיט א מינע פון א פילאזאף. מילא,
א קינד וואס שפיעלכלעך... נאכדעם, ווען היאצינט איז אנוועקגעגאנגען, האט
מאססא זיך געווענרט צום גייסטליכען:

— זעהט נאר, אט איז דאך דומיל. וואס האט סאניע געפליידערט אז
היינט וועט דומיל געכטיגען אין אסטראג?

דומיל האט ווירקליך פראהליך זיך דורכגעשמופט צווישען פובליקום און
געלאפפן צו די וויליאמס מיט פאנסעג, וועלכע האבען נאך אלץ געפיהרט א שמועס,
שבע זענדיג זעכען דער באראנעסעס מישעל, נאך פון דער ווייטענס האט ער

געווינען מיט דער האנד אז די שליחות איז איהם געראטען. די שליחות איז טאקע
 גיט געווען קיין לייכטע. עס איז געגאנגען אום דעם, מען זאל געשווינדער
 איינלאדען סילוויאנען אין מ'העאטער "פראנצאזישע קאמערע". איהר איז איינגע-
 פאללען, אז דער באראן זאלל בעשטעללען א מיטטאג אין "ענגלישען קאוועהויז" און
 זאל צום מיטטאג איינלאדען זי, סילוויאנען, צוזאמען מיט א בעריהמטען
 קריטיקער. זי איז געווען זיכער, אז קוים וועט זי זיך בעקענגען מיט'ן קריטיקער,
 וואס האט א שטארקע דעה אין מ'העאטער, וועט ער באלד פועלן ביי דער דירעקציע
 מען זאל זי איינלאדען דארט שפיעלען. ווי פועלט מען אבער ביי דעם קריטיקער
 קומען אויפ'ן מיטטאג? ער האט א שם פאר א הארטען און שטרענגען מענטשען וואס
 לאזט זיך גיט לייכט בייגען. דוטיל האט דאס איבערגענומען אויסצופיהרען.
 אנפאנגס איז איהם גיט געראטען; ער האט געמוזט אנווענדען פערשידענע המצאות,
 קונצען, ביז ענדליך האט ער אויסגעפיהרט און ער לייכט יעצט פון גרויס שמחה.
 — היינט אין אווענד, האלב אכט, מ'הייכערער באראן. צום טייוועל, דאס
 איז אנגעקומען נאך שווערער ווי דורכפיהרען אין פארלאמענט די הלואה פון די
 אקציעס.

דער צופריעדענער באראן האט איהם געדריקט די האנד און געראנקט.
 נאכדעם האט ער זיך געווענדט צו פאנסעגען און געזאגט:
 — גיט וואהר, איהר וועט אויך זיין אויפ'ן מיטטאג. דאס איז דורכאויס
 גאטהייג. סילוויאנא בעדארף זיך געפינגען אין אערנסטע געזעלשאפט. דוטיל
 וועט פארשטעללען דעם פארלאמענט, איהר — די ליטעראטור און איך — די
 פינאנסען-וועלט...

דעצענדיג האט ער בעמערקט ו'שעראד'ן ווי ער שמופט זיך פארזיכטיג
 צווישען די באמען-קליידער. דער באראן האט איהם א ווינק געגעבען מיט דער האנד.
 — ו'שעראד, מיין ליעבער פריינד, איהר מוזט מיר טהון א געפאלליגקייט.
 און ער האט איהם ערצאהלט וועגען היינטיגען מיטטאג צוזאמען מיט'ן
 בעריהמטען קריטיקער און צוגעגעבען, אז אללע סילוויאנעס גוטע פריינד ברויכען
 זיין געבען איהר ווען איהר שיקואל ווערט בעשטימט.

— איך קאן גיט — האט דער יונגער מאנן געזאגט א צומישטער — איך עס
 מיטטאג מיט דער מוטטער וואס איז פון אין דער פריה גיט ביים בעסטען געזונד.
 — אייער מוטער איז גענוג קלוג און פארשטעהט אז אין לעבען טרעפפען
 וויכטיגע אויסנאהמען. געהט אהיים און טראכט אויס עפעס א תירוץ. זאגט אז עס
 האנדעלט זיך אום דעם גאנצען גליק פון א גוטען פריינד.
 ו'שעראד איז געווען אין פערלעגענהייט.

— מיט איין ווארט, בעסטער פריינד, איך קאן מיר פראסט גיט בעגעהן אהן
 אייך. איך ברויך צו האבען א מענטשען פון דער האכערער קלאסע, פון די
 אריסטאקראטיע איהר ווייסט דאך אז אין מ'העאטער-זאכען האט די האכערע קלאסע

אגרויסע בעדייטונג...

ווער אר האט פארשפראכען זיין אויפ'ן מיטטאג. נאכדעם האט ער גענומען רעדען מיט'ן פעטער, גענעראל בעזאננע, וועלכער האט זיך דא, צווישען די דאמען, געפיהלט ווי א פיש אין וואסער. דאנקענדיג דער מאדאם פאנסעג פאר וואס זי האט אזוי רוהיג אויסגעהארט זיינע לאנגע מעשיות, האט ער איהר געקויפט פאר הונדערט פראנק א האנד-שריפט פון דעם בישאף מארטא, נאכדעם איז ער פארשוואונדען געווארען צווישען די שאנע מיידליך. יעצט איז ער צוריקגעקומען מיט פוללע האנד לאטעריע-בילעטען.

— אה, מיין טהיערער — האט ער געזאגט דערוועגנדיג ווערארן — איך ראטה דיר נישט געהן צו די פרייליינס. דעם לעצטען גראשען וועסטו זיי אוועקגעבען. יא, מאדמואזעל קאמיללא רופט דיר.

קאמיללא האט ווירקליך נאך פון דער ווייטענס געשמיכעלט צו איהם. זייערע אויגען האבען זיך בעגעגענט אונדזער האט געמוזט צוגעהן צו איהר, אפגוואהל ער האט געפיהלט ווי די באראנעססע קוקט אויף איהם מיט געפעט אונדזער צווייפלונג. קאמיללא האט געזעהן אז די מוטער געהט פון זי קיין אויג נישט אראפ, האט זי גענומען אנשטופען וועראר'ן פולע טאשען מיט פערשיעדענע חפצים, אנדערע שפילכליך געשטופט איהם אין די האנד אונדזער ליכט געדריקט אונדזער פראהליך גליקליך געלאכט מיט אונדזער פרישען קלינגענדיגען קול אז דער מוטער האט געשניטטען ביים הארצען.

חנה איז אויפגעשפרונגען אונדזער וואלט זיך אריינגעשטען, צושיינען די יונגע לייט, נאר פיער האט זי אפגעשטעלט — איהם איז ארויף אין קאפ א פרישער געדאנקען, וועלכען ער האט געוואלט זאגען חנה'ן עהרער ער געהט אוועק פון באזאר.

— באראנעססע, ווי באלד לאוויאוו איז געשטארבען אונדזער פערדארף שוין נישט דאס פרייע בעטמיל, בעט איך איך, גיט זי קיינעם נישט אפ עהרער איך וועל מיר זעהען מיט אונזער געהערטען גייסטליכען דאז. היינט אין אווענד וועל איך זיין ביי איהם; ער האט שטאנדיג גענוג אריבער לייט אונדזער זיין גליקליך אריינגעבען אין אייער פרייט איינעם פון זיי.

— געוויס — האט די באראנעססע געשטאממעלט — איך וועל זעהר צופריעדען זיין. אויב איהר ווילט קעגן איך ווארטען אביסעל... אויסגעצייכענט, וואהל, הערר גייסטליכער.

זי האט געציטערט אין גאנצען לייב אונדזער אליין נישט געוואוסט וואס זי רעדט. זי האט אוועקגעווארפען דעם גייסטליכען אונדזער אפילו נישט בעמערקט צו ער איז נאך געבליעבען אויפ'ן באזאר אדער אוועקגעגאנגען. וועראר האט נישט געקאנט צוהערן איהר רחמנות'דיגען בליק אונדזער האט זיך ארויסגעריסען פון קאמיללאס האנד.

— ווארום זעהט מען אייך אזוי זעלטען, ליעבער פריינד? — האט זי געזאגט
הויך, מיט א שמייכל — איהר וויינט זיך גאר נישט פאר די אויגען!
— איך בין געווען נישט אלעמען — האט ער געענטפערט מיט א ליעבע
מינע — יא, ווירקליך, נישט מיט אלעמען.
די איבערגעשראקענע באראנעסעס האט אויף איהם געקוקט מיט הייסע
צארטליכקייט ווי א געטרייע מוטער. אויף זיין שאן געזיכט איז טאקי קאנטיג געווען
אז ער ליידט, ער האט עגמת-נפש פון זיין פוסטען לעבען אהן א שום בעשאפטגיג, פון
דעם וואס ער ליעגט דער מוטער אויפ'ן קארק און וואס ער מוז, דורך זיין
ארימקייט, חתונה האבען מיט דער רייכער קאלעקע.
— אויב איהר ליידט, לייד איך נאך מעהר פון אייך — האט זי שטילל געזאגט —
זשעראר, מיר מוזען זיך זעהען, איך פערלאנג דאס.
ער האט א צומישטער אויף שטילל געענטפערט:
— גיין, איך בעט אייך, לאמיר אויפנוארטען.
— זשעראר, עס איז נאכהיג, קאמיללא האט מיר מודיע געווען וועגען אייערע
פלאנער. איהר טארט מיר נישט אפזאגען. איך וויל מיך זעהען מיט אייך אונטער
פיער אויגען.
— דארט, אויפ'ן פריהעריגען ארט איז אונזאגליך. מען האט זיך דערוואוסט
די אדרעסעס.
— אלזא מארגען פיער א זינגער אין קליינעם רעסטאראן אין בולאנער וואלדיל,
וואו מיר האבען זיך שוין פריהער בעגעגענט.
ער האט געמוזט פארשפרעכען און זיי האבען זיך צושיידט. קאמיללא האט
אומגעדרעהט דעם קאפ און שארף געקוקט אויף זיי. א גאנצע מחנה דאמען האבען
בעלעגערט די מישלעך. די באראנעסעס האט גענומען פארקויפען די סחורות און זשעראר
איז צוגעגאנגען צו די וויליאמ'ן וואס האט נאך אלץ געשמעקט מיט פאנסעג און
דוטילן וועגען דעם מיטמאג אין ענגלישען קאנווערזאציע.

II.

ווי פריעדליך, ווי רוהיג איז ביים גוטען אלטען דאז אין זיין קליינע
וואהנונג אויף דער קארטא גאס! דא הארט מען נישט די קלאפעריי פון עקיפאזשען
דאס רוישען פון לעבעדיגען פארוי, דא אין דעם קווארטאל איז שטילל, פער
שלאפען. ווי אין א פערווארפען פראווינץ-שטאדטיל.
דער זינגער האט געשלאגען זייערען אין אונזער. פיער איז געזעסען אין
קליינעם עסציממער און געווארט, די דיענסט זאל דערלאנגען די זופ. דער גייסט
ליכער דאז, וואס איז געווען אונרוהיג פאר וואס ער זעהט נישט פיער'ן שוין א גאנצע

מאנאט, האט איהם געסטרען געשריעבן א ברעף און איינגעלאדען צו מיטאג, פרי ווי זאלען רוהיג אויסשמועסען זיך וועגען זייערע געשאפטען. פיר פלעגט איהם נאך היינט אויף שיקען געלט פאר ארימע לייט, אויסער דעם האבען זיי געהאט אלטע חשבונות נאכץ פרויט וואס ראז האט געהאט אויף דער שאראן גאס. נאך מיטאג וועלען זיי זיך דורכרעדען, מיט זיין וועגען נייע צדקה-זאכען, פארגראסערן זייער פלייסגיגקייט, און דער גוטער ראז האט געקוואלען פון פערנגיגען דערמאנענדיג זיך דעם קונפטיגען אווענד, ווען ער מיט פיער זאלבאנאד ווערען רוהיג זיצען און זיין בעשאפטגט מיט זיינע טהייערע ארימע לייט — דאס איז געווען זיין איינציגער פערנגיגען, די איינציגע שמחה. ער האט זיך גיט געקאנט אפרייסען פון זיין תאוה, זיין ליידענשאפט טהון צדקות, הגם ער האט שוין פיעל מאל געדיטטען דורך זיין בארימטהארגיגקייט וואס איז אהן רעכנונג...

פירער האט זיך דערמאנט וועגען דאס פרייע בעטטיל אין פרויט פון אלטע ארבייטער און ווי די באראנעסע האט איהם פארשפראכען בעהאלטען דאס בעטטיל פאר זיין געברויך. ער האט באלד געמאכט א רעדע מיט ראזען, אפשר האט ער עפעס א אומגליקליכען וואס איז ווערטה מען זאל אויף איהם רחמנות האבען.

— א אומגליקליכען וואס איז ווערט רחמנות? אף מוין טהייערער, אללע זיינען ווערט מען זאל האבען מיטלייד מיט זיי! ווען מען קאנן אימיצען גליקליך מאכען, בפרט אז עס האנדעלט זיך וועגען אלטע בעל-מלאכות וואס קאנען שוין גיט הארעווען, איז מען ווירקליך אין א פערלעגענהייט: וועמען זאל מען אויסקלייבען? און מען מוטשעט זיך ביים געדאנקען, אזוי איבריגע וועלען מווען בלייבען אין זייערע פינסטערע לעבער, ליידען הינגער און נויטה.

ער האט זיך פארטראכט און גענומען אויסרעכנען אין קאפ די ארימע לייט. — ווארט, איך האב שוין געפונען א געהעריגען ארימאנן. ער איז דער אומ-גליקליכסטער און דער שטילסטער פון זיי אללע — א אלטער מאנן פון צוויי-אונ-זעבציג יאהר, פריהער איז ער געווען א סטאל-זאג; יעצט לעבט ער פון נדבות. שוין א יאהר צעהן קריגעט ער קיין ארבייט גיט. זיין נאמען ווייס איך גיט. אללע רופען איהם פראסט „אלטימטשקער“. מאנכעס מאל ווייזט ער זיך גיט וואכען-לאנג ביי מיר נאך אנדעם, מיר וועלען איהם מווען אויפזוכען. מיר שיינט, ער געבטיגט זעהר אפט אין נאכט-פרייט אויף ארסעל גאס, ווען דארט איז פאראן א פרייער ארט, און אזוי גיט — וואלגערט ער זיך ערגעץ אויף דער היילער ערד אונטער א פארקאן. אויב איהר וויללט וועלען מיר נאך היינט אויף דער נאכט געהן אויף ארסעל גאס. זיינע אויגען האבען געבלישצט, ביי איהם איז געווען א יום-טוב, געהן בעזוכען דאס ארט וואו די געמיינסטע לייט, די שרעקליכסטע קבצנים קומען נאכטיגען.

— נו, וואס, מיר געהען? נאר דאס איינציגע מאל. אויסער דעם איז נישט קיין אנדער מיטטעל אויב מיר וויללען אפזוכען דעם אלטימטשקען. איהר וועט

מוזען דאדורך פארברענגען מיט מיר ביו עלף א וויגער. מיר ווילט זיך זעהר ווייזען אייך דאס אללעס, איהר וועט זעהן די שרעקליכסטע ארעמקייט, מענטשליכע צרות. אפשר וועט אויז געראטען האטש איינעם פון זיי פארגרינגערן דעם מזל. פיער האט געשמייכעלט זעהענדיג ביי דעם אלטען גרינגרויען מאנן אזא יוגענד פייער.

— בלייבט אזוי, מיין טהייערער. איך וועל זיין גליקליך פארברענגען מיט אייך דעם אבענד אונג מאכען צוזאמען נאך א מאל א שפאציער ווי אמאל — איהר געדענקט, מיר פלעגען צוריקקומען טרויעריג אונג דאך געפיהלט א מאדנעם גחת.

די דיענסט האט דערלאנגט זופ. די גייסטליכע האבען זיך שוין גענומען זעצען ביים טיש, דערנוייל האט אימעצער שוואך אנגעקלונגען אין טהיר. דאז האט געהייסען אריינלאזען, ווען די דיענסט האט געמאלדען אז דאס איז די שבתה מאדאם מרת געקומען נאך אנטווארט.

— ארימע פרוי — האט דאז ערקלארט זיין גאסט — זי האט געברויכט 10 פראנק פאראויס, אויסקויפען דעם פארזעצטען מאטראץ. איך האב איהר געשאפט די סיממע... זי וואהנט אין דעם זעלבען הויז. א שרעקליכער דלות. די פארדינסטען ווייזען אזוי קליין אז ס'איז נישטא פון וואנען צו לעבען.

— דאכט מיר אבער אז זי האט א דערוואקסען ווהן פון א יאהר צוואנציג — האט פיער געפראנט דערמאנענדיג זיך וועגען דעם יוגען. מענטשען וואס ער האט פארבייגעזעהנדיג געזעהן ביי סאלוואן.

— יא, יא. איהרע עלטערן ווייזען געווען רייכע לייט, ערגעץ אין דער פראווינץ. מען ערצאהלט אז זי האט חתונה געהאט מיט א לעהרער פון מוזיק וואס האט איהר געגעבען לעקציעס. ער האט זי ארויסגעחאפט פון די עלטערן אונג געבראכט אין פאריז. גאכדעם איז ער באלד געשטארבען — א גאנצער ראמאן! די יוגע אלמנה האט פארקויפט די בעלי-בתישקייט, צוזאמענגעשלאגען א קאפיטאל אונג פון די צייגען האט זי געקאנט געבען דעם ווהן לערנען אין גימנאזיום אונג אליין לעבען גאנץ אנשטאנדיג. נאר א צווייטער אומגליק האט זי באלד געטראפען: איהר קאפיטאל איז געלעגען אין פאפירען וואס ווייזען שטארק געפאלען אין ווערט, אונג איהר הכנסה איז פארקלענערט געווארען ביו 800 פראנק א יאהר. צוויייהונדערט פראנק בעדארף מען צאהלען פאר דער דירה, אונג אויפ'ן לעבען בלייבט אין גאנצען פונפציג פראנק א חודש. שוין אנדערהאלבען יאהר איז דער ווהן אוועקגעגאנגען פון איהר, נישט זיין איהר צו לאסט. ער זוכט פארדינען אליין זיין שטיקעל ברויט, נאר, דאכט מיר, איהם געהט אויך נישט.

מאדאם מרת איז אריינגעקומען: א קליינע, מיט שווארצע האר אונג א אויס-געדארט, טרויעריג פנים. ווען דאז האט איהר אריינגעשטעקט אין האנד די צען פראנק איינגעוויקעלט אין א שטיקעל פאפיר האט זי א פארשאמטע איהם געדאנקט

און פארשפראכען אפגעבען צוריק קוים וועט זי ערהאלטען איהר חודש-געלט. זי איז נישט קיין בעטלערקע און ווילל נישט צונעהמען דאס שטיקקעל ברויט פון הונגעריגע.

— און וואס מאכט אייער זוהן וויקטאר? — האט דאס געפראגט — האט ער שוין א שטעללע?

זי איז צומישט געווארען, ווייל זי האט נישט געהאט קיין בעגריף וואס מ'האט יעצט איהר זוהן, וועלכער ווייזט זיך נישט פאר די אויגען וואכענלאנג. אנשטאט א קלארע תשובה האט זי געענטפערט אויסמיידענד:

— ער איז א גוטער יונגעל, און ליעבט מ'ך זעהר... צום אונגליק וויינען מיר פאר ארימט געווארען איידער ער האט געקאנט אריין אין דער נארמאל-שולע, דארום האט ער נישט געקאנט האלטען עקזאמען. אין גימנאזיום איז ער געווען אויף פארום, אזוי פלייסג!

— איהר האט פארלוירען אייער מאנן ווען דער זוהן איז מעהר נישט אלט געווען ווי צעהן יאהר?

זי איז רויט געווארען, מיינענדיג אז די ביידע גייסטליכע ווייסען איהר גאנצע געשיכטע.

— יא, מיין ארימען מאנן איז קיינמאל נישט געראטען אין לעבען. די חובות האבען איהם פארבישטערט דאס הארץ, ער האט זיך גענומען צו פאליטיק און געשטארבען אין הפיסה וואו ער איז געוועסען ווייל אויף א אספה האט ער געהאט דאס אומגליק ראנגען א פאליציאנט... ער איז געווען אזא בעשיידענער, אזא גוטער! מ'ך פלעגט ער פארגאטטערן.

איהרע אויגען וויינען פולל געווארען מיט טרערען. דאס האט א געריהרטער זיך געזעגענט מיט איהר.

— וואס זאל מען מ'האן? לאמיר האפפען אז איהר וועט דערפאר נחת האבען פון אייער זוהן, ער וועט אייך בעצאהלען פאר אלץ וואס איהר האט פון ווינעם-וועגען געמ'האן.

זי איז שטילל ארויסגעגאנגען, א מאך געבענדיג ווי א פערצווייפלעטע מיט דער האנד.

— איך גלויב נישט — האט פ'יער זיך אנגערופען גאך איהר ארויסגעהן — אז די ארימע פרוי זאל אמאל האבען נחת פון זוהן. איך האב איהם גאר איין איינציג סאל געזעהן און בעמערקט אין ווינע העללע אויגען אזא טרוקענהייט, אזא הארטקייט וואס שניידט ווי א ברייטווע.

— ווירקליך? מיר האט ער אויסגעוויזען זעהר גוט, ערצויגען אבנאמאל א ביססעל הייז... גאר היינט וויינען אללע יונגע לייט אזוי. אבער לאמיר אונז וועצען צום מיט. די זופ אין שוין איז גאנצען קאלט געווארען.

במעט אין דער וועלכער צייט איז אין דער צווייטער זייט פון פארום, אויף

דער גאס סאן-דאמיניק, די גראפין דע-קענסאק געזעססען צוזאמען מיטן מארקיו דע מאריניי אין איהר דונקעלען גאס-צימער נעבען אויסגעברענטען קאמין. די פאקאיאוע האט נאך נישט דערלאנגט די לאמפ און די גראפין האט נישט געוואלט קלינגען, ווייל זי האט זיך געפיהלט לייכטער אין דער דונקעלהייט וואס האט פארשטעלט איהר פארזארגט פנים.

— יא, מיין פריינד, איך בין אונרוהיג דורך זשערארס געזונד. איהר וועט איהם זעהן; ער האט מיר אין דער פריה פארשפראכען קומען צו מיטשאג. איך ווייס אז פון דרויסען זעהט ער אויס געזונט ווי אַ אַקס. אבער קיינער קאנן איהם נישט אזוי גוט קענען ווי די אייגענע מוטער. ווי שווער מיר איז אנגעקומען איהם אויסהאדעווען! ער איז שרעקליך גענייגט צו אללע קראנקהייטען, זיי גיבען איהם אַ נעהם מיט אַ מאל... און זיין שטייגער לעבען היינט איז זעהר געפאהרליך פאר זיין שוואכען געזונט.

— אנדערש קאן ער נישט לעבען — האט לאנגזאם געענטפערט דער מארקיו, וואס זיין שטרענג און גרויסארטיג געזיכט איז קוים קענטיג געווען אין דער פינסטער — קוים האט ער נישט געקאנט דערטראגען די סלובע אין מיליטער, און פאר א דיפלאמאטישע קארניערע שרעקט איהר אייך, טא וואס דענן קאנן ער טהון? ער מוז שטעהן אן א זייט און ווארטען אויף דער קאמאסטראפע וואס מוז קומען אויף פראנקרייך דורך דער רעפובליק.

— געוויס, מיין פריינד, אבער איך שרעק מיך פאר אזא פוסטען לעבען אהן ארבייט. דאדורך וועט ער אין גאנצען פארליערען די רעשט פיססעל גוטע מעלות וואס ער האט געהאט. ער איז שוין אריבער דעם זעקס און דרייסיגסטען יאהר. ווי לאנג איז דער שיעור לעבען אהן א תכלית? עס קאנן זיין אז דארום איז ער טאקי נישט געזונט, ווייל ער טהוט קיין נאך נישט, ברענגט קיין שום נוסצען נישט... צו דעם אללעמען איז נאך א צוגאב מיין צושטאנד. איך פיהל מיך זעהר שלעכט, פאלל אין חלשות. כ'האב שוין געפראגט דעם דאקטאר. מיט איין ווארט: נישט היינט איז מארגען וועל איך שוין נישט זיין א לעבעדיגע.

מאריניי האט א ציטערנדער זיך איינגעבויען צו איהר, גלייך ער ווילל איהר חאפען פאר די האנד.

— איהר וועט נישט לעבען? אה, אייך קאנן איך נישט פארליערען, מיין טהייערסטע, מיין לעצטער אוצר אויף דער וועלט. ווען די אלטע וועלט איז איינגעפאלען און צושיטט געווארען ארום מיר, האט מיך געהאלטען ביים לעבען נאר די איינציגע האפנונג, אז נאר איהר און נישט קיין אנדערע וועט מיר פארמאכען די אויגען.

זי האט איהם אנגעהויבען בעטען, נישט פארגראסערן איהרע שמערצען.
— גיין, מ'דארף נישט! קושט מיר נישט די האנד! בלייבט אין דער דונקעל, איך ואל קוים דערקענען אייער געזיכט... לאמיר ביז צום קבר קאנען שטאלצירען.

אז מיר האבען אונז געליעבט מיט א היינע לעבע. . . אויב איהר וועט מיך אנרוהרען
אדער זיצען צו נאָהענט געבען מיר, וועל איך נישט קאננען ענדגען און איך האב
נאך פיעל אויפ'ן צונג.

דער מארקיו איז רוהיגער געווארען און זי האט ווייטער גערעדט :
— ווען איך שטארב בלייבט ווערער אהן דעם מינדסטען פארמאגען. נעהר
אפט האט ער מיר געקאסט פיהל מעהר ווי איהם אליין האט געקאנט דאכטען.
גענויסס האב איך בעדארפט זיין שטערענגער און פיהרען קליגער. נאר פארפאללען,
איך בין שטאנדיג געווען א צו-שוואכע מוסטער. מיר זיינען אין גאנצען ארונטער-
געקומען, פארארמט געווארען. . . יעצט פארשטעהט איהר שוין וויפיעל איך לייד
ביים געדאנקען, אז נאך מיין טויט וועט ווערער נישט האבען פון וואס צו לעבען. . .
איך קען איהם נעהר גוט, ווייס ווי שוואך ער איז און נישט פארהיג צו העלפען זיך
אין א נויטה. ער ווייס קיין נאך נישט, ער ווייס אפילו נישט ווי אזוי זיך פיהרען. וואס
וועט פון איהם ווערען? זיין לאגע איז שרעקליך. . .

און זי האט זיך ביטער צונוויינט, דאס הארץ האט איהר געבלוטעט פאראויס.
זעהענדיג דעם טרויעריגען סוף פון איהר הייסגעליעבטען פארגאטטערטען זיהן.
דער מארקיו איז געזעסען א פערצווייפלטער. ער האט געפיהלט אז ער האט
קיין רעכט נישט פארלעגען איהר זיין פערמאגען און פלוצלינג פערשטאנען די נייג
צרה וואס פון דער שרעקליכער לאגע קען ארויסקומען.

— אה ארימע, טהייערע מינע! — האט ער זיך ענדליך אפגערופען מיט
א ציטערדיגען קול — ביי אייך הויבט שוין אן רעכט ווערען די שאנדליכע חתונה
מיט דער טאכטער פון יענער פרוי. אליין האט איהר דאך געשווארען, אז דאס
וועט קיינמאל נישט געשעהן, אייך איז ליעבער דער טויט עהדער אזא שאנדע. יעצט,
פיהל איך, זייט איהר שוין מסכים צו דעם!

— גיין, גיין, איך בין נישט מסכים. איך שווער אייך אז איך האב נאך נישט
מסכים געווען. איך ראנגעל מיך מיט אללע כחות יעדען טאג, יעדע שעה און
דאס קאסט מיר גענוג געוונד. און אפילו אז איך וועל מווען אמאל נאכגעבען,
זאג איך אייך בפירוש, טהייערער פריינד, אז די פארשטע איז מיר דערווייטער פונקט
ווי אייך. דאס איז א פלעק אויף אונזער עהרע, א בויזן פאר אונזער משפחה.
ווען די פאקאזאנע האט אריינגעבראכט די לאמפ איז ווערער אנגעקומען.
ביים שיין פון לאמפ האט דאס צימער שוין נישט אויסגעזעהן אזוי טרויעריג און
פינסטער ווי ביי טאג. דער יונגער מאן האט געמאכט נעהר א פראהליכע מינע,
צו בערוהיגען די מוסטער און פדי איהר זאל נישט שטארק קרענקען וואס ער וועט
איהר מווען אפזאגען היינט פון מיטטאג. די מוסטער האט זיך געפרייט וואס
ער איז אזוי מונטער, אויפגעלעבט, און איהם באלד ערלויבט געהן צו זיינע פריינד
וואס ווארטען אויף איהם.

— געה, געה מיין קינד, נאר מיעד זיך נישט איין. . . מיט מיר וועט בלייבען

מאריגי. גיין א וויגער בעדארף קומען דער גענעראל און לאראמפער, וועט מיר גיט ויין סקומשנע.

באלד איז מאקי וישער אר אוועקגעפאהרען צום ענגלישען קאווע-הויז.

ווען ער איז אהין געקומען האט ער שוין געטראפפן אויסגעפוצטע דאמען געהען ארויף אויף די טרעפ, די גאבינעטען וויינען פולל מיט פראהליכע קאמפאניעס, די עלעקטרישע לאמפן לייכטען און ס'האט זיך שוין אנגעהויבן דאס פראהליך לעבען פון אויסגעפיינערטע אויסגעלאסענקייט...

דער קאבינעט וואס באראן די וויליאמ האט בעשטעללט איז געווען קיינערליך פערפוצט מיט וואונדערליכע בלומען און געוויקסען, טהייערע גלאז-ווארק און זילבערנע געשירר. דער מיש פאר זעקס פארשוין איז סערווירט ווי אויף דעם גראסטען יום טוב. אין צעמטעל פון די שפייזען און וויינען איז אויסגעזעצט דאס טהייערסטע און בעסטע וואס מען קאנן נור קריעגען.

— נו? שאן געמאכט? — האט איהם ענטקעגען געשריען סילוואנא, וואס איז שוין געקומען צונאממען מיט די וויליאמ, פאנסעג און דוטיל — איך האב געוואלט איבערראשען אייער בעריהמטען קריטיקער... נאך אזא מיטטאג מוז ער ויין פריינדליכער. גיט וואהר?

סילוואנא האט זיך היינט אנגעטהון אין א וואונדערשאנע געלאסענע קלייד מיט פארציטישע אלאנסאנער שפיצען. זי איז געווען שטארק דעקאלטירט און די האלז, די ברוסט, די פלייצעס, די ארימס, די האר וויינען געווען בעהאנגען מיט די טהייערסטע בריליאנטען.

— איהר וויינט אליין אזוי שאן אז דאס אללעס איז גאנץ איבריג — האט וישעראר געזאגט.

— אט האסטו דיר! — האט זי געענטפערט — איהר מיינט אז איך בין א פראסטע שטאדטישע מאדעל און פאר מיר וואלט מעהר געפאסט מאכען א געוואהנליכען מיטטאג און אנגעהן א פראסט קליידעל. א, מיין טהייערער, איהר האט גאר קיין בעגריף גיט ווי אזוי מען דארף ווירקען אויף די מאנספערשוינען.

די וויליאמ האט איהר פאטאקעוועט. ער איז געווען ענטציקט וואס ער קאנן זי ארויסוויינען אין איהר גאנצער פראכט, אויסגעפוצט ווי א אבגאס. פאנסעג האט געמאכט ארעדע וועגען בריליאנטען, און ערקלערט אז היינטיגע צייטען האבען זיי שוין גיט אזא גרויסען ווערטה, ווייל דורך די עלעקטריע וועט מען באלד אנהייבען מאכען בריליאנטען אין פאבריקען. דוטיל האט דערווייל א ענטציקטער ארויפגעטאנצט געבען דער יונגער דאמע און איהר צורעכט געמאכט א מאל די פרייז פון קאפ, א מאל א שפיץ פון קלייד.

— נו, און וואו איז אייער קריטיקער? ווייזט אויס, ער איז א גרויסער גראביאן אז ער לאזט אזוי לאנג ווארטען אויף זיך.

דער קריטיקער האט זיך ווירקליך פארנאכט אויף א גאנצע פיערסטעל שעה און

באלד ווי ער איז געקומען האט ער געזאגט, אז עס טהוט איהם זעהר לייד, וואס ער וועט דא גיט קאננען פארברענגען לאנגער ווי ביי האלב צעהן, ווייל ער מוז זיך ווייזען האמש אויף א מינוט אין קליינעם טהעאטער'ל אויף פיגאלל גאס. דאס איז געווען א הויף-געוויקסער הער פון א יאהר פונפציג מיט א פוללען געזיכט. געוואקסען מיט א דיקען בארד. תפף ווי ער איז אריין אין קאבינעט האט ער געמאכט א מינע אז ער איז גאר ענטזיקט פון סילוויאנען. אמת ער האט זי שוין געקענט פון לאנג אונג עטליכע מאל מיט קורצע ווארטער קריטיקירט צום שלעכטען פאר איהר שפיעלען, אבער יעצט האט דאס שאנע מאדעל, וואס איז אנגעטוהן קינערליך אונג ארוםגענומען פון אנאלכע פיער וויכטיגע פערזאנען, געמאכט אויף איהם א רושם.

אללע האבען זיך געזעצט צום טיש, אונג עס האט אנגעהויבען דער מיטמאג. הינטער יעדען גאסט איז געשטאנען א לאקאי וואס האט שטילל אונג פלינק געטוהן וואס דער אלטסטער אויפזעהער האט גאר א ווינק געגעבען. אויף דעם שנייע-ווייסען סערנוועט האבען געשמעקט בלומען; די קרישטאללענע אונג זילבערנע פלים האבען געפונקעלט; די עססען זיינען געווען די זעלטענסטע, די טהייערסטע: פיש געצויגען פון רוסלאנד, פארבאמענע ווילדפרעט, טריפפלען גרויס ווי א הינהערשע איי, זאפטגע פרוכטען ווי אין זומער-צייט. דאס געלט, ווייזט אויס, איז געפלויען אהן א דעכנונג, צוליעב דעם פערנגיגען צאהלען משוגענע פרייען פאר אנאלכע עססענווארג וואס אנאנדערער איז גיט אים שטאנד זיי צו קריעגען. אפילו דער גרויסער קריטיקער, אבנאהל ער האט זיך געסטארעט ווייזען אז ער איז געוואהנט צו אנאלכע מאהלצייטען, איז דאך ביססליכנווייז וויכער געווארען אונג פערשפראכען שטיצען סילוויאנען מיט אללע קראפטען. ער איז איבערהויפט געווען זעהר פראהליך אונג געשימט מיט וויצען. גאבן בראמען אונג עטליכע גלאזעליך אלטען בורגונדער וויין איז ער גוט צווארמט געווארען אונג דער שאטפאניער האט איהם שוין אין גאנצען לאז געמאכט די צונג. ער האט זיך צורעדט גאר אהן א שיעור אונג גענומען לערנען סילוויאנען, ווי אזוי זי בעדארף שפילען די ראלע אין דער בעריהמטער טראגעדיע וואס איהר האט געגלוסט שפיעלען אין "פראנצאזישער קאמעדיע". סילוויאנא האט איהם רודיג אויסגעהארט אונג געמאכט א מינע אז זי איז זעהר ענטזיקט פון דער תורה; ער וועדער איז גאר ענטזיקט געווארען וואס די שאנע פלמידקע פארשטעהט אזוי גוט.

קוים האט דער זייגער געשלאגען צעהן איז ער אויפגעשפרונגען פון שמוהל. געזענענט אונג ארויסגעלאפפען פון דעם ווארימען, שמעקעדיגען קאבינעט. — אף, קינדערליך, אייער קריטיקער האט מיר דערעססען צום מידט! — האט סילוויאנא אויסגעשריען — דאס איז א ביססעל א אבגעריסענער גארר! איה וואלט מיר גוט אבגערעכענט מיט איהם ווען איה ואל גיט בעדארפען אנקומען, צו זיך לאסקע... א וואדער אידיאט! געשווינד, גיסט מיר אן שאטפאניער. איה ואל

אָפּטרייבן די ניטגוטקייט!

נאכ'ן קריטיקערס אונעקגעהען איז דער מאהלצייט געגאנגען גאר אויף א פרייערען אופן; די פיער מאנספערשינגען אין געזעלשאפט פון דער האלב-נאקטער, אויס-געפוצטער, מיט בריליאנטען בעגאסענער פרוי, האבען געפיהלט ווי ס'וואלט זיי אראפ א משא פון הארצען.

פון די קארידארען און די איבריגע קאבינעטען האבען זיך געהאָרט געלעכטערס, געקלונגען קושען, דאס הוליען האט גערוישט אז דאס גאנצע הויז האט זיך גע-טרייסעלט. הונטער די פענסטער אויף די בולווארען האט געזאגט א שטראם פון עקופאזשען און פיסגעהער וואס לויפען זוכען פערנגיגען.

— עפפענט ניט, טהייערינקער! — האט סילוואנא געזאגט פאנסענען וועלכער איז צוגעגאנגען צום פענסטער — איך וועל חאפען א קאטהאר. איז אייך דען אזוי הייס? איך פיהל מיך זעהר גוט... הייסט, די וויליאר, געבען נאך שאמפאנער. איך בין שרעקליך דארשטיג דורך אייער קריטיקער.

אין קאבינעט איז געווען א דערשטיקענעש פון די לאמפען און דעם ריח פון די בלומען און טהייערע וויינען. און סילוואנען האט זיך פערגלוקט הוליען, טרינקען, אנשבור'ן זיך, וויינען שמוציגע שטיקלעך ווי אין די ערשטע יאהרען פון איהר פרייען לעבען. עטליכע בעכער שאמפאנער האבען זי צוהיצט, צוברענט, און איהר איז בעפאללען א ווילדע, אונפארשאממע, אויסגעלאסענע פראהליכקייט. די מאנספערזאנען האבען נאך קיינמאל זי ניט געזעהן אין אזא צושטאנד. פאנסענע האט זיך געקליעבען אונעקפאהרען צו לעב נייע רעדאקציע-געשאפטען, און ביים געזענגען האט זי איהם געקושט ווי א צארטליכע מאכטער, דערפאר וואס — לויט ווי זי האט זיך אויסגעדרוקט — גאר ער אליין האט שטאנדיג געלעגט פבור אויף איהר. בלייבענדיג אליין מיט די דריי אקטע בעקאנטע האט זי אנגעהויבען זיך בעגעהן מיט זיי גראב, גאר אהן צערטמאנעס, און ניט געזאלעוועט קיין גראבע ווארטער, וועלכע האבען נאך מעהר זיי צורייצט און דערנוועקט. וואס מעהר זי האט געטרונקען איז זי אלץ אונפארשאמטער געווארען. זי האט געוואוסט אז אין דעם בעשטעהט איהר חרוש-דינקייט: דאס געזיכט איז פון א אונשולדיג מאדעל, דאס אויסזעהען — פון א פשרה צונעה, וועהרענד אין אמת איז זי פרעך און פאדארבען אויפ'ן האכסטען גראד. בפרט נאך ווען זי איז געווען שפור פלעגען איהר איינפאללען אונאלכע ווילדע, מיינועלישע פאנטאזעס, אז די מאנספערזאנען פלעגען פון זיי שיער משוגע ווערען. די וויליאר האט איהר עקסטרא געלאזט זיך אנטרינקען און נאך צוגעהאלפן, כדי ער זאל זי א שבורה אפפיהרען אהיים. זי האט אבער פארשטאנען זיין פונד און הימער געלאכט:

— איך זעה דיר אדורך און דורך, דו גראפער מיינער, דו מיינסט אז היינט וועל איך דיר ליעב בעקומען וואהרענד איך וויל נור לוסטיג זיין. א גיין, אפייג! דו וועסט ביי מיר גאר ניט פועלן עהדער דו וועסט ניט אויספיהרען איך זאל אריין

אין דער "קאמערדיע".

דער באנקיר, וועלכען זי האט נישט צוגעלאזט צו זיך שוין באלד זעקס וואכען, האט געשמיכעלט אין דער שטילל אונ געהאפט אז איהם וועט פארט געראטען זי אפפיהרען א היים ווען ער וועט נור זיין געדולדיג. זשעראר, אויף וועלכען זי האט צארטליך געקוקט, דערמאנענדיג די צייטען ווען זי האט איהם געליעבט, איז אויף געזעסען מיט דער ויססער האפפנונג אז ער וועט קענען פראהליך פאר-ברענגען מיט איהר א גאנצע, אונ דוטיל, וואס האט שטאנדיג געווכט די געלעגענהייט זי צו בעקומען, איז געווען יעצט זיכער ביי זיך אז היינט איז געקומען זיין צייט.

ווען זי האט קיין פח נישט געהאט מעהר צו טרינקען איז איהר איינגעפאללען א זעלטענער געדאנקען.

— הארט, קינדער, מיר וועלען דאך דא נישט בלייבען נאכטיגען: מיר איז לאנגווייליג. מען דארף עפעס אויסטראכטען... שטעהט, פיהרט מיר אנוועק צום "שרעקליכען קאפינעט", דארט וועלען מיר ענדיגען דעם אנווענד. איך וויל הארען דאס ליעד "די העמד" וואס לעגרא זינגט. גאנץ פארזי רעדט פון דעם. יעצטיגעס מאל איז דיוויליאר באו געווארען.

— אה, ניין, זייט מוחל! דאס ליעד איז א שרעקליכע פאסקודסטווא. פאר קיין געלט וועל איך אייך נישט פיהרען אין אזא שמוציגען ארט.

זי האט זיך געמאכט ווי נישט הארענדיג אונ איז מיט א געלעכטער צוגעגאנגען מיט פלאנמעדיגע פיס צום שפיעגעל, פארריכטען די האר.

— איך האב אמאל געוואהנט אין מאנמארט אונ מיר גלוקט זיך יעצט אהין צוריקגעהן. אגב וועל איך זעהן אויב דאס איז דער אייגענער לעגרא וועלכען איך האב אמאל, גאנץ לאנג, געקענט. היידא! מיר פאהרען!

— אבער, טייפעלע, מיר קאננען אייך נישט פיהרען אהין אין אזא טואלעט, ווי אזוי וועט איהר אריין אין אזא קאפאק אין א באלקאסטיוס בעהאנגען מיט פריילאנטען? מען וועט אונז אויספייפען! זשעראר, גיב דו איהר צו פארשטיין.

זשערארן איז אויך נישט געפאללען אזא מין שפאציר אונ ער האט געוואלט זיך אריינמישען. זי אבער האט איהם מיטן האנד פארשטעללט דאס מויל אונ געזאגט א איינגעקשנהע:

— קיין ווארט! לאז מען פייפען וועט נאך לוסטיגער זיין. מיר פאהרען, די רגע דוטיל האט געשמיכעלט מיט דער מינע פון א לעביונג וואס אלץ איז ביי איהם רעכט. ער האט געהאלטען פאר סילוויאנאן.

— ליעבער באראן, אללע פאהרען אהין. איך זעלבסט האב בעגלייט אריס. טאקראמקעס וואס זיינען עקסטרא געפאהרען הארען דאס ליעד פון דער העמד. זי איז נישט ערגער פון אללע אנדערע ליעדער.

— אהא, דו הארסט גראבער וואס דוטיל זאגט? אונ ער איז דאך א דעפוטאט,

זיין פבור איז ביי איהר טהייער .

דערנעבענדיג אז ריוויליאר קווינקעלם אונ איז אין פערצווייפלונג וואס ער מעט מווען זיך ווייזען זימיט איהר פארן גאנצען עולם אין אזא מאסן ארט , איז סילוויאנא נאך מעהר לוסטיג געווארען .

— איבריגענס ווי דו ווילסט , מיין גראבינקער . איך בעדארף דיר נישט . געה וואהין דו ווילסט מיט זשערארן אונ פרייט איך ביידע . . . איך וועל פאהרען מיט דוטיל . אזא , דוטיל , איהר וועט מיך אכפיהרען ?

נישט אזא סוף האט געמיינט דער באראן , אונ מיט א פארקלעמט הארץ האט ער געמוזט נאכגעבען דעם באפריי פון דער שרעקליכער פרוי , וואס קוקענדיג אויף איהר איז ער געווארען אויסער זיין . נאר וועניגסטענס האט ער געוואלט אז זשעראר זאל אויך מיטגעהן . ער האט איהם אנגענומען פאר ביידע האנד אונ זיך געבעטען , ער זאל איהם טהון די טובה ווי א אמתער גוטער פריינד . סוף כל סוף האט דער געליעבטער פון זיין פרוי , דער חתן פון זיין טאכטער , געמוזט נאכגעבען דעם מאנן אונ דעם פאטער .

סילוויאנא האט אויף זיי געקוקט אונ געקויכט פון געלעכטער . דוטיל האט גענומען טרייסטען דעם באראן , אז אין "שרעקליכען קאבינעט" איז פאראן א מין לאזשע , וואו זיי קאנען זיצען אז קיינער זאל נישט בעמערקען .

צום גליק איז באלד ביים ארויסגאנג פון קאווע-הויז געשטאנען סילוויאנעס פארמאכטער עקיפאזש מיט דעם ריזענדיגען קוששער וואס זיצט אונ דריממעלט . די קאמפאניע איז אוועקגעפאהרען .

דער "שרעקליכער קאבינעט" איז געווען אין א אלטער קאוויארנע אויפן בולוואר ראששוואר . דער זאל פארן פובליקום איז א נייערדיגער , א שמאלער , א קרומער , מיט דונקעלע ווינקלען אונ א פאררדיקערטען סופיס . אויף די וואנד זיינען אויסגעקלעבט אפישען מיט געמיינע געמאלדען . אין עק זאל , נעבען א פארטעפאן איז א קליין עסטראדע (בימה) אונ הינטען א טהיר , פארהאנגען מיט א דיקען פארהאנג . ווייטער איז אין זאל גאר נישט געווען אויסער פראסטע בענקליך אהן קישעלעך , אהן געבעטאכץ , אונ נעבען די בענקליך פראסטע קליינע טישלעך ווי אין א געוואהנליכען ביער-הויז . די טישלעך זיינען קלעבעדיג פון דער נעץ פון די גלאזער . ס'איז נישט געווען קיין מינדסטע פערפוטצונג , אדרבא — זעהר שמוציג . די גאזפלאמען האבען געברענט אהן קלאשען , די לופט האט געשטיקט , פולל מיט רוך אונ מענשליכע פארע . ווי דורך א נעפעל האט מען געזעהן רויטע פאר-שוויצטע געזיכטער , אונ נאך יעדער ליעד פון עסטראדע האבען די וואנט געציטטערט פון די קולות אונ ענטציקטע געשרייען . — ס'איז געווען גענוג צוזאמענקלאפען פון עטליכע ברעטער א מין סצענע , ארויפלאזען א לעגרא מיט נאך צוויי-דריי געמיינע סיידען , זאלען זינגען שמוציגע ליעדער — אונ גאנץ פארוי איז געלאפפען אהער זיך איינריכטען אין דער בלאטע . . .

ביי איינעם פון די פארערשטע מישלעך, געבען עסטראדע, איז געוועסען די קליינע פירשטין דע-הארפ מיט אוניווינגע אויגען, די גאז-פליגלען האבען זיך געוועגט און געפלאמערט. זי איז געווען ענטזיקט וואס זי קען צופריעדען שטעללען איהר ניגערדיגקייט און זעהן דאס גראבע שמוציגע לעבען פון פארוי. דער יונגער האצינט, וואס איז מרוצה געווארען זי אהער ברענגען, איז געוועסען אין זיין לאנגען, פארשפילעטען סירדוט און געשמייכעלט. ביים צווייטען מיטעל האבען זיי דערזעהן א געקאנטען הישפאניער, א מאכער אין דער בארע, פער האז, וועלכען גאנצען האט אריינגעפיהרט אין דער פירשטינס הויז אונזער פלעגט זיין דארט א שטאנדיגער גאסט אויף אללע באללער. איבריגענס האבען זיי איהם גאנץ וועניג געקענט און אפילו ניט געוואוסט אויב ער פארדיענט ווירקליך אזוי פיעל געלט אויף דער בארע, וואס ער ערלויבט זיך מאנכעס מאל זיין אזא אויסבריינגער. אנגעטהון איז ער געווען ווי א פראנט און האט אויסגעזעהן סמאטיש מיט זיין הויכען געוואוקס, מיט די רויטע לידענשאפטליכע ליפפען און העללע אויגען ווי ביי א חיהרעה. יעצט איז ער געוועסען מיט נאך צוויי יונגע לייט, שארלאמאנעס ווי ער.

— אום גאטטעס וויללען — האט ראזעמאנדא זיך געבעטען ביי געהאנען — איהר קענט דאך די גאנצע מאוסע קאמפאניע, ווייזט מיר עפעס בערקווירדיגע מענשען, למשל גנבים, מערדערס!

ער האט זיך פאנאנדערגעלאכט און געמאכט ליצנות פון איהר.

— אה, מאדאם, איהר קענט אליין זעהר גוט די גאנצע געוועללשאפט. אט דארט, די יונגישטע דאמע, אזא צארטע, ראזאווע, א מחיה צו קוקען — איז א אמעריקאנערקע, א קאנסולס פרוי. ער קומט געוויסס צו אייך. די צווייטע, רעכטס, די הויכע ברונעטקע, וואס האט אזא שטאלצען אויסזעהן ווי א קייזערין, איז א געוואוקסטע פירשטין. איהר קארעטע געגעגענט זיך יעדען טאג מיט אייערער ווען איהר קאטאיעט זיך אין וואלדיל. און יענע מאנערע — דארט ווייטער — מיט ברענענדע אויגען ווי ביי א וואלף, איז א פריינדין פון א גרויסען צינאוויניק וואס איז געקאנט מיט זיינע שטרענגע זיטען.

זי האט איהם מיט פערדראס איבערגעהאקט די רייד.

— איך ווייס, איך ווייס... ווייזט מיר אבער פון דער ניעדריגער קלאסע, די וואס מען קומט עקסטרא זיי זעהען דא.

זי האט איהם פארווארפען מיט שאלות און גאר ארומגעזוכט שרעקליכע, געהיימע פנימער. לסוף האבען זיך איהרע אויגען אפגעשטעלט אויף צוויי העררען וואס זיינען געוועסען אין א ווינקעל און געטרונקען פאמעלאך, שטילל די קופלען ביער. איינער פון זיי איז נאך גאר א יונגער, מיט א בלאסען, מאנערע פנים, און דער צווייטער איז ניט מעגליך צו ערקענען זיין אלטער, אנגעטהון אין

א אלטען פאלטא און דאס היטטעל ביז אראפגערוקט איבער דער גאז, אז מען זעהט נאר א שטיקעל בארד.

— נו, מיין לעבע — האט זיך היאציגט צולאכט — אויב איהר זוכט איבער געקליידטע מערדערס האט איהר דאס מאל נישט געטראפפן. דער אומגליקליכער יונגער מאנן מיט'ן בלאססען פנים, וואס מען זעהט איהם אן אז ער איז נישט געוואהנט צו עססען מיטמאג יעדען טאג, איז מיינער א געוועזענער חבר. מיר האבען צוואממען געלערנט אין ליצעאום.

בערהאז האט אגעשריי געגעבען אפערואונדערטער:

— איהר האט געקענט מתית'ן אין ליצעאום? אה, יא, אמת, ער האט דארט געלערנט. וויט איהר אלזא בעקאנט מיט מתית'ן? ... א זעלטען פארהיגער יונגעל, אבער די נויטה האט איהם דערדריקט. ... און דעם צווייטען וואס זיצט מיט איהם קענט איהר אויך?

היאציגט האט זיך צוגעקוקט צום מענשען מיט דעם אראפגערוקטען היטטעל, געשאקעלט מיט'ן קאפ אויף "גיין" און האט געוואלט עפעס זאגען. פלוצלינג האט איהם בערהאז א שטויס געגעבען מיט'ן עללענבויען ער זאל שווייגען און איהם שטילל איינגערוימט אין אויער:

— טסס. ... ראפאנעל איז געקומען. איהר היט מיר פאר איהם פון אנעוויססע צייט. קוים נויזט ער זיך שמעקט באלד מיט פאליציע.

ראפאנעל איז אויך געווען איינער פון די חברה אנארכיסטען, וואס יאנסען האט אריינגעפיהרט אין דער פירשטינס הויז ווען איהר איז איינגעפאללען דער משוגעת זיך אפגעבען מיט רעוואלוציאנעם געשאפטען. ער איז געווען א קלייניגשקער, קיילעכדיגער, פראהליכער מענשיל, מיט א קינדערשע מארדע און א קליין גאנעל וועלכען מען האט קוים ארויסגעזעהן צווישען די צוויי פעטטע באקען. ער האט געהאט א שם פאר א ווילדען אנארכיסט. אויף די אספות האט ער געדרשנט מען זאל נאר ברענגען און מארדען. דאס איז אבער געווען א גרויסער חרוש, אז הגם ער איז שוין פיעל מאל געווען פארמישט, איז ער פארט ארויס פריי וועהרענדר זיינע חברים זיינען אללע אריינגעפאללען און געזעססען אין אסטראג. די מעשה איז סוף פל סוף געווארען אללעמען אויפפאלענדר.

ראפאנעל האט גאנץ ברייט געדריקט דער פירשטין די האנד און אומגעבעטען זיך געזעצט ביי איהר מישעל און תפף גענומען ווידלען די הויכע-קלאססען וואס קריבען אהער אין אזא ניעדריגען ארט. ראזעמאנדא האט איהם אונטערגעגעבען פייער און אללע מאנספערזאנען וואס זיינען געזעססען ארום זיינען אין בעס געווארען.

בערהאז האט איהם שארף בעטראכט מיט א שמייכעל, גלייך ער איז איהם שטארק חושד. צייטענווייז האט ער געווארפען א בליק אויף זיינע צוויי אדיומאנטען, די יונגע לייט וואס זיינען איהם געווען איבערגעגעבען מיט לייב און זעעלע און

געפאלגט ווי געהארואמע פלמידים .

הערווייל זיינען ארויף אויף דער סצענע איינע נאך די אנדערע צוויי זענענדיגס , די ערשטע א פעטטע וועלכע האט געזונגען נארטישע ראמאנסען , די צווייטע א מאגערע האט געזונגען צינישע , עקעלהאפטע ליעדלעך . דאס פובליקום האט געפאמפסט בראווא מיט גרויס היטץ . קוים איז עטוואס שטיללעך געווארען האט זיך אין דער קליינער לאזשע , טיעף אין ואל , געוויזען פאר'ן עולם סילוויאנא אין איהר געל-אטלאסענער קלייד , בעשיטט מיט בריליאנטען . זי איז געשטאנען גלייך פארענט מיט'ן פנים צום גאנצען פובליקום אונ אין ואל איז געווארען א נייער שטורם : געלעכטער , געשרייען , פיפערן , ריטשען ווי פון כהמות , פאטישעריי מיט די האנד . דער סקאנדאל איז נאך גראסער געווארען ווען מען האט הינטער איהר דערזעהען די דריי מאנספערשונגען : דיוויליאר , דוטיל אונ ושעראר , מיט ערנסטע געזיכטער , אנגעטהין אין פראקען מיט ווייסע האלזטיכער .

— נו , אט האט איהר ! וואס האב איך געזאגט ? — האט דיוויליאר געמוקמלט מיט גרויס פערדראס , וועהרענד ושעראר האט זיך געסטארעט בעהאלטען הינטען אין שאטען פון דער לאזשע .

אבער סילוויאנא האט געשמייכעלט אונ געשטאנען א פראהליכע , א ענטזיקטע אונ געקוקט אויף דעם עולם מיט איהרע בלויע אויגען אונ אונשולדיג פנימל , גלייך ווי זי וואלט געשעפט גרויס תענוג פון איהר היימישער לופט , וואו זי איז געבוירען אונ אויפגעהאדעוועט געווארען .

— וואס איז דער אומגליק ? — האט זי געענטפערט דעם באראן , וועלכער האט זיך געבעטען ביי איהר , זי זאל אניעדערזעצן — זיי אללע זיינען פראהליך , ס'איז א מחיה ... א פערזאנליכען ...

— געוויסס , זעהר אנגענעהם — האט דוטיל פאטאקעוועט ; ער האט זיך אויך דא געפיהלט בעקוועם ווי אין דער היים — זי האט רעכט . פאר וואס זאלען מיר אונז נישט לוסטיג מאכען ?

דער רעש איז נאך אלץ נישט שטיללעך געווארען אונ די קליינע פירשטין דע-הארפ איז זאגאר אויפגעשפרונגען פון ארט , זי זאל בעססער זעהן . פלוזלינג האט זי א שטויס געגעבען היאצינטען .

— זעהט נאר , דאס איז דאך אייער פאטער מיט דער סילוויאנא ! קוקט נאר , קוקט ! מען בעדארף זיין גענוג פֿרעך ווייזען זיך דא צוזאמען מיט איהר ! ה'א צינט האט אפילו נישט געוואלט א קוק געבען . איהם אינטערעסירט עס גאנץ וועניג אונ דער פאטער איז א אידיאט אז ער קען זיין אזוי צוגעקלעבט צו אַזא מויד . ער האט נישט געקענט בעהאלטען זיין עקעל צו פרויען .

— איהר ברענגט מיר אין פעס , מיין ליעבער ! — האט געזאגט די פירשטין אונ זיך געזעצט במעט אויף די קניע פון איהר קאוואליער . ביי איהר איז פעסט געבליעבען , צווינגען איהם , ער זאל זי היינט אָבפיהרען אהיים אונ פאר-

האלטען דארט מיט א תירוץ: ער זאל ביי איהר טהעע טרינקען — דאס ווייט איהר א אידיאט וואס מאכט דעם אנשטעלל פון א ווייבער-שונא... איינער פאטער איז הונדערט מאל קליינער פון אייך. זי איז זעהר שאן, זי איז בעצויבערנר. היינצייגט האט זיך צולאכט, און געגעבען אנצוהערניש אויף סילוויאנאס בעקאננטע פערדארבענהייט:

— אויב איהר ווילט וועל איך געהן זאגען איהר... דער פאפא וועט אייך בעקענען און איהר וועט פאססען איינע צו דער אנדערע... ראזעמאנדא האט פארשטאנען זיין מיין און געזאגט מיט א געלעכטער: — גיין, גיין, איך בין גאר א נייגערניגע פרוי, אבער אזוי ווייט האלט איך גאר נישט.

— עס וועט קומען א צייט ווען איהר וועט אויך אזוי האלטען. מען בעדארף דאך אלסדינג פארזוכען אין לעבען. — עס קאנן זיין. ווער ווייט?

פלוצלינג איז דער רעש שטיל געווארען, אללע האבען זיך געזעצט אויף די ארבעט און אנגעשטעללט מויל און אויערען. לעגרא איז ארויף אויף דער סצענע. דאס איז געווען א הויכער מאנספערזאן מיט א בלאססען, קיילעכדיגען, אפגעגאלטען פנים, מיט א הארטען בליק און א געוונטע מארדע — א צורה פון א זכר וואס האט די מאכט איבער נקבות און זיי פארגאטטערין איהם. לעגרא איז נישט געווען אהן טאלאנט, האט געוונגען רעגעלמעססיג מיט א קלינגענדער שטיממע. אין זיינע קופלעטען „בלומען פון גאסען ברוק" האט ער געשילדערט די יסורים און דאס שמוציג לעבען פון די ניעדריגע קלאסע מענשען.

די פארטעפאן האט אנגעהויבען שפיעלען און לעגרא האט גענומען זינגען „די העמד" — א שרעקליכע ליעד וואס האט צוגעשלעפט גאנץ פאריז: די לעצטע צודעקאכץ פון א ארעם מיידעל, פון א פערקויפטען קארפער, ווערט אראפגעצויגען און צוריססען אויף שטיקלעך. די גאסענ-אויסגעלאסענע איז אין דעם ליעד ארויס-געשטעללט מיט איהר גאנצער אפשייליכקייט און ביטטערע ארימקייט. די חטאים פון די רייכע קלאסע האבען זיך גאר דייטליכער געווארפען אין די אויגען הינטער דעם ווייבערשען קארפער, וועלכען מען שלעפט איבער בלאטע און ווארפט אריין גאר אהן א צודעק, ווי א גבלה, אין א גרויסער גרוב, וואו ס'זיינען בעגראבען גאר פיעל אזאלכע ווי די ארימע פארברעכערין... ערגער ווי די ווארטער איז געווען דער טאן, מיט וועלכען לעגרא האט געשמיצט די וידלעכע און בעלידיגונגען גלייך אין פנים די רייכע גליקליכע לייט, די שאנע דאמען וואס זיינען געלאפען איהם הארען. אז ער האט געענדיגט איז דאס גאנצע פובליקום געווען ווי שבור, די גרויסארטיגע אריסטאקראטקעס האבען אפילו נישט אויסגעווישט דעם שפיי פון פנים און געפאמט מיט די ערלע האנטליך מיט גרויס פייער; דער גאנצער עולם האט געטופעט מיט די פיס, געשריען ביו הייזריג, געקראכען ביו איבער די אויערען אין

דער אייגענער שאַנרע .

— בראַווא ! בראַווא ! — האט געשריען מיט איהר קוויטשיג קול'כעל די קליינע פירשטין . — וואונדערליך ! גראַסאַרטיג !

נאר מעהר פון אללע האט געקלאַפּט מיט די האַנד און געשריען סילוויאַנאַ , וואס איז נאך מעהר שבור געווארען דא אין דעם צופרענטען איינען .

— דאס איז ער ! מיין לעגרא ! איה וויל איהם ארוםנעהמען און קושען פאר דעם פערגעניגען !

דינוויליאַר , וואס איז געווען אויסער זיך פון פארדראס , האט זי געוואלט מיט פֿח אַוועקשלעפֿען . זי האט זיך אָבער אַנגעטשעפֿעט מיט די האַנד אן דער פֿאַרענטשע פון דער לאַזשע און געשריען נאך מיט מעהר לוסטיגקייט און היטץ . מען האט געמוזט זי איינרעדען מיט גוטען . ענדליך איז סילוויאַנאַ מרוצה געווארען פֿאהרען אַהיים , אָבער זי האט געשוואַרען אז פֿריהער מוז זי אַ קוש געבען לעגראַן , איהר אלטען גוטען פֿריינד .

— געהט איהר אללע דריי און ווארט אויף מיר אין עקיפּאזש , איה קום תּכף צוגעהן .

דאס פּובליקום איז ביסליכנווייז רוהיגער געווארען . ראַזע מאַנדא האט בעמערקט אז די לאַזשע איז לעדיג , האט זי אויך אַנגעהויבן טראַכטען פֿאהרען אַהיים צוזאממען מיט הַיאַצינט'ן . הַיאַצינט האט אויסגעהאַרט לעגראַס ליעד נאָך גלייכגילטיג , מיט דער מינע פון אַ מיעדען מענש , און יעצט האט ער געמאַכט אַ שמועס מיט בערהאזען וועגען נאַרוועגען , וואו בערהאז האט אַמאל גערייזט . אַ , דער עביגער שניע ! אַ , די פֿאַרפרוירענע אָנערעס ! די ריינע , די צניעותדיגע קעלט פון עביגען ווינטער ! נאר דאָרט — האט הַיאַצינט געזאָגט — פֿאַרשטעהט ער די פֿרויענציממער , די ליעבע — אַ פֿרישען קוש ווי דער ריינער פֿראַסטיגער שניע .

— אויב איהר ווילט וועלען מיר באלד מאַרגען פֿאהרען אַהין ! — האט די פֿירשטין אויסגעשריען מיט איהר געוואהנליכער חוצפּה — דאס וועט זיין אונזער האַכצייטס־רייזע . . . איה וועל אַוועקוואַרפֿען מיין פאלאץ און דעם שליססעל אַרונטער־לעגען אונטערן שוועל .

געוואהנליך האט זי באלד זיך פֿאַרחאַפּט , אז זי מיינט עס נישט ערנסט . אָבער בערהאז האט געוואוסט אז זי איז פֿאַהיג צו אַזאַ מעשה , און אין האַרצען האט ער געמאַכט : ווי וואהל וואלט דאס געווען ווען זי פֿאַרשליעסן טאקי איהר קליינעם פאלאץ און פֿאהרט אַוועק . מען וואלט דאמאלס געקאנט צוריק אָפֿנעהמען אַ ביססעל פון דעם עשירות וואס די רייכע האבען אַריינגעחאַפּט . . .

ראַפֿאַנעל האט אויך אַפֿלוידירט לעגראַס ליעד און נאכדעם גענומען אויס־קוקען מיט זיינע קליינע שטעבעדיגע אויגעלעך אללע ווינקלען פון זאל . לסוף האט

ער בעמערקט מתי'ן מיט דעם צווייטען וואס זיך געבען אהם אין ארימער קליידונג מיט א אנגערוקטען היטעל איבערן פנים. די צוויי האבען קיין איינציג מאל נישט געלאכט, נישט געפאטשט מיט די האנד, געזעסען שטיל ווי אנגעמוטשעטע מענשען וואס וויינען געקומען אהער אויסרוהען אביסל.

פלוצלינג האט ראפאנעל זיך געווענדט צו בערהאזען.

— זאגט נאר, דארט וועט דאך מתי'ן? מיט וועמען וועט ער דאס?

בערהאז האט אזוי געגעבען מיט די פלייצעס אז ער ווייס נישט, אבער קיין אויג נישט אראפגענומען פון ראפאנעל, וועלכער האט גענומען אויסטרינקען די גלאז ביער מיט אנגעמאכטע קאלטבליטיגע מינע און זיך געזעגענט מיט דער קאמפאניע מיט דעם תירוץ אז דא נישט ווייט ווארט אויף איהם אדאמע. קוים איז ער נאר ארויסגעגאנגען איז בערהאז אויפגעשפרונגען פון ארט, אריבערגעשפרייט איבער די בענקלעך, צושטופט דעם עולם, צוגעלאפען צו מתי'ן און איהם עפעס איינגערוימט אין אויער. יענער האט לאנג נישט געטראכט, באלד אויפגעשטאנען, מיטגענומען דעם חבר און ביידע וויינען ארויס מיט דער הינטערשטער טהיר. דאס איז געשעהן אזוי געשווינד אז קיינער האט נאר נישט בעמערקט ווי זיי וויינען פארשוואונדען געווארען.

— וואס איז דארט געשעהן? — האט די פירשטין געפראגט בערהאזען ווען ער איז צוריק געקומען און זיך געזעצט גאנץ רוהיג אויף זיין פריהעריגען ארט. — גאר נישט. איך בין געגאנגען געזעגען מתי'ן פאר זיין אנוועקגעהן.

ראועמאנדא האט געזאגט אז זי ווילל אויך אנוועקפאהרען. נאר עטליכע מינוט איז זי נאך פארבליעבען און גענומען וויעדער רעדען וועגען נארוועגען. ווייל זי האט בעמערקט ווי האצינט איז זעהר פאראינטערעסירט מיט דעם געדאנקען פון אייביגען אייז. זיין ליעד „דאס אומקומען פון דער פרויענציממער“ האט ער געוואלט ענדיגען מיט א בילד פון א סאקנאווען וואלד פארשיטט מיט שניע. ראועמאנדא איז אויפגעשטאנען פראהליך און מיט א חוטרען שמייכלעל איהם פראפאנירט, ער זאל פאהרען מיט איהר אהיים און דארט ביים טהעע וועלען זיי מאכען דעם פלאן פון דער גסיעה אין נארוועגען. בערהאז האט דערווייל מיט גרויס אויפמערקזאמקייט געקוקט צו דער טהיר און פלוצים, ווי נישט וויללענדיג, אויסגעשריען:

— מאנדיע! איך האב עס פריהער געוואוסט!

אין טהיר האט זיך געווינען אנגעוואנטער, שטארקער מענטש מיט א קיילעכדיגען געזיכט, א פוקלען שטערן און א שטומפגע זאג. די גאנצע פיגור איז ווי פון א וואיענגעם מענשען: מען ערקאנט אז דאס איז א אונטער-אפיציער אין ציווילע קליידער. אריינגעהענדיג אין זאל האט ער זיך ארומגעקוקט אין אללע זייטען גלייך ער זוכט אימיצען מיט די אויגען.

בערהאז האט חרטה געהאט אויף דעם געשריי און אנגעהויבען רעדען רוהיג מיט א פרייע מינע:

— איך האב געזאגט אז באלד וועט קומען פאליציע... אט האט איהר
הייב-פאליציאנט. מאנדעויר — א פלינקער יונג, זעהר א פאחיגער. זעהט נאר ווי
שמעקט, ער שנאפט ווי א יאגד-הונד. צו שפאט, מיין קרוין! דאס פונקטלע
שוין געמאכט פליטה!

ארויסגעהענדיג אויפ'ן גאס האט ראועמאנדא איינגערעדט. האצינט'ן בעגלייטען
היים און מיט א געלעכטער האבען זיי זיך אריינגעזעצט אין זייער קארעטע.
זפען איז אויך געשטאנען סילוואנאס קארעטע פאר פיער פערשוי, מיט דעם
טעטשנעם קומשער אויף דער קעלניע. איהרע דריי קאוואלערען: די ווילנאר,
ל און זשעראר זיינען געשטאנען אויפ'ן טראטוואר און געווארט אויף איהר.
צוואנציג מינוט ווארטען זיי דא אויף דעם האלב-דונקעלען בולוואר, וואו עס
צירען ארום גאסען-מיידען פון דעם געמיינסטען סארט. שפורים שטויסען זיי,
קבות טשעפען און שושקען, פארלעך בעהאלטען זיך אויף די באנק אונטער
וימער און אין די דונקעלע שמוציגע ווינקלען. די לופט איז אומריין, עפושט.
און ארום זיינען אריבער הייזלעך, די געדרינגסטע אויסגעלאסענקייט, און דאך
הט דער באראן מיט די צוויי חברים און וויללען ניט אוועקגעהן פון ארט.
דער פון זיי האפט אז ער וועט בלייבען דער לעצטער, וועט אפגיהרען
זיאנען און זי בעהערשען, ווייל זי איז צופיעל שפור צו וועהרען זיך.

ענדליך האט די ווילנאר פארלארען די געדולד און געזאגט צום קומשער:

— שוול, געהט זעהט, פאר וואס קומט די מאדאם ניט אזוי לאנג?

— און די פערד, הערר באראן?

— זייט רוהיג. מיר שמענהען דאך דא.

עס האט אנגעהויבען שפרעען א קליינער, קאלטער רעגענדיל און די דריי
ווייטער געשטאנען און געווארט גאר אהן א סוף. פלוצלינג האט א אומגעקעכטע
גנגיש זיי צושטרייט א וויילע. ס'האט זיי געדאכט אז עס געהט א דארע פרויעג-
זער אין א שווארצע קלייד, אבער צוקוקענדיג זיך האבען זיי ערשטוינט דערקענט
דאס אז זייער בעקאנטער גלח.

— ווי, דאס זייט איהר, הערר גייסטליכער פראמאן? — האט זשעראר
גערופען מיט א געשריי — ווי קומט איהר אהער אין אונא צייט און אונא?

פיער האט זיך ניט ערלויבט צו פראגען וואס זיי אליין טהוען דא יעצט, ווי
זיי אהער? ער האט רוהיג געענטפערט אז ער געהט יעצט פון א גאכט-
ט, וואו ער איז געגאנגען מיט דעם אלטען גייסטליכען ראז. אה, וואס פאר
דעקליכע עלענד זעהט מען דארט אין די שטינקעדיגע אללגעמיינע שלאפצימקער!
אזוי גוט גוט געווארען פון דער פארשטיקטער לופט צווישען די סטאדע
שען. אומגליקליכע, ליידענדיגע, אויסגעמוטשעטע, פארצווייפעלטע לויפען אהין
פאללען אנדער אויף דער הויילער פארלאנגע ווי די בהמות, זיי זאלען קאנען

זיך אויסשלאפען נאך דעם קאטארזשנעם לעבען א גאנצען טאג. דאָרט איז א
 רב, א געמישעכץ פון ארימקייט און יסורים. אללע ליענען אין איין שורה: וויי
 קינדער, מאנסלייט, אלטע און יונגע, שרעקליכע שמאטעס געבען אויסגערי
 סירדוטען פון שאמעוודיגע ארימע לייט. אללע שפאנדליך פון פארזער צופרא
 לעבענס דורך פוילקייט, זינד, שליממול און אומגעזעכטיגקייט — ווערען אללע
 ארויסגעשפיגען אהער פון דעם גרויסען, קאטעדריגען ים פארזי. איינע שלאפן
 געהרגהטע, דאס פנים ווי פון א טהאן זי אנדערע ליענען אויפ'ן רוקען מיט אפ
 מיילער, חראפען און קרעכצען אויף זייערע צרות אפילו אין שלאף; די דר
 ווארפען זיך אומרוהיג; דער הונגער, די קעלט, די מעדקייט פייניגט זיי
 שרעקליכע חלומות. און די אללע אומגליקליכע פסלת פון פארזי, וואס ליענע
 י פגרים אויפ'ן פעלד נאך א בלוטיגער מלחמה, וואס וואלגערן זיך און פוילע
 אין עפוש, שיינען ווי זיי וואלטען געקרבצט צום היממעל און געפאדערט
 האבען אויף א חלק אין לעבען, וואס די רייכע גיט עס ווארימע פראכ
 ספאלניעס, טהייערע בעטען מיט בעטגעוואנד, בשעת ווען זיי שלאפען אויף
 נאקעטער ערד, אין אזא מוראדיגען שמוציגען צושטאנד.

פֿיער מיט דעם גייסטליכען ראז האבען גוט ארומגעזוכט אין אללע שרע
 פון די אומגליקליכע שלעפערס זייער „אלטימשקען“, דעם געזענעם סטאל
 פֿדי איהם ארויסגעהמען פון דער נארע און באלד מארגען זיי געגעבען אין פ
 פון אלטע ארבייטער. דער אלטער איז מאקי אהער געקומען תחלת אווענד,
 שוין אבער ניט געווען קיין פרייער אָרט. דער גיהנום האט פאר פיעלע נאך
 געזעהן ווי א גנעדן. ער איז געוויסס אוועק ערגעץ אונטער א פארקאן איבערגא
 גען. דער גוטטער דאז איז אוועקגעגאנגען מיט א אומעדיג געמיטה צוריק א
 אויף דער קארטא גאס און פֿיער האט געזוכט א דאראשקע פאהרען
 אין ניילי.

דאס דיננע רעגענדיל האט ניט אויפגעהערט צו שפרעען. די קעלט
 דורכגענומען דאס גאנצע לייב. ענדליך איז געקומען דער קומשער זשול און
 איבערגעשלאגען די רייד פון גייסטליכע, וואלכער האט געשילדערט דעם פ
 מיט זיינע חברים די אללע מוראדיגע סצענעס וואס ער האט געזעהן אין נ
 פֿריוט.

— נו, זשול, וואו איז די מאדאס? — האט די וויילאר געפראגט
 קומשער, זעהענדיג אז ער קומט אליין אהן סילוואנאן.

זשול האט געענטפערט געלאססען, מיט דרד-אָרץ, ניט ארויסווייזענדיג
 מינדסטען שפאט, נאר די ליגקע נייט פון מויל איז געווען עטוואס פארקרימס
 א זייט:

— די מאדאס האט געהייסען זאגען אז זי וועט ניט צוריקפאהרען אהיים

איבער די קארעטע אין רשות פון די העררען, אויב זיי וויללען איה זאל זיי
הרען.

דאס איז שוין געווען צופיעל, אונ דער באראן איז געווארען שרעקליך באו.
דיך אין דעם געמיינעם קאפאק, ווארט א קיילעכדיגע שעה אונ צוליעב
פריי זאל א שפירע ווארפען זיך אויפ'ן האלץ עפעס א שווארץ-יאהר, א לעגרא!
גענוג פאר איהם, דאס וועט איהר טהייער קאסטען!

דער באראן האט אפגעשטעללט א דאראשקע אונ אריינגעשמויסען אהין
ארץ מיט די ווארטער:

— פיהרט מיך אפ אהיים.

— אבער זי האט דאך אונז איבערגעלאזט איהר עקיפאזש? — האט א געשריי
ון דומיל, וועלכער האט זיך שוין בערוהיגט אונ זאגאר אין הארצען
יט פון דער גאנצער לוסטיגער געשיכטע — לאמיר פאהרען. ס'וועט זיין א ארט
אללעמען... איהר פערלאנגט ניט? וויללט בעסער א דאראשקע? נו, ווי
וויללט איה!

ער איז פראהליך אריינגעשפונגען אין קארעטע, זיך צושפרייט אויף די
ליך אונ אונעקגעפלייגען מיט די פאר פייעריגע פערד, וועהרענד אין דער
ר, מרייטלענדיגער דאראשקע האט דער באראן אויסגעגאסען זיין גרימזארען
זשערארץ, וועלכער איז געוועסען אין ווינקעל אונ איהם ניט איבערגעשלאגען
יד אפילו מיט א איינציגען ווארט. ער, דער באראן, האט דער פרוי אפגעשיטט
גומס, זי קאסט איהם שוין ביז צוויי מיליאן, אונ אלס בעלאהנונג בעליידיגט
הם אזוי שרעקליך, איהם דעם גרויסען הערשער, וואס רעגירט מיט מענשען
יט פארמעגענס!

— נו, זי איז אליין שולדיג, ער איז יעצט לאז פון איהר אויף עוויג...

דאביי האט ער שווער אפגעאטהעמט, ווי א קאמארזניק ווען ער חאפט זיך
אין דער פרייהיים.

פיער האט א וויילע נאכגעקוקט די קארעטע ווי זיי פאהרען אונעק, נאכדעם
ד ארונטער אונטער א בוים, זיך שיצען א ביססעל פארן רעגען, ביז עס וועט
הרען א צווייטע דאראשקע. איהם איז וויעדער געווארען פאסקודנע אויפ'ן
ען אונ א קעלם איז אריבער דורך אללע זיינע גליעדער נאך אזא שרעקליכע
ער נאכט מיט איהר ווילדע הולצען אונ ביטערע יסורים, די אויסגעלאסענע
פון די חויקע קלאסען מיט דעם שמוציגען לעבען אין די גיעדריגע
סען. ארום איהם האבען נאך אלץ ארומגעשפאצירט דונקעלע געשמאלטען פון
זן-מיידען ווכענדיג א שטיקעל ברויט.

פלוזלינג איז א געשמאלט צוגעגאנגען צו איהם אונ איינגערוימט אין

— זאגט אייער ברודער אז די פאליציע האט געפונען א שלאד פון סאלוואן

אונ' יעדע מינוט קאנן מען איהם האפֿשן.
 פֿיער איז פארציטטערט געווארען אונ' זיך אומגעדֿרעהט: די געשטא
 ושוין אָבער אַוועקגעגאנגען אונ' נאר ביים בלאססען שיין פון לאמטערן ה
 דערקענט פון ווייטענס דאס בלאססע, מאנערע, אויסגעמישטע פנים פון
 מתית. פֿיער'ן איז באלד ארויף אין די געדאנקען די מרויעריגע פיגור פ
 מאדאם מתית, וועלכער ער האט היינט געזעהן אין עסצימער ביים גייס
 האז, די ארימקע מוטער וואס לעבט נאר מיט דער איינציגער האפֿנונג און
 זוהנס צוקונפט...

III.

דער צווייטער טאג איז געווען אַטאבלל, איוס-טוב. אללע קאנצע
 וינען געווען פארמאכט. אכט א ווייגער אין דער פֿריה איז דער מי
 מאנפֿערראן געזעססען אליין אין זיין גרויסען קאפינעט. אַקאמיסאר איז געש
 ביים טהיר, אונ' אין פֿאדערצימער וינען געזעכסען צוויי דעושוירנע שרייבע
 היינט אין דער פֿריה האט מאנפֿערראן געהאט גיט קיין אנגע
 איבערראשונג. ס'אנ'עס צייטונג "פאלקס שטיממע" האט זיך צוריק ג
 צו די אפריקאנישע אייגענפֿאהנען מיט די איבערגעקויפטע דעפוטאטען.
 האט זי געשולדיגט באררונ' דעם יעצטיגען פֿינאנץ-מיניסטער, אז ער
 גענומען שוחד צווייהונדערט טויזענד פֿראנק; היינט האט זי אָנגעדֿרוקט
 בעריהמטען צעטטעל פון די 32 דעפוטאטען אונ' סענאטארען וועלכע ג
 דיוויליאַרס לייב-מענש, האט איבערגעקויפט. מאנפֿערראן האט דערזעהן זיין
 אין דער שפיץ פון צעטטעל. ס'אנ'ע שרייבט, אז ער האט געחאפט א
 פון 80 טויזענד פֿראנק, וועהרענד פֿאנסעג האט מעהר גיט געקרי
 50 טויזענד; נאכדעם וינען די סוכמען קלענער געווארען: דומיל האט
 געחאפט 10 טויזענד אונ' שאנ'ע גיט מעהר ווי דריי טויזענד. ער איז
 דער ביליגסטער, דער ארימסטער, האט פֿארקויפט זיין שטיממע גאר בח
 אנדערע האבען זיך געהייסען גוט בעצאהלען פֿאר זייערע שטיממען, זיי
 מסכים זיין אויף דיוויליאַרס אקציעס.
 פֿאר זיין אייגענער פֿערזאן איז דער מיניסטער מאנפֿערראן געווען
 דוהיג: פון איהם איז גיטא קיין שום שריפֿץ, קיין שום קבלה אויף דעם
 וואס גינטער האט איהם געגעבען. פון דעם ערגסטען עסק קאן מען זיך
 דרעהען אז יענער האט נאר גיט וואס צו וויזען. אָבער יעדענפֿאללס ווע
 היינטיגע מיניסטעריום מווען אראפֿליהען פון בענקעל. צום גליק איז
 דאנערשטאג, דער פֿארלאמענט פֿארבאכט. אָבער מארגען וועט מען ש

איבעראנייעס מאכען א שאלה און ווייניג אן מיט וויינע הברים וועלען גענומען די גוטע געלעגנהייט און אריינחאפן די מאכט אין ויער האנד.

מאנפערראן האט מיט אבשיי אונעקגעווארפן די צייטונגען, איז אויפגעשטאנען און גענומען ארומגעהן מיט פארלייגטע האנד אויף הינטען איבער דעם גרויסען קאבינעט. וואס טהוט מען? וואס הייבט מען אן? ווי ראטעוועט מען זיך ארויס ווען די איבריגע מיניסטארען וועלען געהן צו גרונד?

איהם איז פלוצלינג איינגעפאלען אז דאס גלייכסטע וואלט געווען פריהער זיך דורכרעדען מיט'ן באראן דיוויליאר, וועלכען ער קענן שוין פון לאנג. איהם האט באנג געטהון, פאר וואס האט ער זיך ביז אהער נישט געזעהן מיט איהם און איהם נישט געצוואונגען פארשטאפען מאניעס מויל מיט גאלד.

אנפאנגס האט דער מיניסטער געוואלט שרייבען צום באראן א קוויטעלע און זינקען מיט'ן קוריער. באלד אבער איז איהם איינגעפאלען אז ס'איז גלייכער ים שרייבען, נאר גענומען דעם טעלעפאן וואס איז געמאכט. עקסטרא פאר זיך געברויך אויף א טישעל געבען שרייבטיש.

— מיט וועמען דער איד, ווירקליך מיט'ן הערן באראן זעלבסט? — אויסגעצייכענט! — יא, דאס בין איד, דער מיניסטער. מאנפערראן און בעט אייך דאס מיר'ס וויין קומען צו מיר באלד... וואהל! איד ווארט אויף אייך!

נאכדעם האט ער ווייטער גענומען ארומשפרייזען איבערן צימער. באראן דיוויליאר איז אויך א חוואטסקער יונג און וועט איהם געוויס געבען א גוטע עצה... ער מיניסטער האט זיך ווייטער פערטיעפט אין געדאנקען, געוויכט פלאנער, גרוייל איז אריינגעקומען דער קאמיסאר און געמאלדען, אז האקס אן, דער וטשאלניק פון דער געהיימער פאליציי איז געקומען און בעט שטארק, דער נישטער ואל איהם תפף אויפגעהמען.

— בעט איהם אריין.

ס'איז אריינגעקומען א הויכער מענטש, א מאנערער, א שווארצער, וואס האפט אים אנבליק ווי א אויסגעפוצטער ארבייטער. באלד ביים אריינגעהן האט ער נומען פארענטפערן דעם פערפעקט פון דער פאליציע, וואס ער איז נישט קומען זעלבסט; ער איז עטוואס אונזאאל. נאכדעם האט האקסאן ערקלערט א מיניסטער צו וועלכען צוועק ער איז יעצט געקומען:

— איד גלויב דער מיניסטער, אז יעצט האבען מיר שוין געפאקט דעם דורכער וואס האט אונטערגעלעגט די באמבע אויף דער נאדאדע-מארוא...

— אהא! איד בין געהר צופריעדען פון אייך, ה' האקסאן. איז דער מענטש א געסטירט?

— נאך נישט, אבער ער קאן שוין נישט ענטלויפען פון אונזערע האנד, דער מיניסטער. ס'איז אין גאנצען געווענדט אין אפאר שעה.

און דער נאטשאלניק פון דער געהיים-פאליציי האט ערצאהלט די גאנצע געשיכטע, ווי דער "חאפער" מאנדעויר האט זיך דערוואקסט דורך א געהיים-פאליציאנט או דער אנארכיסט סאלווא געפינט זיך אין א קאבאק אויף מאנטארמער, איז ער באלד אהין געלאפפן. אבער א ביססעל צו שפאט — דער פויגל איז ענטלאפן. נאכדעם האט ער דורך א צופאלל ווייטער דערזעהן סאלוואן נישט ווייט פון קאבאק און פון דענסטמאל געהט מען איהם נאך מריט ביי מריט, ווייל מען וויל איהם חאפן אין געסט, צוזאממען מיט זיינע חברים. אזוי איז מען איהם נאכגעגאנגען ביז צו די טהויזערען "מאלא". דארט, ווייזט אויס, האט ער דער-שפירט אז מען יאגט איהם, איז ער ענטלאפן אין בולאנער וואלד. און איז דארט איבערגעוועסען ביז צוויי אזוינער ביי נאכט אין רעגען וואס האט פון פארנאכט גענאסען. די "חאפערס" האבען געווארט ביז טאג און געמאכט א אבלאווער גענומען יאגען פון אללע זייטן, ווי א חיה אין וואלד. ער וועט מיער ווערען און מווען זיך אונטערגעבען. א ליאדע מינוט בעדארף מען איהם חאפן.

— איך ווייס, הערר מיניסטער, ווי איהר אינטערעסירט זיך מיט דעם ארעסט און האב געוואלט קומען הארען אייער בעפעעהל. דער חאפער מאנדעויר פיהרט די אבלאווע. איהם טהוט זעהר באנג וואס איהם איז נישט געלונגען חאפן דעם פארשוין אויפ'ן בולוואר ראששוואר. איבריגענס ער האט זעהר חושדע איהם נאך געשפירט שפאטער. גאר איין נאך קאנן מען איהם פארווארפען: פאר וואס האט ער פריהער נישט בעווארענט אז סאלווא זאל נישט קאנגען ענטלויפען אין בולאנער וואלד.

דעם מיניסטער איז פלוצלינג איינגעפאללען א גליקליכער געדאנקען, אז פו דעם אונפערהאפטען ארעסט פון סאלווא'ן בעדארף מען זיך בענוצען פאר דעם אייגענער טובה ארויסקריבען פון דער בלאטע וועגען די אפריקאנישע אייגענע באהנען... גאט אליין האט איהם געשיקט יעצט א'ישנעה דורך דעם ארעסט פו דעם אנארכיסטען וועלכען די פאליציע ווכט שוין אזוי לאנג אומזאנסט.

— אבער, הערר האקסאן, ווייט איהר זיכער אז סאלווא איז דע פערברעכער?

— א, איך בין פאלקאממען זיכער, הערר מיניסטער. ער וועט זיך אלץ מודה זיין ויצענדיג ביי אונז אין קארעקטע. נאך עהדער מען וועט איהם ברענגן אין פאליציי.

מאנפערראן האט ווייטער גענומען געהן איבער'ן קאפינעט און געארבייט שטארק מיט'ן מ'ח, נאכדעם האט ער אנגעהויבען רעדען לאנגזאם:

— איהר פערלאנגט פון מיר א בעפעעהל? אלזא — מיין ערשטער בעפעעהל איז: ווייט זעהר פארויכטיג. קלייבט נישט אויף קיין גאנצע מחנות מענטשען א בולאנער וואלד... סטארעט זיך אז קיינער זאל גאר נישט בעמערקען דע ארעסט... און אויב ער וועט זיך מודה זיין ערצאהלט דאס נישט קיינעם, לאזען

צייטונגען נישט וויססען . . . א, דאס וויל איך דורכאויס, — מיטשט נישט אריין די גאנצעסען אהער. מיט איין ווארט: קומט אנאנען נאר מיר אליין, מיר פערזאנליך — פאר אללע איבריגע אל עם בלייבען א מיר.

האקסאן האט זיך שוין גענייגט אונ געוואלט אוועקנעהן. אבער דער מיניסטער האט איהם נאך פארהאלטען א ווילע אונ געזאגט, אז ווין פריינד הערר לעכאן דער פראקטאר פון דער רעפובליק, בעקומט יעדען טאג בריעף פון אנארכיסטען, וועלכע סטראשען אז ווי וועלען איהם מיט ווין גאנצער פאמיליע צושיססען אונ צורייססען אויף שטיקלעך. ער בעט אלזא אז עטליכע איבערגעקליידטע פאליציסטען זאלען היטטען ווין הויז. אמאדיאס הויז היטט שוין די פאליציי אויף אזא אופן.

— הערר מיניסטער — האט האקסאן פון ווין ווייט בעמערקט — וואס טהוט מען מיט בארטעס? מיר ווארטען אייער בעפעהל, זאלען מיר איהם ארעסטירען אין קליינעם הייזעל אין גיילי?

דורך א צופאלל איז האקסאן געוואהר געווארען, אז ניקאליי בארטעס, דער „אייביגער ארעסטאנט“ בעהאלט זיך ביים גייסטליכען פראמאן אין גיילי, די פאליציי האט איהם אהן א בעפירוש'ן בעפעהל פון מיניסטער נישט געוואלט ארעסטירען אין הויז פון דעם גלח, דעם הייליגען מענשען, וועלכען די גאנצע געגענד שאצט זעהר.

דער מיניסטער האט שטארק געלויבט האקסאנען וואס ער בענעהט זיך מיט דרך-ארץ מיט די גייסטליכע אונ ער האט גענומען אויף זיך. אליין ברענגען די זאך אין ארדנונג.

— גיין, הערר האקסאן, בעמיהט אייך נישט. איהר קעננט מיין מיינונג, אז בעססער דארף מען לעבען גוט מיט די גייסטליכע עהדער ווי זאללען ווין אונזערע שונאים. . . . איך האב געהייססען מורדע ווין דעם גלח פראמאן, ער זאל צו מיר קומען היינט, פונקט ווען איך געהם קיינעם נישט צו. איך אליין וועל רעדען מיט איהם; דאס קעהר זיך שוין נישט אן מיט אייך.

ער האט האקסאנען אפגעלאזט, נאר אין דער מינוט איז ווייטער אריין דער קאמיסאר אונ געמאלדען אז דער פרעזידענט פון די מיניסטארען איז געקומען צופאהרען.

— באררו! אף, צום טיינועל! . . . הערר האקסאן, ווייט אזוי גוט אונ געהט ארויס דא מיט דער צווייטער טהיר. איך ווילל קיינער זאל אייך דא ביי מיר נישט זעהען. קוים בעט איך אייך שווייגען וועגען סאלוואס ארעסט. אלזא, אבגעמאכט, נישט וואהר? נאר איך אליין בעדארף אלץ וויססען. מעלעפאנירט מיר גלייך אהער אויב עם וועט ווין וויכטיגע גייעס.

קוים איז ארויס דער הויפט פון די געהיים-פאליציי דורך דער ווייטער טהיר האט דער קאמיסאר געעפענט די ערשטע טהיר אונ געמאלדען: — הערר מיניסטער-פרעזידענט!

מאנפערראן איז איהם געלאפפן ענטקעגען מיט אויסגעשפרייטע האנד
און מיט א פראהליך פנים, אויף וועלכען ס'איז געווען קאנטיג ויין ררר-ארץ און
דערצליקייט.

— אך, טהייערער פרעוידענט! ווארום האט איהר זיך בערארפט מטריח ויין?
איך וואלט געקאנט קומען צו אייך אויב איהר פערלאנגט נאמדיג רעדען מיט מיר.
— צו וואס? — האט באררו געזאגט און א מאך געגעבען מיט דער האנד
אז די אללע צערמאניעס זיינען גאנץ איבעריג — איך האב געמאכט מיין געוואהן-
ליבען פריהמארגענדיגען שפאציר אין די עלסיסקע פעלדער, נאר מיר האט
געדרוקט א שווערע זארג און פיי מיר איז געבליעבען ספף געהן אהער... געוויס
זיט איהר אויך מודה, אז מיר קאנען נישט רוהיג דערמאנען וואס ארום אונז טהוט זיך.
עהדער מיר אללע מיניסטארען וועלען מארגען מאכען אונזער אספה און בעשטיממען
א פלאן ווי זיך צו שיצען, האב איך געוואלט דורכדענען מיט אייך אליין.
ער האט זיך געזעצט אויפ'ן שטוהל און מאנפערראן האט צוגערוקט נאך
א צווייטע שטוהל ענטקעגען איהם.

באררו איז געווען שטארק אויפגערעגט און אלאנגע צייט נישט געקאנט
אפסאפען. דאס בלוט האט איהם געזעצט אין קאפ, דאס הארץ האט געקלאפט ווי
מיט האממערען, פון גרויס פעס און צארען דערמאנענדיג זיך וואס פאר א צעכער
מיט בלאטטע האט די "פאלקס שטיממע" ארויפגעגאסען אויף ניין קאפ ערשט היינט
אין דער פריה.

— הארט, טהייערער חבר, ס'איז צייט צו אפשיידען, מאכען א סוף מיט
דער סקאנדאלעזער מלחמה. געוויס שטעללם איהר אייך פאר, וואס אויף אונז ווארט
מארגען אין פארלאמענט, יעצט, אז דער בעריהמטער צעטטעל איז אפגעדרוקט,
וועללען אללע אונז בעפאללען. ווי גיין אן ארבעט שוין...

— אה, איהר האט ידיעות וועגען ווי גיין אן? — האט מאנפערראן
געפראגט און אנגעשטעללט די אויערען.

— ס'פארשטעהט זיך. פארבייגענענדיג האב איך געזעהן א גאנצע שרענגע
קארעטעס פאר ויין וואהנונג. פון געכטען קאכט ביי איהם ווי אין א קעססעל.
זיינע חברה-לייט שארפען שוין די צאהן און האבען שוין איינגעטהיילט צווישען
זיך די מיניסטערסקע שטעללעס. מען וועט געוויס נישט שווייגען. מיט איין הארט:
מיר זיינען פערלארען, מען ווילל אונז פארגראבען אין בלאטע עהדער זיי וועלען
צוגעהמען אונזערע מאנטלען...

אין די אויגען האבען זיך איהם געוויזען טרערען.
— מיין גאנצען לעבען האב איך אוועקגעגעבען דער רעפובליק, זי געשטארקט,
געראטעוועט, און יעצט בעשיטט מען מיר מיט זיך לערייען. בעלידיגונגען און איך
מזו מיר פארענטפערן אויף אזאלכע פאסקודנע, אפשייליכע בעשולריגונגען. איך,
א מיניסטער, האב געזאלט פארקויפען מיין עהדע פאר צוויייהונדערט טויזענד

פראנק אינגער'ן אונ אריינגעלעגט דאס געלט אין מיין פאש! אמת טאקי.
צווישען מיר מיט איהם איז ווירקליך געווען א רעדע וועגען צוויי הונדערט טויזענד
פראנק. מען דארף אבער וויסען ביי וועלכע אומשטאנדען דאס איז געשעהן.
וואהרשיינליך איז מיט מיר געשעהן די אייגענע געשיכטע וואס מיט אייך וועגען די
אכציג טויזענד פראנק וואס מען האט פלומרשט אייך געגעבען.

מאנפערראן האט איהם איבערגעשלאגען די רייד אונ שארף געזאגט:

— ער האט מיר קיין איינציגען פעניג נישט געגעבען.

באררו האט מיט וואונדער אנגעקוקט דעם חבר; אויף יענעמעס גראכע
פיוזאמקע איז אבער גאר נישט קאנטיג געוועזען.

— א! איך האב געגלויבט אז איהר האט געהאט געשאפטען מיט איהם אונ
קענט איהם זעהר גוט.

— גיין. איך האב געקענט גיגט ער'ן ווי אללע אנדערע אונ מיר איז גאר
נישט איינגעפאלען אז ער איז דיוויליארס מעקלער אין די אפריקאנישע אייזענ-
באהענען. צווישען אונז איז קיינמאל נישט געווען קיין רעדע וועגען דעם וואס איהר
זאגט.

מאנפערראנס רייד ווייזט געווען אזוי ווייט פון אמת, אז באררו איז געבליעבען
אהן לשון הארענדיג אזא גראכען ליגען. באלד אבער איז ער צו זיך געקומען אונ
ווייטער אנגעהויבען רעדען וועגען זיך אליין:

— אה, צו מיר איז ער געקומען א מאל צעהן, אויב נישט מעהר, אונ מיר
דולל געמאכט מיט די דאזיגע אפריקאנישע באהענען. דאס איז געווען עהרער דאס
פארלאמענט האט מסכים געווען אויף די אקציעס. איך גערענק נאך ווי היינט.
מיר האבען אונז געזעהן אין דעם זעלבן קאפינעט - ראמאלס בין איך דאך געווען
אינגערליכער מיניסטער אונ איהר וויט גור-וואס אנגעקומען אין מיניסטעריום פון
קהלשע געביידען. איך בין געזעסען דא, פאר דעם אייגענעם שרייב-טיש, אונ
גינטער - אט דארט, אויף יענער שטוהל. יענעם טאג האט ער געוואלט האלטען
מיט מיר א געזע וואס צו טהון מיט א גרויסע סוממע געלט, וועלכע דיוויליארס
באנק ווילל אויסגעבען אויף פובליקאציעס. דערזעהענדיג די גרויסע סוממע וואס
זיינען בעשטיממט געווארען פאר די מאגאריקטישע צייטונגען^(*), גערענק איך אז
איך בין צוקאכט געווארען: פאר וואס זאלל דאס געלט אריינפאלען אין די האנד-
פון דער רעפובליקס שונאים? איך האב איהם אלזא געמאכט א צעמטעל פון
אנדערע צייטונגען, רעפובליקאנישע, אונזערע גוטע פריינד, אונ זיי האבען דורך
מיין פערמיטטלונג טאקי בעקומען די צוויי הונדערט טויזענד פראנק. אט איז די
גאנצע געשיכטע!

(*) צייטונגען וואס בארלאנגען, אין פראנקרייך זאל נישט ווין קיין רעפובליק, נאר א מאנארך.

ער איז אויפגעשפרונגען פון ארמט און געשלאגען מיט די פויסטען אין הארצען.
זיין קול האט נאך שטארקער געהילכט.

— גענוג! גענוג פאר מיר די רכילות'ן און ליגענס! באלד מארגען וועל
איך איינפאה אלסדינג ערצאהלען אין פארלאמענט, זאגען ווי די מעשה איז
געשעהן. דאס איז מיין איינציגע פארענטפערונג. א ארענטליכער מענטש האט קיין
מורא נישט פאר'ן אמת.

מאנפערראן איז אויך אויפגעשפרונגען און א אויפגערעגטער אויסגעשריען:
— דאס איז גארריש! טאר מען דען זיך מודה זיין? איהר וועט דאס נישט
טהון!

בארו איז אבער געווען איינגעשפארט, גרויס און שטאלץ ביי זיך.
— איך וועל טהון. מיר וועלען זעהן אויב דאס פארלאמענט וועט נישט אין
אין קול בעפרייען דעם אלטען דיענער פון פרייהייט, פון דער אונפערדינטער
בעשולדיגונג.

— ניין, מען וועט איך אראפוארפען, אויספייפען און איהר וועט אונז אלע
מיטשלעפען.

— מילא, וועלען מיר וועניגסטענס פאללען בייכוד.
מאנפערראן האט א מאך געטהון מיט דער האנד מיט ווילדען פערס. באלד
אבער האט ער זיך פערוהיגט. א ליכטיגער שטראהל האט פלוזלינג א בליץ געגעבען
אין זיין מוח, עס איז פארטיג געווארען דער פלאן וועלכען ער האט פריהער
געטראכט וועגען סאלוואס ארעסט. יא, אזוי וועט זיין פארטרעפפליך. . . וואס ארמ
איהם אז דער פראסטאק באררו וועט מארגען ברעכען דעם בארק? די הויפט-נאך
איז נאר, ער אליין זאל נישט אראפפליהען צוזאמען מיט די איבריגע מיניסטארען. . .
וועניגסטענס זאל ער האבען ביי וואס זיך אנהאפען. ער האט אלזא געשוויגען.
נאר עפעס געברומט צווישען די צאהן. ענדליך האט ער זיך אפגערופען שוין גאנץ
געלאססען און גוט הארציג:

— אפשר קען זיין אז איהר האט רעכט. מען בעדארף נישט אראפפאללען.
אויססער דעם ווייט איהר דאך, טהייערער פרעזידענט, אונזער קאפ, מיר וועלען
איך גאכנעהן.

ביידע האבען זיך געזעצט אויף זייערע פריהעריגע ארטער איינער קעגען דעם
אנדערן און ווייטער געשמעסט און אפגעקעמט גענוי וואס זיי האבען מארגען צו
טהון.

יענע נאכט האט באראן די ווילנאר פאסט קיין אויג נישט צוגעמאכט. קומענדיג
מיט זשערארן אהיים איז ער הפך אריין אין בעט מיט פערס און געוואלט מיט
גוואלד איינשלאפען און אלסדינג פארגעססען. דער שלאף איז אבער ווי אויף צו
להכעיס נישט געקומען; שעה'ן לאנג האט דער באנקיר זיך געמוטשעט וואכענדיג
און געברענט פון פאדראס אויף דער בעלידיגונג וואס סילוואנא האט איהם

בעליידגט. ס'איז דאך טאקי נישט צו בעגרייפען — ער האט זי אפגענילט, גליקליך געמאכט, און זי שמיצט איהם אין פנים אזא בלאטע, איהם דעם העררשער, דעם מקיף, וואס האט גאנץ פאריז און גאנץ פראנקרייך אריינגעלעגט זיך אין מאש און האנדעלט מיט דעם סאוועסט פון מענשען ווי אסוחר האנדעלט מיט וואלל אדער פעלל אויפ'ן מארק! — אומזאנסט האט דער באראן זיך בעמיהט אוועקצארייבען די געדאנקען וועגען סילוויאנא, טראכטען וועגען אנדערע געשאפטען, וועגען זיינע מיליאנען וואס זיינען צווארפען אין אללע עקקען וועלט; סילוויאנא געשטאלט האט נישט געוואלט אפטערשטען פון איהם, און פסדר געשוועבט פאר זיינע אויגען און איהם בעליידגט פון קאפ ביז פיס. אפערצווייפעלטער האט ער גענומען טראכטען וועגען זיין ריזעדיגע אפראיעקט: מאכען א אייגענבאהן אין דעם בוך "סאהארא", א פראיעקט וואס וואלט איינשלינגען מיליארדען און איבערקערען די גאנצע וועלט; דאס האט אבער אויך נישט געהאלפען; סילוויאנא איז אלץ געשטאנען איבער איהם און מיט איהר האנדטיל וואס איז איינגעשמירט אין גאסען-בלאטע. איהם געפלעמט אין די באקען. ערשט פאר טאג איז ער איינגעדרימטעלט, נאכדעם אז ער האט זיך הייליג געשווארען מעהר נישט געהן צו איהר, נישט אנקוקען זי, און אפילו ווען די געמיינע שטיק וועט קומען פאללען פאר איהם אויף די קניע, וועט ער זי אוועקשטויסען פון זיך.

וועגען א זייגער אין דער פריה, קוים האט ער זיך אויפגעחאפט א צובראכענער, א מיעדער, איז ווייטער זיין ערשטער געדאנקען געווען וועגען איהר. ער האט שוין כמעט פארגעסען דעם נאכטיגען נדר, די הייליגע שבועה, און איהם האט געגלוסט לויפען צו איהר, זעהן צו איז זי געקומען אהיים, שלום ווערען מיט איהר און אפשר טאקי בענומען די געלעגנהייט און ווייטער זי עראבערן. נאר אויפשמעהענדיג פון בעט איז ער אריין אין אקאלטער וואנע און איז צוריק געווארען פריש און מונטער. סילוויאנא איז א ליידאמאשקע, ער איז שוין פטור געווארען פון איהר אויף שטאנדיג!

ווינקליך, באלד האט ער טאקי פארגעסען סילוויאנען און גענומען לעזען די פריהמארגען צייטונגען. דער צעמטעל פון די 32 איבערגעקויפטע דעפוטאטען, וואס איז געווען געדרוקט אין "פאלקס נשטיממע", האט איהם דערלאנגט ווי א שייט-האלץ אין קאפ. ביז היינט איז ער נאך אלץ געווען מסופק אויב סאניע האט אזא צעמטעל. יעצט שמעהען אויסגעקעכענט אללע ביי די נאמען און מיט די סוממען, גענוי וויפיעל געלט יעדער דעפוטאט האט גענומען. אזא סקאנדאל!

זייגער ניין האט דער טעלעפאן ביי זיין שרייב-טיש אנגעהויבען קלינגען און ער האט ווייטער פארלארען זיין פערשטאנד — איהם האט געדאכט אז דאס קלינגט סילוויאנא. זעהר אפט מאכט זי זיך אזא שפיעלכעל און רייסט איהם אפ פון די וויכטיגסטע געשאפטען. וואהרשיינליך איז זי צוריקגעקומען אהיים, זיך בערעכענט ווי ווייט זי איז פארקראכען און יעצט וויל זי איהם איבערקעכענען.

אָבער דערוויסענדיג זיך אז דאס רופט איהם דער מיניסטער מאנפערראן איז
א לייכטער שוידער אריבער איבער זיין גאנצען קארפער. ווי א מענטש וואס
דערפיהלט אז ער איז געראטעוועט פון א גרויסער סכנה אריינפאללען אין טיעפען
אָבגרינד... די וויליאר האט געהייסען זיך דערלאנגען דעם הויט מיטן שטאק — ער וועט יעצט
געהן צו פוס און אויפ'ן פרישען לופט גראכטען פריי זיינע געדאנקען. דער מוח
איז איהם יעצט געווען בעשאפטונג נאר מיטן סקאנדאל פון די אפריקאנער
באהנגען, וועלכער האט אויפגערוערט דעם פארלאמענט און גאנץ פאריז.

אריינגעהענדיג אין מיניסטעריום האט די וויליאר באלד דערקאנט דעם שטורם
וואס די "פאלקס שטיממע" האט אויפגעוועקט מיט איהר שרעקליכען צעטטעל.
ביי די שולדיגע איז דאס בלוט פארגליווערט געווארען פון גרויס שרעק, און ווי
פארסמטע מיין זיינען זיי געלאפפען אהער, אין מיניסטעריום, בלאססע, דערשלאגענע.
דער ערשטער איז געקומען צו לויפען דו טייל, אויפגערעגט ווי אין פיבער, יעדער
אבר האט אין איהם געציטמערט. דער באראן האט איהם גוט אויסגעשטראפט פאר
וואס איז ער אזוי שרעקעדיג און דער דעפוטאט איז באלד רוהיגער געווארען און
זיך פארענטפערט, אז ער האט אפילו נישט געלעזען סאניעס ארטיקעל; ער
קומט נאר בעטען פון מיניסטער אטובה פאר א בעקאנטע ראמע. דער באראן האט
איהם פארשפראכען דעמען מיטן מיניסטער וועגען דער ראמע און באלד איהם
מישלח געווען אהיים. — תכף נאך דומילס אוועקגעהן איז אנגעקומען דער דעפוטאט
שאניא איינגעהויקערט, איינגעבויגען, גלייך ווי איהם וואלט שווער געווען טראגען
דאס גרויסע פערדישע קאפ; אומריין געקליידט, ארום, ווי א אמתער בעטמלער.
דערוועהנדיג דעם באראן איז ער באלד צוגעלאפען צו איהם מיט גרויס דרך-ארגץ.
— אה, הערר באראן, וואס זשעכטע מענטשען קאנען אלץ טהון! זיי האבען
מיר געשאכטען, אומגליקליך געמאכט! וואס וועט בלייבען פון מיין פרוי און מייןע
טאכטער? איך בין דאך זייער איינציגער שפייזער... שטעללט איך פאר, הערר
באראן, איך האב שוין געפונען א חתן פאר מיין עלטסטער טאכטער — און
וואס פאר איין איינדרוק וועט מאכען דער ארטיקעל ופון דער צייטונג אויף זיינע
עלטערן? ווי וועל איך ביי זיי אויסזעהן? איך געה דאס טאקי יעצט צום מיניסטער
בעטען ביי איהם א שטעללע פון א סעקרעטאר פאר מיין צוקינפטונגען איידעם...
גוט וועט זיין אז איך וועל קריגען די שטעללע, נאר טאמער חלילה נישט בין איך
א פערפאללענער!

ער האט גערעדט מיט און צוגעראכען געמיטה מיט און רחמנות'דיגען קול.
אז ביי די וויליאר'ן איז געבליעבען טהון דעם ארימען מענטשען אטובה. די וויליאר האט
שטאנדיג ליעב געהאט האלטען ארום זיך אואלכע מענטשען וואס פאר'ן שטיקעל
ברויט וועלען זיי ווערען זיינע לאקאיען און אפגעבען זייער נשמה... ער האט איהם
אויך משלח געווען מיט דעם צוואג, אז ער וועט בעטטען דעם מיניסטער פאר זיין
צוקינפטונגען איידעם, און נאך צוגעגעבען, אז ער וועט ווארטען אויף איהם ביי זיך

אין דער היים פרי איבערשמועסען ווי אזוי צו בעזארגען זיין מאכטער.
שאנא האט גאר נישט געוואוסט ווי אפדאנקען דעם גוטען באראן.
— אה, הערר באראן, מיין גאנץ לעבען וועט נישט קלעקען אייך אפריענען
פאר אייער טובה!

דיוויליאר האט זיך אויסגעדריקט אונגערשטוינט געווארען בעמערקענדיג דעם
גייסטליכען פראמאן ויצט אין א ווינקעל אונגערשטוינט אויף אנדענץ. דאכט זיך אז
דער קעהר נישט צו איבערגעקויפטע, אפגעהאלטענע ערקעננט אויף זיין פנים אז ער
איז אויף זעהר איבערגעשראקען. דער באראן איז צוגעגאנגען צום גייסטליכען,
געדריקט זיין האנט אונגערשטוינט אונגערשטוינט. דער באראן איז צוגעגאנגען צום
האט איהם באלד ערצעהלט אז ער האט ערהאלטען פון מינסטער א בריעף מיט
דער בקשה קומען צו איהם. צו וועלכען צוועק — ווייס ער נישט אונגערשטוינט,
ואס קאן דער מינסטער פערלאנגען פון איהם? ער ויצט שוין דא אונגערשטוינט
א פערטעל שעה. מען זאל האט נישט פערגעסען אן איהם דא אין דעם
וויפנאהם צימער!

דער קאמיסאר איז ארויסגעקומען איז צוגעלאפען צום באראן.
— דער הערר מינסטער ווארט אויף אייך, הערר באראן. די מינוט איז ער
ארויסגען מיט דעם מינסטער-פרעזידענט; גאר תפף ווי ער געהט ארויס האב איך
בעפעהל אייך אריינבעטען, הערר באראן.

באלד איז טאקי בארר ארויסגעגאנגען פון קאפינעט. דערקענענדיג דיוויליאר
זי ער צו איהם צוגעגאנגען אונגערשטוינט א ביטער געמיטה געמאכט ארעדע וועגען
גם סקאנדאל, אונגערשטוינט האט געקאכט פאר פעס, ווי א מענטש וואס ליידט דורך
פאלשען בלבלול. דיוויליאר אליין קאנן דאך עדות זאגען אז ער, בארר, האט
זיך נישט גענומען אפילו קיין איינציגען פעניג... בארר האט פארגעסען אז ער
דא מיט א באנקיר אונגערשטוינט אליין איז ער דאך פינאנץ-מינסטער אונגערשטוינט
וויזען זיין גרויס עקעל צו אללע געלט-געשאפטען. אה די געלט-עסקים, וואס
ר א שמוציגע בלאטע איז דאס! אבער דער רבילותניק וועט קריגען זיין פסק!
א בעדארף גאר ערצאהלען דעם גאנצען אמת, דאס איז דאס בעסטע געוועהר.
דיוויליאר האט פון איהם קיין אויג נישט אראפגעפיהרט אונגערשטוינט פלוצים איז
וויאנא ווידער ארויף אויף ווייזע געדאנקען אונגערשטוינט געוואלט אפטרעטען. ווען
זי וואלט נישט געווען דאמאלס אזוי איינגעשפארט בשעת ער האט איהם געבעטען
סילוויאנאן. וואלט זי שוין לאנג געווען אין טהעאטער אונגערשטוינט די נאכטיגע מאוסע
ויכטע וואלט גאר נישט פאסירט. דער באראן האט שוין אנגעהויבען זיך אליין
וולדיגען, פאר וואס האט ער נישט געטהון איהר קאפיר? ווען זי איז שוין אין
אטער וואלט זי געוויסט פיעל שאנער אונגערשטוינט איהם געגאנגען מיט איהם.
— איהר ווייסט, איך בין אין פעס אויף אייך — האט ער איבערגעשלאגען דעם
סטער קלאגרייך.

— אין בעס? פאר וואס?

— דערפאר וואס איהר האט מיר נישט צוגעהאלפן דאמאלס, איהר געדיינקט, וועגן מיין פריינדן וואס האט געוואלט שפעלען אין פראנצאזישער קאמערדע.
בארו האט פריינדליך א שטייכל געגעבן.

— אה יא, סילוואנא ד'אני! אבער בעסטער פריינד, מאכורא האט פאר קיין פאלל נישט געוואלט. די שאנע קונסטען קעהרן צו איהם און ביי איהם איז די גאנצע דעה. איהר בין דא גאר נישט שולדיג. ער איז א גאנץ ארענטליכער מענטש, נאר א פראווינציאל און האט ווייניג פערסטע איבערצייגונגען. . . אט איהר בין א אלטער פאריזער, איהר פארשטעה אלסדינג און וואלט געווען זעהר צופריעדן טהון איהר די געפאלליקייט.

— ווייטער מאכורא און ווידער מאכורא! — האט דער באראן געזאגט מיט הייזן — איהר האט געגלוקט אנהענגען זיך אויפ'ן האלד דעם שטיין! ער איז א ארענטליכער! ווער איז דאס נישט ארענטליך? גענוג, טהייטער מינסטער. די צייט איז נאך נישט אריבער, הייסט אריינגעהטן סילוואנא, דאס וועט איהר ברענגען גליק צום מארגענדיגען טאג.

בארו האט זיך צולאכט אויפ'ן קול.

— ניין, ניין! יעצט אין אזא צייט קען איהר מיר נישט צוקריגען מיט מאכורא. . . מען וועט מיר פראכט אויסלאכען. בכלל איז לאכערליך אז דורך סילוואנא ואל דאס מינסטעריום פאללען אדער געראטעוועט ווערען!
און ער האט אויסגעשטרעקט די האנד, זיך געענען מיט'ן באראן. דער באראן האט זי געדריקט אבער צוגעהאלטען א וויילע און מיט זעהר א ערנסטע מינע איהם געזאגט, בלאסס ווערענדיג:

— איהר לאכט אומזאנסט, ליעבער מינסטער. ס'האט שוין געטראפן פיעל מאל, אז דורך אזאלכע קלייניגקייטען וועט מינסטארען געפאללען. . . אייב איהר וועט מארגען אראפפליהען ווייניג איהר איהר, איהר וואלט קיינמאל נישט דערמאנט האבען אויף דעם.

בארו איז אונגעגעגאנגען און וועהרענד דיוויליאר האט איהם בעגלייט מיט די אויגען האט ער א פערוואונדערטער דערנעהן, ווי פאנסע, דער רעראקטאר פון „גלאב". וואס איז נאר-וואס אריין אין צימער, דרעהט זיך אונטק און פארשטעלט זיך אז דער מינסטער וואלט איהם נישט בעמערקען. דעם רעראקטארס אויגען וועטן מוטע; זיין קליינע פיגור, וואס איז שטאנדיג אזוי לעבעדיג און ווארפעדיג, איז יעצט ווי דערשלאגען.

— איהר האט נישט בעמערקט אייער פריינד באררין? — האט איהם דער באראן געפראגט פאראינטריגריט.

— באררין? ניין.

דורך דעם אפגעגעס ליגען האט ער זיך אין גאנצען ארויסגעגעבן. ער מיט

בארר'ן האבען זיך געדוצט, פאררו האט אונטערנעהאלטען אונג געשטיצט זיין צייטונג; שוין באלד צעהן יאהר אז זיי האבען די זעלבע אידעען, די זעלבע פאליטישע איבערצייגונגען. נאר יעצט האט פאנסעג וואהרשיינליך דערשטעקט, אז ס'איז פאר איהם גלייכער אָנזאָגען זיך פון דער פריינדשאפט, אויב ער ווילל נישט האבען אַ ספּלה צוזאממען מיט'ן מיניסטער.

— אונג איך האב געגלויבט אז איהר זיט צוקריענט מיט מאנפערראן? — האט דער פאראן ווייטער גערעדט — ווי קומט איהר אהער?

— א, ליעפער פאראן, אַרענדאקטאר פון אַ גרויסער צייטונג קאן מיט גלייכעם נישט זיין צוקריענט. ער מוז דיענען זיין פאטערלאנד.

אָנזאָהל די וויליאַר האט געהאט אייגענע זארגען, דאך האט ער זיך נישט געקאנט איינהאלטען פון אַ שטייכעל.

— איהר האט רעכט. אויסער דעם איז מאנפערראן ווירקליך אַ קלוגער מענטש. ס'איז פראי אזאליכען צו אונטערנעהאלטען.

דער קאמיסאר איז צו זיי צוגעגאנגען.

— איך ערלויב מיר צו דערמאנען דעם הער פאראן, אז דער הערר מיניסטער ווארט אויף אייך.

בלייבענדיג אלזיין מיט דעם גייסטליכען פראמאן איז פאנסעג תפף צוגעגאנגען, זיך געזעצט געבען איהם אונג געפראגט אַ פערוואונדערטער וואס טהוט ער דא. פֿיער האט איהם געזאגט דאס זעלבע וואס דעם פאראן, אז דער מיניסטער האט איהם איינגעלאדען מיט אַ בריף, נאר צו זעלבען צוועק ווייס ער נישט. ער איז נאך אלץ געווען שטארק אומרוהיג, די פינגער האבען איהם געצושטערט פון אויפגענונג.

דערנעבענדיג די וויליאַרן איז מאנפערראן איהם געגאנגען אנטקעגען מיט איסגעשטערקטע האנד אונג געזאגט מיט זיין שטייכעלדיגער, גוט הארציגער מינע:

— וואס זאגט איהר צו דער געשיכטע, טהייערער פאראן?

— נאכרישקייט! — האט דער פאראן קורץ געגנטפערט אונג אַ ציה געגעבען מיט די פלייצעס.

ער האט זיך געזעצט אויף דעם זעלבען ארט וואו פארו איז פריהער געזעסען. דער מיניסטער האט זיך געזעצט איהם אנטקעגען. זיי האבען גוט פארשטאנען איינער דעם צווייטען אונג ביי דעם האבען אָנגעהויבען זיך בעקלאגען אונג אויסווייזען, אז קוים וועט מען פערלאנגען, מענטשען זאלען זיין ביין ווי פלאַכיס. איז דאך אַ געזעק פון דער וועלט. נישט די רעגירונג אונג נישט יעדער איינציגער מענטש וועט קאנען עפעס אויפפהן. פון אייביג אָן, אז מען האט בעדארפט עפעס פונעלן ביים פארלאמענט האט מען גענוצט אללע מאגליכע מיטלען איבעררעדען אונג איבער-קויפען די רעפובליקען. מען קאנן אללעמען איבערקויפען, איינעם מיט אַ גוט ווארט,

דעם צווייטען מיט א געפאלליגקייט און דעם דריטען פראסט מיט געלט אדער
סתנות. איז אפילו אז מען איז היינטיגעס מאל צו נויט פארקראכען, ברויך מען
דען מאכען אַזא ליאדס? איז דען נישט א הייליגער חוב אויף דער רעגירונג פארשטיקען
דעם סקאנדאל און איהם עוקר מן השורש ניין?

— געוויס, איהר האט טויענד מאל רעכט! — האט מאנפערראן אויס
געשרייען — ווען איך זאל גאר ניין בפח, וואלט איהר געזעהן ווי איך וואלט נישט
אללע בעגראכען.

די וויליאר האט איהם שארף אנגעקוקט און זיך געוואונדערט אויף זיינע
לעצטע ווארטער. דער מיניסטער האט דאס בעמערקט און ווייטער געזאגט מיט
ניין שטייכעל:

— צום אומגליק בין איך נישט דער גאנצער בעל-הבית. דארום האב איך
טאקי אייך מפרים געווען, איבערשמועסען וועגען דער יעצטיגער לאגע... גאר
וואס איז דא געווען פארוי. ער איז געהר געפאללען און לאזט זיך גאר נישט
איבעררעדען.

— יא, איך האב איהם בעגעגענט. ער האט אפט געהר מאדנע געדאנקען...
מחשבות, איהר וויסט אז פאנסעג ווארט דא אין אויפנאהם-צימער? קוים ווילל
ער ווערען שלום טא בעט איהם אריין. ער איז נישט קיין איבריגער מענש, קאנען
געבען א גוטע עצה, און ניין צייטונג איז געהר וויכטיג...

— וואס רעדט איהר? פאנסעג איז דא? איך בין געהר צופריעדען איהם די
האנד דריקען. איינער אלטע מחלקת האב איך שוין לאנג פארגעסען.

דער קאמיסאר האט אריינגערופען פאנסעג'ן און באלד איז געווארען
א שלום גאר אויפ'ן פראסטען אופן, אהן צערעמאניעס. זיי זיינען געווען חברים,
געלערנט אין איין גימנאזיום אין זייער געבורטס-שטאדט, גאר שוין פון צעהן יאהר
האבען זיי נישט געגריסט איינער דעם אנדערן איבער א מאוסע געשיכטע וואס
צווישען זיי איז פארגעקומען. מען מוז אבער אמאל בעגראכען די פגרים, צו
אפריינגען דעם פלאץ פאר א נייעם קריעג.

— געהר פיין פין דיין נייט וואס דו ביסט געקומען דער ערשטער. אלזא פאר-
געסטען אללע אמאליגע חטאים. ביסט נישט אין פעס?

— ניין. צו וואס זאל מען זיך קריגען אז ס'איז פיעל גלייכער לעבען אין
שלום!

איז באלד האט מען אנגעהויבען רעדען פון דער פראגע וואס אינטערעסירט
זיי אללע דריי. ווען מאנפערראן האט ערצאהלט אז פארוי ווילל זאגען דעם אמת
און אלסדינג מודה זיין, האבען די אנדערע צוויי פראטעסטירט מיט גרויס פעס.
מען מוז איהם מיט אללע כחות אפרעדען פון אזא גארשקייט, זאנסט איז ער
געוויס פערלארען. גאברעס האבען זיי אנגעהויבען זיכען פערשיעדענע פלאנער,
זיי אזוי צו ראטעווען דאס מיניסטעריום פון געפאהר. מאנפערראן האט געמאכט דעם

אָנשטעלל, אז איהם געהט אין גאנצען לעבען ראטעווען זיינע קאלעגס צו-
ואטמען מיט זיך, און ער שארפט זיין מוח צו געפינגען אללערליי עצות, אבער
אין די ווינקלעך פון זיינע ליפּען אין געזעכסען אַ היטערער שמויכעל... ענדליך
האט ער אַ מאָך געטהון מיט דער האַנד ווי איינער וואס האט שוין פאַרלוירען אללע
האפנונגען:

— גיטא קיין שום עצה! דאס מיניסטעריים איז פאַרלאָרען!

דיוויליאר און פאַנסעג האָבען איבערגעשראקענע אַ קוק געגעבען איינער אויפ'ן
אַנדערן. זיי האָבען מורא געהאט אז דער עסק פון די אַפּראַקאטישע אייגענבאהנען
זאל אריינפאללען אַ נייעס מיניסטעריים אין די האַנד, דאמאלס וועט געוויס זיין
פאַסקידנע. ווי גיאָנס מיניסטעריים וועט געוויס אין דער ערשטער צייט וועלען
שטאַלצירען מיט זיין אַרענטליכקייט און אללע שולדיגע, איבערגעקויפטע, וועלען
חאָפען אַ פינסטערען בוף...

— וואס דען מוהט מען?

אין דער מינוט האט דער טעלעפאן אָנגעהויבען קלינגען. טאנפערראן איז
באלד צוגעלאפּען.

א וויילע האט ער זיך איינגעהאַרט און אליין גערעדט, אבער פון זיינע קורצע
פראגען און אַנטווארטען האט מען נישט געקאנט וויסען וועגען וואס ער רעדט.
די מעשה איז אזוי געוועזען:

דער נאטשאַלניק פון געהיים-פאליציי האט געהאלטען ווארט און טעלעפאנירט
דעם מיניסטער אז ענדליך האט מען דעם מענשען אָפּגעזוכט אין בולאנער וואלד
און מען מאכט יעצט די אַבלאנע אויף איהם.

— אויסגעצייכענט! פאַרגעסט נישט וואס איך האב אייך אָנגעזאגט.

נאכדעם איז דער מיניסטער אַוועקגעגאנגען פון טעלעפאן, זיך גע'מטעלל'ט
אין מיטטען קאפינעט און גענומען רעדען ברידערליך:

— וואס זאל מען מדין, בעסטע פריינד, איך וואלט וועלען זיין דער גאנצער
בעל-הבית. אה, ווען אלסדינג זאלל זיך ווענדען נאר אן מיר!... איך וואלט
געהייסען מאכען אַ אונטערזוכונגס-קאמיסיע און דער גאנצער שמוציגער עסק
וואלט בעגראבען ווערען אויף אייביג. איך וואלט מיר אין קיין נאך נישט מודה
געווען, נאר אַוועקגעציען אַ אונטערזוכונגס-קאמיסיע מאכען אַ סליעדסטווא; איהר
וואלט געזעהן ווי די גאנצע פלאטע וואלט פאַרשוואונדען ווערען...

דיוויליאר און פאַנסעג האָבען זיך צולאכט; אבער פאַנסעג האט פאַרשטאנען
דעם הונד פון דער נאך; ער האט גוט געקענט זיין געוועזענעם גוטען פריינד.

— האר, ווען אפילו דאס מיניסטעריים זאל אַראַבפליהען, איז דאך נאך נישט
קיין מוז אז דו זאלסט אויך מיט זיי פאללען! יעדעס מיניסטעריים קאנן מען
איבעראנייעס צונויפקלעבען, קוים זיינען נאר די שטיקער שטאַרק!

מאנפערראן האט מורא געקריגען טאמיר מרעפפען זיי זיין פלאן אונג
געחאפט זיך פארענטפערן.

— ניין, ניין, מיין טהייערער, איך לאז מיך נישט אריין אין אואלכע שפיצלעך!
מען בעדארף זיין יד אחת, האלל דער טייוועל!

— יד אחת! א שאן געשאפט האלטען יד אחת מיט אואלכע אייזלען וואס
קריכען אליין אין פייער! קוים ביסט דו אונז נאטהיג, האבען מיר דאס רעכט דיה
צו ראטעווען אפילו קעגען דיין אייגענעם וויללען... נישט וואהר, טהייערער
באראן?

מאנפערראן האט זיך געזעצט אונג געווארט וואס די וויליאר וועט ענטפערן. אין
די וויליאר'ן האט זיך צוריק אויפגעוועקט זיין פאנה, ער איז צוקאכט געווארען
דערמאנענדיג זיך אז בארר האט איהם אפגעזאגט זיין בקשה וועגען סילוויאנא'ן.
אונג ער איז אויפגעשפרונגען פון ארט.

— נו, געוויסס, עס פארשטעהט זיך! אויב דעם מיניסטעריום איז בעשערט צו
פאללען, לאז ער פאללען געוונטערהייט. צו וואס מייגט אזא מיניסטעריום אין וועלכען
עס געפינט זיך אזא הערר ווי מאבארא? עפעס א אלטען הרה וואס איז צייט זיין
לעבען נישט געווען אין טהעאטער ברענגט מען צושלעפען פון דער פראווינץ, אונג
מאכט איהם פאר א בעל-הבית איבער האללע טהעאטארען! איז עפעס א וואונדער
אז ער טהיט זיין נארישקייט גראסער פון דער אנדערער?

מאנפערראן, וואס האט געוואוסט די גאנצע געשיכטע מיט סילוויאנא'ן, האט
געמאכט א ערנסט פנים אונג גענומען רייצען דעם באראן.

— טאבורא איז טאקי א ביססעל א אפגעקראכענער, אלטמאדישער פראפעסאר,
אבער אזא מענש איז דוקא נאטהיג צו דער פאלקס-בילדונג — ער פאסטט זעהר צו
אזא שטעללע...

— אה, רעדט מיר נישט, ליעבסטער פריינד! איהר זייט דאך א מענש מיט
פערשטאנד, ווי קאננט איהר פארענטפערן טאבורא'ן? וואס אמת, איך ווילל
שרעקליך אז סילוויאנא זאל שפיעלען, ווארום אין הויז אריין איז זי זעהר א ליעפעס
מאדעל אונג האט גרויס טאלאנט. איהר האט דען עפעס דאגעגען?

— איך? זאל גאט היטטען! א שאן מאדעל איז קיינמאל נישט איבריג אויף דער
סצענע — עס וואלט אללעמען געווען זעהר אנגענעהם. מען בעדארף אבער, אז
אין דער שפיטץ פון מיניסטעריום צו פאלקס-בילדונג זאל שטעהן א מענש וואס
האט מיינע געדאנקען.

אויף זיין געזיכט איז ווייטער איבערגעפלאנען אחיטער שמיכעל. עס איז
טאקי פראי זיך סטארען אז דאס מאדעל זאל אריין אין טהעאטער, פרי דאדורך צו
געווינגען די וויליאר'ן מיט אללע זיינע מיליאנען... ער האט א קוק געגעבען אויף
פאנסעני, גלייך ער פראגט זיין געה. זענער האט געמאכט א ערנסטע מינע אונג
גענומען טראכטען, איבערלעגען.

— לויט מיין מיינונג וואלט נאר א סענאטאר געפאסט צו זיין מיניסטער פון פאלקס-בילדונג. די צרה איז נאר, וואס איך זעה לחלוטין נישט אזא פאסענדען מענשען... אמת, דאווערן איז דא...

מאנפערראן האט אויסגעשריען א פערוואונדערטער:

— ווער אזוינס? דאווערן? אה, יא, דער סענאטאר פון דיוזשאן... ער האט דאך אבער קיין שום בעגריף נישט פון אוניווערזיטאט-זאכען, ווי קומט ער צו בילדונג? א מענש אהן די מינדסטע פאהיגקייט!

— איך זאג דאך נישט אויף בעשטימטמט אז דווקא ער זאל זיין מיניסטער, איך זוף נאר... דאווערן איז א שאנער פארשוי, א אפאפע. אויסער דעם איז ער זעהר רייך, האט א יונגע, שאנע ווייבעל - דאס איז נישט קיין חסרון -; ער מאכט גרויסע באלער אין זיין הויז אויפ'ן בולוואר סען-זשערמען.

וואס ווייטער פאנסעג האט גערעדט איז אלץ ביי איהם דער פלאן געשטיעגען אז דאווערן איז ווירקליך פונקט געפאסט פאר דער שטעללע.

— ווארט נאר! מיר שיינט אז דאווערן האט אין דער יוגענד פערפאסט עפעס א טהעאטער-שטיק און מען האט וי טאקי געשפיעלט אויף דער סצענע אין דיוזשאן. און דיוזשאן האט דאך א שם פאר א ליטערארישע שטאדט. דאס האט פאר דאווערן פיעל צו בעדייטען. אויסער דעם וואהנט ער שוין צוואנציג יאהר אין פאריז און איז געווארען א אמתער פאריזער מענש... דאווערן וועט פאלגען אלסדינג וואס סען וועט פון איהם פארלאנגען. איך זאג אייך, אזא מענש איז פאר אונז ווי געוואונשען, א פשרה מציאה!...

דיוויליאר האט נאך צוגעגעבען אז ער איז בעקאנט פערזאנליך מיט דאווערן און קענן איהם פאר זעהר א ליעבען מענשען. איבריגענס וואס איז די נפקא-מינה, ער צו א נאנדערער, ס'איז דען נישט אלץ איינס?

— נו, לאז זיין דאווערן! - האט מאנפערראן נאכגעגעבען.

פלוזלינג האט ער זיך צולאכט אויפ'ן הויכען קול.

— א אנטיק! מיר מאכען נייע מיניסטארען נאר צוליעב דעם אז די טאנע דאמעלע זאל אנקומען אין טהעאטער, סילוואנאס מיניסטעריום!... נו, און וואס וועט זיין מיט די איבריגע מיניסטערסקע שטעללעס?

און לאכענדיג האבען אללע דריי גענומען קלייבען און פראיעקטירען ווער ס'זאלען זיין די איבריגע מיניסטארען אין נייעם מיניסטעריום. דער פלאן איז געווען א פארטיגער: פאר ר'ו'ן בערארף מען אראפזארפען און נאכדעם זעהן ארויסשלעפען מאנפערראן פון דער בלאטע. מאנפערראן איז געווען גרייט נאכגעבען זיי וואס זיי וועלען נאר פערלאנגען, איהם איז געווען זעהר וויכטיג די הילף פון דיוויליארס סיליאנען און פאנסענס גרויסע צייטונג - דאס זיינען צוויי גוטע פארפאסער; זיי ווידער האבען בעדארפט מאנפערראנען, ווייל ער איז א ענערגישער מענש און וועט בעגראבען דעם גאנצען סקאנדאל פון די איינענבאהנגען; ער וועט מאכען א קאמיסיע

צו פיהרען א סלעקסמא און די גאנצע מאוסע געשיקטע וועט פארריכען ווערען .
אללע דריי זיינען באלד געווארען ווי צוגעזאמען איינער צום אנדערען , ווייל
קין ואך פארבינדט נישט מענשען ווי דער געפיהל , אז ווי האבען איין געשאפט און
איינער וועט האבען א טובה פון צווייטען . . . קוים האט נאר די ווילנאר געמאכט
א רעדע וועגען דו טייל און די יונגע דאמע וואס דו טייל ווילל פאר איהר א געפאל-
ליגקייט פון מיניסטער , האט דער מיניסטער באלד פארשפראכען טהון זיין בקשה .
דו טייל איז א אויסגעצייכענטער יונג . הלואי א סך אזאלכע ליעבע מענשען ווי ער !
ביי זיי איז אויך געבליבען געבען א שטעללע שאנצאס צוקינפטיגען איידעם .
דער ארימער שאנצא איז אזא געטרייער , שטאנדיג איז ער גרייט אפצודיענען .

— אלוא אפגעמאכט ?

— אפגעמאכט !

— אפגעמאכט !

און מאנפעכראן , דיוויליאר און פאנסעג האבען זיך ווארעם געדריקט די
האנד .

ווען דער מיניסטער איז געגאנגען בעגלייטען זיינע גאסט האט ער בעמערקט
אין אויפגאהם ציממער דעם גייסטליכען פראמאן און איהם אריינגערופען .
אין די צוויי שעה וואס פיער איז געזעסען און געווארט אין אויפגאהם-
ציממער האט ער געליטטען די גראסע יסורים : ביי איהם איז נישט געווען קיין שום ספק
אז די פאליציי ווייס שוין אז גיליאס בעהאלט זיך ביי איהם . און געצט , ווען דער
מיניסטער האט איהם אריינגערופען און געמאכט א רעדע גאר וועגען ניקאליי
בארטעס , אז די רעגירונג ווילל בעססער ער זאל ענטלויפען פון פראנקרייך איידער
זי זאל מוזען איהם ארייננעמען אין געפאנגניס , האט פיער אנגעקוקט דעם
מיניסטער מיט גרויס ערשטוינונג און נישט געבליבט די אייגענע אויערען . איז עס
מאגליך , אז די פאליציי וואס האט ענטדעקט ביי איהם בארטעס בעהאלטניש ,
זאל זיך מאכען גאר פלאגדע וועגען גיליאמען ? אדער ווייסט זי וויקליך נישט וואס
ביי איהר אונטער דער נאז טהוט זיך ?

— אלוא וואס פארלאנגט איהר פון מיר , הערר מיניסטער ? איך פארשטיי נישט

אזוי גוט .

— דאס ווענדט זיך אן אייער גוטען שכל , הערר גייסטליכער . אויב אין
צוויי טאג ארום וועט דער מענש נאך אלץ זיך געפינגען ביי אייך , וועלען מיר
איהם מוזען ארעסטירען — און דאס וואלט אינאדער זעהר לייד געטהון : מיר ווייסען
אז אייער הויז איז הייליג , א ארט פון אללע מעשים טובים . . . גיט איהם די געה-
אונעקפאהרען פון פראנקרייך . מיר וועלען איהם לאזען רוהיג לויפען .

און דער מיניסטער האט בעגלייט פיערן צוריק אין אויפגאהם ציממער .

IV.

אין דעם געלבען מאג נאך מיטטאג האט גיליאמער אונגענומען אזא חשק ורויסגעהן אויף דער פרייער לופט, אז פיער איז מרוצה געווארען מאכען מיט ויהם אלאנגען שפאציר-גאנג אין בולאנער וואלד, וואס איז נישט ווייט פון זיין ווינעל. קומענדיג צוריק פון מיניסטער האט ער ביים פריהשטיק ערצאהלט דעם רידער, ווי די רעגירונג ווילל ווייטער פטור ווערען פון ניקאליי בארטעס. ביידען האט שטארק לייד געטון אויפ'ן אלטען מאנן; זיי האבען נישט געוואקסט ווי אזוי געזאגען דעם אומגליקליכען די שלעכטע בשורה אז מען טרייבט איהם ווידער ורויס. איז ס'איז ביי זיי געבליבען, אפגעגען די נאך אויפ'ן אווענד, אפער וועט זי געפינען עפעס א מיטטעל פארצוקערען דעם ביטטערען פיללען. שפאצירענדיג יעט מען קאנען איבערקערען. ביי זיי איז אויך געבליבען אז גיליאם ברויכט זיך נישט מעהר בעהאלטען, ווי פאלד איהם שטעהט נישט פאר קיין שום געפאהר. די ברידער זיינען אריין אין וואלד דורך דעם סאבלאן טהויזער, וואס איז אס אהנסטען צו זייער הויז.

עס איז געווען ענדע מאנאט מארגן. דער וואלד האט אונגעהויבען גריין ווערען, אבער נאך געהר שטואף. די צווייגען זיינען געווען בעצויגען מיט קליינע רינע בלאשטעליך ווי מיט א לייכטען פיד. דער רעגען, וואס האט געגאסען די אנגע נאכט איז דעם גאנצען פריהמארגען, האט יעצט אויפגעהערט, אבער דער זיכמעל איז נאך אלץ געווען אש-גרוי פארוואלקענט, איז דאס גאנצע בילד האט וויסגעזעהן וואונדערליך פריש, קינדיש אומשולדיג. פובליקום איז היינט, אין גאלקס יום-טוב, געווען געהר וועניג אין וואלד, ווייל דאס פאלק האט געהאט זיעל צו געהן אין פארזי גופא, וואו היינט האבען געזאלט זיין שאנע פראצעסינס. זיין די אלעס האט מען נאר בעגעגענט רייטער און עקיפאזשען; שאנע דאסען זינען ארויס פון די קארעטעס מיט אויסגעפוצטע. אממען און זיג-קינדער אין גאנצעליך מיט שפיצען. נאר וואו-נישט-וואו אויף א באנקעל האט מען געקאנט געהן איינפאכע פרויען ויצען מיט א ארבייט אין דער האנד און געבען אכטונג ווי זייערע קליינע קינדער שפיעלען.

פיער מיט גיליאמער זיינען צוגעגאנגען ביז דער אלעע לאנשאן און פון דארט געגאנגען מיט דעם מאדרידער וועג צו די אונערעס. דארט האבען זיי זיך אריינגעלאזט טיעף צווישען די בייטער און געגאנגען גלייך מיט'ן לאנשאנער טייכעל. אין וואלדיל איז געווען אזא פריעדליכע, געלשענע שטילקייט, אז זיי האבען זיך נישט געקאנט איינהאלטען און געזעצט אפרוהען אויף א איינגעפאלענעם בוים. ארום האט מען נישט געהארט דעם מינדסטען שארף, איז זיי האט געדאכט, אז זיי ויצען ערגעץ טיעף אין א ווילדען וואלד, ווייט פון דער גאנצער וועלט.

די ברידער האבען אנגעהויבען ווייטער רעדען וועגען בארשעסען. פלוצלינג
איז פאר זייערע אויגען דורכגעלאפען א וואונדערליכע ערשיינונג: פון די געדיכטע
בוימער איז ארויסגעשפרונגען א מענש און פארבייגעלאפען געבען זיי. דאס איז
זיכער א מענש, נאר אזוי פארבלאטיגט, אזוי שרעקליך זעהט ער אויס, אז מען
קאנן גלויבען דאס איז א חיה, א ווילדע טהיר וואס הינט יאגען זי. א ווילע איז ער
שטעהן געבליבען ביים טייכעל, נאכדעם, דערהארענדיג טריטט פון פארסאפעטע
מענשען, איז ער אריין אין וואססער ביזן גארטעל, ארויסגעשפרונגען אויפ'ן צווייטען
ברעג און דארט פארשוואונדען געווארען הינטער די טענעבוימער. באלד נאכדעם
זיגען פארבייגעלאפען געבען טייכעל די שומרים פון וואלד מיט עטליכע פאליציי-
אגענטען און זיגען אויף פארשוואונדען געווארען. דאס האט אויסגעזעהן ווי א אַמקע
יאגד אויף א מענשען, נאר אהן דעם טרומיטערן פון שופרות מיט הארנער.

— געוויס א נגב — האט פֿיער זיך אַנגערופען — אומגליקליכער!

גילאס האט טרויעריג א ציה געגעבען מיט די פלייצעס.

— שטאנדיג האבען זיי נאר צו טהן מיט זאנדארען און אסטראגען. צו
דען האבען זיי נאך ביז היינט ניט געפונען א גאנדער מיטטעל די מענשען
אויסצעסערן?

און דער מענש איז דערווייל געלאפען ווייטער און ווייטער. די פאריגע
נאכט, ווען סאלווא איז ענטלאפען פאר די פאליציי-אגענטען אין בולאנער וואלד,
איז ביי איהם געבליבען א פלאן דערגרייכען צו דעם „דאפין“ טהויער און פון דארט
אראפלאזען זיך אין דעם פארוואקסענעם גראבען פון פעסטונג. ער האט זיך
דערמאנט, אז אמאל, ווען ער איז ארוםגעגאנגען אהן ארבייט, איז ער דארט
פארבייגעגאנגען און האט ניט געטראפען קיין לעבעדיגען נפש. אהין איז סאלווא
פארקראכען אין דער פינסטערער רעגענדיגער נאכט, אפגעווכט עפעס א גרוב פול
מיט טרוקענע בלאטטער און זיך איינגעגראבען ביז איבער די אויערען. ער איז
געווען דורכגענעצט ביזן ביין, אויסגעשמירט ווי גרויס ער איז אין בלאטע,
קריכענדיג אויף אללע פיער און טאפענדיג די ערד אין דער פינסטער. די טרוקענע
בלאטטער זיגען איהם געווען יעצט א אַמקע ישנעה, א מין קאלדערע, אונטער
וועלכע ער האט זיך אביססעל אויסגעטריקענט און אויסגערוקט נאך ניין ווילדען
לויפען אין דער פינסטער. דער רעגען האט ניט אויפגעהערט גיסטען, אבער
יעצט איז נאר ניין קאפ בענעצט געווארען, ער האט ניט געפיהלט וואס מיט איהם
טהוט זיך און איז געשמאקט איינגעשלאפען אין גוסרעגען. ווען ער האט נאכדעם
געעפענט די אויגען האט שוין אנגעהויבען טאגען, עס האט געמוזט זיין זיגער זעקס.
דער רעגען האט פארגאסען די גרוב מיט די טרוקענע בלאטטער און ער איז
געלעגען ווי אין א געדיכטע וואנע פון בלאטיגע וואססער. אבער ער איז דארט
געלעגען, ווייל ער האט זיך געפיהלט זיכער פון די פאליציאנטען. דער בעסטער
יאגד-הינד וואלט איהם דא ניט געקאנט אפזוכען. דער קארפער איז געווען אין

גאנצען איינגעגראבען, אפילו דער קאפ איז אויף פארשטעללט מיט די צווייגען. ער האט זיך קיין ריזער נישט געגעבען און בעטראכט ווי עס טאגט.

וויגער אכט נייען פארבייגעגאנגען די שומרים מיט פאליציי-אגענטען, געטאפט אין גראבען, אבער איהם נישט בעטערקט. אזוי ווי ער האט זיך פרייהער פארגעשטעללט איז טאקי געשעהן: פאלד פון פריהמארנען האט מען געמאכט א אפלאווע, צו דערגעהן וואו ער געפינט זיך. זיין הארץ האט אנגעהויבען קלאפען ווי מיט האממערען; ער האט געפיהלט דעם שרעק פון א ווילדע חיה, וועלכע די יאגער האבען ארומגענומען פון אללע זייטען... מעהר איז קיינער נישט פארביי געגאנגען. דער וואלד זעהט אויס ווי טויט, נאר פון דערווייטענס הארט מען שוואכע דומפע קלאפעריי: דאס קלינגען פון וועלאסיפערען, דאס טופען פון פערד, דאס קלאפען פון קארעטעס — א אפקלאנג פון דעם גליקליכען, יום-טובדיגען פאריוואס געניסט די פרישע פריהמארגענדיגע לופט.

די שעהן נייען געפלויען — ס'איז שוין ניין, ס'איז שוין צעהן דער נייער. צייט דער רעגען האט אויפגעהערט האט ס'אלווא שוין נישט געהער געליטטען פון קעלט, א דאנק דער קעפע און די ווארימע פאלטא וואס דער קליינער מתיית האט איהם געגעבען. דערפאר אבער האט איהם געפייניגט דער הונגער, ער האט געפיהלט א ברענגען אין מאגען, א קראמפף אין די זייטען, גלייך ווי בלייענע רייפען וואלטען זיי צונויפגעדריקט. צוויי מעת-לעת איז קיין עססען נישט געקומען אין זיין מויל איז גאך געקטען אויף דער נאכט אין דער קאפיינע, וואו מען האט איהם טראקטירט מיט ביער, איז ער געווען שרעקליך הונגעריג. ער האט געוואלט בלייבען אין גרוב פון נאכט, נאכדעם אין דער פינסטער זיך בעקומען צו בולאן און דארט ארויסקריכען פון וואלד דורך א לאך. דערווייל האט ער געפרובט ווייטער שלאפען, אבער דאס איז איהם געווען אונגאגליך דורכ'ן שרעקליכען הונגער. ער איז נייער איז איהם אזוי נישט-גוט געווארען, אז ער האט געמיינט אט שטארבט ער שוין. מיט איין שפרונג איז ער ארויסגעפלויען פון זיין בעהאלטעניש, ווי משוגע דורכ'ן הונגער. לאנגער האט ער נישט געקאנט אויסהאלטען. ביי איהם איז שוין אלסדינג רעכט געווארען — אפילו פארליערען די פרייהייט און דאס לעבען. עס האט געשלאגען צוועלף.

ארויסגעהענדיג פון גראבען האט ער זיך געפונען אויף א ברייטען פרייען פלאץ. אין איין אטעהעס איז ער דורכגעפלויען דעם פלאץ, ווי א משוגענער, און זיך געלאזט לויפען צו בולאן, זיכער אז נאר דארט קענען ער זיך ראטעווען. ווי דורך א וואונדער האט קיינער נישט ארומגעקוקט זיך אויף דעם מענטשען וואס פליהט אזוי ווילד. ערשט ווען ער איז אריין צווישען די ביימער האט ער פארשטאנען ווי נארריש, ווי געפאהרליך ס'איז געווען ארויסקריכען פון זיין בעהאלטעניש. דאס גאנצע לייב האט איהם געציטטערט, און ער האט אומרוהיג געקוקט, אויב פאליציע יאגט איהם נישט. יעצט האט ער שוין גענומען געהן צווישען די ביימער פארזוכטיג.

פאטעליך, קוקען אין אללע ווייטען איז אַנשטעללען די אויערען ביים מינדסטען שאַרף. ער האט גערעכענט דורכלויפֿען צווישען דער אייבערשטער אָנערע און די אַזיאלסקע רייט־פֿעלדער; דאָרט איז אָבער נאר איין ברייטע אלעע, אַרומגענומען מיט שיטטערע ביימער, און ער האט געמוזט אָנווענדען די גראַסטע געשיקליכקייט, בענוצען יעדען שטאם, יעדען קוסט, זיי נאללען איהם פאַרשטעללען, און קיין טריטט נישט געטהין עהדער ער האט זיך גיט אַרומגעזעהן אין אללע ווייטען. אַ פֿיערטעל שעה איז ער גאר געלעגען אויסגעצויגען אויף דער ערד הינטער דערנער, ווייל פון דער ווייטענס איז געגאנגען אַ שומר. פאר יעדער דאָראַשקע, יעדען פיסגעהער האט ער זיך געמוזט בעהאלטען. ערשט מיידענדיג דעם בערגעל מאַרטעמאר, ווען ער איז אַריין אין געדיכטען וועלדיל צווישען דעם בולאנער וועג און די סען־קלו אלעע, האט ער פֿריי אָפֿגעצויגען דעם אַטהעם. די קוסטעס זיינען געדיכט; ער בעדאָרף נור דורכגען אין דער גאנצער לאַנג, וועט ער שוין ניין ביים אַרויסגאנג. ער איז געראטעוועט.

נאר פֿלוצלינג האט ער דערזעהן עטליכע קלאפֿטער ווייט פון איהם שטעהט אומגענוענט אַ פֿאליציאנט און פֿערצאמט איהם דעם וועג. ער האט זיך אַוואָרף געטהון לונקס און שיער נישט אָנגעשלאָגען אָן דעם צווייטען פֿאליציאנט, גלייך יענער וואָרט שוין אויף איהם. און דאָרט ווייטער שטעהען גאָר און נאָך הימער, איינער אָפֿגעטראַטען פונפֿציג שפּאן פון אַנדערען, אַ גאנצע וואָך אויסגעצויגען ווי די פֿעטלעס פון אַ געץ. . . דאס ערגסטע איז וואס ווי עס ווייזט אויס האט מען איהם שוין בעמערקט, איין יעגער פייפט צום צווייטען, און דאס פייפען האָרט זיך איבער'ן גאנצען וואלד גאר אַהן אַ סוף. יעצט העלפט שוין נישט קיין שים חֲכָמָה, קיין שום בעהאלטעניש, עס בלייבט נאר דאס לעצטע מיטטעל: ענטלויפֿען פון די יעגער ווי אס געשווינדסטען. ער האט אַלזא ווידער גענומען לויפֿען, אַריבערשפּרינגען איבער האַלצער, גריבער און שוין גאר נישט געטראכט טאמיר וועט מען איהם דערזעהן אָדער דערהאָרען. מיט עטליכע שפּרונג איז ער אַריבערגעלאפֿען די אלעע סען־קלו און זיך אַוואָרף געגעבען אין וועלדעל צווישען יענער אלעע און די אלעע פון דער קאנגיין מאַרגאריטא. דא זיינען די בוימער גאָר געדיכטער; דא איז דאס געדיכטסטע אָרט פון גאנצן בולאנער וואלד; וימער איז דא איין גרינער ים און וימער וואלט ער אפֿשר דא געקאנט ליעגען בעהאלטען, פארדעקט מיט די גרינע צווייגען און קיינער וואלט איהם נישט געפינגען. צייטענווייז איז ער געבליבען גאנץ אליין; דאמאלס איז ער שטעהן געבליבען אַ וויילע און זיך אימרוהיג צוגעהאָרט: מען האָרט נישט אינאין מען זעהט נישט קיין פֿאליציאנט־אָנערען. האָבען זיי איהם ווירקליך פֿאַרלאָרען? ס'איז שטילל, רוהיג צווישען די יונגע פֿלאַטטעליך. באלד אָבער האָבען זיך ווייטער געלאזט האָרען לייכטע געשרייען, די צווייגען קנאָקען פון מינשליכע טריט, אינאין ער לויפט ווייטער, קוקט שוין נישט וואהין — אַבי לויפֿען. דערגרייכענדיג צו דער אלעע פון קאנגיין מאַרגאריטא האט ער זי געפינגען פֿאַרצאמט

זייט פאליציאנטען און געמוזט לויפֿען ווייטער אין דער לאַנג פון וואלדעל ארויף אויפֿען. אין זיין אַרימער, צושלאַנגער קאפּ איז געבוירען געווארען דער לעצטער פֿלאן: דערגרייכען מיט'ן וואלד בײַ דעם מאַרדירער וועג און פון דאָרט אַריבער-שפּרינגען פֿון איין קוסט צום צווייטען בײַ צום בָּרעג פון דער טײך סײַנא.

ער איז אלץ געלאפֿען און געלאפֿען. קומענדיג צו דער לאַנגשאַנער אלעע האט ער זי נישט געקאנט דורכשניידען, ווייל זי איז אויף געווען פאַרצאמט מיט פּאליציאנטען, און ער האט זיך געמוזט געהאָפּען אָן אַ נײַט, אין דער לאַנג פון קאטעלאנער לאַנקע. ער האט געשפּירט אז די שומרים מיט די פּאליציי־אָנענטען קומען אלץ געהנטער און מאַכען אַרום איהם אַ עיגול, וואס ווערט אלץ ענגער און ענגער. ראמאלס האט ער גענומען פֿליהען נאָך ווילדער, האַסטיגער, די צונג אַרויסגעשטעקט: ער איז געשפּרונגען איבער וואַרצלען פון ביימער, אַראַבגעקייקעלט פון באַרגליך, דורכגעשניטען שטעכעדיגע קוסטעס, דורכגעבראָכען גראַסעס. דריי מאל איז ער געפאלען, פאַרטשעפּענדיג די פיס אָן די דראַטענע אַפּצוימנג וועלכע ער האט נישט בעמערקט, באלד אָבער איז ער צוריק אויפֿגע-שפּרונגען, נישט געפֿיהלט דאס פייעריגע ברעננען פון די קראַפֿיווע. די וואונדען אויפֿ'ן לייב פון די שטעכעדיגע דערנער, און איז ווייטער געלאפֿען, גלייך ווי מען טרייבט איהם מיט אייזערנע שפּאָרען און מען שמויסט בײַ בלוט מיט קנוטעס. אַט ראמאלס האט פֿיער מיט גיליאַ מען איהם געזעהן ווי ער איז פאַרביי געפֿלויגען אַ שרעקליכער, אַ משונה'דיגער, און אַריינגעשפּרונגען אין די בלאַטיגע וואסער פון טייכעל, ווי אַ חיה וואס פֿרובט דעם לעצטען מיטטעל, ראטעווען זיך פון די נאָרד-הינד. איהם האט אַ בליטץ געגעבען אין קאפּ אַ פאַנטאַסטישער געדאַנקען וועגען אַ אינזעל אין מיטטען אַזעראַ. קיים וועט ער נור גרייכען צום אינזעל איז ער שוין געשיצט. אַהן וועט ער צושטויסנען, קיינער וועט איהם נישט בעמערקען, און ער וועט זיך פאַרגראָבען דאָרט ערגעץ אין אַ נאָרע און ליעגען רוהיג, אַהן געפאהר. ער איז אלץ געלאפֿען און געלאפֿען: די פּאליציאנטען האָבען איהם ווידער פאַרצאמט דעם וועג, ער האט געמוזט נאָך אַ מאל זיך אומקעהרען, לויפֿען אַרויף, צוריק צו דער פּעסטינג פון וואַנען ער איז אַנגפאַנגס ענטלאפֿען. דער זינגער איז שוין געווען דריי און ער איז אלץ געלאפֿען און געלאפֿען, שוין דרימטאלבען שעה אַהן אויפֿהער.

ער איז אומגערעכט אַרויסגעשפּרונגען אויף אַ אלעע פאַר פֿערד-בייטער און זיך געלאזט צוואלאַם איבער דער אלעע, יעדע מינוט אַריינגעקראָכען מיט די פיסס אין דער קלעפֿעדיגער בלאַטע פון דער ווייכער ערד דורך די לעצטע רעגענס. נאכדעם האט ער געטראפֿען אַ שמאַלע שטענדיגע סטעשקע, פאַרדעקט ווי אַ אלטאַנע, איינע פון די פֿראכטיגע וועגעליך וואס זיינען ווי עקסטרא געכאכט פאַר איינגעליעבטע, און ער האט געקאנט אַ היבשע צייט לויפֿען קיינער זאל איהם נישט בעמערקען. די האפֿנונג האט ווידער אַ בליטץ געגעבען אין זיין פינסטערען קאפּ.

גאר באלד איז ער ארויסגעשפרונגען אויף איינער פון די געפאהרליכסטע אלעען
א ברייטע, אגלייכע. איבער איהר זיינען יעצט געפלויען וועלאסיפעדען און
קארעטען. ארומגעגאנגען שפאצירען פיעל מענשען. ער איז צוריק אריינגעלאפען אין
די קוסטעס, וויעדער בעגעגענט פאליציאנטען און ענדליך גאר פארלארען יעדע
ריכטונג, געלאפען אהן געדאנקען, ווי א גולם וועלכען מען שטויסט פון איין ארט
צום אנדערען, און די יעגער האבען איהם יעדע מינוט אלץ ענגער און ענגער
ארומגענומען. ער האט שוין יעצט גאר נישט געדענקט, גאר נישט געפיהלט, גאר
געוואקסט איין נאך: אז ער ברויכט לויפען — לויפען אהן אויפהער, אלץ געשווינדער
און געשווינדער. פון איין וועג איז ער געשפרונגען אויפ'ן צווייטען, פון איין לאנגע
אויף דער אנדערער. פיעל מאל האבען די יעגער איהם שוין שיער נישט דערקאנט,
ער האט שוין געהארט הינטער זיך וויער סאפען, איינמאל האט ער שוין זאגאר
געפיהלט ווי אימעצענס האנד ווילל איהם אנהאפען. א גאנצע מחנה מענשען האבען
זיך געלאזט לויפען נאך איהם מיט געשרייען און פייפעררייען. ער האט נאך א מאל
אנגעשטערענגט אללע כחות, זיך ארויסגעריסען, אנועקגעפלויען נאך ווילדער, זיך
געבויגען, געקראכען, צוריק אויסגעגלייכט און וויעדער געבליעכען איינער אללין
צווישען יונגע געדיכטע בוימלעך און ווייטער געלאפען און געזאגט...

גאר דאס איז שוין געווען דער סוף. די צוהרנהטע פיס האבען איהם שוין
אפגעזאגט, פון די אויערען האט גערונגען דאס בלוט, אויפ'ן מויל איז ארויס א ווייסער
שוים, די זייטען האבען געטראגען פון געשווינדען אטהעמען. און דאס הארץ האט
ישרעקליך געקלאפט, גלייך עס ווילל צוועטצען די ברוסט און ארויסשפרינגען. ער
איז געווען אין גאנצען נאם פון שוויים און וואסער, אויסגעשמירט אין בלאטע,
צובלטיגט, פארווילדעט, געמוטשעט פון הונגער נאך מעהר ווי פון מיעדקייט. און
דורך דעם טומאן וואס האט ביסליכטוויי פארצויגען זיינע ווילדע אויגען האט ער
פלוצלינג דערזעהן א אפגעגע טהיר פון עפעס א שפייכלער, הינטער א שווייצארס
היזעל וואס איז פארדעקט צווישען ביימער. דארט איז גיינער נישט געווען, אויסער
א גרויסע ווייסע קאץ, וועלכע איז באלד ענטלאפען. ער איז אריינגעפלויען הינטער
דער טהיר און זיך אנווארף געגעבען אויפ'ן שטרוי, צווישען לידיגע פאסער. קוים
האט ער אוספעיעט זיך דארט פארגראבען האט ער דערהארט דאס טופען פון די
נאכיאגער. די פאליציאנטען און די וואכטער זיינען געלאפען ווייטער, פארליערעדיג
זיין שליאד; זיי האבען געמיינט דאס שפייכלער און זיך געלאזט צו דער פעסטונג.
דאס קלאפען פון די גראכע שטיפעל איז ביסליכטוויי אפגעשטארבען, עס איז ווידער
געווארען שטיל. ער האט צוגעדריקט ביידע האנד צום הארצען, צו איינשטיללען
זיינע קלאפ און איז געבליעבן ליעגען ווי טויט, וועהרענד פון די פארמאכטע אויגען
האבען אנגעהויבען רינגען גרויסע מראפען טרערען.

נאך א פיערטעל שעה רוח האט פיער מיט גילגאמען גענומען ווייטער
געהן שפאצירען. עס האט אבער אנגעהויבען רעגנען און זיי האבען געמוזט זיך

דערליכען בווען, איז שווער געווען צו דערקענען אז דאס איז א פונפציגיאהריגע פרוי.

זי האט בעשטעללט צוויי גלאז טהעע און ווען דער קעלנער האט זי געבראכט אויף א טאץ מיט פינציגיאהריגע געבעקס איז זי נאך אלץ גענעסען אונגעוועגט. זי איז עקסטרא אהער געקומען פריהער מיט א האלבע שעה, פרי אז ביי דער געליבטער וועט קומען זאלל זי זיך קאנען פערוהיגען און נישט זיין פערצווייפעלט. פלוצלינג האט זי א ציטער געגעבען און געטרייסעלט ווי אין פופער. ווערדאר איז אריינגעגאנגען.

— ווי, מיין טהייערע, איהר זיט שוין דא? איך האב געגלייבט אז כוועל מיט צעהן מינוט קומען פריהער פאר אייך!... און איהר ווארט שוין און זאגאר טהעע אויך בעשטעללט?

ער איז געווען אין גרויס פערלעגענהייט און געציטערט פאר דער קצענע וואס צווישען איהם מיט חוה'ן וועט היינט מוען פארקומען.
זי איז אויפגעשטאנען, ארונטערגענומען דעם שליער, געקוקט אויף איהם און אנגעהייבען רעדען מיט א איבערגעריסענע עטימוע:

— יא, איך האב מיך בעצייטענס בעפרייט פון דער היים... כ'האב כוירא געהאט מען זאל מיך נישט פארהאלטען... בין געקומען צופאהרען.
זעהענדיג ווי שאן און העפליך ער איז צו איהר, האט זי פארגעסען דאס ווארט וואס זי האט זיך געגעבען זיין רוחיג און קאלט, און איז איהם מיט גרויס היטץ געפאללען אויפ'ן האלז.

— א ווערדאר, א ווערדאר... איך לייד אזוי פיעל, כ'קאנן נישט, כ'קאנן נישט... זאג מיר פאלד אז דו וועסט מיט איהר נישט חתונה האבען!
די ווארטער האבען איהר פארשטיקט דאס האלז און פון איהרע שאנע אויגען איז אויסגעבראכען א שטראם טרערען.

— מיין מאכטער, א גאט!... דו וועסט חתונה האבען מיט מיין טאכטער!...
זי מיט דיר, אין דיינע ארעם, דא אויף דעם זעלבען ארט!... זיין, פאר ביין פאלל! דאס איז צופיעל פליין פאר מיר. כ'וילל נישט, כ'ויל נישט!

א קעלט איז אריבער דורך זיין לייב הארענדיג איהרע אייפערזיכטיגע ווארטער —
זי האט פארגעסען אז זי איז א מוטער און איז פראסט געווארען א איינגעליעכטע פרויענזיכטער, וועלכער עס ס'פארדריקט פאר וואס די קאנקורענטע איז יונג, ס'קרענקט אויף די פינג-אונ-צוואנציג יאהר וואס וועלען שוין קיינמאל נישט צוריקקומען.
זעהענדיג אהער איז ביי איהם זעלבסט געבליבען פעסט: איבעררייסען אין גאנצען זיין פערבינדונג מיט איהר. ער וועט זי איינגעדען מיט גוטע, מיט קלוגע ווארטער.
ער איז אפער געווען ווייכהארציג, מיט א שוואכען האראקטער, און דאס ערגסטע איז וואס ער האט נישט געקאנט בעשמעהן קעגען ווייבערשע טרערען. ער האט געפרובט זי פערוהיגען, זי אנועקגעזעצט אויף דער סאפע פרי פריי ווערען פון איהר

אומאָרמונג. זעצערדיג זיך נעכטן איהר האט ער אנגעהויבן רעדן :
 — גענוג, טהייערע, זינט איבערלעגט. מיר זיינען דאך געקומען אהער רעדן
 ווי גוטע־פריינד. . . איך פארזיכער אייך, איהר פארגראסערט אלסדינג.
 — גיין, איך האב שוין קיין פחות נישט, איך טוה פפף אלץ וויססען. . . שווער
 מיר אז דו וועסט מיט איהר קיינמאל, קיינמאל נישט חתונה האבען!
 ער האט וויעדער געזוכט אויסמיידן א קלארע תשובה.
 — אומזאנסט פייניגט איהר זיך. איהר ווייזט דאך אז איך ליעב אייך.
 — גיין, גיין! שווער מיר אז דו וועסט מיט איהר קיינמאל נישט חתונה האבען,
 קיינמאל!

— אבער איך ליעב דאך דיר, נאר דיר אליין!
 זי האט איהם וויעדער ארוםגענומען מיט גרויס היטץ, צוגערקט צו דער
 ברוסט און בעשיטט מיט קושען זיינע אויגען.
 — זאגסטו אמת? דו ליעבסט מיר, נאר מיר אליין? טא נעהם מיר, האלו און
 קוש, איך זאל דיר פיהלען, דו זאלסט זיין אין גאנצען מיינער, עביג מיינער און
 קיינמאל נישט געהערען יענער, דער צווייטער!

זי האט אידם געצוואונגען ווערען צוגעלאזט און האט זיך איהם איבערגעגעבען
 מיט אזא היטץ, אז ער האט איהר קיין זאך נישט געקאנט אפזאגען. ער איז ווי
 פארשפירט געווארען פון איהר פייער. פארליערענדיג יעדע מאכט איבער זיך האט
 ער איהר יעצט געשווארען פל השבועות, געשווארען אהן א סוף, אז נאר זי אליין
 ליעבט ער און וועט קיינמאל נישט חתונה האבען מיט איהר טאכטער. ער ליעבט
 יענע נישט, נאר איינפאך ער פיהלט מיטלייד וואס זי איז א קראנקע, א אומגליקליכע.
 זיין גוטסקייט איז אין אללעמען שולדיג, ער קאנן נישט צוועהן דעם רחמנות פון דעם
 ארימען מיידעל. חוה האט מיט פרייד און טריאומף אויסגעהארט זיינע בייד
 און געטלונגען יעדעס ווארט.

ביידע זיינען געבליעבען זיטצען אויף דער סאפע, אהן ווארטען, מיער, איז
 ביידען איז געווארען אונגעקוועט.
 — אך — האט זי געזאגט שטילל — איך שווער דיר אז נישט צוליעב דעם בין איך
 אהער געקומען.

ס'איז ווייטער שטילל געווארען און ביי איהם איז געבליעבען אנהייבן רעדן
 פון עטוואס אנדערש.

— פאר וואס טרינקסט דו נישט די גלאז טהעע? ס'איז שוין קאלט.
 זי האט אבער נישט געהארט, און גלייך ווי עס וואלט נאר נישט געשעהן, גלייך
 ווי ערשט יעצט הויבען זיי זיך אן צו ערקלערען, האט זי פלוזלינג גענומען ביידען
 מיט טרויער און פערצווייפלונג.

— גלויב מיר, מיין ליעבער ווערד, דו קאננסט נישט חתונה האבען מיט מיין
 טאכטער. ערשטענס וועט עס זיין א געברא, פאסקורנע, און צווייטענס ביין גאמען,

דיין שטאנד. . . פערצייהע מיר מיין אפפעהארציגקייט, נאר די גאנצע וועלט וועט זאגען אז דו פארקויפט דיר פאר געלט און דאס וועט זיין א סקאנדאל, א שאנדע פאר דייןע קרובים און פאר אונז.

זי האט איהם אנגעחאפט ביי דער האנד, אהן פֿעס, נאר ווי א מוטטער וואס ווילל אפרעדען איהר דערוואקסענעם זעהן ניט מהון א שרעקליכע נארישקייט, און ער האט געהארט מיט א אראפגעלאזטען קאפ, מיידענדיג איהר בליק.

— בערעכען וואס לייט וועלען זאגען. איך ווייס אז צווישען אייער קלאססע און אונז איז א גאנצער תהום. וואס קומט ארויס פון דעם וואס מיר זיינען רייך, דאס געלט מאכט דעם אבגורנד נאך טיעפער. און הנם איך בין אריבערגעגאנגען צום קריסטענטום, אבער מיין טאכטער איז אלץ געבליעכען א יידינעס טאכטער. . . אה וועראר, איך בין אזוי שטאלץ מיט דיר אז מיר בלוטיגט דאס הארץ ביים געדאנקען אז דו וועסט דיר ערנדיגנען, פארפלעקען, דורך געלט חתונה האבען מיט דער קראנקער וואס איז דיר ניט ווערטה און דו קענסט זי ניט ליעכען! ער האט אויפגעהויבען די אויגען און מיט געפֿעט געקוקט אויף איהר, זי זאל אויפהערען אזוי רעדען.

— אבער איך האב דאך געשווארען אז איך ליעב נאר דיר אליין, געשווארען אז כוועל מיט איהר ניט חתונה האבען און גענוג! לאמיר אונז מעהר ניט מוטשען. נייערע אויגען האבען זיך בעגעגענט, און אין זייער בליק האט זיך ארויסגעוויזען אללע פארבארגענע יסורים וועלכע זיי האבען ניט ארויסגעקענט מיט ווארטער. פון תוהם רויטע אויגען האבען די טרערען אנגעהויבען גיססען איבער די ציטטערנדיגע באקען און איבערן גאנצען פנים וואס איז פלוצלינג אלט געווארען און בעדעקט מיט רויטע פלעקען. זי האט געוויינט שטילל, טרויעריג, אהן אויפהער.

— מיין ארימער וועראר, מיין ארימער וועראר. . . איך בין דאך א משא אויף דיין האלד! זאג ניט גיין, איך פיהל אליין זעהר גוט אז איך בין דיר א שווערע לאסט, איך פארדארב דיין לעבען און וועל סוף פֿל סוף דיר אומגליקליך מאכען אויב כוועל אזוי שטארק זיך אנהאלטען אן דיר.

ער האט געוואלט ענטפערן, אבער זי האט איהם געצוואונגען שווייגען. — גיין, האר אויף, צווישען אונז איז אלסדינג געענדיגט. איך ווער מאוס, עס געהט א סוף. . . אויסער דעם ביסט דו דורך מיר געבונדען. איך קאנן דיר מיט קיין זאך ניט העלפען. דו גיבסט מיר אללעס און איך בין ניט אים שטאנד דיר צו פֿעלאהנען. . . אגב דיר איז שוין צייט קומען עפעס צו א תכלית, בעדארפסט האבען א אייגען הויז, ווערען א פאמיליאנט און פון מיין זייט וואלט געווען זעהר ניעדערטראכטיג, דיר שטערען, אנטשעפען זיך אן דיר און שלעפען צום אבגורנד.

זי האט ווייטער גערעדט, ניט אראבפיהרענדיג פון איהם די אויגען, אבנאזאל דורך די טרערען האט זי איהם קויט דייטליך געזעהן. ווי די מוטטער אזוי

האט זי אויף געוואוסט ווי אונבעהאלפען אונ שטואף ער איז אין געוונד, ה'נס ער זעהט
אויס פון דרויסען אזוי שאן אונ געוונט, אונ זי האט אויף גענארט אײנארדנען
זיהם א רהיב לעפען אהן זאג, א גליקליך ווינקעל, וואו ער זאל זיין געשיצט פון
שלעכטען שיקזאל.

— אונדא וואלט קאמיל לא דיר געבראכט אלץ וואס איך ווינט דיר, אלץ
וואס איך טראכט וועגען דיר. מיט איהר וואלט זיין לעפען געווען פארזיכערט. אונ
וואס אונבעלאנגט די איבריגע זאכען, אה גאטט, וויפיעל ביישפיעלען האבען מיר!
זיך וועל גיט געהטען פארענטפערן אונזער עבירה, אבער איך קען דיר אויסרעכנען
וואנציג, דרייסיג הייזער וואו נאך ערגערס האט פאסירט. . . אונ דו וויסט? איך
זיין געווען אונגערעכט זאגענדיג אז דאס געלט מאכט נאך טיעפער דעם אבגרונד.
וים געגענטהייל, געלט איז מקרב, צוליעב געלט איז מען אלסדינג מוחל — אללע
זעלען דיה מקנא זיין, ענטציקט זיין פון זיין גליק. אבער קיינער וועט דיר קיין באו
אדמט גיט זאגען.

זשעראר איז אויפגעשטאנען א צארנדיגער.

— דער אויף! יעצט רעדסט דו מיר שוין אליין צו, חתונה האבען מיט זיין
זאכטער.

— אה, גאט מיינער, איך רעד דיר גיט צו, נאר איך ווילל דו זאלסט די
אך איבערלעגען מיט שכל אונ זאג דיר אלץ וואס ב'בין מחויב צו זאגען. בעטראכט
זליין. . .

— ניטא וואס צו בעטראכטען, ב'האב דיה געליעבט אונ ליעב דיה יעצט. דאס
זיבעריגע איז אונמאגליך.

אויף איהר געזיכט האט א לייכט געזעפען א היממלישער שמייכלעל. זי איז צו
זיהם וויעדער צוגעגאנגען אונ ארומגענומען.

— ווי גוט אונ ליעב דו ביסט, זשעראר מיינער! אה, ווען דו זאלסט וויסען
זי איך ליעב דיה אונ ווי איך וועל דיה אייביג ליעב האבען, גיט קוקענדיג אויף
קיין זאך!

איהרע טרערען האבען איבעראנייעס אנגעהויבען רינען, אונ זשעראר האט זיך אויף
גוויינט. ביידע זיינען יעצט מיט א אמת געווען צארטליך פארבונדען, געוואלט
אפלעגען אויף שפאטער דעם שלעכטען אויסלאז אונ נאך אלץ געהאפט אויף גליק.
אבער ביידע האבען געפיהלט אז די חתונה מוז זיין. מען סעג וויינען אונ
קרעכצען, דאס לעפען געהט זיין וועגס אונ וואס ס'איז בעשערט מוז געשעהן. ?

ווען זי האט איהם ארויסגעלאזט פון איהרע האנד האבען זיי ערשט בעמערקט
דאס טרויעריגע אויסזעהן פון דעם ענגען קאפינעט, מיט דער אבגעקראכענער
קאפע, מיט דיא פיער שטוהלען אונ דעם טיש. דער קליינער גאזאויבען האט

ש'רעקליך אנגעברענגט דו לופט, עס איז שווער געווען צו אטהמען אין דער שווערער פייכטער לופט.

— אלזא — האט ער ווידער געזאגט — טרינקסט נישט דעם טהעע?

זי איז געשטאנען פאר'ן שפיגל און צורעכט געמאכט די האר.

— ס'וילט זיך נישט, דא איז דער טהעע אבשייליך.

דאס טרויעריגע אויסזעהן ארום האט געווינקלט אויף איהר הארצען און אנגעפיללט מיט פינסטערע זארג און טרויער יעצט אין דער שעה ווען זיי מווען זיך שידען, און זי האט דאך געהאפט געפינען דא אזאלכע וואונדערליכע ערינגערונגען! פלוצלינג האבען שווערע טריטט, גראבע קולות און א אונגעוואהנליכער ליארם זי אויפגעוועקט. אין קארידאר האט מען געהארט א לויפער, א קלאפעריי אין די טהירען און חוה איז צוגעלאפען צום פענסטער און דערזעהן א צעפ פון פאליציאנטען ארום דעם רעסטאראן. אין איהר קאפ זיינען געבוירען געווארען די ווילדסטע געדאנקען — געוויס האט זיך די טאכטער דערוואוסט וואו זי איז יעצט... דער מאנן ווילל זי גט'ן, חתונה האבען מיט סילוואן... מיט איין ווארט, עס ווארט אויף איהר דער שרעקליכסטער סקאנדאל, אלץ איז פערלארען! זי איז געבליעבען ווי פערשטיינערט, דאס פנים וויס ווי קרייד, און דער בלאסער, ציטערנדער זשעראר האט זי געבעטען פעררהיגען זיך און די הויפט-זאך: נישט שרייען. באלד האט מען אנגעהויבען קלאפען אין טהיר און אז דער פאליציי-קאמיסאר האט אנגערופען זיין נאמען האבען זיי געמוזט אפפנען. וואס פאר א מינוט, וואס פאר א שרעק, וועלכע שאנדע מווען זיי איבערלעבען!

אונטען האט פיער מיט גיליאמען געווארט א גאנצע שעה ביז דער רעגען וועט אויפהערען. זיי האבען שטיל גערעדט צווישען זיך אין ווינקעל פון דער גלאזערנער ווארענדא, איבערלעגט ווי אזוי אנזאגען בארמערסען די שלעכטע נאכריכט. ענדליך איז ביי זיי געבליעבען מארגען צו מיטטאג רופען טעאפיל מארען, וועלכער איז א אלטער פריינד פונ'ם אייביגען ארעסטאנט, און ער וועט איהם פאר-בערייטען צו דער ביטערער בשורה.

אין דער מינוט האבען זיך ווידער בעוויזען אנגענטען מיט פאליציאנטען און גענומען געהן ארום רעסטאראן. וואהרשיינליך האבען זיי זיך איבערצייגט אז זיי זיינען פאלש געלאפען און דארום געקומען צוריק אהער, זיך אנגעשמויסען אז דער ענטלאפענער איז געוויס פארשטעקט ערגעץ דא אין דעם שוויצארס הייזעל. זיי האבען קונציג ארומגענומען דאס הויז און גוט געווארענט, דער נפש זאל שוין פון דאנען נישט ענטלויפען. די ברידער האבען דאס אלץ צוגעקוקט און זיינען געווארען שטארק אונרוהיג. געוויס איז דאס אלץ די פריהעריגע אבלאווע; זיי האבען דאך ערשט אליין געזעהן דעם מענשען וואס איז ענטלאפען פון די יאגער. אבער ווער וויס? אפשר וועט מען זיי אויך געהמען אויף א סליעדסטווא קוים זיינען זיי צופאלליג אריינגעפאללען אין געץ? אהן ווארטער האבען זיי מיט די אויגען געפראגט

איינער ביים צווייטען אעצה — ביי זיי איז שוין רעכט געווארען אונעקגעהן געשווינדער פון ראנען אין מיטטען רעגען. אבער נאכדעם האבען זיי זיך מיטש געווען אז דורך דעם קאנצען זיי נאך מעהר קאמפראמעטירט ווערען. . . זיי זיינען אלזא געבליעבען. בפרט אז אין רעסטאראן זיינען אריינגעקומען צוויי פרישע גאסט און ס'איז געווארען א ביססעל היימליכער.

פאר'ן טהיר פון רעסטאראן איז געבליעבען שטעהן א פאיעטאן מיט א אויפ-געשטעלטער בור, פון דארט איז צום ערשטען אויפגע-הייגען א געפוצטער יונגער-מאן מיט א טרויעריגע מינע, נאכדעם איז מיט א געלעכטער ארויסגעשפרונגען א יונגע דאמע, וועלכע איז, ווי ס'שיינט, זעהר לוסטיג געוועזען דורך דעם גוס-רעגען. זיי האבען זיך געאמפערט, זי האט אין שפאס בערויערט פאר וואס זי איז ניט געקומען אויף א וועלאסיפעד און ער האט געטענהט אז ס'איז א משוגעת פאהרען שפאצירען אין אזא וועטער.

— נישט קשה מיין ליעבער. מיר האבען דאך געמוזט ערגעץ פאהרען. פאר וואס האט איהר מיר ניט געוואלט פיהרען זעהען די פראצעסע פון די מאסקען? — אה, די מאסקען, מיין הארציגע! זיין, שוין בעססער פארקריכען אין וואלד, זיך ווארפען אין אפגרונד פון אוערע.

זיי זיינען אריין אין רעסטאראן און פיער האט אין דער דאמע דערקעננט די קליינע גראפין דאנעמאנדא און דער יונגען מאן, וואס די מאסקעס זיינען איהם גמאס, דער וואלד — אבשייליך און א וועלאסיפעד פאסקודנע — איז דער שאנער בחור הנאצינט די וויילאר. פאריגע נאכט, נאכ'ן טהעע, האט זי איהם פאר-שלעפט צו זיך און ביי איהר איז געבליעבען פעסט, בייקומען דעם שונא פון ווייבער. אבער אללע איהרע קונצען האבען גאר ניט געהאלפען; ער האט זיך אפגעזאגט פון איהרע לאסקעס און אנגעהויבען רעדען פון א ליעבע צווישען נשמות, וועלכע ווערען צונויפגעגאסען אהן א קארפער. זי האט זיך פון דעם אויך ניט אפגעזאגט, אין מרוצה געווארען פרובירען, אבער ווי אזוי מאכט מען דאס? און דערענדיג איבעראנייעס וועגען נארוועג'ען איז ביי זיי געבליעבען: מאנטאג אונעקפאהרען אין הריסטאניא, די נארוועגישע הויפט-שטאדט; דאס וועט זיין זייער האכצייטסרייזע, דארט וועלען זיך זייערע נשמות פערבינדען. נאר איין זאך האט זיי ליד געטהון: פאר וואס יעצט האט שוין געמיינט דער שטארקער ווינטער; פאר אזא חתינה-פערבינדונג איז נאר דער קאלטער, בייגער, אומשולדיגער שניי א פאססענדער געלעגער.

קוים האט דער קעלנער זיי דערלאנגט צוויי פראסטע גלאזעליך משקה האט הנאצינט דערקעננט פיער'ן מיט זיין ברודער גיליאם, דער פאטער פון זיינע חברים אין גימנאזיום. ער האט אין דער שטילל געזאגט זיין נאמען דער פירשטין וועלכע איז אויפגעשפרונגען א ענטציקטע.

— גיליאם פראמאן! גיליאם פראמאן! דער בעריהמטער העמיקער!

אונ וי איז צוגעגאנגען צו איהם מיט א אויסגעשטרעקטער האנד .

— איך , הערר פראמאן , איהר וועט מיר פערצייהען מיין דרייסיגקייט , נאר איך מוז דורכאויס אייך דריקען די האנד . . . איך בין אייער א הייסע חסיד'סמע ! אייערע ווערק לעגען צוועטצונג-מאטעריאלען ווינען אפראכט !

אונ זי האט זיך צולאכט פראהליך ווי א קינד דערזעהענדיג דעם חעמיקערס פארוואונדערטע מינע .

— איך בין פירשטין דע-הארן . דער גייסטליכער , אייער ברודער , איז בעקאנט מיט מיר אונ איך וואלט בעדארפט איהם בעמטען , ער ואל מיר בעקענען מיט אייך . איבריגענס מיר האבען מיט אייך בשותפותדיגע גוטע-פריינד , צווישען ווי איינעם א מערקווירדיגען מענטשען — יאנסען . אט ער וואלט בעדארפט מיר פיהרען צו אייך ווי א בעשיידענע שילערין . . . איך האב מיר דאך אויך בעשאפטונג מיט חעמע . — ניט וואהר , איהר וועט מיר ערלויבען אמאל א קוק געבען ביי אייך ? לאזט מיר נאר צוריקקומען פון חריסטאנא . . . איהר ווייסט , איך פאהר אהין מיט מיין יונגען פריינד מאכען א לוסט-רייזע . . .

אונ זי האט גענומען פלאפלען אונ קלאפען מיט'ן צינגעל , ניט געלאזט קיינעם א ווארט אויסרעדען . זי האט אויסגעמישט „קאשע מיט בארשט“ , פאענע , מאלעריי , חעמיע , אנארכיום , א . ו . ו .

נאר פלוצלינג האט זי אפגעהאקט איהר פלוידעריי אונ זיך צולאכט .

— זאגט נאר , איך בעט אייך , וואס נישטעקען ווי דא , אט די אנגענטען ? וויללען ווי ניט אמאל אונז ארעסטירען ? אט וואלט געווען א געלעכטער !

ווירקליך , דער פאליציי-קאמיסאר דיפא מיט דעם „חאפער“ מאנדעזיר ווינען אריין אין ווארענדא , צו בעקוקען דעם רעסטאראן , נאכדעם אז די לייט האבען גוט ארום-געזוכט אין פערדשטאלל אונ אין שפייכלער . ווי ווינען געווען זיכער אז דער מענטש מוז זיין נאר דא .

מיט א געשיקטען בליק האט דער קאמיסאר בעטראכט די פיער גאסט אונ באלד זיך געלאזט געהן ארויף אויבען אויפ'ן צווייטען שטאק . דער קעלנער , וואס איז צומישט געווארען פונ'ם פלעצליכען בעפאללען פון דער פאליציי , האט זיך אפגערופען א דערשראקענער :

— אבער דארט אויבען איז א הערר מיט א ראמע , אין א בעזונדער קאבינעט .

דיפא האט איהם רוהיג אפגעפארטיגט .

— א הערר מיט א ראמע , ניט דאס זוכען מיר . . . נו לעבעדיג , עפפענט אללע

טהירען , מיין איינציגע שראנק ואלל ניט בלייבען פארמאכט !

אויבען האבען ווי ארומגעזוכט אללע ציממערן , אללע ווינקעלעך — ס'איז נאר געבליעבען דער קאבינעט אין וועלכען חוה מיט ושעראר'ן ווינען געזעסען . דער קעלנער האט ניט געקאנט אפפנען דעם ציממער , ווייל די טהיר איז געווען פאר-ריגעלט פון אינווענדיג .

— אפגעט דאך! — האט דער קעלגער געשריען דורכ'ן שטאלט פון שלאס —
ניט אייך ווכט מען!

ענדליך האט מען אפגעריגעלט אונ די פא האט אפילו קיין שמויכעל ניט
געגעבען ארויסלאזענדיג אויף די טרעפ אדאמע מיט א הערר, בלאססע, מרייס.
לענדיגע, בשעת ווען מאנדעויר האט געווכט אונטער'ן סאפע אונ אין שענקעל.
אונטען ווען חיה מיט זשערארן האבען בעדארפט דורכגען אין דער
ווארענדע, האבען זיי געהאט א פרישע אונאנגענעהמליכקייט, דערנעבנדיג די
נייגעריגע גאסט וואס בעטראכטען זיי — אללע בעקאנטע מענשען, וואס זיינען אזוי
אומגעזעכט אהער געקומען. אבואהל איהר געזיכט איז געווען פארדעקט מיט
א געדיכטען שלייער, דאך האט זיך איהר בליק בעגעגענט מיט'ן ווהנס בליק; זי האט
געפיהלט אז ער האט זי דערקענט. וואס פאר א ביטטערער צופאלל! ער איז אזא
פלודערנאק, וועט אלץ ערצאהלען דער שוועסטער וועלכע האלט איהם אין דער
מורא! . . . זיי זיינען געשווינדער ארויס דרויסען, דער גראף האט א פערצווייפעלטער
זי בעגלייט צו דער קארעטע אונ זיי האבען דייטליך געהארט ווי די פירשטין שרייט
פון הינטען:

— דאס איז דאך גראף דע-קענסאק! אונ די ראמע, זאגט, אער קאנן זי זיין?
האציגט איז א ביססעל בלאסס געווארען אונ געשוויגען. זי האט אבער ניט
אפגעלאזט:

— מאכט אייך ניט פמוואטע. איהר בעדארפט וויסען ווער די ראמע איז. זאגט
ווער איז זי?

— גאר ניט, קיינער ניט. . . האט ער ענדליך געענטפערט — גלאט עפעס
א פרויענציממער.

פיער האט אלסדינג פערשטאנען אונ אוועקגעדרעהט דעם קאפ צום ברודער,
ניט קאננעדיג צוקוקען די שאנדע מיט די יסורים. אין דער מינוט האט זיך געהארט
פון הויף געשרייען, ס'איז געווארען א לויפער, א קאכעריי, נאכדעם האט זיך
געוויזען דער נאטשאלניק פון דער געהיים-פאליציי, האסקאן, ווי ער שטויסט פאר
זיך עפעס א הויפען שמאטעס מיט בלאטע, וועלכען צוויי פאליציאנטען-פיהרען
אונטער די האנד. דאס איז פאקי געווען דער מענש, די חיה, וועלכען זיי האבען
געהעצט, געיאגט אונ ענדליך געחאפט, געפינענדיג איהם אין אוינקעל פון
שפייכלער, אין אפעססיל אונטער שטרוי.

וואס פאר א שמחה, וואס פאר פראהליכע געשרייען האבען זיך געלאזט הארען
נאך דער לאנגער, צווייטשונדיגער יאגעריי, נאך דער פערצווייפעלטער אבלאווע,
פון וועלכער ביי אללע האבען זיך איינגעריסען די הארצער אונ צובראכען די פיס!
מען האט געמאכט א ווילדע יאנד אויף א מענשען אונ יעצט האט מען דעם מענשען
געחאפט אונ געשמויסען, געשלעפט, אפגעשיטט מיט קלאפ. אונ דער געפאנגענער
האט אזא רחמנותדיג אויסזעהן, גאר ניט אהנליך צו א מענשען: מיט א אויסגעמוטשעם

פנים, א צופראכענער, א איינגעהייקערטער, נאך דער פערפראכטער נאכט אין דער פייכטער גרוב מיט אלטע בלאטטער; נאסס ביו איבערן גארטעל. זיין ארעם פאלטא איז אין גאנצען צוריססען. צופליקט, די קעפע — א שטאטע, די האנד מיט די פיס צובלוטטיגט פונ'ם לויפען צווישען די שטעכעדיגע דארנער אין וואלד. דאס פנים איז גאר גיט ווי פון א מענשען, די האר צוגעקלעבט צו די שלייפען פון שטערען, די בלוטיגע אויגען קריבען ארויס פון די לאכער, דאס גאנצע געזיכט איז אויסגעקרימט, משונה, ווי א שרעקליכע מאסקע. דאס איז געווען די חיה, דער מענש וועלכען מען האט נאכגעזאגט. מען האט איהם ווייטער א שטויס געגעבען אונדזער איז אנדער. געפאללען אויף א שטוהל אין קאוועהויז. די געוונטע האנד פון די פאליציאנטען האלטען איהם פעסט אונדזער גיבען יעדעס מאל א פרישען זעץ.

גיליאס'ן איז אריבער א פראסט דורך אללע גליעדער פון גרויס שרעק. ער האט געהאפט פיער'ן פאר'ן האנד אונדזער איז אויף פארציטטערט געווארען. גאט אין היממעל! דער מענש איז גיט קיין אנדערער גורם אלזוא. דער וועלכער סאלזוא איז פאר זייערע אויגען געפלויען אין וואלד ווי א ווילדער חזיר וועלכען א סטארע יאגד-הינד לויפען נאך; דער וועלכער סאלזוא שטעהט דא יעצט פאר זייערע אויגען, הגם איהם איז שווער צו דערקענען, אבער דאס איז ער!

די האפער זיינען איבערגליקליך. זיי האלטען איהם פעסט, אבזאגאל ער האט גאר גיט בדעה צו אנטלויפען פון זיי. ער איז געזעססען שטילל, אהן ווארטער, פלאכע ווי א שעפסיל, אונדזער געקוקט אין אללע זייטען מיט זיינע מידע, מרויעריגע אויגען:

פלוזלינג האט ער געעפענט דאס מויל אונדזער מיט א שטיללען, הייזעריגען קול געזאגט:

— כ'בין הונגער.

ער איז אויסגעגאנגען פון מעדקייט אונדזער. נעכטען אויף דער נאכט האט ער מעהר גיט געטרונקען ווי איין גלאז ביער נאך צוויי מאג פאסטען.

— גיט איהם זא שטיקעל ברויט — האט די פא געזאגט צום קעלנער פון רעסטאראן — ער וועט עססען. דערנוייל וועט מען ברענגען א דאראשקע.

א פאליציאנט איז געגאנגען ברענגען א דאראשקע. דער רעגן האט אויפגעהערט, אין וואלד האט מען ווידער דערהארט דאס קלינגען פון וועלאסיפעדען. דאס קלאפען פון קארעטען, אונדזער אלעען זיינען פול געווארען מיט פראהליכע שפאצירענדיגער.

דער מענש איז געפאללען אויפ'ן שטיק ברויט אונדזער שלונגען ווי א הייזעריגע ביהמה. זיינע אויגען האבען געבלאנדעט איבער דער גאלעריע פון רעסטאראן ביו זיי האבען זיך אפגעשטעלט אויף די פיער גאסט... האציגט אונדזער ראזעמאנדא, וועלכע זיינען געווען ענטזיקט וואס זיי איז געראטען זעהען ווי מען האפט א גולן. האבען, ווי עס שיינט, איהם גערייצט מיט זייער פראהליכע זייגערדיגע פנימער.

פֿלוצלינג האט א בלישץ געגעבען אין זיינע טרויעריגע אויגען . ער האט א פֿער-
וואונדערטער דערקענט גי לֵא מֵען מִיט פֿיער'ן . זיין בליק איז מיט א מאל ווייך
געווארען , ער האט שוין מעהר די אויגען גיט אראפגענומען פון גילאמען אונג אין זיי
איז קענטניג געווען א געטרייען הונד אונג א שטוממע הבטחה אז
ער וועט שווייגען . . .

ער האט באלד ווייטער געעפענט דאס מויל אונג געזאגט , גלייך ער וויל זיך
פארענטפערן :

— ס'איז געווען א גארשקייט דאס לויפֿען . . . איך ווייס גיט פאר וואס בין
איך געלאפען . . . בעסער לאז זיך אלץ ווי אס געשווינדסטען ענדיגען , איך בין
גרייט . . .

V.

אויף מארגען אין דער פֿריה , לעגענדיג די צייטונגען האבען גילאס מיט
פֿיער זיך גיט געקאנט גענוג פארוואונדערן וואס ס'אלזאס ארעסט האט גאר
גיט געמאכט קיין גרויס ליארס אין שטאדט . צווישען די קליינע גייעס האבען זיי
קוים אפגעזוכט א קורצע ידיעה , אז נעכטען האט מען געמאכט אין בולאנער וואלד
א אבלאווע אונג געהאפט א אנארכיסט , וואס האט געוויסס געהאט עפעס א חלק אין
די לעצטע אנארכיסטישע מערדערייען . דערפאר אבער זיינען די צייטונגען געווען
איבערפוללט מיט דעם שרעקליכען סקאנדאל , וועלכען ס'אניע האט געמאכט מיט
זיין נייער מסירה אין זיין שמוציג בלאטט "פאלקס שטיממע" וועגען די אפריקאנישע
אייגענבאהענען . אין פארלאמענט וועט היינט זיין א גרויס שטורם מכח דעם , אויב
דער סאציאליסט מען וועט האלטען ווארט אונג פארלעגען זיין פראגע וועגען
דעם שמוציגען עסק .

נאך נעכטען איז ביי גילאמען געבליעבען צוריקקעהרען אהיים אין מאגמארט .
זיין ראנע איז שוין אין גאנצען פארהיילט . פאר דער פאליציי האט ער גיט וואס
מורא האבען , מען איז איהם גיט חושד אין קיין נאך . ס'אלזאס וועט געוויסס אויף
שווייגען אונג איהם גיט ארויסגעבען . דאך פֿיער איז דארויף בעשטאנען , דער
ברודער זאל נאך בלייבען ביי איהם א צוויי-דריי טאג , וועגנסטענס ביי דער
סליעדאואטעל וועט ס'אלזאס צום ערשטען מאל אויספארשטען .

— האר — האט פֿיער געזאגט — איך וועל געהן איינלאדען מארגען צו
מיטטאג . מען מוז היינט אין אונזער אנזאגען בארשטען אז ער מוז ענטלויפען
פון פראנקרייך . . . פון מארגען וועל איך געהן אין פארלאמענט , געהן וואס דארט
וועט פארקומען . דאמאלס וועל איך זיך ערשט אפלאזען א היים .

האלב צוויי איז פֿיער שוין געווען אין בורבאנער פאלאץ. פונקט האט ער דארט אין פאדערהויז געגעגענט דעם גענעראל בעזאנע, וועלכער האט געהאט א איבריגען בילעט, אונדזער האט אריינגענומען דעם גייסטליכען. ווען גיט דער גענעראל וואלט פֿיער געוויסט גיט געקענט זיך געקומען אין פארלאמענט, ווייל די בילעטען האט מען נאך מיט א טאג פריהער צוואפט.

פֿיער מיטן גענעראל איז געראטען, זיך דערשלאגען צו דער ערשטער באנק. דארט האבען זיי שוין געטראפפֿען דעם קליינעם מאסקא, וועלכער איז געקומען, צו בעשרייבען די היינטיגע וויצונג אין פארלאמענט. די זאל אונדז גאלערייען ווינען געווען פול אנגעפאקט מיט מענשען, העררען אונדז דאמען.

— די דאמען — האט מאסקא בעמערקט מיט א געלעכטער — פאהרען אהער ווי אין א גארטען פון חיות, אין דער האפפונג אפשר וועלען די ווילדע חיות אויפֿרעסען איינע די אנדערע... איהר האט געלעזען די היינטיגע "פאלקס שטיממע"? א וואונדערליכער מענש איז דער סאניע! אז עס לאזט זיך אויס דער גאנצער זאפאס שמוץ, גראבט ער ארויס פון אונדזער דער ערד פרישע בלאטע אונדז בעפוצט עס מיט ווינע ליגענס, אבי מאכען א סקאנדאל אונדז פארקויפען ווי אס מעהרסטען זיין צייטונג... יעדען טאג דערלאנגט ער ווינע לעזער א פרישע פארציע גיפט, אויפֿרייצען, אויפהעצען דעם המון, דעם פעכעל, אונדז דאס פאלק לויפט אהער מיט די אויפֿגעגענטע גערווען, אין דער האפפונג זעהן דא שמוציגע סצענעס.

נאכדעם האט מאסקא ווידער געפראגט פֿיערן מיט א געלעכטער, אויב ער האט געלעזען אין "גלאב" א גארטיקעל אהן אונדזער שריפט, געשריעבען זעהר ערנסט אבער מיט גיפט, דארט פארדערט דער שרייבער פון מיניסטער פרעזידענט באררו, ער זאל געבען א קלארע אפפֿענע תשובה וועגען די אפריקאנישע אייגענבאהנען, אזוי זי דאס גאנצע לאנד ערווארט פון איהם. ביז היינט האט די צייטונג געהאלטען שטאל אונדז איינען פאר באררו; אין דעם היינטיגען ארטיקעל דערקענט מען אבער אז די אלטע פריינדשאפט צום מיניסטער איז איבערגעריסען, מען פיהלט א קעלט... פֿיער האט געענפערט אז דאס ארטיקעל האט איהם שטארק געוואונדערט, ווייל ער ווייס ווי ביז יעצט איז פאנסעג, דער רעדאקטאר פון "גלאב", געווען שטארק צוגעבונדען אונדז בעפריינדעט מיט באררו, אונדז שטאנדיג געהאט די זעלבע אידעען וואס באררו.

מאסקא האט גיט אויפֿגעהערט צו לאכען.

— געוויסט, געוויסט. ווען אונדזער פרינציפאל האט געשריעבען דאס ארטיקעל האט איהם געוויסט געבליטגט דאס הארץ. אבער ער ווייסט בעסער פאר אללע ווי זיך צו האלטען, פֿדי צו ראטעווען זיין אייגענע לאגע אונדז די לאגע פון זיין צייטונג... די פויק האט אנגעהויבען קלאפען, צום צייכען אז דער פרעזידענט פון

פארלאמענט מיט דיא שרייבער וויינען אריינגעקומען. דער פֿרעזידענט האט שטעהענדיג געגעבען א לאנגען קלונג מיט'ן גלעקעל און מודיע געווען אז די נאציאנאל הייבט זיך אן. דער סעקרעטאר האט פֿארגעלעזען דעם פֿראמאקאל, נאכדעם איז ארויף אויף דער בימה דער דעפוטאט מעזש, פֿרעגען דער רעגירונג מפה די ארטיקלען פון דער צייטונג "פאלקס שטיממע". אין ואל איז געווארען שטילל ווי אויף א בית-עלמין, אבער אין דער שטיללקייט האט מען געפֿאלט די פֿארבארגענע מלחמה פון פֿאונות, שרעק און אנגרוהינקייט פון די דעפוטאטען.

אנפאנגס האט מען גערעדט איינגעהאלטען און גענוי געשילדערט די גאנצע מעשה. ביסליכעווייז אבער האט ער זיך צוהיצט און זיין שארפע, שרייענדיגע שטיממע האט געהילבט איבער'ן גאנצען הויז. ער האט דערמאנט, אז שוין מיט צוויי מאנאט צוריק, ווען ס'וויינען צום ערשטען מאל געדרוקט געווארען די מסירות אין דער "פאלקס שטיממע", האט ער זיך געווענדט צו דער רעגירונג מיט א פֿראגע אדוה דער זאך, און ווען דאס פֿארלאמענט וואלט דאמאלס גיט אפגעלייגט זיין פֿראגע אויף שפאטער, וואלט שוין לאנג געווען א סוף מיט דיא שאנדליכע מסירות, פון וועלכע דאס גאנצע לאנד ליידט אזוי פיעל. היינט אבער קען מען שוין גיט לאנגער שווייגען. ביידע מיניסטארען, וועלכע ווערען גאנץ אפגען בעשולדיגט אין האבאר-געהמס, וויינען מחזיב צו אנטפערן, אויסווייזען וייער אנשולדיגקייט, פערשפרייטען העללע ליכט אויף דעם גאנצען ענין; שוין גיט רעדענדיג דערפון, אז דער גאנצער פֿארלאמענט קענן גיט בלייבען בעלאסטונג מיט אזא שווערע בעשולדיגונג: פארקויפֿען פאר געלט דעם סאוועטס, נאכדעם האט מעזש אין קורצען ערצאהלט די געשיכטע, ווי אזוי דער זאנקיר די ווי לאר האט געקומען די ערלויבנים בויען די אפריקאנישע אייגענבאהנען; וויילאר האט ארויסגעגעבען אקציעס אויף וועלכע דאס פֿארלאמענט האט מסכים געווען ווייל מען האט די דעפוטאטען מאוס איבערגעקויפט, געגעבען שוחד - אויב ס'איז אמת וואס די בעשולדיגער זאגען. רעדענדיג וועגען דעם האט מעזש גענומען קלאפען מיט די קולאקעס און מיש און געפאדערט, אז דער מיניסטער באהרו ואל זאגען בעשטיממט אז ער האט גיט גענומען קיין איינציגען גראשען פון די 200,000 פראנק וואס וויינען פארשריבען אויף זיין נאמען אין דער בעריהמטער "רשימה". פון פערשידענע זייטען האט מען אנגעהויבען שרייען צו מעזש, ער זאל איבערגעבען די גאנצע רשימה פסדר; אנדערע וויעדער האבען פראטעסטירט קעגען דעם און געזאגט, אז ס'פאסט גיט צו לעזען אין פראנצאזישען פארלאמענט אזא פאסקוויל, אזא מאוסען ליגען און רבילות. דער רעדנער האט גענומען זיך לען ס'אניען, און פארזיכערט אז ער איז חלילה גיט זיך אחת מיט די מוסרים, די געמיינע אינטריגאנטען אבער ער פערלאנגט דעם ריינעם אמת, לאז יעדער ווערען בעצאהלט נאך זיין פערדיענסט, און אויב צווישען וויינע קאלעגען (חברים) געפינגען זיך ווירקליך פארקויפטע האבארניקעס, לאז מען זיי נאך היינטיגען טאג אפשניקען אין פעסטונג. אין ואל איז געווען א שרעקליכער גערויש, געשרייען, הילכערייען, אז מען האט

ניט געהאָרט דאָס קלינגען פון פֿרעוידענט, וועלכער האט אומזאָנסט געקלונגען מיט אללע כחות עם זאל ווערען שטיל. ווען דער רעדנער האט געגרינגט זיין ריידע אונ אראפגעאנגען פון דער בימה, האבען איהם פיעלע פון זיינע חברים געגריסט מיט א גרויסען בראווא.

— איהר ווייסט — האט זיך דער קליינער מאססא געווענדט צום גענעראל — ערשט ניט לאנג האב איך איהם געגעגענט אין באמאנישען גארטען מיט זיינע דריי קינדער. ער גיט אויף זיי אכטונג ווי א אלטע גאנקע... ער איז א אויסגעצייכענטער מענטש און, דאכט זיך, ער פארבעהאלט מיט אללע מאגליכקייט זיין גרויסען בלות. פלוצלינג איז אין זאל וויעדער דורכגעפלוגען א ציטער. דער מיניסטער באררו איז ארויף אויף דער בימה. ער האט אויסגעגלייכט זיין קארפער און מיט שטאלץ פארריסען דעם קאפ. מיט שאנע ווארטער און הנועות פון א ארטיסט האט ער גענומען אויסגיסען זיין צארן. א גאנץ לעבען האט ער טריי-אונ געהרליך, מיט ליב און לעבען, געדיענט דער רעפובליק, לסוף זאל ער האבען אזא שלעכטע בעלאהונג!

באררו האט זיך אפגענהארציג אין אלסדינג מודה געווען. ער האט מאקי גענומען די צווייהונדערט טויזענד פראנק, אבער ניט פאר זיך, נאר פאר די רעפובליקאנישע צייטונגען. די רעפובליק איז הייליג, און אללע מיטטלען, אפילו די ערגסטע, זיינען פֿשר, אבי ראטעווען די רעפובליק וועלכע איז געווען אין געפאהר. די וויליאַרס געלד האט געפלייצט צו די צייטונגען וואס זענען פייגד פון דער רעפובליק, וועהרענד די רעפובליקאנישע צייטונגען האבען גאנץ וועניג געקומען. דאמאלס זיינען די בלאטטער געשטאנען אונטער זיין שוץ, ווייל ער איז דאך דאמאלס געווען מיניסטער פון אינוועניגסטע נאכען. פון אללע וויטען האט מען צו איהם אויסגעשטרעקט די האנד בעטמען שטיצונג, צוואנציג גרויסע צייטונגען האבען געפאדערט זייער געהרליכען חלק, און ער האט מאקי צווישען זיי צוטהיילט די צווייהונדערט טויזענד פראנק. אין זיין אייגענער טאיש איז אפילו קיין איינציגער גראשען ניט געבליבען פון יענעם געלט, און ער וועט קיינעם ניט ערלויבען צו זיין מסופק אין זיין געהרליכקייט.

דאס פארלאמענט האט אויסגעהארט זיין רעדע מיט איינקאלטען שווייגען און געזיין, וועלכער האט אנפאנג גאטו געגלויבט, אז דאס גאנצע פארלאמענט וועט גאר ענטציקט ווערען פון זיינע ווארטער און איהם דאנקען דערפאר וואס ער האט געראטעוועט די רעפובליק — האט יעצט ביסליכווייז אויף אנגעהויבען פיהלען די קעלט וואס בלאזט אויף איהם פון אללע זייטען. פלוצלינג האט ער דערפיהלט ווי ער איז שרעקליך איינזאם, פערלארען, אפגעשטארבען. אראפגעהענדיג פון בימה האט קיינער ניט געפאמטשט מיט די האנד, קיין איין פרייגדליך ווארט ווילל איהם קיינער ניט שענקען!

— אט איז א אפגעריסענער נארר! ווי קענן מען זיך מודה זיין אויף אזאלכע נאכען? — האט מאססא א מורמעל געגעבען — יעצט איז א סוף מיט איהם און

מיט אללע איברניע מיניסטארען !
 און וועהרענדר אין הויז איז געווען אזא אייניגע קעלט, איז דער אנדערער מיניסטער
 זאגן פערר אן ארויף אויף דער בימה. ס'איז מיט א מאל געווארען אללעמען גרינגער
 אויפ'ן הארצען ווען מאנפערראן האט גענומען שרייען, קלאפען מיט די קולאקעס אין
 טיש און זיך אין הארצען און אפגעלייקענט די שולד מיט וועלכע מען בעשולדיגט
 איהם. ס'איז אלסדינג ליעגען, כוב ושאק. נישט נור ער הויבט גאר נישט אן צו פערשטיין
 ווי אזוי קומט מען אוועקשטעללען געבען ויין נאמען די סוממע פון 80 טויזענד
 פראנק, גאר ער רופט די גאנצע וועלט פאר עדות אז קיינער האט איהם אפילו קיין
 גראשען נישט געגעבען. ויין בעס האט געקאכט, געזעצט ווי פון א וידענדיגען קעססעל.
 נישט ער און נישט אללע איברניע דעפוטאטען און קיין פארלאמענט אין פראנקרייך וועט
 פארקויפען דאס געוויססען פאר געלט. ס'איז גאר א משוגעת צו גלויבען אין אזא
 ווילדע בעשולדיגונג.

אגרויס פאטשעריי מיט די האנד האט געענטפערט אויף זיינע רייד. דאס
 פארלאמענט איז צוריק דערווארעמט געווארען און איהם געגעבען א הייססען
 „ישר כח“.

אבער פון דער קליינער פארטייע סאציאליסטען האט זיך געהארט א פייפערריי.
 זיי האבען געפאדערט אז ער, וואס איז ראמאלס, בשעת די אקציעס זיינען ארויס,
 געווען מיניסטער פון קהלשע ארבייטען, זאל ערקלערען גענוי די געשיכטע פון די
 אפריקאנישע אייגענבאהנען, און אלס יעצטיגער אינגערליכער מיניסטער זאל ער
 ערקלערען, וואס האט ער בדעה צו טהון, כדי צו בערוהיגען דאס לאנד, וועלכע
 איז אזוי אומרוהיג דורך די מסירות. זאגן פערר אן. האט זיך געשיקט אויסגעדריעהט
 און מוידע געוועזען, אז אויב ס'איז פאראן שולדיגע, וועלען זיי זעהר שטרענג בעשטראפט
 ווערען לויט פארדיענסט. מען פערדארף איהם נישט דערמאנען וואס ער ברויכט צו
 טהון. ער פארגעסט קיינמאל נישט זיין חוב, ער ערפיללט זיין שולדיגקייט, ווי
 א וואכטער אטרייער ריענער פון פאלק. האט מען דען איהם נישט בעשולדיגט, אז
 ער בענוצט די פאליציי צו געמיינע שפאנערריי און באדורך איז דעם בעוואוסטען
 גינטער (דיוויליאַרס אגענט) געראטען צו ענטלויפען פון פראנקרייך? לאז'שע דאס
 פארלאמענט יעצט וויסען צו וועלכען ציעל ער בענוצט ווירקליך די פאליציי, אויף
 וועלכע מען שיטט אזאלכע בעליידיגונגען, און וואס די פאליציי האט געטהון פאר
 דער גערעכטיגקייט און ארדנונג. . . נעכטען האט זי אין בולאנער וואלד געחאפט
 און ארעסטירט דעם שארליכסטען פון אללע רשעים, דעם סאמע מאכער וואס האט
 געווארפען דיא שרעקליכע באמבע אויף גאדאדע-מארוז גאס, דעם ארבייטער-
 מעחאניקער, אנארכיסט סאלווא, וועלכער האט זיך גאנצע זעקס וואכען ארויס-
 געדריעהט פון דער פאליצייס האנד. אין דעם וועלכען אבענד האט דער פערברעכער
 זיך אין אלסדינג מודה געווען און גאנץ געשווינד וועט קאננען זיין דער משפט. מיט
 איין ווארט: פארו קען שוין יעצט פרייער אטעהעמען, דער אנארכיזמוס קריענט יעצט

א טוידם-קלאפ אט דאס האט ער, דער מיניסטער, אויפגעטוהן פאר דער עהרע און גליק פון פאלק, אין געלבער צייט ווען די שאנדליכע לשון-הרע-טרייבער ווילען פארשמוצען זיין נאמען און פארפלאנצטען איהם אין אבשייליכע רבילותן און מסירות דורך ניעדריגע פאליטישע אינטריגעס.

אללע האבען ציטטערענד, מיט אפפענע מיילער אויפגעהארט זיין רעדע. די געשיכטע פון דעם ארעסט, וועלכע אט ווי פון היממעל אראפגעפלייגען און ניט געשטאנען אין קיין פריה-מארגען צייטונג; דער געשענק וועלכען מאנפערבאן האט אומגעזעט געבראכט דעם פארלאמענט, האט געמאכט א טיעפען איינדרוק אויף אללעמען; ס'האט אויסגעבראכען א גרויס בראווא פון אללע זייטען און ער האט ערצאהלט ווייטער זיינע גבורות, זיין ענערגיע: די געזעלשאפט איז געראטעוועט, דער פארברעכען איז געשטראפט, און ער בלייבט אימער א שטארקער מענטש, דער אכטונגגעבער פון ארדענונג. זיין יעצטיגער וואונש איז נור, אז אללע פארטייעס פון פארלאמענט זאלען זיך פערזאמלען און שטעהן פערקעגן דעם אלגעמיינעם פיינד, דעם שרעקליכען סאציאליזמוס, וועלכער וויל אלסדינג חרוב מאכען.

ווען מאנפערבאן איז אראפ פון בימה האט דאס גאנצע פארלאמענט איהם מיט גרויס פריינדשאפט געגריסט און געפאטשט בראווא. פון אללע זייטען האט מען אויסגעשטרעקט צו איהם די האנד. ער איז געשטאנען א צופריעדענער, א שמייכלדיגער — ער איז גליקליך ארויסגעשוואמען... ארויסגעקראכען פון דעם זומפ.

— נו, ווי געפאללט אייך, גענעראל? — האט מאססא געשמייכלט — אט זיינען אונזערע היינטיגע זעלנער. א מאלאדעז!... אט דאס הייסט גליקליך אויסגעפלאנצטערט, ער האט דאס חטורע אפגעמאכט!

באלד אבער איז ארויס וויניאן אפגענומען דעם מיניסטער. מיט ארוהיגער, לויטערער שטיממע האט ער ארויסגעזאגט אלסדינג וואס דער סאוועט און דער שכל דיקטירט, געוויס איז ער דער ערשטער וועלכער פרייט זיך מיט דעם ארעסט; דאס לאנד וועט יעצט גערוהיגט ווערען. אבער ער פערשטייט ניט וואס פאר א שייכות דאס האט צו די אפריקאנישע אייגענפאהנען? דאס זיינען צוויי געזונדערע זאכען און מען מוז דערגעהן דעם אמת: האבען ווירקליך דעפוטאטען גענומען געלד? פון די צוויי געשולדיגטע מיניסטארען קענן מען גאר ניט האפפען. ס'מוז ווערען א גייער מיניסטעריום. די שולדיגע מוזען באלד געשטראפט ווערען, ניט מען זאל אוועקזעצען א אונטערזוכונגס-קאמיסיע...

— נאך זייניאנס רעדע איז אויסגעבראכען א גרויסער דיספוט אין פארלאמענט און סוף פל סוף איז דאס מיניסטעריום אראפגעפאללען. —

— נו — האט געזאגט מאססא, אוועקגעהענדיג צוזאמען מיט'ן גענעראל און פיערן — הייסט עס אז יעצט וועט וויניאן ארויפשיינען און ווערען דער ראש פון גייעס מיניסטעריום. אבער מאנפערבאן איז פארט ארויסגעשוואמען בשלום.

ווען איך בין אויף ווייניג אים שטעללע, וואלט איך מיר גיט שטארק געפרייט...
ווען פֿיער איז צוריק געקומען אהיים און איבערגעגעבען דעם ברודער
אלסדינג וואס ס'איז פֿארגעקומען אין פארלאמענט, איז ביי גיליאם א פֿעסט
געבליבען, אז באלד מארגען זאל ער זיך אומקעהרען אהיים אין מאנמארט. ער האט
זיך יעצט גיט מעהר וואס צו בעהאלטען.

אין אונזער האפן די ברודער אונגעזאגט דעם עביגען ארעסטאנט ניקאלי
בארטעס, אז די רעגירונג טרייבט איהם ארויס פון פראנקרייך. זיי האבען געמיינט
אז די נאכריכט וועט איהם איבערשרעקען. ער האט אבער אויסגעהארט גאנץ באריי
גיט איבערראשט געווארען און באלד איז ער אָנגעפאהרען מיט'ן צוג וואס געהט
אונטע 10 א וויגער אין בריססעל. —



פיערטער טהייל.

I.

אין יענעם ווארעמען פֿריהמארגען אין מאנאט מארט, ווען פֿיער איז ארויס-
געגאנגען פון זיין קליין הייזעל אין גיילי, צו אָפֿידערען דעם ברודער אהיים, איז זיין
הארץ פול געווען מיט זארג און ביינגשאפט. דער ברודער געהט אונטען ער
בלייבט וועדער איינזאם, עס הייבט זיך וועדער אן פאר איהם די טרויעריגע,
פינסטערע טאג... א גאנצע נאכט האט ער קיין אויג גיט צוגעמאכט און איז אויפ-
געשטאנען א צופראכענער, דאך האט ער זיך געסטארעט פֿארבארגען זיינע טרויעריגע
געדאנקען און ווייזען דעם ברודער א שמייעלדיג פנים.

די ברודער ווייזען געגאנגען צו פוסס אויף מאנמארט. גיליאם איז געווען
זעהר צופריעדען וואס ער וועט פֿלוצלינג קומען צו זיין פאמיליע, אומגעזעכט זיי
איבערראשען. עקסטרא האט ער זיי גיט מודיע געווען פֿריהער, און איבערהויפט אין
דער לעצטער צייט גאנץ וועניג געשריעבען אהיים. די זיהן ווייזען גיט געקומען
בעזוכען דעם פֿאטער, דורך פֿארזיכטיגקייט; אפילו דאס פֿרייליין, מיט וועלכע ער
האט בעדארפט אין גיכען חתונה האבען, איז געווען גענוג קלוג און רוהיג געווארט
ביז ער וועט אליין קומען.

זיי ווייזען ארויף אויף דעם בארג, וועלכען די זונן האט בעגאססען מיט איהר
שיין, און גיליאם, וואס האט געהאט א שליססעל פון זיין הויז, האט שטילל געעפענט
די טהיר און געגאנגען ביז צום מייסטער-שטוב אין קליין גארטעל. קיינער איז זיי גיט
אָנגעגען געקומען.

גיליאם האט געשטייבעלט און צולייגענדיג דעם פינגער צו די ליפּען
געזאגט:

— שטעה, ברודער. איך וועל דיר עפעס ווייזן.

און גערויש האט ער געעפענט די טהור און ביידע וינגען געבליבען שטעהן
אויפ'ן שוועל.

אין מייסטער-שטוב וינגען געווען די דריי יונגע לייט. טאם איז געשטאנען
ביי זיין קוזניצע און מיט אַ געבויער געמאכט אַ לאך אין אַ שטיקעל מעש. אין
צווייטען ווינקעל וינגען געזעסען פראנסוא און אנטואן ביי ביידע עקקען פון
טיש, איינער איז פארטיעפט אין אַ בוך און דער צווייטער האלט דעם קריצער און
גראווירט אויף האלץ. אין שטוב איז ליכטיג, רוהיג, פריעדליך. די שטראהלען פון
דער זוןן שפיעלען פֿראהליך אויף די פֿערשיעדענע פֿלים, געווערקצייג און מאשינען.
אָבּוואַהל גיליאם האט אפילו קיין שאַרף ניט געגעבען, דאך איז ווי אַ ציטטער
דורכגעפֿלויגען איבער'ן גאנצען הויז. די קינדער האבען דערפֿיהלט אז דער פֿאטער
איז דא און אללע מיט אַמאל האבען אויפֿגעהויבען דעם קאפּ. אַ פֿראהליך געשריי
האט זיך אַרויסגעהאפט פון זייער מויל און אללע וינגען געלאפען, איהם פאללען
אויפֿן האלד.

— פֿאטער!

גיליאם האט אַ גליקליכער זיי שטארק אַרומגענומען. אָבער ס'איז ניט
געפֿאללען קיין איבריגע ווארטער, איבריגע צארטליכקייט און פֿעסטשען זיך, גלייך
ווי ער וואלט ערשט פון געכטען ניט געווען אין דער היים, אביססעל לאנגער
פֿארבליבען אין דער גאס וועגען אַ געשאפט־נאך. מיט אַ שטייכעל האט ער געקוקט
אויף די זיהן און זיי האבען צוריק געענטפֿערט מיט אַ שטיללען שטייכעל, ניט
אראפֿיהרענדיג פון איהם די אויגען. אין דעם האבען זיי אַרויסגעוויזען זייער גאנצע
צוגעבונדענהייט און זייער אייביגע איבערגעבענהייט צום ליעבען פֿאטער.

— קום דאך אריין, פֿייער, בעגריסס דיך מיט מיינע וואהלע יונגען.

דער גייסטליכער איז אין טרויעריגער פֿערלעגענהייט געשטאנען אויפֿן שוועל.
אללע דריי פֿלעמעניקעס וינגען צוגעלאפען און איהם היים געדריקט די האַנד. גאכדעם
איז ער אַ צומישטער אַריינגעגאנגען און לסוף זיך געזעצט אין זייט, ביים פֿענסטער.
— נו, קינדער, וואו איז די באבוניו, וואו פֿארי?

די באבוניו איז יעצט אויבען אין איהר צימער און דעם יונגען פֿרייליין האט
זיך פֿארגלוקט געהן אליין אין מאַרק — דאס איז געווען איינער פון איהרע פֿערגניגונגען;
זי האט פֿארזיכערט, אז קיינער קענן ניט בעססער פון איהר איינקויפֿען פֿרישע אייער
און פֿוטער וואס שמעקט ווי פֿרישע גיס. זעהר אפֿט פֿלעגט זי ברענגען מיט זיך עפעס
אנאשעריי־נאך אָדער אַ בלומעל און איז ענטציקט געוועזען וואס זי קען אזוי פֿיהרען
אַ ווירטהשאפט.

— הייבט עס, אלץ איז אין אַרדנונג? — האט גיליאם געפֿראַגט — איהר זייט

צופריעדען, די ארבייט געהט פארנוערטס?

יעדען האט ער אויסגעפראגט אין צוויי ווארטער, ווי א מענש וואס קומט מיט א מאל אריין אין זיינע געוואהנליכע געשאפטען. טאמ מיט זיין פראהליכען, גוט הארציגען, ענערגישען געזיכט האט ערצאהלט אין קורצע ווארטער, ווי ס'האלט מיט זיין קליינער בעוועג-מאשינע; פראנסוא איז נאך אלץ פארנומען מיט די עקאמענס און מוז נאך אריינשטאפען ויך אין מוח פיעל חכמות; אנטואן האט געווינען זיין געענדיגטע גראוויור — אויסגעקריצט אויף האלץ זיין קליינע פריינדן ליזא, די שוועסטער פון סקולפטאר שאהאן, ווי זי ניצט אין גארטען און לעזט א בוך. רעדענדיג האבען זיך אללע דריי וויעדער גענומען צו זייער ארבייט נאנץ פראסט, לויט זייער שטרענגער געוואהנהייט גיט פארליערען די צייט אין לעדיג-געהן. גיליאם האט א גליקליכער, א צופריעדענער בעטראכט יעדענס ארבייט בעזונדער.

— אד קינדערליך, איך האב אויך גיט וועניג בעקלעהרט און אויפגעטהן ליעגענדיג אין בעט. כ'האב פיעל פארצייכענט אויפ'ן פאפיר. היינט זיינען מיר געקומען צו פוס, אבער נאכדעם וועט מען דאס אלץ ברענגען אויף א דאראשקע צוזאממען מיט די קליידער און וועט וועלכע די באבוניו האט מיר אהין געשיקט... ווי צופריעדען בין איך, געפינען דא אלסדינג ווי פריהער און ארבייטען ווייטער צוזאממען מיט אייך די אנגעהויבענע ארבייט. א, יעצט וועל איך מיר ערשט רעכט געהמען צו דער ארבייט.

גיט לאנג טראכטענדיג איז ער שוין געזעסען אויף זיין שטאנדיגען ארט, ביי די גלאזערנע שאפעס, פאליצעס אנגעשטעללט מיט גלאזווארג און העמישע פליס. ער האט געווארפען א אויג אויף אלסדינג און ויך געפרייט וואס אלץ איז אויפ'ן ארט ווי פריהער.

דערווייל איז פון די טרעפ אראפגעקומען די באבוניו, רוהיג, אנשטענדיג, אין איהר שטאנדיגע שווארצע קלייד.

— דאס זייט איהר, גיליאם! ביטטע, ערלויבט צו מיר אויף א מינוט.

ער איז מיט איהר ארויפגעגאנגען אין איהר צימער. דארט האט זי איהם אפגעגעבען דין ודחשבון פון אלץ וואס אין הויז איז פארגעקומען און געווינען אויפ'ן קעסטעל געבען איהר בעט, וואו ס'זיינען געלעגען די פאטראנעס מיט דעם נייעם פולווער און די צייכנונג פון דעם שרעקליכען צורייסענדיגען געוועהר. ער האט זיי געפונען אין דער וועלכען ארדנונג ווי פריהער. ווער עס וואלט געוואגט זיך צוריהערן צו זיי, וואלט געמוזט פריהער זי הרגהען אדער דאס הויז וואלט אויסגעזעצט אין דער לופטען צוזאממען מיט איהר... זי האט איהם מיט א וועלטענער רוהיגקייט, ווי א ווירקליכע העלדין, איבערגעגעבען דאס שליססעלע פון קעסטעל, וועלכען ער האט איהר געשיקט דורך פ'ער'ן אויפ'ן צווייטן מאג נאך דער קאמאסמראפע.

— איך האף אז איהר זייט ניט געוועהן אומרוהיג ?

ער האט צארטליך אונ מיט גרויס עהרע איהר געדריקט ביידע האנד .

— כ'בין געווען אונרוהיג, אפער נאר אז די פאליציי זאל ניט קומען . . . איהר זייט אנגעטרייע היטערין אונ וואלט געענדיגט מיין ארבייט ווען איך זאל פערשוואונדען ווערען פון דער וועלט .

אין דער צייט איז פ'ער אלץ געזעכטען אונטען, ביים פענסטער, אונ זיך אימער מעהר געפיהלט אונגעקוועם . אמת, אללע אין הייז געגעהען זיך מיט איהם זעהר פריינדליך . אונ דאך האט איהם דא אלץ אויסגעוויזען פערעמד אונ קאלט . וואס טהוט ער דא, צווישען די ארבייטזאמע מענשען, וועלכע לעבען מיט דעם איינציגען גלויבען — ער, וואס גלויבט אין קיין זאך ניט אונ טויג צו קיין זאך ניט ? דאס קוקען אויף די דריי מונטערע פ'עשאפטונגען ברידער האט איהם גערייצט, געערגערט, אונ מאר'ס אנקומען האט נאך פארגראסערט זיין פארלעגענהייט .

זי איז אריינגעקומען, ניט געמערקענדיג איהם, אפראהליכע, פול פריש לעבען, מיט א קארב עססענווארג אין דער האנד . צוזאמען מיט איהר, דאכט זיך איז אריין אין שטוב א ליכטיגער פריהלינגס מארגען — איהר גאנצע פיגור מיט דער שאנער טאליע אונ ברייטע ברוסט, האט געבליהט מיט יוגענד . איהר ראזע פנים'ל מיט דעם קליינעם גאזעל, דעם הויכען קלונגען שטערן אונ די גוט הארציגע פולע ליפפען האבען געלייכט אונטער די שווארצע געדיכטע האר . די קארע אויגען האבען געלאכט, פול געזונד אונ קראפט .

— נו קינדערליך, איך האב אנגעקויפט זעלטענע זאכען ! קוקט נאר, כ'האב עקסטרא ניט אויסגעליידיגט מיין קארבעל אין קיך .

זי האט זיי געצוואונגען געהן געטראכטען וואס אין קארב געפינט זיך .

— ראשית חכמה איז פוטער . שטעקט נאר ! א, ווי ס'שטעקט — ווי אמתע נים ! עקסטרא פאר מיר געקלאפט . . . אונ אט איז אייער, ערשט געכטען געלייגט, פאר דעם בין איך ערב . ס'איז זאגאר פאראן איינס א היינטיגעס . . . אונ די קאמפלעמען, פשוט א אויסנאהם ! דער קצב קלייבט אויס פאר מיר סאמע די געסטע ווען איך קום אליין . ווייטער איז דא שטאנט-קעז, פון ריינעם שטאנט, זעלטען, זאג איך אייך . אונ גאר צום סוף — די רעטיבליך, א צאצקע !

זי איז געווען איבערגליקליך, ווי א אמתע בעל-הביה'טע, וואס קענן זיך נישט אויף יעדען עססענווארג אונ ווייס וואס צו האנדלען אין מארק . די ברידער האבען געלאכט צוזאמען מיט איהר אונ גענומען זי לויבען .

ערשט יעצט האט זי געמערקט פ'ער'ן .

— אה, הערר גייסטליכער ! פערצייהעט, כ'האב אייך ניט געמערקט . . . אונ וואס איז מיט גיליאטען ? ווי לעבט ער ? איהר האט אונ געבראכט נאכריכטען פון איהם ?

— אפער דער פאטער איז שוין צוריקגעקומען אהיים — האט טאס געזאגט —

ער איז דארט אויפן, ביי דער באבונד. — גיליאם צוריקגעקומען! גיליאם צוריקגעקומען! ... וואס-זשע שווייגט איהר? זיי האבען מיר געלאזט אויסליידענען די קארב! ... איך בין אויך אַזאַנער מענש — בריהם מיך מיט דעם פוטער און אייער און גיליאם איז שוין אין דער היים! אין דער מינוט איז ער פונקט ארונטערגעגאנגען צוזאמען מיט זייער באבונשע. מארי איז צוגעלאפען צו איהם, אונטערנעשטעללט ביידע באקען צו קושען נאכדעם ארויפגעלעגט ביידע האנד אויף זייער פלייצעס און לאנג איהם אנגעקוקט רעדענדיג מיט א ציטערענדרער שטיממע:

— איך בין צופריעדען, זעהר צופריעדען אייך זעהן, גיליאם... יעצט קאנן איך מיך מודה זיין — מיר האט געדאכט אז כ'האב אייך פערלארען און בין געווען שטארק בעאונרוהיגט, זעהר אונגליקליך.

הנס זי האט גיט אויפגעהערט לאכען, דאך זיינען אין איהרע אויגען אנגעלאפען צוויי גרויסע טרערען; ער איז אויך געווארען געריהט און קושענדיג זי נאך אמאל געשטאממעלט:

— ליעבע מארי... ווי גליקליך בין איך! כ'האב אייך געפונען די זעלבע געזונטע, שאנע און גוטע ווי פריהער.

פֿיער האט זיי בעטראכט און בעמערקט אז זיי זיינען קאלט. וואהרשיינליך האט ער געווארט מעהר טרערען, מעהר ליידענשאפטליכע האלדזען און קושען צווישען חתן-כלה נאך אזא לאנגע צייט ווי זיי זיינען געווען צושיידט, סאמע פאר דער חתונה. איהם איז אויך געווען גיט אנגענעהם זעהען דעם אונטערשייד אין זייערע זאכרען... די הויפטזאכע אבער איז דאס פרייליין אליין איהם גיט געפאללען געווארען. זי איז צופיעל געזונד, צופיעל רוהיג, צייט זי איז געקומען האט ער זיך נאך מעהר געפיהלט אונגעקוועם און געוואלט ווי אס גיכסמען אוועקגעהן פון דאנען. ער איז אויפגעשטאנען און זיך געקליבען אוועקגעהן, מיט א תירוץ אז ער האט עפעס א נאמיהיג געשאפט אין שטאדט.

— הא? וואס איז דאס? דו ווילסט גיט פריהשטיקען מיט אונז? — האט גיליאם געפראגט אפערואונדערטער — ס'איז דאך אבער אבגעמאכט געווארען, אז דו וועסט דא בלייבען. טהו מיר גיט אן קיין עגמת נפש... יעצט, ברוךער, ביסטו דא ווי ביי זיך אין דער היים.

ער האט געמוזט בלייבען.

ביים פריהשטיק האט ער מיט אללע כחות געווכט פראהליכער ווערען, אבער באלד איז ער ווידער געווארען ערגסט און טרויעריג. גיליאם, וועלכער האט בעמערקט אין גארטען דריי וועליסאפעדען, האט גענומען פאנאנדער פראגען מארי וואו זי איז היינט געפאהרען. פראנסוא מיט אנטואן האבען זי בעגלייט. איינס איז נור שלעכט, וואס צוריק מוז מען שלעפען דעם וועלאסיפער בארג-ארויף.

מ א ר י האט אָבער געלאכט און פֿערנעקערט, אז דערפֿין שלאָפֿט זי געשטאק אָהן שלעכטע חלומות. לויט איהר מיינונג ברענגט דאס פֿאָהרען אויף אַ וועלאסיפֿעד פֿיעל נוטצען. בעמערקענדיג ווי דער גייסטליכער קוקט אויף איהר פֿערוואונדערט, האט זי איהם פֿערשפּראכען, אַמאל ערקלערען איהר מיינונג וועגען וועלאסיפֿעד.

די באַכע, וועלכע איז געזעססען אויפֿען-אן ווי אַ קאניגין, האט זיך איינגעבויגען צו גיליאָמען, אייגרוימען איהם עפעס אין אויער. פֿיער האט זיך געשטויסען, אז זיי ריידען יעצט וועגען דער חתונה. אַנפֿאנגס האט מען זי אַפֿגעשטעללט אויף ראש חֲדָש אפֿריל, אָבער יעצט מוז מען זי אַפֿלעגען. די דאזיגע קלוגע חתונה, וואס בענדארף פֿערשאפֿען גליק דער גאנצער פֿאמיליע, איז געווען דער באַכעס פֿלאן צוזאממען מיט די דריי זיהן; דער פֿאטער וואלט קיינמאל נישט בעשטאנען גאנגענען זיין הארץ, ווען די פֿאמיליע וואלט דאס נישט געפֿאדערט און בעגעהרט. יעצט ווייזט זיך ארויס אז אס בעססען וועט זיין מאכען די חתונה ענדע חֲדָש יוני. דערהארענדיג וועגען וואס מען רעדט האט מארי פֿראהליך אומגעדרעהט זיך אין זייער זייט.

— נישט וואהר, נשמה'לע, ענדע יוני וועט זיין די רעכטע צייט? — האט די באַכע זיך געווענדט צו איהר.

פֿיער איז געווען זיכער אז דעם פֿריילינגס גענויכט וועט זיך אַנצוגעדען און ווערען פֿורפֿור-רויט ביי דער פֿראגע, ווייל ער האט בעמערקט אז איהר פֿריש בלוט יעצט ארויס אויפֿין פֿנים ביי דער מינדסטער איבערראשונג; זי איז אָבער געפֿליבען גאנץ רוהיג. זי איז געווען צו גיליאָמען טיעף צוגעבונדען און דאנקבאר אָהן אַ שיעור; אויסער דעם איז זי געווען זיכער, אז האַבענדיג חתונה מיט איהם וועט זי טהון קלוג און גוט. ס'וועט זיין אַ טובה פֿאר איהר און פֿאר אַנדערע.

— זעהר וואהל — האט זי פֿאטאקעוועט — ענדע יוני וועט זיין גאנץ בעקוועם. אויפֿשטעהענדיג פֿון טיש האט פֿיער דורכאויס געוואלט אַוועקגעהן. פֿאר וואס ליידעט ער אזוי? פֿאר וואס איז איהם אזוי שווער אויפֿין הארצען דא צווישען דער גליקליכער פֿאמיליע? בעזאנדערס האט איהם צורייצט דאס פֿרייליין מיט איהר רוהיגקייט און פֿראהליכקייט. ער האט זי נישט געקענט דערליידען און גענומען זוכען תירוצים אז ער מוז באלד אַוועקגעהן דורך גאטהיגע געשאפטען. ער האט געדרוקט די האַנד פֿין די יונגע לייט, די באַכע און מאריס — ביידע זיינען צו איהם געווען זעהר פֿרייגיליך און זיך געוואונדערט וואס ער געהט אַוועק אזוי געשווינד. גיליאָם איז געגאנגען בעגלייטען דעם ברודער און איהם פֿארהאלטען אין גארטעל, פֿדי אויספֿראגען די אורזאכע.

— זאג וואס איז מיט דיר? פֿאר וואס ענטלויפֿסט דו?

— כ'פֿערזיכער דיר אז מיר איז גאר נישט. אַנאטהיג געשאפט — דאס איז אין גאנצען.

— וואָרף אַוועק די פֿאלשע תירוצים, איך בעט דיר. דא, פֿין איך זיכער.

האט ד'ך קיינער נישט בעליידניגט, נישט אויפגערעגט. אללע וועללען ד'ך גאנץ געשווינד
ליעב בעקומען ווי א'ך.

— אין דעם איז ביי מיר קיין ספק נישט. א'ך בעקלאג מ'ך חלילה נישט אויף
קיינעם. א'ך בעדארף גאר אויף ז'ך אליין אין פעס זיין.

גיליאם האט א אויפגערעגטער, א פערצווייפעלטער א מאך געגעבען מיט
דער האנד.

— א'ך, ליעבער ברודער, וו שאפסט מיר גרויס עגמת נפש. א'ך זעה גאנץ
גוט, אז וו בעהאלסט עפעס פאר אונז! בערעכען גאר, אונזער ברודערשאפט איז
נעצט צוריק בענייעט געווארען, מיר ליעבען איינער דעם אנדערען ווי א מאל. ווען
א'ך האב ד'ך פארשלאפט אין וויגעלע. א'ך ווייס אלסדינג, דיין צער אונ דיין פיינ,
וו האסט דאך מיר אין אללעם מודה געווען, אבער א'ך וויל נישט וו אלסט ליידען!
ב'וויל ד'ך אויסהיילען.

פ'ערס הארץ איז פארקלעמט געווארען הארענדיג די ווארשער, אונ
טרערען ווינען אנגעלאפען אין ווינע אויגען.

— גיין, גיין, מ'ך קאנן מען נישט בעפרייען פון מיינע יסורים, מען קען ווי
נישט אויסהיילען. וו קאננסט פאר מיר גאר נישט טהון. א'ך בין אויסער דער נאטור.
כ'בין א מיסגעבורט, א פערזעהענעש.

— וואס רעדסט וו? קאננסט דען נישט צוריקקעהרען צו דער נאטור אויב וו
ביסט ווירקליך אויסער איהר? ... דאס הויפט ווילל א'ך נישט, וו זאלסט וו ווייטער
פערשפארען אין דיין איינזאמען הייזעל, וואו וו קעננסט ווערען פערצווייפעלט
פארזינקענדיג אין דיין גייסטיגער פוסטקייט. קום אהער אפטערס, אויף א גאנצען
טאג, ווי מיט אונז, אפער וועלען מיר דיר צוריקגעבען חשק צו לעבען.

— לעבען דא, מיט א'ך? א גיין, דאס איז אונמאגליך. ... צו ווא צווינגנסטו
מ'ך, דיר ארויסזאגען ביין הארץ, מודה זיין אויף דעם וואס א'ך שאס מ'ך אונ
בעגרייף אפילו נישט קלאר? א גאנצען פריהמארגען האסטו אליין געזעהן ווי א'ך האב
מ'ך דא געמוטשעט, וואהרשיינליך דאדורף וואס איהר לעבט איינער דעם אנדערען
אונ א'ך קענן נישט ליעבען אונ נישט גלויבען. ... א'ך בין דא איבריג, כ'פיהל מ'ך
געדריקט, א'ך בעלאסטג א'ך. איהר צורייגט מ'ך זאגאר, כ'קאנן א'ך גאר פיינד
בעקומען. זעהסט, אין מיר איז קיין שפור גוטס נישט געבליעבען, אלץ איז צובראכען,
צושטערט, אפגעשטארבען — עס לעבט גאר קנאה אונ שנאה. ... לאז מ'ך בעססער
צוריקקעהרען אין מיין פערשאלטען ווינקעל, וואו דער יהוה וועט מ'ך איינשלינגען.
זיי געזונד, ברודער!

גיליאם האט איהם אנגעחאפט ביי די אקסעל.

— געה נישט אנוועק, ב'וויל נישט וו זאלסט אנועקעהן, נישט געבענדיג מיר דיין
ווארט אז וו וועסט צוריקקומען. א'ך קען נישט צום צווייטען מאל ד'ך פערליכערען ווען
א'ך האב ערקעננט דיין ווערטה אונ ווייס ווי וו ליידסט. ... קענען דיין וויללען וועל

איה דיר ראטעווען; זיי רוהיג, איה וועל דיר ניט אנהויבען זאגען מוסר, שפראפען און אנגינדען אן דיר די אמונה... דאס לעבען אליין וועט אויף דיר ווירקען, געבען געוונד און האפנונג... איה בעט דיר, ברודער, אין נאמען פון אונזער צוגעבונדענ-קייט, קום אהער אויף א גאנצען טאג, די וועסט זעהן, או האבענדיג עפעס א בעשאפטונג און ארבייטען צווישען אפאמיליע קעגן מען ניט זיין אימגליקליך אהן האפנונג. ווד דיר א עסק, ס'מעג זיין וועלכעס עס איז, גיב דיר איבער צו עפעס א גרויסען געפיהל, און דאס לעבען וועט ביי דיר אויסזעהן שאן און טהייער!

— צו וואס? — האט פֿיער ביטער געענטפערט — איה האב מעהר ניט קיין עסק אין דער וועלט און קאגן שוין ניט לעבען.

— נוט! איה וועל דיר געבען ארבייט; און קוים וועט נור צוריק זיך בענווייזען די לעבע, ביי דער ערשטער געלעגנהייט, וועסטו אויסגעהיילט ווערען. ווער מרוצה, ברודער, ווער מרוצה! איה פערלאנג עס דורכאויס. איה וועל ניט קעגנען אויסהאלטען דעם געדאנקען אז די פייניגסט דיר אין דיין נארע ווי אנערקענטע חיה... איה וויל אויסהיילען, ראטעווען דיר!

פֿיער'ס אויגען זיינען וויעדער אנגעגאססען געווארען מיט מרערען און ער האט געזאגט מיט שמערצען:

— צווינג מיך ניט איה זאל דיר פארשפרעכען... כ'וועל פרובירען מיה איבערבירעכען.

און וואס פאר א שרעקליכע וואך האט ער פערבראכט נאכדעם אין זיין פינגסטערן, פוסטען הייזעל! נאנצע זעבען טאג איז ער געלעגען אין איהם פארשטעקט. נאך קיינמאל איז איהם ניט געווען אזוי שרעקליך, לאסטיג די איינזאמקייט ווי יעצט. צוואנציג מאל האט ער שוין געוואלט לויפען אויף מאנמארט: אבער יעדעס מאל האט איהם אפגעהאלטען א מאדנער געפיהל, עפעס ווי ער וואלט זיך געשאמט אדער מורא געהאט געהן אהין. ער איז דאך א נייסטליכער, ניט געהייראטעט, פרעמד פון לעבען מיט אללע וועלטליכע געשאפטען — איהם בלייבט נאר יסורים, וואונדען, צווישען די איבריגע מענשען וואס געניססען די מתנות פון דער נאטור, זיינען פריי און געוונד.

פאר איהם האט געשוועבט דער שאטען פון זיין פאטער און מוטער וועלכע בלאנדזען איבער די לעערע צימערן און זיינען אפילו נאכ'ן מוידט צוקריגט... איהם האט געדאכט אז זיי קרעכצען און בעטען, ער זאל מאכען אין זיך א שלום צווישען זיי. וואס זאל ער מיהן? בלייבען דא, וויינען, מושען זיך צוואממען מיט זיי, אדער געהן אהין, ווכען ארפואה, וועלכע וועט זיי ענדליך בערוהיגען אין קבר און זיי וועלען זיין צופריעדען וואס ער איז גליקליך אויף דער ערד? איינמאל, אויפשטעהנדיג פון שלאף, האט איהם געדאכט אז דער פאטער שטעהט געבען איהם און מיט א שמייכעל שיקט ער איהם אהין, ציט עלטערן ברודער, און די מוטער איז מסכים, קוקט אויף איהם מיט איהרע גרויסע נימע

אויגען און האט חרטה פאר וואס זי האט איהם געמאכט פאר א גייסטליכען .
 יענעם טאג האט פֿיער אונזעקגעווארפען אללע איבערלייגעכץ, גענומען
 אדאראשקע און געפאהרען צום ברודער .

אריינקומענדיג אין מייסטער-שטוב איז מארי אפילו נישט אויפגעשטאנען פון
 ארמ און קוים צו איהם אשאקעל געגעבען דעם קאפ. זי איז געווען בלאס,
 אויפן שטערען אין דער ברייט אקנייטש. די באבע איז אויך געווען עפעס נישט
 אויפגעלייגט און א קוק געבענדיג אויף מארי האט זי זיך אפגערופען :

— איהר מוזט איהר פערצייהען, הערר גייסטליכער, זי מאכט זיך גאריש...
 איז אין פעס אויף אונז אללעמען.

גיליאם האט זיך פאנאנדער געלאכט.

— אף, וואס פאר א איינגעשפארטע דאס איז!... די וועסט גאר נישט גלויבען,
 פֿיער, וואס אין דעם קאפיל טהוט זיך, ווען אימגעצער האט די העזה זאגען פאר-
 קעהרט פון איהר אידעע וועגען גערעכטיגקייט... מיר רעדען יעצט צווישען זיך
 מלח דעם פראצעס, ווי דער פאטער איז פארמאשפט געווארען נור דורך זיין אייגענעם
 ווהנס עדות, זאגט זי אז דער ווהן האט געטהון ווי געהעריג, מען בעדארף שטאנדיג
 נור זאגען דעם אמת, נישט קוקען אויף קיין זאך, אפילו קעגען דעם אייגענעם
 מאמען... ווי מיינקט דו, פון איהר וואלט געווען א אונזערבארע מדינער פראקוראר.

פֿיער האט א שמייעל געגעבען. ס'איז געווען קאנטיג, אז ער איז נישט
 מסכים צו מארי'ס אידעע. דאס האט זי גאך מעהר צורייצט און זי האט אויסגע-
 שאסען מיט א ברען:

— גיליאם, איהר וויט א שלעכטער... פון אזאלכע זאכען טאר מען נישט
 אבשפאטען...

— אבער דו ביסט אראפ פון ויגען, טהייערינקע — האט פראנסוא אויסגע-
 שריען ווען ויגע צוויי ברידער האבען זיך וויעדער צולאכט — דער פאטער און מיר
 ביידען נאר וועגען מענשליכקייט. אבער מיר שעצען און האלטען טהייער די
 גערעכטיגקייט נישט וועניגער פון דיר.

— וואס פאר מענשליכקייט! ס'עקסעסמירט נאר איין אמת און מעהר גאר נישט
 וואס גערעכט איז גערעכט. ס'מעג זיין וואס סוויזל, די גאנצע וועלט מעג אינטערנעהן!
 גיליאם האט געפרובט איבעררעדען זי מיט פערשיעדענע ראיות; דאן איז זי
 פלוצלינג אויפגעשפרונגען, געציטטערט אין גאנצען לייב, נישט געדיינקט וואס מיט
 איהר געהט פאר, און פון גרויס פעס האט זי קוים געקענט ארויסרעדען די עמליכע
 ווארטער:

— איהר וויט אללע שלעכטע, איהר מוזט מיר דוקא קרענקען. בעססער וועל
 איך גאר ארויסגעהן.

אומזאגסט האט די באבע געוואלט זי פארהאלטען.

— לאז צורוח, מיין קינד: קום צו זיך, ס'איז נעהר מאוס! גאכרעם וועסטו

חרטה האבען אויף דיין צופלאקערען.

— ניין, איהר נייט אומגעזעצט, מיך קרענקט עס שרעקליך.

און צוהיצט איז זי ארויסגעלאפען צו זיך אויבען, איבערלאזענדיג אללעמען ערשטוינט און פארוואונדערט.

אנעלבע סצענעס פלעגן מאנכעס מאל טרעפפן, אבער גאנץ זעלבן געקומען מען צו אזא מדרגה ווי יעצט. גיליאם האט באלד חרטה געהאט, פאר וואס ער האט זי אזוי צורייצט מיט זיין געשפאט — זי קען נישט דערטראגען קיין קאמאנועסען. ער האט ערצאהלט פֿיער'ן, אז ווען זי איז געווען יונגער, פלעגט זיך ביי איהר טרעפפן אריינקומען אין שרעקליכען פעס זעהענדיג עפעס א אינגערעכטיגקייט, און זי פלעגט פאללען במעט א טויטשע פון גרויס אויפגעגונג. נאכדעם שערט זי זיך אליין און איז כוודה אז זי איז אונטערטראגליך.

ווינקליך, אין א פיערטעל שעה שפאטער איז זי אליין אראפגעקומען אונטען, אין גאנצען רוים, אבער חראכרע זיך מודה געווען אז זי איז שולדיג.

— ווי לאבערליך, ווי שלעכט בין איך! און בעשולדיג נאך אנדערע אין שלעכטס-קייט... וואס וועט דער הערר גייסמליכער וועגען מיר טראכטען?
זי איז צוגעגאנגען צו דער באבונזי און געקושט איהרע האנד.

— איהר פערצייהעט מיר, נישט וואהר? לאז פראנסוא לאכען וויפיעל ער ווילל, אויך טאם און אנטואן מעגען לאכען; זיי האבען רעכט, מען בעדארף טאקי מיך אויסלאכען פאר דעם.

— מיין ארימע פארי! — האט גיליאם צארטליך געזאגט — אט דאס הייסט זיין איינזייטיג, אין אלץ נייט איהר אזוי גלייכגעוויכטיג, געוונד, קלוג, ווייל איהר נייט צופריעדען מיט די אומשטאנדען און פארדערט פון לעבען נאר דאס וואס עס קען אייך געבען, און פלוצלינג פארליערט איהר יעדע איבערלייגונג, יעדע גלייכגעוויכט, קוים הייבט איהר אן רעדען וועגען די ריינע גערעכטיגקייט...

פארי האט נישט אויפגעהערט זיך שאמען און מיט שפאס בעמערקט:

— פון דעם קען מען נאר זעהן אז איך בין גאנץ נייט פון פאלקאממענהייט.

— געוויס און דעסטא בעסער! אזוי האב איך דך נאך מעהר ליעב.

דאס זעלבע האט אויך פֿיער געוואלט זאגען. די סצענע האט איהם טיעף געריהרט, אבואהל ער האט נאך נישט געקענט אפגעבען זיך אקלארע רעכנונג וואס פאר א געפיהל אין איהם איז אויפגעוועקט געווארען דאדורך. אין דער זעלבער צייט ווען גיליאם האט געלויבט מארין דערפאר וואס זי פארערט פון לעבען נאר דאס וואס עס קען געבען, האט איהם געדאכט אז די ווארטער פאסען אויך קעגען איהם און גיבען איהם טרייסט, ערפרישונג. איהם האט געפרייט דער פעס פון דעם מאדעל, וועלכער האט זי מקרב געווען צו איהם און אראפגעווארפען איהר פון דער הויכער שטופע... זי איז אלזא נישט מיט אללע מעלות, האט אויך חסרונות... אין זעלבען מאג האט... מיט איהר שוין א ביססעל גערעדט און אונטערגעגאנגען

מיט דעם איינדרוק, אז זי איז זעהר א גוטע, א מענשליכע.

אין צוויי טאג ארום איז ער ווייטער געקומען פארברענגען די צייט גאנץ מיטמאג אין דער גערוימער ליכטיגער מייסטער-שטוב, וואו מען האט ארויסגעזעהן גאנץ פאריז. דא, צווישען דער גוטער, ארבעטזאמער פאמיליע האט ער אנגעהויבען פיהלען בערהייגניג אונג פרייד. דער ברודער האט איהם פארגעהאלטען, פאר וואס ער איז נישט געקומען צום פריהשטיק, אונג פיער האט פארשפראכען קומען מארגען פריהער. צווישען איהם אונג מארי איז פארבונדען געווארען א פריינדשאפט, זיי האבען זיך שוין נישט געפיהלט אומגעקוועם איינער ביים אנדערען, נישט געפיהלט קיין פיינד-שאפט וועלכע האט זיי פריהער אפגעשטויסען פון איינאנדער. דער דאזיגער גייסט-ליכער מיט זיין גלחשען מאנטעל האט איהר אין קיין נאך נישט מעהר געשטערט. פון רעליגיאנאס-זאכען האבען זיי קיינמאל נישט געמאכט קיין רעדע.

ווען ער איז געווארען ביים ברודער א אפמער גאסט האט מארי ענדליך בעמערקט אז ער ליידט עפעס פארבארגענע שמערצען. אבער וואס איז איהם אזוינס? זי האט אנגעהויבען פריינדליך איהם אויספראגען, אונג אז ער האט נישט געוואלט ארויסזאגען האט זי פערשטאנען אז ביי איהם אין הארצען איז א מיעפע, בלוטיגע וואונד, א טרויעריגקייט, מיט וועלכע ער זעלבסט שאמט זיך אונג מען קענן זי נישט אויסהיילען, ווייל זי איז פארבארגען. אין איהר האט זיך אויפגעוועקט א ווייבערשער מיטלייד צום הויכען, בלאססען יונגען מענשען, מיט די ברענגענדיגע אויגען ווי אין פיבער, מיט דער שווערער זארג טיעף אין הארצען: וואהרשיינליך האט זי גיליאסען אויסגעפראגט וועגען ברודער אונג געוואלט וויססען ווארום איז ער אזוי טרויעריג, איג גיליאס האט איהר אפוססעל ענטדעקט דעם געהיימניס, פריי זי זאל איהם העלפען היילען פיגערס חלאת אונג אריינגעבען איהם חשק צום לעבען.

איינמאל אין אנווענד האט פיער בעמערקט טרערען אין איהרע אויגען. דאמאלס האט ער אליין מיט אמאל איהר מודה געווען אללע זיינע אינוועניגסטע צרות אונג איהר ערצאהלט וועלכע שרעקליכע פוסטקייט ער פיהלט אין הארצען גאכדעם ווי זיין אמונה איז פארשוואונדען געווארען. אה, ווי שרעקליך איז עס אויפהערען גלויבען, אויפהערען ליעבען, ווערען ווי שטויב, נישט וויססען וועלכען אנדערען גלויבען געבען דער זעלע אנשטאט די פארלארענע אמונה אן גאט! מארי האט א פער-וואונדערטע געקוקט אויף איהם. נישט אנדערש אז ער איז אראפ פון זינגען! ווי איז עס מאגליך צו זיין פערצווייפעלט, אויפהערען גלויבען אונג ליעבען ווייל עס פעהלט די אמונה אין גאט, דאמאלס ווען די גרויסע וועלט שטעהט אונגעשטערט, דאס גאנצע לעבען שטעהט פאר איהם, א חוץ די פיעל מענשען וועלכע מען מוז ליעבען אונג העלפען — שוין נישט רעדענדיג פון דעם חוב צו ארבייטען, וואס דאס איז דער ציעל פון לעבען אונג א חוב פאר יעדען! ער איז א איינפאכער משוגענער אונג זי מוז איהם די משוגעט אויסהיילען!

אונג פון דענסמאל אן האט מארי אנגעהויבען פיהלען צו איהם מיטלייד.

רחמנות, און זיך בעגאנגען מיט איהם ווי א שוועסטער, אפפעהארציג, עהרליך און גוט.

— אף, פריינד מיינער — האט זי איינקמאל געזאגט פֿי ער'ן — ווען איהר וואלט נאר וויססען ווי מיר איז לייכט צו זיין גליקליך, ווען נאר די מענשען וואס זיינען מיר טהייער זאללען ניט צופיעל ליידען ארום מיר, איך אליין קאנן שטאנדיג זיין צו פרייערען מיט'ן לעבען — דורך ארבייט; איך הארעווע, בעגניג מיך מיט דעם וואס איך האב, אויב איך האב א מאל געהאט שטערצען, איז עס נאר געווען צולעב אנדערע, ווייל כווייל אז אללע זאללען זיין גליקליך... פיעלע אבער וויללען בשום אופן ניט גליקליך זיין... אט איך, לאנג האב איך געלעבט אין ארימקייט און דאך קיינמאל ניט אויפגעהערט זיין פֿראהליך. איך בעגעהר נאר דאס וואס מען קעןן ניט קויפען פאר געלט, און דאך איז ארימקייט א גרויסע צרה, א אומקערעכטיגקייט, וועלכע בעטריבט מיך זעהר. איך פארשטעה, אייך האט געדאכט אז אלץ איז פֿערלארען ווען איהר האט זיך איבערצייגט ווי די צדקה איז קליין און העלפט אזוי וועניג, דאך צדקה מאכט אזוי לייכטער די זעלע, ס'איז אזוי זיס צו געבען א נדבה! ס'וועט נאך קומען א צייט ווען דורך דער ארבייט, דורך'ן שכל אדער די נאטירליכע ווירקונג פון לעבען זעלבסט, וועט די גערעכטיגקייט טריאומפֿירען. אבער, איך הויב אייך שוין אן האלטען א פֿרעדיגט, כ'בין גאר צו דעם ניט פֿאהיג. נאר, כווייל אייך אין אמת'ן אויסהיילען פון אייער פינסטערע מעלאנכאליע, דארום בעט איך אייך, קומען אהער ווי אס, מעהרסטען און בלייבען דא ווי אס לאנגסטען. איהר ווייסט דאך, ווי גיליאם בעגעהרט עס, מיר אללע וויללען אזוי שטארק ליעב האבען איינער דעם צווייטען; איהר וועט זעהן, ווי צארטליך און שטייף מיר ווינען צוגעבונדען, ווי מונטער און פֿראהליך מיר ארבייטען, דאמאלס וועט איהר אויך אויפגעלעבט ווערען. לעבט, ארבייט, ליעבט, האפסט!

פֿי ער האט נאר געשמייכעלט הארענדיג איהרע רייד, יעצט האט ער אנגע- הויבען קומען צום ברודער פינקטליך געדען טאג. מארי איז געווען זעהר ליעבליך צו איהם און מיט איהרע קלוגע ווארטער זיך געסטארעט אויסווייזען, ווי וואהל ס'איז ביי זיי אין מייסטער-שטוב, ווי פֿראהליך עס אטהעמט זיך ווען אללע זיטצען צוזאמען, ביי א אללגעמיינע געזונטע און ארענטליכע בעשאפטונג. שאמענדיג זיך וואס ער געהט ארום ליידיג און פֿיהלענדיג אז ער מוז מיט עפעס בעשאפטונג וויינע האנד און זיינע רעיונות, האט פֿי ער אנפאנגס זיך אינטערעסירט מיט אנטוואנס קריצאכץ אויף האלץ. פאר וואס זאל ער אויך ניט פֿרוכען גראוירען? אבער ער איז באלד געבליבען אפֿהענדיג, ניט פֿיהלענדיג אין זיך קיין טאלאנט און פֿאהיגקייט צו דער עדלער ארבייט. ער האט אנגעהויבען ניט וויללענדיג בעטראכטען טאס'ס האנד- ארבייט און בעקומען חשק צו מעחאניק. ער האט זיך איבערגעגעבען אין רשות פון יונגען מענשען, געבראכט אין בעוועגונג דעם בלאדזאק, געהאלטען אויפ'ן קאווארלע דאס איינען וואס טאס פֿלעגט שטייערען. ער איז געווארען א מיטקעלפֿער ביים

ברודער, אנגעטוהן אגרויסען בלויען פארטוך אויפ'ן גלחשען מלבוש און איהם געהאלפן ביי די פראבעס. מיט איין ווארט, ער האט זיך בעזעצט אין ווערקשטעלל און מיט איהם איז צוגעקומען א ארבייטער.

II.

איינמאל אין אונזער, נאך א פלייסנען ארבייטס־טאג, ווען פיער האט געהאלפן טאמען אין דער ארבייט, האט ער זיך פארפלאנטעט אין די פאלעס פון זיין גלחשען ראק און איז שיער גיט אומגעפאללען.

מארי האט אקליינעם געשריי געמחון פון שרעק און זיך אפגערופען:

— ווארום מ'הוט איהר איהם גיט אויס?

זי האט דאס געזאגט פראסט, אהן א שום פונגה, ווייל זי האט דעם מלבוש בעטראכט פאר שווער און אונבעקוועם ביי מאנכע ארבייטער.

אבער איהרע ווארטער זיינען ווי א אייזערנער שטיפט געבליבען שטעקען אין פיער'ס מוח און גיט געקענט ארויס פון זיין קאפ. אנפאנגס איז ער ווי צודוללט געווארען דערפון, שפאמער אבער, ביי דער נאכט, בלייבענדיג אליין אין זיין הייזעל, האט ער געפיהלט אז מארים ווארטער זיינען אריין טיעף אין זיין זעעלע און שאפפן איהם יסורים, ווארפען איהם איז א אונגערבארמיגען פיעכער. "ווארום מ'הוט איהר איהם גיט אויס?"

ער וואלט ווירקליך בעדארפט אויסמחון די ריזע. צוליב וועלכע ס'האט האט ער ביז יעצט גיט אראבענווארפען פון זיך דעם מלבוש וואס דריקט איהם און בעלאסטיגט זיינע פלייצעס? און אין איהם האט אנגעהויבען א אינוועניגסטע ביטערע מלחמה... די גאנצע נאכט האט ער קיין אויג גיט געקענט צומאכען און איבער געלעבט זיינע אלטע שמערצען.

דאכט זיך דער שכל איז מחייב אז ער בעדארף אראפנווארפען דעם מלבוש קוים ערפיללט ער גיט מעהר דאס וואס ער בעדארף אלס גייסטליכער מ'הון. פון א געוויסער צייט האט ער שוין אויפגעהערט מאכען דאס געבעט אין קירכע. דאך ווען ער ווילל קאנן ער נאך געהן און דאוונען, ווי באלד אבער ער מ'הוט אויס דען גלחשען ראק איז אויס, אפגעריסען אין גאנצען פון גייסטליכען שטאנד.

אבער צו וואס ואלל ער דיענען א רעליגיע אין וועלכע ער גלויבט גיט מעהר? די איינפאכע עהרליכקייט הייסט דאך איהם ערווייטערן זיך פון דער קירכע, אין וועלכער ער געפינט גיט קיין גאטטליכקייט! די "אני מאמין" זיינען אין זיינע אויגען א קינדערשער מעות און ווי קענן ער זיי פארטראגען פאר לייטען ווי א הייליגען אמת? דאס איז וועהר מאס און דער סאנעסט לאזט איהם שוין לאנג גיט רוהען. און וואס

וועט מארי זאגן צו דער פאלשע ראלע וואס ער שפיעלט שוין אזוי לאנג? זי וועט איהם געוויס פערצאכטען, ווייל זי קען קיין פאלשקייטען ניט, זי איז אזוי ארענטליך, אזוי עהרליך! גיין, ער מוז אראפנווארפען פון זיך דעם מאנטעל, וועלכער בעלאסטט אונ בריהט איהם; ער וועט אראפנווארפען, ווייל זי האט געפראגט מיט איהר רוחיגע פעסטע שטיממע: ווארום מ'הייט ער איהם ניט אויס?

פאר טאג יעדאך, ווען ער האט זיך אנווארף געגעבען אויפ'ן געלעגער אונ גע- מינט אז ער איז שוין רוחיג, שוין גערעשעט, איז ער פלוצלינג אויפגעשפרונגען אויף די גלייכע פיס; דער אטמעהם האט איהם וויעדער פערחאפט, זיינע שמערצען האבען איבער אריבערגעווארען איהם פייניגען.

גיין! ער קאנן ניט אראפנווארפען דעם מלבוש, וועלכער איז צוגעקלעבט געווארען צו זיין קארפער. צוואממען מיטן געוואנד וועט ער אראפרייסען די הויט, זיין גאנץ וועזען וועט ווערען צוריסען אויף שטיקער. דעם טשין פון א גייסטליכען קעגן מען ניט פערטליגען, ער לייגט א אייביגען שטעמפעל אויפ'ן מענטשען אונ כאפט איהם פרעמד פון דער גאנצער סטאדע. ווען ער זאל אפילו צוואממען מיטן מלבוש אפרייסען די הויט פון לייב וועט אלץ בלייבען דער גלח, א אומנוצליכע בעשאפניש, א אויסגעמעקטער פון אללגעמיינעם לעבען, אהן נומצען אונ אהן פח. וואס וועט אלזא זיין די פעולה? זיין געפאנגעניסס וועט בלייבען פערשלאסען, אונ דאס לעבען—הינטער די וואנד. דאס לעבען פון ארבייט, פון ברכה איז ניט פאר איהם בעשאפפען! ער האט ניט קיין פח, ער פיהלט זיין שוואכקייט ביי און מארף פון די ביינער. יעצט האט ער אפילו קיין פחות ניט זיך אויסקלייבען געהן אויף מאנמארט. ערשט איז צוויי טאג ארום איז ער אהין געגאנגען, אבער אהן א רע- שענע, מיט די אלטע יסורים אין הארצען.

איבריגענס ביי דער גליקליכע פאמיליע איז די לעצטע טאג אויך ניט געווען ווי אס בעסטען. גיליאם זעלבסט איז געווען שטארק אומרוהיג, דורך דעם משפט פון סאלוואן, אונ די צייטונגען האבען יעדען פריהמארגען איהם גאך מעהר צור רייצט. סאלוואס אויפפיהרונג האט גיליאם מען שטארק געריהרט. דער שולדיגער האט זיך געהאלטען פעסט אז קיינער האט איהם ניט מיטגעהאלפען. אין אללעמען איז ער זיך מודה, אבער קוים זעהט ער א געפאהר צו קאמפראמעטירען א אנדערען. ווערט ער ענטשוויגען ווי די וואנד. די סליעדסטווא האט געזאלט זיין בסוד אבער אטאדע, דער סליעדאואטעל, האט אדרבא געמאכט דערפון אגרויסרעש. אללע צייטונגען זיינען פול געווען מיט ידיעות וועגען אמאדע'ס פערזאן אונ ווי ער בעגעהט זיך מיטן פערברעכער אונ וואס ער זאגט. קיין גרויסע שווייגקייטען האט דער סליעדאואטעל ניט געהאט, סאלווא האט אלסדינג מודה געווען אפפעהארציג, נאר וועגען דער באמבע אליין איז א שווערער עסק. אויב סאלווא זאגט אמת, אז די באמבע האט ער אנגעלאדען ביי א בעקאנטען, איז א ליעגען וואס ער זאגט אז אין באמבע איז געווען איינפאכער דינאמיט, וועלכען זיינע חברים האבען ערגעץ

געגנבהט, ווייל, לויט די מיינונג פון די עקספערטען, דינאמיט וואלט בשום אופן נישט געקאנט מאכען אזא פארוויסמונג. אלזא, דא שטעקט עפעס בעהאלטען אסור, און דאדורך הייבט זיך די סליעדסטווא פארצויגען. די צייטונגען האבען דערווייל געפויקט, אויסגעטראכט יעדען טאג ווילדע געשיכטען, נאדרישע ידיעות מיט רויגע טיטלען, כדי מעהר פארקויפט ווערען.

די צייטונגען האבען דערצאהלט פון סאלוואן די שרעקליכסטע מעשות, די גראסטע עבירות, און דאס האט שטארק געקרענקט גיליאמען, וועלכער האט געקענט סאלוואן אז ער איז אין הויף א גוטער מענטש, נאר דאס אונגליק, די ארימקייט האט איהם אראפגעפיהרט פון רעכטען וועג.

פון זיין ווהן טאט האט גיליאם געהאט, אז פון די טעגשען וואס האבען צוזאמען מיט סאלוואן געארבייט אין גראנדידיעס פאבריק וועט קיינער נישט געטענהט זיין זיין טובה. די פאבריק האט איבער אנזעס אנגעהויבען בליהען און שטייגען פון טאג צו טאג, ווייל די וועלאסיפעדען האבען געפונגען אויף זיך פיער בעלנים. מען האט ערצאהלט אז גראנדידיע ווארט נאר אויף דעם קליינעם מאטאר (בעוועגונגס-מאשינע), אויף וועלכען טאט ארבייט יעצט צו ערפינדען, כדי אנהייבען מאכען אין פאבריק קארעטען וואס געהען אהן פערד. אבער טאקי צוליעב דער הצלחה איז גראנדידיע געווארען נאך מעהר פארזיכטיג און שטרענג, ארויס-געטריעבען פיעל ארבייטער, וועלכע מען איז חושד אז זיי זיינען אנארכיסטען, און ער ווילל נישט אז דער משפט פון סאלוואן, וועלכער האט א מאל געארבייט ביי איהם אין פאבריק, זאל ווארפען א חשד אויף זיין פירמע.

טוםסען און זיין ווהן שארל, וואס דער ערשטער איז דעם פארברעכערס א שוואגער און אויפ'ן צווייטען זאגט מען אז ער האט די זעלבע אידיען ווי סאלווא — האט גראנדידיע נישט ארויסגעטריעבען נאר דערפאר ווייל ביידע ארבייטען ביי איהם שוין פון צוואנציג יאהר.

איינקמאל אין אבענד, קוממענדיג צוריק פון פאבריק וואו ער פלעגט מאכעס מאל געהן מאכען פראבען מיט זיין מאטאר, האט טאט ערצעהלט, אז אויף דער גאס מארקאדע האט ער געהאט זעהר א טרויעריגע בעגעגניש. מאדאם טעאדאר מיט דער קליינער סעלינא זיינען אנועקגעגאנגען מיט ליידגען, ווייל טוםסען האט זיי נישט געהאט צו בארגען אפילו 10 סו. נאך סאלוואס ארעסט איז די פרוי מיט'ן קינד, וועלכע אללע האבען אנועקגעווארפען, און דער ווירט — ארויסגעטריבען פון דער ארימער וואהנונג, געבליבען אהן א שטיקעל ברויט, נישט געהאט וואו דעם קאפ אנדערלעגען, געלעבט פון גרבות. די צוויי עלענדע בעשעפנישען זיינען יעצט אין א שרעקליכער לאגע.

— פאטער, איך האב זיי געהייסען אריינקומען צו אונז. אפשר איז מאגליך בע-צאהלען פאר זיי דיר-געלט האטש אויף איין חדש, זיי זאלען זיך נישט וואלגען אויס'ן נאם. אט, דאכט זיך, זיינען זיי טאקי געקומען.

גיליאם האט דאס אלץ אויסגעהארט מיט שרעק און זיך אליין פאר-
געווארפען. פאר וואס האט ער גאר אין גאנצען פארגעססען אן די צוויי אומ-
גליקליכע.

מאדאם טעאדאר איז אריינגעקומען א שרעקעדיגע, א ערשלאגענע. זי איז אין
דער לעצטער צייט במעט אין גאנצען בלינד געווארען; די קליינע סעליגא האט זי
געמוזט פיהרען ביי דער האנד. פיער איז געזעסען נעבען מאריין און ביידע
זיינען געווען טיעף געריהרט. אין דער ועלכער מייסטער-שטוב איז יעצט אויך געווען
מאדאם מתיח, די מוטטער פון יונגען וויקטאר. זי האט געהאלפען דער באבע פאר-
ריכטען די וועש. מיט איהר ארבייט איז איהר מאגליך געווען מאכעס מאל דעם ווען
געבען א צעהן-צוואנציג פראנק צום לעבען.

גיליאם האט גענומען אויספראגען די מאדאם טעאדאר.
— אף, דער מיינער — האט זי געשטאממעלט שטילל — ווער וואלט עס גאר
געקענט רעכנען אז סאל נאך וואל זיין פאהיג צו אזא נאך — ער, אזא גוטער, אזא
ווייכהערציגער? און דאס איז דאך א אמת. ער האט זיך אליין מורה געווען... איך
האב אללעמען געוואנט אז ער איז אין בעלגיקען. געוויסס, כהאב אליין גיט געוואוסט
וואו ער איז; כ'בין נאגאר צופריעדען וואס ער איז גיט געקומען זעהן זיך מיט אונז —
ווען מ'וואלט איהם ארעסטירט אין דער היים וואלט איך נאך מעהר קרענקונג געהאט...
קוים האט מען איהם געחאפט, וועט מען איהם שוין פארמשפטן צום טויט, דאס
איז געוויסס.

סעליגא, וועלכע האט ביי יעצט זייערדיג בעטראכט דעם צימער, האט
זיך פלוצלינג הויך צוויינט.

— אף, גיין, גיין, מאמא! מען וועט איהם גיט הרגעהען!
גיליאם האט א קוש געגעבען דאס קינד און ווייטער אויסגעפראגט.
— וואס ואל איך אייך זאגען? דאס מיינעל קענן נאך גיט ארבייטען און איך
האב שוין כמעט אין גאנצען פארלארען די ראיה און טויג צו קיין נאך גיט מעהר.
סקוממט אויס צו אויסגעהן פאר הונדער. געוויסס בין איך גיט אהן פאמיליאנשען.
כהאב א שוועסטער וואס איז פארהייראטעט פאר'ן משינאוויק קרעטינגא — אפשר
קעננט איהר איהם... אבער ער איז אביססעל שטאלץ און פרי די שוועסטער ואל
גיט האבען קיין אונאנגענעמליכקייט געה איך גיט צו איהר. אחוץ דעם האט זי היינט
איינגעגע צרות — א פרישע שוואנגערשאפט און דאס איז א אמתער אומגליק פאר גיט
קיין רייכער פאמיליע, וואו ס'זיינען שוין פאראן צוויי קינדער... מיר איז גאר
געבליבען דער איינער טויסען, מיין ברודער, צו וועלכען כ'קאנן מיר נאך ווענדען.
זיין ווייב איז זעהר א גוטע אבער פון א געוויסער צייט לעבט זי אויך גיט אין נחת
זי שרעקט זיך שטאנדיג, איהר מאנן ואלל גיט טרעפפען דער שלאג צום צווייטען מאל;
זיין ערשטע קרענק האט איינגעשלונגען דאס גאנץ ביסעל אפגעשפארט געלט.
היינט לעבען זיי אליין אין דחקות. איך האב צו זיי קיין פראטעגנעס גיט. שוין גיט

אין מאל האבען זיי מיר געבארנט געלט, מען קען דאך אפער נישט געבען פסדר אהן אויפהער. — פאר מיר ארט מיר נישט אזוי ווי פאר דעם ארעמען קינד, סעלינא, ווי איז געבאך א פערפאללענע אויף-אייביג, די טאכטער פון א פערברעכער וועלכען מען וועט פארמישפטן צום טויט...

סעלינא האט איהר ווייטער איבערגעשלאגען די הייד און געפאללען אויפ'ן האלד.

— אך, מאמא, מאמא, רעד נישט! דאס קענן נישט זיין, מיר נארום וועה הא-רענדיג.

פיער און מארי האבען זיך איבערגעקוקט מיט א טרויעריגען בליק, און די באפע איז אוועקגעגאנגען צונויפקלייבען אין די שראנק א ביססעל וועש און אלטע מלבושים פאר די אומגליקליכע בעשאפנישען. גיליאם, וועלכער איז געווען געריהרט ביז צום וויינען, האט אריינגעשטעקט עטליכע מטבעות דעם קינד אין האנד און פאר-שפראכען דער מאדאם טעאדאר רעדען מיט'ן ווירטה, ער זאל זיי צוריקגעבען די וואהנונג.

— אך, ה' גיליאם — האט די אומגליקליכע געזאגט — נישט אומזאנסט פלעגסט סאלגוא אייך האלטען פאר'ן בעסטען מענשען. איהר ווייסט דאך, ער איז אויך נישט קיין שלעכטער, ער האט דאך ביי אייך געארבייט עטליכע טאג... יעצט איז ער אין געפאנגנים, אללע רעדען פון איהם ווי פון ערגסטען רוצח און מין הארץ ווערט צוריסען אויף שטיקער.

דערווייל איז די באפע אראפגעקומען מיט א גאנצען פאק קליידער און וועש, און מאדאם טעאדאר מיט סעלינא זיינען אוועקגעגאנגען אפשיטענדיג זי מיט דאנקען. א לאנגע צייט נאך זייער אוועקגעהן האט גיליאם זיך נישט געקעננט געהען צו זיין ארבייט און איז ארוםגעגאנגען הין און צוריק איבער'ן שטוב.

אויפ'ן צווייטען טאג, ווען פיער איז געקומען צום ברודער, האט ער געזעהען א וואונדערליכע ווייטע פון גאר א גאנצער ארט. מיט א קלינגענדיגן געלאכטער און רוישענדיג מיט'ן קלייד אהער א שטורם-ווינד אריינגעפלוניגען אין שטוב די קליינע גראפין ראזעמאנדא; הינטער איהר איז נאכגעגאנגען דער יונגער האצינא די גיליאם, א אויסגעפוצטער, א קאלטער, ווי געוואהנליך.

— אט בין איך אויך דא, מתייערער לעהרער. ביהאב פערשפראכען בעוועגען אייך אלס שילערין, אלס לעבאפערין פון אייער גרויסער חכמה... מין יונגער פריינד איז מרוצה געווארען בעגלייטען מיך צו אייך גאלד נאך אונזער צוריקקומען פון גארועניגען; מין ערשטער ווייז — צו אייך.

זי האט זיך געדריקט, מיט חן בעגרייכט פיער'ן, מארי, פראנסוא און אנטואן, וועלכע זיינען געווען אין שטוב.

— אה, גארועניגען! מתייערער לעהרער, איהר האט גאר קיין בעגרייף נישט וואס פאר אריינקייט, פאר א צניעות דאס איז. מיר אלע וואלטען בעדארפט שטרעבען

אהין, אנטרינקען זיך פון נייַעס קוואל; מיר וואלטען געקומען פון דארט גערייניגטע, יונגערע, פאהיג צו גרויסע אויפטוואכצען.

פלוצלינג האט זי אפגעהאקט איהרע ענטזיקטע רייד וועגען נארוועגנען און געזאגט:

— אַנב האט איהר געהארט וואס פאר א איבערראשונג כ'האב געהאט צוליב קומענדיג? כ'האב געפונען מיין פאלאץ בעגנבהט, בערויבט, אויסגערייניגט. איהר קענט איהר גאר נישט פארשטעללען וואס פאר א פערוויסטענעש, וואס פאר איין אב, שיללכקייט! מיר האבען באלד זיך אנגעשטויסען אז דאס וואקסט פון די שקצים בער האט אים גוטעפריינד.

א טאג פריהער האט גיליאם געלעזען אין צייטונג, אז א באנדע יונגע אנאר-חיסטען האבען אויסגעבראכען די ראם פון א פענסטער אין אונטערשטען עטאזש פון ראועמאנדאס קליינעם פאלאץ, וועלכער איז געבליבען אהן א אויפזעהער. די חראברע יונגען האבען זיך נישט בעגניגט צו ארויסטראגען פון דארט אלסדינג, אפילו די מעכעל; זיי האבען זיך פשוט דארט בעזעצט א צוויי-דריי טאג, געטרונקען וויין פון קעללער, געפרעסען, געהוילעט, פארשמוצט די ציממערן און איבערגעלאזט נאך זיך מאוסע צייכענס. ראועמאנדא, קומענדיג אהיים האט באלד זיך דערמאנט אן דעם אבענד, ווען זי האט פארבראכט אין "שרעקליכען" קאפאק צונאממען מיט בער האט און וויינע יונגע אדיוטאנטען, וועלכע האבען געהארט פון איהר ועלכסט וועגען דער ריינע אין נארוועגנען. די יונגאטשעס האט מען טאקי ארעסטירט, נאר בערהאז ועלכסט איז אנטלאפען. זי האט זיך נישט געהער געוואונדערט אויף דער געשיכטע; שוין לאנג האט מען איהר געווארענט, אז צווישען די פערמישטע גאסט פון אללע גאציאנען, וואס זי געהקט אויף ביי זיך אין זאל, געפינגען זיך פיעל מאשענניקעס. זאנסען האט איהר ערצאהלט געהער פיעל מאוסע געשיכטען וועגען בערהאז מיט וויינע פריינד. דאס מאל האט איהר זאנסען אפגען געזאגט, אז בערהאז איז איבערגעקויפט געווארען פון דער פאליציי, גלייך ווי ראפאנעל, און די גנבה איז טאקי געשעהן דורך דער פאליציי, וועלכע האט געוואלט פארשווארצען די אנארכיסטען דורך דעם דאזיגען שמוציגען סקאנדאל. אבערווייז איז, לויט זאנסענס מיינונג, דאס וואס די פאליציי האט געלאזט בערהאזען געלס ווערען.

דערווייל, ווען די פירשטין האט געפלאפעלט און געלאכט, האט הינאציגט זיך צושמועסט מיט גיליאם צוויי זיהן פראנסוא און אנטואן און זיי ארויס-געלייגט וויינע משוגענע אידעען וועגען בילדונג, פאעזיע און מאלעריי. ער איז נישט גערן געקומען אהער, ס'האט איהם גאר נישט געפאססט צו חברון זיך מיט וויינע אמאליגע קאלעגעס פון שולע, וואס זיצען ווי פראסטע ארבייטער און קוועטשען די באנק. נאר ער האט געמוזט צוליעב טהון דער פירשטין און אבפיהרען זי אהער. פיער מיט מארי האבען געקוקט און געהארט און ס'האט זיי אביסעל גע-ערגערט וואס די פרעמדע וויינען געקומען אומגעבעטען דא אהער, אין דעם רוהיגען.

שטיללען הווי. איפריגענס איז די קליינע פירשטין געווען ועהר צוגעלאזט אונז ליעבליך; זי איז צוגעגאנגען צום פרייליין אונז געלויבט איהר זעלסטען דיענע שטריקעדיי. פאר'ן אנועקנעהן האט זי דורכאויס פערלאנגט צו האבען גיליאמס אונטערשריפט ביי זיך אין אלבאם. ווען קען זי זיך האט געמוזט געהן ברענגען פון קארעטע. האצינט האט געזאגט דער פירשטין, אבער ס'איז קענטיג געווען אז ער טהוט עס גיט גערן; זיי זיינען זיי דערעססען געווארען זיינער דעם צווייטען, אבער זי האט איהם נאך אלץ גיט אפגעלאזט עהרער זי האט געפונען עפעס פריש'ס.

אין דעם זעלבען טאג איז נאנסען מיט באש געקומען פארברענגען דעם אבענד ביי גיליאמען. יעדע איינע פלעגט ביי זיי זיין א פריינדליכע אספה אונז אין אזאלכע טאג איז פיער אונטערגעגאנגען אהיים ועהר שפאט.

קוים זיינען ביידע פרויענצומער אונז די יונגע לייט אונטערגעגאנגען אין זייערע ספאלניעס, האט זיך אנגעהויבען א לאנגער געשפרעך אין מייסטער-שטיב, פון וועלכער מען האט ארויסגעוועהן גאנץ פאדיו וואס בלישצעט מיט די מיליאנען גאזפלאממען. טעאפיל מארען, דער לעהרער, פלעגט קומען ערשט אום זייער צעהן, זייל ער האט בעדארפט דורכזעהן די געשריפטען פון זיינע תלמידים.

— זי איז דאך א האלב פערריקטע! — האט נאנסען אויסגעשריען, ווען גיליאם האט איהם ערצעהלט וועגען דער פירשטינס בעזוך — צונויפקומענדיג מיט איהר האב איך אנפאנגס געגלויבט, אז זי וועט אונז עפעס נומען צו אונזער עסק. זי האט מיר אויסגעווינען אזוי איבערצייגט, אזוי דרייט! באלד אבער האב איך זיינגעזעהן, אז דאס איז א פראסטע מיטגעגע.

נאכדעם האט מען אנגעהויבען רעדען וועגען דער גנבה אין דער פירשטינס פאלאץ, וועגען סאלוואן, וועגען דעם מיניסטער-קריויס, וועלכער דויערט שוין גאנצע דריי וואכען.

— האט איהר געלעזען היינט אין די צייטונגען — האט באש געפראגט — ווי דער פרעזידענט האט ווידער געמוזט רופען צו זיך נוינגיאנען ער זאל צונויפשטעללען א מיניסטרויס?

— א, די גאנצע — האט מארען געזאגט מיט א מיעדער מינע — ב'האב זיי אויפגעהארט לעזען. ס'שלאגט צו דער גאל פון זייערע ליעגענס אונז פאלשקייט.

דער מיניסטער-קריויס האט זיך געצויגען גאר אהן אענדע. ס'איז געווען אונז מאגליך צונויפשטעללען א נייעם מיניסטעריויס. אנפאנגס האט ווינגיאן געארבעט גאנצע צעהן טאג, געלאפפען צו אללע חברים, געדריעהט, גערודערט, אונז ס'איז איהם גיט געראטען. ער האט זיך געמוזט דערווייל אפזאגען פון דער ארבייט. דער פרעזידענט האט גערופען א נאנדער דעפוטאט אונז איהם איבערגעגעבען די שליחות צו גרינדען א מיניסטעריויס. אבער יענעם האט זיך אויך גיט זיינגעגעבען. מען האט געזעהן, אז א פארפארגענע האנד, א אונגעהייערער כח, צושטערט אללע רעכענונגען, אללע קאמבינאציעס. דער פרעזידענט איז אריין אין גרויס פערלעגענהייט אונז ווידער

גערופען צו זיך ווייניגאנען, האט שוין ווייניגאן געהאט א פאלגעס צעטמלעל פון אללע קאנדידאטען און איז געווען זיכער, אז אין צוויי טאג וועט ער שוין האבען א פארטיגען מיניסטעריום.

— אבער די זאך איז נאך נישט פארטיג — האט זאש געזאגט — גענימטע מענטשען זאנען, אז יעצט וועט ווייניגאן אויף גאר נישט מאכען, גלייך ווי צום ערשטען מאל... זאגט וואס איהר וויללט, איך בין זיכער אז דא ארבעט די ווייליאמס חברה, עס געהט זיי אום דעם, מען זאל פאררייבען די געשיכטע פון די אפריקאנישע אייגענבאהנען... ווען מאנפערראן איז נישט אזוי קאמפראמעטירט, וואלט איך געזאגט, אז דאס איז זיין ארבייט. איהר האט בעמערקט ווי די "גלאב", וואס האט פלוזלינג אונזע-געווארפען באררונ, שרייבט היינט כמעט יעדען טאג וועגען מאנפערראן מיט גרויס פבוד און האט מיט איהם שטארק מיטלייד? דאס איז זעהר א וויכטיגער סימן. פאנסעג איז נישט געוואהנט צו בוקען זיך פאר די וואס זיינען אנדער-געפאלען... איבריגענס וואס קענן מען האפפען פון אונזער אבשייליכען פארלאמענט? מן הסתם וועט באלד ארויסשפרינגען א נייע פאסקודסטווא.

די פריינד האבען אנגעהויבען רעדען וועגען סאניע מיט זיינע שאנדליכע ארטיקלען.

— אף, סאניע! — האט גיליאמס געזאגט א אויפגערעגטער — ווי שמוציג, ווי עקעלדיג זיינען זיינע שטיקלעך! באלד וועט נישט בלייבען קיין איין זאך, קיין איין וועזען, וועלכען ער זאל נישט בעפאללען און בעליידיגען. ס'דאכט זיך אז ער האלט מיט דיר, פלוזלינג, אהא! ער בעניסט דיר אויף מיט זיין שאפפעל בלאטע... געכטען האט ער ערצאהלט, אז בשעת סאלגוא'ס ארעסט אין בולאנער וואלד, האט מען ביים ארעסטירטען געפונען נאכשליסלען און בייטעליך געלט ארויס-געגנבהטע פון פובליקום... סאלווא, אלץ סאלווא! סאלווא איז א קוואל וואס שעפט זיך גאר נישט אויס פאר די צייטונגען, זיין נאמען אליין איז שוין גענוג צו פארטאפפלען די צאהל פון די פארקויפטע נומערען. מיט סאלוואן פארטהוען זיי דעם עולם, מען זאל דערווייל פארגעססען אן די מאבארניקעס, פארקויפטע דעפוטאטען. סאלווא איז א פלאץ, אויף וועלכען מיניסטארען פאללען און שטעהען אויף. אללע בענומענע זיך מיט איהם, אללע דערטרינקען איהם.

מיט דעם האט זיך געענדיגט די היינטיגע ויצונג ביי גיליאמען. די פריינד זיינען צוגאנגען אהיים.

זיצענדיג ביים פענסטער, פון וועלכען מען זעהט די גאנצע שטרעקע פון בעליכטענעס פארוי, האט פיער געהארט עטליכע שעה פסדר די לאנגע שמועסען און האט דאס מויל נישט געעפפענט. זיינע ספקות האבען איהם געריסען, געפייניגט; די אינוועניגסטע מלחמה איז שטארקער געווארען, און ער האט קיין שום ערלייכטערונג, קיין שום בערהיגונג נישט געפונען פון די אללע מיינונגען, אללע ופוחים וואס ער הארט דא ארום זיך. זיי אללע זיינען מסכים אז די היינטיגע ארדנונג אין דער וועלט

מוז אונטערנען, אבער א נייע ארדנונג, א וועלט פון גערעכטיגקייט און אמת קאנגען זיי אויך ניט שאפפן... פאריז. וועלכעס איז ביי נאכט בעשאטטען מיט שטערען און בלישצעט ווי א זומער-היממעל, בלייבט פאר איהם נאך אלץ א גרויס רעטעניש. א שווארצער חאט, א תהו ובהו, אויסגעזיט מיט פונקען פון וועלכע עס בערארף געבוירען ווערען א מארגענשטערן פון א נייעם לעבען. וועלכע צוקונפט בעשאפט זיך דארט פאר דער גאנצער וועלט? וועלכע ישועה וועט דער פריהמארגען צומארגען אין אללע עקקען?

ווען פֿיער האט זיך אויף גענומען קלייבען אוועקנען אהיים, האט גיליאם ארויפגעלעגט ביידע האנד אויף זיינע אקסלען און איהם בעטראכט מיט א לאנגען קוק.

— ארימער, איך וועה אז דו, ליידיסט אויף אין די לעצטע טאג! אבער דו הערשסט אליין איבער דינע יסורים, די מלחמה איז אין דיר זעלבסט און דו קאנגסט מנצח זיין, וועהרענר די גאנצע וועלט קאנן מען ניט מנצח זיין אויב מען ליידיט דורך איהרע שולד, איהר רשעות און אומגערעכטיגקייט... געה, זיי מונטער, מהו ווי דיין שכל הייסט, ס'מעג דיר אפילו קאסטען טרערען, אבער סוף כל סוף וועסטו דיר בערוהיגען.

אין יענער נאכט, ווען פֿיער איז געבליבען אליין אין זיין קליין הייזעל, וואו קיינער האט ניט אריינגעקוקט אויסער די שאטטענס פון זיינע עלטערן, האט ער זיךער א לאנגע צייט ניט געקאנגט איינשלאפען דורך דער שרעקליכער מלחמה אין הארצען. קיינמאל איז איהם נאך ניט געווען אזוי דערווידער, אזוי עקעלהאפט ווי יעצט זיין פארשטעללאכץ, זיין גייסטליכער שטאנד וואס האט פאר איהם מעהר קיין ווערדע ים, זיין גלחשער מאנטעל, וועלכען ער טראגט ווי אויף א מאסקעראד... זיין, ער מוז אויפהארען זיך מאסקירען, שפיעלען א פאלשע ראלע, פארשטעללען זיך... לאוען לייט ניט זיין מעהר פערנארט אין איהם און גלויבען אז ער איז א הייליגער. ווי שווער איז אבער אראפרייסען דעם מאנטעל, וועלכער איז ווי צוגעוואקסען צום קארפער און ווי שרעקליך איז צו פיהלען, אז אפילו נאכדעם אז ער וועט שוין אראפ-רייסען דעם הייליגען מלבוש בלייבט ער הויל, נאקעט, געראנגעט, אהן פחות, און קיינמאל וועט ער שוין ניט זיין גלייך צו אללע איבריגע מענשען.

שרעקליך איז געווען די מלחמה, שרעקליך די נאכט, אבער אויף מארגען איז זי ער געקומען אויף מאנמארטער אנגעטהון שוין ווי א געוואהנליכער מענש אין א שווארצען קאסטיום!... די באפע און די דריי זיהן האבען ניט ארויסגעוויזען די זינדסטע איבערראשונג דערוועהנדיג איהם א איבערגעקליידטען. איז דען ניט גאנץ אמירליך אזא איבערקעהרניש? זיי האבען איהם בעגעגענט גאנץ רוהיג און זאגאר אה מיט מעהר פרייד ווי אללע מאל, כדי ער זאל ניט זיין אין פערלענגעהייט. אר איין גיליאם האט זיך ערלויבט גוט הארציג א שמייעל געבען. דאס איז די

ערשטע ווירקונג וואס ער האט געווירקט אויפ'ן ברודער ... די רפואה איז געשעהן
ביי איהם אין הויז און דורך זיינע האנד...

מארי האט אויפגעהויבען די אויגען און געקוקט אויף פיער'ן. זי האט ניט
געוואוסט וויפיעל איהרע פראסטע ווארטער „ווארום טהוּט איהר איהם ניט אויס?“
האבען פיער'ן געקאסט געזונד. זי האט איינפאך געמיינט, אז צו דער ארבעט איז
געקוועמער אויסטהון די ריזע.

— פיער, קומט נאר אהער, זעהט נאר... איך וויל און בעטראכט די וואל-
קענס רויף, וואס שוועבען איבער פארוי און דער ווינד טרייבט זיי אהין, אין מרח-
זייט. ניט וואהר, זיי זעהען אויס ווי שיפפען, א גאנצע מחנה אקצענטען בעגאססען
מיט גאלד און פופור-רויטקייט פון דער זון? יא, דאס וויינען גאלדענע אקצענטען,
מיליאנען גאלדענע אקצענטען, וואס שוויממען ארויס פון דעם גרויסען ים פארוי, צו
צוטראגען אויף דער וועלט פריערען און ליכטיגקייט...

III.

אין צוויי טאג איז פיער שוין געוואהנט געווארען צו זיין קאסטיום און האט
שוין אויפגעהאט טראכטען וועגען איהם.

פון זיינע דריי פלעמאניקעס האט ער אין עטליכע לעקציעס אויסגעלערנט
פאהרען אויף א וועלאסיפער, צו בעגלייטען זיי אויף זייער שפאציער יעדען פריה-
מארגען. צוויי מאל איז ער שוין געפאהרען צוזאמען מיט זיי און מיט מארי צום
אזערא איבער'ן שאססע. איינמאל אין מאנאט אפרייל אין דער פריה, ווען מארי
האט פערשפראכען בעגלייטען איהם מיט אנטזאנען אין סאן-זערמענער וואלד,
האט זיך אין דער לעצטער מינוט גראדע אזוי געמאכט, אז אנטזאן האט ניט געקענט
פאהרען. מארי איז שוין געווען אנגעטהון צו דער רייזע אין הויזען פון שווארצען
סארושע און איאקע פון זעלבען שטאף. דער פריהמארגען איז געווען אזוי לויטער
און ווארם, אז זי האט פראהליך אויסגעשריען:

— ס'א דאגה! לאמיר פאהרען אין צווייטען! כ'ויל, איהר זאלט פארווכען דעם
פערגניגען צו פאהרען אויף א גוטען וועג אונטער'ן שאטען פון פראכטפאללע
בוימער.

נאר ווייל פיער איז נאך ניט געווען געאיבט, איז ביי זיי געבליבען, פאהרען
ביו מעזאן-לאפיט מיט דער באהן, נאכדעם זיך זעצען אויפ'ן וועלאסיפער, פאהרען
אין וואלד און פון דארט צוריקקומען אהיים מיט דער באהן.

— איהר וועט קומען צו פריהשטיק? — האט גיליאם געפראגט קוקענדיג מיט
פערגניגען אויפ'ן ברודער. וועלכער איז אויך געווען אנגעטהון צו דער רייזע אין
שווארצע זאקען און א שווארצען שטויממענעם קאסטיום.

— א, געוויס — האט מגרי געענטפערט — יעצט איז נאך פאר אכט; מיר וועלען אוספֿענען. און יאָגס וועצט אייך איהר צום טיש, מיר וועלען שוין אָנ-פֿאהרען.

ער פֿריהמארגען געט גענוען וואונדערשאן. ביים אוועקפֿאהרען האט פֿירער זיך פֿאַרנעשטעללט, אז ער לאזט זיך שפֿאצירען מיט א גוטען חבר. דורך די גלייכע קאסטיומען און די פֿרייע בעוועגונג האבען זיי זיך געפֿיהלט ווי רהיגע שוועסטער און ברודער. א דעם איז נאך צוגעקומען דער געפֿיהל פֿון געוונטקייט, די פֿרייד צו בעוועגען זיך ביזאממען איהר דער פֿרייער לופט, דער בענוג צו פֿיהלען זיך שטארק און פֿריי אין דער פֿרייער נאטור.

אין וואגאן, וואו איסער זיי איז קיינער נישט געווענען, האט מארי ערצאהלט פֿינערן פֿון איהרע יונגע יאהרען, ווען זי פֿלעגט שטיפען מיט די חברת'ס אין גימ-נאזיס, אונטערנעבונדען דאס קליידעל מיט א שטרנקעל, פֿרי בעססער קאננען לויפֿען. דאמאלס איז נאך נישט געווען ערלויבט מיידלעך געהן אין ברייטע הויזען ווי יעצט.

— מיר פֿלעגען לויפֿען, שרייען, שטיפען, די האר זיינען ציווארפען פֿון ווינד, די באַקען פֿרעננען... און דאך האט דאס אונז נישט געשטערט צו לערנען פֿלייסן, אדרבא, אין קלאסס האבען מיר געשטרעבט איינע די אנדערע איבערשטייגען, איבערזאגען אין קעננטנים, נאך מעהר ווי אויפֿן גאס אין לויפֿען.

פֿירער האט מיט ענטזיקונג געקוקט אויף איהר. איהר פֿנים איז געווען מונטער, ראזע, אונטער דעם קליינעם היטטעלע, וועלכעס איז צוגעשפֿילעט צו די געדיכטע האר מיט א לאנגער וילבערנער שפֿילקע. די וואונדערליכע מונקעלע האר וואס זיינען פֿארקעמט אין דער הויך, האבען אויפֿגעדעקט דעם וויססען צארטען קארק ווי ביי א קינד. נאך מייןמאל האט ער זי נישט געזעהן אזוי געשיקט, ריהרעוודיג און שטארק, מיט די ברייטע קלופֿעס, הויכען בוועס און דאך אזוי בעצויבערנדיג און פיין. ווען זי האט געלאכט האבען איהרע אויגען געבלישצט מיט צופֿריעדענהייט און די פֿולע ליפֿפען מיט דעם עטוואס מאסיווען גוידער האבען געשיינט פֿול גוט הארציגקייט.

— אה, די ברייטע הויזען — האט זי אין שפּאס געזאגט — ס'געפינען זיך דאך נאך מאסען פֿרייען, וואס זיינען איינגעקשנט און פֿאהרען אויפֿן וועלאסיפֿעד בוקא אין זייער אונטערקליידלעך.

פֿירער האט איהר בעמערקט, אז איהר פֿאססט וועהר דער קאסטיוום. ער האט נישט געמיינט דערמיט זאגען אקאמפֿלימענט, נאר פֿראסט ווי דער אַמט איז.

— א, וואס איז צו רעדען וועגען מיר? איהר בין נישט קיין שאַנטייט, נאר א געוונטע מאדעל און מעהר נישט... אבער בערעכענט, די פֿרויענצימער האבען א געלעגענהייט צו אַנטהון זיך פֿריי, פֿליהען ווי א פֿויגעל, בעפֿרייען די פֿיס פֿון די פֿענשטעס, און זיי וויללען נישט! אויב זיי מיינען אז זיי וועהען אויס שאַנער אין די קורצע אונטערקליידליך, האבען זיי א גראפען טעות. און וואס אַנבעלאנגט צו

שעמענדיגקייט, איז נאך מיין מיינונג בעסער ווייזן די לידקעס איידער די פלייצעס.

און ווי א שטיפערין האט זי א מאך געגעבען מיט די אקסלען.

— אויסער דעם, טראכט מען דען וועגן אזאלכע זאכען בשעת מען פליהט אויפ'ן וועלאסיפער? צום פאהרען מייגן גאר ברייטע הויזען. די אונטערקליידער זיינען א איינפאכע זינד!

זי האט א קוק געגעבען אויף איהם און איז ערשטוינט געווארען זעהענדיג ווי ער איז פארענדערט געווארען פון דעם ערשטען טאג ווען זי האט איהם געזעהן א בלאססען, מיט דעם גלחשען זאנגען מאנטעל, מיט א אויסגעמאגערטען בלאססען געזיכט, אויסגעמוטשעט פון זארג. דאמאלס האט מען געפיהלט אז ביי איהם אין זעעלע איז פוסט און וויסן ווי א קבר פון וועלכען דער ווינד צוטרעגט שטויב. און יעצט איז ער גלייך ווי פון שוידט לעבעדיג געווארען, זיין געזיכט איז אויסגעלייטערט, אויפ'ן ברייטען שטערען גלאנצט די האפנונג, אין די אויגען און אויף די ליפפען בליהט ווידער צוגעלאזטקייט, צארטליכקייט, חשק צו לעבען, לעבען און מקריב זיין זיך פאר'ן צווייטען. ס'איז שוין קיין סימן נישט געבליעבען פון אמאליגען גייסטליכען. נאר וואס די האר זיינען נאך נישט אנגעוואקסען אויפ'ן שפיץ קאפ.

— וואס קוקט איהר אזוי אויף מיר? — האט ער געפראגט.

— איך קוק ווי די ארבייט און די ריינע לופט האבען אויף אייך גוט גע-ווירקט. אזוי געפאללט איהר מיר מעהר. פריהער האט איהר אויסגעזעהן נישט געזונד, כ'האב געמיינט אז איהר וויט קראנק.

— איך בין טאקי געווען קראנק... האט ער איינפאך געענטפערט.

דער צוג איז געבליבען שטעהן ביי דער סטאנציע מעזאן-לאפיט. ווי זיינען ארויס און באלד אנועקגעפאהרען אין וואלד. דער וועג איז דארט אביססעל משופע און אין די מארק-טאג איז אויף איהם פול פוהרען.

— איך וועל פאהרען פריהער — כ'מאג? — האט מארי פראהליך אויסגעשרייען — איהר שרעקט זיך נאך אלץ פאר די פוהרען.

זי איז אנועקגעפלויען פריהער, ויצענדיג גלייך און שאן אויפ'ן זאטעל, און צייטענווייז זיך אומגעקוקט מיט א גוטען שמייכל, זעהן אויב ער פאהרט איהר נאך. דעם מאל, מיידענדיג א וואגען, האט זי איהם אונטערגעגעבען מוסה און געלויבט דיערע וועלאסיפערען, וועלכע שטאמען פון גראנדידיעס פאבריק.

— אט איז דער וואלד, דער שפוע איז געענדיגט. יעצט וועט איהר זעהן א שאנע אלעס. אויף איהר פאהרט זיך ווי אויף סאמעט.

פיער איז יעצט געפאהרען געבען איהר, איבער דער ברייטער, גלייכער אלעס, אונטער דער חופה פון די געדיכטע ריזענדיגע ביימער. זיי האבען פריינדליך געשמועסט איינער מיט'ן אנדערען.

— יעצט זיך איך ווי א חנואט. איהר וועט זעהן, באלד וועט איינער פלמיר

איין מאכען עהרע .

— כ'נא און דעם נים מסופק: איהר האלט איין אויסגעצייכענט און א קורצער צייט דעם איהר מיה פארשטעקען הינטערן גארטעל. ווי קעגן א פרויען-צימער זיך זלייכען אין דעם מיט א מאנספערזאן? נאר, ווי עס איז, דער וועלאסיפער איז א פראכטפאללע שולע פאר א פרויענצימער.

— ווי אזוי?

— איך האב אין דעם מיין מיינונג... אויב ביי מיר וועט זיין א מאכטער, ועט'ן איך זי ארויף צו גיין — צעהן יאהר אויפ'ן וועלאסיפער, זי זאל אויסלערנען קירעווען מיט זיך אין לעבען. בעטראכט נאר די גרויסע מאמעלען, וועלכע די מאמעס האלטען צוגענעהט צום פארטוד. זיי שרעקען זיך פאר אלסדינג, מען פערבאט זיי יעדע אויפטוואך, זיי האבען נים קיין אייגענע מיינונג און קיין אויסגעארבעטען וויללען, און קאננען נים אפילו אריבערגעהן די גאס — אזוי שרעקען זיי זיך פאר יעדער הינדערניש... ועצט אבער ארויף א יונג מיידעל אויף א וועלאסיפער און לאזט זי אויפ'ן וועג: וויללענדיג נים וויללענדיג וועט זי מווען אפפנען די אויגען און גוט אכטונג געבען: אויסמיידען א שטיין, אפטרעטען בעצייטענס אן א ווייט. לויפט א קארעטע איהר ענטקעגען, אדער עס ליענט עפעס אויפ'ן וועג, מוז זי געשווינד בעקלעהרען וואס צו טהון און תפף א דרעה געבען דעם רידער מיט א פעסטער קלוגער האנד, אויב זי ווילל נים ווערען א קאלעקע. און אזוי איבט זי און ארבעט אויס איהר וויללען, איהר אויפמערקזאמקייט און איהר כח.

ער האט זיך צולאכט.

— איהר וואלט אבער אללע געווען צופיעל געוונד!

— אה, געוויס, ס'פארשטעהט זיך. דאס ערשטע בעדארף מען זיין געוונד. כדי צו זיין גוט און גליקליך... איך גלויב אבער, אז די, וועלכע קאננען מיידען שטיינער אויפ'ן וועג און בעצייטענס אומדרעהען אן א ווייט, וועלען אויך אין געזעלל-שאפטליכען און געפיהל'ס לעבען קאננען מיידען יעדע הינדערניש, אויסקלייבען א בעסערען וועג, טהון מיט פערשטאנד, פאהרען זיכער און עהרליך... — אלזא וויללט איהר אז דורכ'ן וועלאסיפער זאללען די פרויען בעפרייט ווערען און זיין גלייך צו די מאנער?

— פאר וואס נים? אים פלוג זעהט עס אויס לאבערליך קוקט אבער ווי נויט מיר האלטען שוין: די הויזען בעפרייען אונז פון די לאסטיגע אונטערקליידער; דאס פאהרען צוזאמען איז מקרב און פערגלייכט זכרים מיט נקבות, די פרוי מיט די קינדער קעננען אומעטום גאנגעהן דעם מאגן און דעם שאטען; נומע חברים ווי איר מיט איין פאהרען איבער פערלדער און וועלדער און קיינער וואונדערט זיך נים. גאר דאס בעסטע און טהייערסטע איז אין וועלאסיפער, וואס דו באדסט דיה אין פרישע לופט און זונן ליכטיגקייט, קומסט צוריק צו דער מוסער-ערד, שעפסט פון איהר גייע פחות אדג מונטערקייט. זעהט, איז דען נים בעצויבערנד דער טאלר אין וועלכען

מיר פֿאהרען יעצט צוואממען? די לופט שטראמט אין אונזער לונגען אריין, ערפֿרישט אונז, בערהיינט אונז מונטערט אויף!

דער וואלד איז ווירקליך געווען וואונדערליך שאן, אונז מען האט געשפירט א זעלטענעם פענוג אין דער פלינקער רייזע, גלייך ווי א שוואלץ ווייזט ביי דער ערד, אין די וואונדערליכע אלעען, אין דער פרישער לופט, צווישען די ויססע ריחות פון גראז און בלאטטער וואס זייער שטארקער אראמאט זעצט אין דער נאז! זיי האבען קוים אנגעריהרט די ערד, גלייך ווי פליגעל וואלטען ביי זיי אויסגעוואקסען און געטראגען איבער ליכט און שאטען דורך דעם פרישען דופטיגען וואלד, וועלכער ציטערט פון שטיללען לעבען, מיט זיינע גראזער און שייכלעך, תה'ליך און פליגעליך.

דער וועג האט אנגעהויבען אראפלאזען זיך אין דער ניעדער און סארי האט גענומען צוטרעייבען פֿיער'ן לאזען פֿריי די וועלאסיפעדען. פייל פון בויגען האבען זיך ביידע אוועקגעלאזט, דער אמהעם ווערט זיי פארחאפט פון גרויס יאגען, דער וועג פֿערשווינדט אונטער די פיס, די ביימער פון ביידע זייטען יאגען אויף הינטען מיט וואונדערליכע שנעללקייט. דער ווינד בלאזט און פייפט אין די אויערען ווי א שטורם און די נשמה רייסט זיך פליהען אין דער אונגענדליכער ווייטקייט. ביי אזא נסיעה דאכט זיך, גלייך מען איז בעפרייט געווארען פון פענטעס, פון א שווערע לאסט, מען פליהט אין דער ווייטער וועלט, דאס הארץ ווערט אנגעטרינקען מיט זעלטענער ענטזיקונג און שטערעכט און גארט צו די היממלען.

נאר באלד איז פאר זיי געשטאנען א קליין בארג'ל, דער וועג איז נאמדיג און צוגראבען פון רעגען. זיי האבען איינגעהאלטען דאס פליהען און געפאהרען עטוואס לאנגזאמער, אבער נאך גענוג געשווינד. די שווייגקייט פון דער נסיעה האט נאך פארגראסערט דאס פֿערגניגען.

— איהר וועט מיט דער צייט געוואהנט ווערען. ס'איז אינטערעסאנט גובר זיין יעדע הינדערניש. איך קאנן ניט ליידען ווען דער וועג איז פֿסדר גלאט און גוט. א קליין בארג'ל, ביי וועלכען די פיסס בעדארפען זיך ניט צופיעל אנשטרענגען, איז א גייעס, א חידוש, און דאס רייצט אונז ערוועקט אונז. . . ס'איז אזוי גוט צו זיין שטארק, פאר קיין נאך ניט מורא האבען — ניט קיין רעגען, ניט קיין ווינד, ניט קיין שטארקען משופע. . .

ער איז געווארען ענטזיקט פון איהר מונטערקייט און דרייסטיגקייט — אלזא וואהין פֿאהרען מיר?

— אט זייגען מיר שוין אויפ'ן ארט. נישט קשה, דערפאר וועט זיין אנגענעהם צו אפרוהען. . . זאגט אליין, איז ניט פֿראי געווען קומען ציפֿאהרען אהער און זיצען אין דעם שאטעם, שטיללען, פרישען ווינקעלע?

געשיקט איז זי אראפגעשטרונגען פון וועלאסיפעד און גענומען געהן צופוסס אויף דער שטאלער סטעשקע, שרייענדיג צו איהם, ער זאל איהר נאכגעהן. די ביידע

וועלאסיפּעֶדען האָבען זיי אָנגעשפּאַרט צו אַ בוים און זיינען געבליעבן אויף אַ קליינע וויעזע. דאס אָרט איז ווירקליך געווען וואונדערליך. יונג, גרין, פֿריש, שמעקעדיג, גענאסען מיט ליכטיגקייט פון דער פֿריהלינגס־זון.

— צום גליק איז נאך גיט זעהר היים — האט מאַרי געזאגט, זעצענדיג זיך ביי אַ פֿרישען דעמב און אָנגעשפּאַרט דעם קאפּ צום שטאם פון בוים. — אין אַמח'ן איז אין יולי פאר וועלאסיפּעֶדִיסטקעס גיט גוט צו פֿאהרען. דאס פֿנים ווערט צופיעל רויט און ס'פֿליהט אַראפּ דער גאנצער פּודער.

— כ'בין מודה אז מיר איז יעצט אויף שטארק היים — האט פֿיער זיך אָפּגערוּפּען זעצענדיג ביי איהרע פֿיס און אָפּגעווישט מיט'ן טיכעל דעם שנייט פון פֿנים.

זי האט אָנגעהויבן לאָבען און געזאגט, אז קיינמאל האט זי איהם גיט געזעהן אזוי רויט. ענדליך זעהט מען אז דאס בלוט שטרוימט ביי איהם אינטער'ן הויט. זיי האָבען גענומען פֿלוידערן ווי קינדער, ווי צוויי חברים, געוויצעלט און געלאכט פון דער מינדסטער נארישקייט. זי האט געזאגט פאר זיין געזונט און גיט געלאזט איהם זיצן אַפּאַרשויצטער אין קיהלען שאטען. ער האט געמוזט צוליעב טהון און זיך זעצן מיט'ן פֿלייצע צו דער ווהן. נאכדעם וויעדער האט ער זי געראטעוועט פון אַ גרויסען שפּין, וועלכער האט זיך מיט די פֿיכלעך פֿאַרפֿלאַנטערט אויף איהר קאָרק. דא האט זיך אין איהר אַרויסגעוויזען די ווייבערשע נאטור מיט אללע איהרע שוואכ־קייטען — זי האט אַ שטארקען געשריי געגעבן פון שרעק. ס'איז אזוי נאריש מורא האָבען פאר אַ שפּין! וויפיעל זי האט זיך גיט בעמיהט רוהיג ווערען, איז זי אלץ נאכדעם אַ היבשע צייט געזעסען בלאסס און ערשטאקען. זיי האָבען געשוויגען און מיט אַ שמייכל געקוקט איינער אויפ'ן צווייטען; זיי האָבען שטארק געליעבט איינער דעם אנדערן דא אין יונגען, פֿרישען וואלד, געליעבט מיט אַ צארטליכען געפיהל. זי איז געווען גליקליך וואס ער אינטערעסירט זי אזוי שטארק; ער ווידער איז געווען דאנק־באר פאר דער אויסהיילונג, דאס געזונד, וואס זי האט איהם געשאנקען. אָבער די אויגען האָבען זיי גיט אַראַבגעלאזען, די האַנד — קיין איינציג מאל גיט צוגעריהרט קלייבענדיג די גראז; זיי זיינען געווען ריין ווי די דעמפּעס איבער זייער קאפּ. זי האט איהם גיט געלאזט הרגה'נען דעם שפּין — ס'איז אַרציחה, זי קאנן גיט ליידען קיין גוואלד־זאך. נאכדעם האָבען זיי גענומען ווייטער שמועסען.

— הארט פונדעסטוועגען — האט זי זיך פֿלוצלינג אַ חאפּ געגעבן — מען ווארט דאך אויף אונז אין דער היים מיט'ן פֿריהשטיק!

זיי זיינען אויפֿגעשטאנען, אַרויסגעפיהרט די וועלאסיפּעֶדען און גענומען ווייטער פֿאהרען מונטער, פֿראהליך איינער נעבען דעם אנדערן און שמועסען פֿריינדליך, צוגעגעבן, גלייך ווי זיי זיינען אָפּגעריסען פון דער גאנצער וועלט, פֿאַרפֿלויגען צוגעזיגן ווייט, ווייט...

אין וואגאן זיינען יעצט געזעסען מיט זיי נאך צוויי דאמען. פֿיער האט

בעמערקט ווי איהר פנים איז פלוצלינג אויפגעפלאממט געווארען.
— שיינט מיר אז יעצט איז אייך הייס.

זי האט איהם פארזיכערט אז ניין, איז דאך איז איהר גענויכט געווארען אימער
רויסער פון פלוצלינגע שאמעוודיגקייט.

— מיר איז נישט הייס. אט ריהרט אן מיינע האנד... ס'איז נעהר לאכערליך
צו נוערען אזוי רויט אהן א שום אורזאכע.
איהר הארץ, וואס דארט אין וואלד איז עס געשלאפפען אונשוילדיג, האט
יעצט גאר אהן איהר וויללען אנגעהויבען קלאפען און דאס הייסע בלוט איז גע-
שפרונגען אין פנים.

אויף מאנמארט, נאך זייער אנוועקפאהרען, האט גיליאם גענומען מאכען דעם
סעקרעטנעם פולווער און די פאטראנעס וועלכע ער האט גאכדעם בעהאלטען אויבען,
ביי דער באבע אין שלאפצימער. דאס מאכען דעם פולווער איז געווען נעהר גע-
פאהרליך; דער קליינסטער פארנעהען, א סעקונדע פארזוימען צו צודרעהען דעם
צאפען, האט געקאנט צוטראגען אין דער לופטען דאס גאנצע הויז מיט אללע
מענשען. און דארום שטאנדיג, ווען ער פלעגט זיך מיט דעם בעשאפטניגען, האט
ער ליעב געהאט קיינער זאל נישט זיין אין שטוב אויסער איהם. היינט אבער זיינען
געזעססען אללע דריי זיהן אין צימער און די באבע איז געזעססען רוהיג ביים קאמין
און גענעהט. איבריגענס איז זי נישט געווען פון די שרעקענדיגע; געוואוסט דעם
גאנצען סוד און פערשטאנען די ארבייט נישט ערגער פון גיליאמען.

— גיבט נור גוט אכטונג, גיליאם. איהר זייט היינט עפעס צוטראגען — האט די
אלטע זיך אפגערופען בעטראכטענדיג ווי גיליאם זיצט פארטראכט ביי דער געפאהר-
ליכער ארבייט. — אפשר האט איהר עפעס א אונאנגענעהמליכקייט, א עגמת
נפש?

ער האט א קוק געגעבען אויף איהר מיט א שמייכל.
— א ניין, איך האב קיין שום עגמת נפש נישט, כ'האב געטראכט וועגען אונזער
גוטער מארי, מיט וועלכער פרייד זי איז אנוועקגעפאהרען שפאצירען אין וואלד. די
זונן לייכט היינט אזוי פראהליך.

אנטוואן האט אויפגעהויבען דעם קאפ, וועהרענד די איבריגע ברידער זיין
געבליבען פערטיעפט אין זייער ארבייט.

— מיר פערדריסט וואס כ'האב היינט געמוזט ענדיגען די קריצאכץ. כ'וואלט
אזוי גערן מיטגעפאהרען מיט איהר.

— שאדט נישט — האט דער פאטער געענטפערט מיט זיין רוהיגער שטימע —
פירער איז מיט איהר, ער איז נעהר פארזיכטיג.

א וויילע האט די באבוניו איהם שארף אנגעקוקט, גאכדעם זיך גענומען צוריק
צו איהר ארבייט.

אום זייער צוועלף האט גיליאם ארבייטענדיג ארויף געגעבען:

— זיי זיינען גאר גיט. מען בעדארף ווארטען אויף זיי אביססעל און דערנאך
 גיט געהן צום מיש. אגב, מיר ווילט זיך ענדיגען די פראבע.
 ס'איז אריבער גאט א פיערסטעל שעה. די יונגע לייט האבען אוועקגעלייגט די
 ארבייט און געגאנגען אין גארטען אפונאשען די האנד.
 — מארי וואממט זיך עפעס צו לאנג — האט די באבוניו בעמערקט — עס זאל
 חלילה עפעס גיט געשעהן דארט.
 — אה, זי פאהרט וואהל אין דער וועלט — האט גיליאם געענטפערט — זעהט
 איהר, פאר פיער'ן בין איך שוין מעהר אונרוהיג.
 די אלטע האט ווידער איהם שארף בעטראכט.
 — זי פערבעסערט איהם; זיי פאהרען גיט שלעכט צונאמען.
 — יא, ס'איז טאקי אמת... דאך וואלט איך געוואלט, זיי זאלען שוין זיין
 צוריק.

פלוזלינג האט איהם געדאכט אז ער הארט קלינגען גלעקליך און ער האט
 אויסגעשריען:

— דאס זיינען זיי!

פון גרויס פרייד האט ער פארגעססען אן אלעמען, געזעקעווארפען זיין אויוועלע
 און ארויסגעלאפען אין גארטען ענטקעגען זיי.
 די באבע, וועלכע איז געבליבען אליין, האט גענייט ווייטער רוהיג און גאר
 גיט געטראכט דאריבער, אז נעכען איהר מיש, אין אפפאראט, ווערט געענדיגט דאס
 אויסארבייטען פון פולווער. און אין צוויי מינוט שפאטער, ווען גיליאם איז צוריק-
 געקומען און געזאגט אז ער האט א טעות געהאט, איז ער פלוזלינג בלאס געווארען
 זי אמת און אויסגעגלאצט די אויגען צום אויוועלע. אין דער צייט פון זיין ארויס-
 געהן דרויסען איז דער פולווער שוין פארטיג געווארען און מען האט בעדארפט פאר-
 דרעהען דעם צאפען, אז דער געפאהרליכער פולווער זאל גיט אויסשיססען. יעצט
 קענן יעדע סעקינדע אויספלאצען, אויב מען וועט זיך גיט איינשטעללען דאס לעבען
 צולויפען געשווינד און פארדרעהען דעם צאפען. ווער ווייס אבער אויב אין דעם
 זעלבען אויגען-בליק וועט דער איינגעשטעללטער מענטש שוין גיט צוריססען ווערען
 אויף שטיקלעך?

גיליאם האט געהער אפט ריווקירט אויף אזא אופן מיט'ן לעבען און געטהון גאנץ
 רוהיג. יעצט אבער איז ער געבליעבען שטעהן ווי צוגעשטידט. גיט געהאט קיין כח
 אריהר געבען פון ארט, גלייך ווי א אנגעגאססענער מיט בליי. ער האט געציטטערט,
 געשטאממעלט מיט דער צונג און געווען זיכער אז אט אט ווערט צושטעמטערט דאס
 גאנצע הויז מיט איהם מיט אלעמען צונאמען.

— באבוניו, באבוניו... דער אפאראט... צאפען... א סוף, א סוף, א סוף...

די אלטע האט אויפגעהויבען דעם קאפ און אלץ גיט פערשטאנען אום וואס

דא געהט.

— וואס איז אזוינס? וואס איז אייך?

אבער דערזעהענדיג זיין אויסגעקרימט געזיכט און ווי ער בעהאלט זיך ווי א וואהנזונגער פון טוידט-שרעק, האט זי אנווארף געגעבען א בליק אויפ'ן אוועקלע און באלד פארשטאנען די שרעקליכע געפאהר.

— נו, טא וואס איז? דאכט זיך גאנץ איינפאה... נידרעהען דעם צאפען.

זיט וואהר?

ניט חאפענדיג, גלייך ווי ס'וואלט גאר ניט געשעהן, האט זי אוועקגעלעגט די ארבייט אויפ'ן טישעל, אויפגעשטאנען און א דרעה געגעבען דעם צאפען. איהר האנט האט אפילו קיין ציטער ניט געגעבען.

— אט איז אין ארדנונג. פאר וואס, מיין פריינד, האט איהר אזוי ניט געטהון? ער האט געקוקט אויף איהר מיט א אפגענעם מויל און געפיהלט א אייניגע קעלט אין גאנצען לייב, גלייך ווי דער טוידט וואלט געשטאנען ענטקעגען איהם. גאכדעם, אז דאס בלוט איז צוריק צוגעפלאסען אין זיין געזיכט און דער שרעק איז אריבער האט ער אפגעצויגען דעם אטהעם, הגם זיין לייב האט נאך אלץ גע- ציטערט.

— פאר וואס איך האב ניט א דרעה געגעבען דעם קראן? ווייל כ'האב מיר דערשראקען.

אין דער מינוט איז אנגעקומען פיער מיט מארי, ענטזיקט פון שפאציר, פליידענדיג און לאכענדיג. די דריי ברידער: טאם, פראנסוא און אנטואן, וואס זיינען צוריקגעגאנגען פון גארטען, האבען אפגעשפאסט פון זיי און פערזיכערט אז פיערן האט א קוה נאכגעיאגט. דערזעהנדיג דאס איבערגעשראקען געזיכט פון פאטער האבען זיי באלד אויפגעהערט טרייבען כהבות.

— קינדער, ערשט יעצט בין איך געווען א שרעקליכער בעל-פחדן... מערק- ווירדיג, צייט איך לעב האב איך ניט געפיהלט אזא שרעק ווי יעצט.

און ער האט זיי ערצאהלט די געשיכטע ווי נאך אין א סעקונדע וואלט ער און דאס גאנצע הויז שוין אויף דער וועלט ניט געווען, און גאר די רוהיגע באבונג האט זיי אללעמען געראטעוועט פון זיכערען טוידט. אללע האבען געחאפט קושען דער אלטער. מארי איז איהר אויף געפאללען אויפ'ן האלז און געקושט מיט ליעבשאפט און מיט טרערען אין די אויגען.

ביים טיש, אז מען האט זיך געזעצט ענדליך צום פריהשטיק, האט גיליאם וויעדער אנגעהויבען ריידען וועגען זיין שרעק. ער האט זיך אליין געוואונדערט און געשאמט, ווי קומט צו איהם אזא שוואכקייט. איבערהויפט בעמערקט ער אין זיך די לעצטע צייט א מין פארויכטיגקייט, וועהרענד פריהער האט ער גאר קיינמאל ניט געטראכט וועגען טוידט. פון וואנען געהבט זיך ביי איהם אויף דער עלטער אזא בעגעהר צום לעבען? פאר וואס ווילל ער אזוי היים לעבען?

— דאס איז אלץ צוליעב אייך, מארי, בין איך געווארען אזוי שרעקענדיג. אויב

יעצט בין איך שוין נישט אזא סמיעלער יונג ווי פריהער, איז עס דערפאר וואס איך בעזיטן יעצט א אוצר, מיט וועלכען כ'האב מורא צו ריזיקירען. אט היינט, ביים געדאנקען אז מיר אללע וועלען געהרגהט ווערען, האב איך אייך דערזעהן, אונדזער שרעק צו פארליערען אייך, האט מיר געשמידט אונדז פאראליוירט.

מארי האט זיך פראהליך צולאכט. זעהר זעלטען פלעגט ער געבען אנצוגעהא-
רעניש פון זייער באלדיגער חתונה, אבער שטאנדיג פלעגט זי דאס אויסהארען מיט
א גליקליכער מינע.

— שוין נישט מעהר ווי זעקס וואכען בלייבט אונדז צו ווארטען — האט זי זיך אב-
גערופען איינפאך.

די באבונדן, וועלכע האט די גאנצע צייט קיין אויג נישט אראפגעלאזט פון זיי,
האט א קוק געגעבען אויף פיערן. דער האט געהארט אונדז געשמייכלט.

— ווירקליך — האט די באבע זיך אנגערופען — איבער זעקס וואכען וועט איהר-
שוין חתונה האבען. הייסט עס, האב איך נישט געטהון, נישט דערלאזען דאס הויז זאל
צושאסען ווערען.

יענעם טאג האט פיער געפיהלט א שרעקליכע פרעססונג אויפ'ן הארצען.
איהם האבען געקלונגען אין די אויערען מאר'ס ווארטער „שוין נישט מעהר ווי זעקס
וואכען בלייבט אונדז צו ווארטען“. יא, אין זעקס וואכען ארום וועט זי שוין זיין פאר-
הייראטעט. איהם האט געדאכט, אז פריהער האט ער דאס גאר נישט געוואוסט אונד
קיינמאל וועגען דעם נישט געטראכט. אויף דער גאכט, אין דער היים, האט ער
פארבראכט א שרעקליכע נאכט. דיעזע ווארטער האבען איהם געריסען, דערשלאגען.
פאר וואס האט ער פריהער נישט געלישטען אונד זאגאר געהארט די ווארטער מיט א
שמייעל? ווי קומט צו איהם יעצט דער שטערצען, דער שטארקער, אונדערבארמיגער
הארצוועהמאג? פלוצלינג איז אין זיין קאפ געבוירען געווארען א געדאנקען וועלכער
האט איהם געטראפפען ווי א דונער. ער לייעבט מארי, לייעבט זי לידענשאפט-
ליך, שטארבט פון ליעבע צו איהר...

... אונד וואס איז מיט גילאמען? פאר פיערס אויגען איז אויסגעוואקסען די
פיגור פון ברודער וועלכער האט איהם פארגאטטערט, אריינגעפיהרט אין זיין הויז
וואו ס'בליהט ארבייט, פריעדען אונד ליעבע, בריי איהם אויסהיילען. אויך מיט מארי
איז ער בעקאנט געווארען ווייל גילאם האט דאס פערלאנגט. אין זעקס וואכען
ארום בעדארף דער ברודער חתונה האבען מיטן יונגען פרייליין. ווי א מעסער
וואלט אריינגעשטאכען אין פיערס הארצען. בעסער שטארבען איידער אימפעצער זאל
זיך דערוויסען פון זיין ליעבע צום ברודערס פלה. בעסער איבערטראגען די
ערנסטע יסורים איידער א סעקונדע אפילו מצער זיין אזא טהייערען ברודער.
בעסער צוריק אנטהון דעם גייסטליכען מאנטעל, פיהרען א וויסט, א פינסטער
לעבען ווי א מאל, איידער צונעהמען דאס טהייערסטע פון אזא זעלטענעם, טהייערען
ברודער...

ס'איז וויעדער געווארען א שרעקליכע מלחמה אין זיין הארצען. פלוצלינג האט א פרישער רעיון איהם פארדוללט. וואס איז איהם אזוי שווער אפגאגען זיך פון לעבען, וואס ראנגעלט ער זיך אזוי, מארי האט דאך איהם סיי ווי סיי גיט ליעב? היינט ביים שפאצירען איז דאס מינדסטע גיט געשעהן וואס זאל איהם געבען דאס רעכט צו גלויבען, אז זי בעהאנדעלט איהם אנדערש ווי אליעבע גוטע שוועסטער. ס'איז געווען, זי לעבט גיליאמען... ער האט פארשטעקט דעם קאפ אין קישען, פארשטיקט די טרערען און געגעבען א שביעה זיך בעהערשען און זיין צופריעדען פון זייער גליק...

IV.

צוויי טאג נאכדעם איז פיער געווען פארשפארט אין זיין איינזאממען צימער. איינמאל אין דער פריה, ווען ער איז נאך געלעגען אין בעט א צושלאגענער, האט ער צו זיין גרויס ערשטויגען דערזעהן ווי גיליאם קומט אריין.

— וואס זאל מען טהון? אז דו האסט אונז אוועקגעווארפען, האב איך אליין געמוזט קומען. איך וויל געהן מיט דיר אויף סאלוואס פראצעס, וואס בעדארף היינט זיין. ס'איז מיר געהער שווער געווען צו בעקומען צוויי ארבעטער. שמעה אויף געשוויגער, דער אויפ'ן וועג וועלען מיר איבערבייסען און קומען אין געריכטס-דהיו בעצייטענס. גיליאם איז געווען עפעס פארזארגט, פארפונסטערט, גלייך ווי א באזער גע-דאנקען וואלט איהם געדריקט. ווען פיער האט זיך גענומען געשוויגער אנטהון האט גיליאם איהם אנגעהייבען פאנאנדערפראגען:

— פאר וואס ביסטו אויף אונז אין בעס?

— ווער איז אין בעס? וואס פאלט דיר איין?

— פאר וואס אלזא האסטו אויפגעהערט קומען? מיר זיינען געוואהנט געווארען זעהען דיר יעדען טאג און מיט אמאל ווערסטו פערשוואונדען.

פיער האט אומזאנסט אויסגעזוכט עפעס א אויסרייד. זיין צער איז איהם קענטיג געווען אויפ'ן פנים.

— איך האב געהאט א ארבייט... אבער וואס טויג דאס רעדען... וויעדער זענען מיר בעפאללען חשך'דיגע מחשבות. צו וואס זאל איך קומען און אייך נאר טרויעריג מאכען?

גיליאם האט מיט פערדרוס א ציה געגעבען מיט די אקסלען.

— און דו מיינסט אז ווען דו קומסט גיט וועלען מיר שוין זיין פראהליך — פארגעסטערן האט די שטאנדיג געוונטע און גליקליכע מארי געהאט אזא שרעקליכען קאפשמערץ, אז א גאנצען טאג איז זי גיט ארויס פון שלאף-צימער. אפילו געסטערן איז זי געווען גיט מיט אללעמען... זי איז געווארען אזא גערוואונע, אזא

שווייגענדיגע. מיר אללע האבען שלעכט פארבראכט דעם מאג.
 ער האט דעם ברודער געקוקט גלייך אין געזיכט מיט זיינע עהרליכע אויגען.
 אין וועלכע ס'איז דייטליך קעננטיג געווען א חשד...
 פֿיער, וועלכער איז אויפגעברענגט געווארען דורך מאריס אונרוהיגקייט און
 האט מורא געהאט, ניט ארויסגעבען זיין געהיימניס, האט דאס מאל געטראפפֿען
 זאגען א ליגען:

— יא, זי איז פֿריהער אויך ניט געווען מיט אללעמען, ווען מיר זיינען געפאה-
 רען אויפֿן וועלאסיפֿער. און איך האב אין אַמ'הן געהאט א נאטהיגע ארבייט,
 וועלכע כ'האב ניט געקאנט אפֿלייגען אויף שפּאטער. אָבער איך האב מיר נאר-
 וואס געקליעבען אויפֿשטעהן און געהן צו אייך, זיך געהמען צו מיין געוואהנליכער
 ארבייט.

גיליאם האט נאך א מינוט שאַרף אנגעקוקט דעם ברודער, נאכדעם אָנגעהויבען
 פֿריינדליך רעדען פון עטוואס אנדערש, דאך איז אויף איהם קעננטיג געווען אז ער
 איז עפֿעס שטארק פֿערזארגט, אזוי אז פֿיער פון זיין ניט האט איהם גענומען
 אויספֿראגען:

— ביסט עפֿעס ניט געזונד? מיר שיינט, דו האסט פֿערלארען זיין שטאנדיגע
 ריהיגקייט.

— איך? א גיין, כ'בין ניט קראנק, נאר דאכט זיך כ'האב ווירקליך פֿערלארען
 מיין געוואהנליכע גייסטיגע ריהיגקייט. סאלוואס פֿראצעס ברענגט מיר פון די פֿלים
 ארויס, דאס ווייסט דו. מיר קרענקט זעהענדיג מיט וועלכע אונגערעכטיגקייט אללע
 בעפאללען אויף דעם אונגליקליכען.

די ברידער זיינען אָועקגעגאנגען אין געריכטס-הויז, וועלכעס איז שוין לאנג
 געווען פולל, אָנגעפֿאקט מיט מענשען. דאָרט האבען זיי אפֿגעזוכט צוויי אַרשער
 אויפֿן לעצטען באַנק אין דער אָבטהיילונג פון די עדות. זעצענדיג זיך האט גיליאם
 בעמערקט דעם קליינעם וויקטאר מתיא, וועלכער זיצט הינטער איהם נעבען די
 שטאכעמען, אָנגעשפּארט די מאַרדע אויף ביידע האַנד און די אויגען ברענגען אויפֿן
 בלאסען פֿנים מיט די דינע ליפֿען. פֿיער האט דערווייל בעמערקט פֿארענט דעם
 עלעגאנטען שאַנעם דעפוטאט דומיל מיט דער קליינער פֿירשטין דאָמע מאַנדא,
 זיצען און פֿלוידערן און לאכען פֿראהליך. זיי זיינען געקומען אָהער ווי אין אַ טהעא-
 טער, און איידער די סצענע וועט זיך אָנהייבען, האט די פֿירשטין גענומען ווכען
 אין ואל בעקאנטע.

— זעהט, אַט דאָרט, הינטער די שטוהלען פון די ריכטער, זיצט, דאכט מיר,
 פֿאַנסעג. ניט וואהר? נעבען דער גראַפֿער דאָמע מיט דער געלער קלייד. און
 דאָרט ווייטער איז אונזער פֿריינד, גענעראל בעזאנע... אָבער פֿאר וואס זעהט מען
 ניט דעם באַראן דינאָיל אַר?

— אַך, וואס רעדט איהר? — האט דומיל געענטפֿערט — ער קען ניט זיין, לייט

זאלען ניט מיינען ער איז געקומען וועגן נקמה.

דער דעפוטאט האט אנגעהויבען פון זיין זייט וי פאנאנדערפראגען.

— זייט איהר ניט צוקריגט מיט אייער שאנעם פריינד האציגט? זאגט וואלט איהר, וואהרשיינליך, מיר ניט געמאכט היינט דאס פערנגיגען, אויסקלייבען מיך פאר אייער קאנוואליער.

זי האט א לייכטען ציה געגעבען מיט די אקסלען אונ מודה געווען, אז די ריכטער זיינען איהר שוין דערעססען געווארען. יעצט בעשאפטונג זי זיך מיט פאליטיק. אט איז שוין גאנצע אכט-טאג אז זי אינטערעסירט זיך שטארק מיט דעם קריזיס פון מיניסטעריום...

— איהר ווייבט — האט די פירשטין ווייטער געזאגט — די זאך איז שוין געווארען אפגעמאכט, נישט ער אר האט חתינה מיט קאמיל לא'ן. די באראנעססע איז מרוצה געווארען, אונ איך ווייבט פון א וועכער קוועלע אז אפילו די גראפין דע קענבאק, דעם יונגענמאנס מוטער, האט אויך איינגעווייליגט אויפ'ן שדוך.

דו טייל האט אנגעהויבען לאכען.

— יא, ווי דען, איך האב אויך געהארט. די חתונה וועט זיין גאר אין גיבען, אין דער קירכע סאן-מאדאלען, מיט אזא גרויס פאראד, אז פארוי וועט לאנג האבען וואס צו רעדען. אין גרונד איז דאס ווירקליך א גלייכע פארטייטע...

— אונ דער באראן? וואס זאגט ער?

— ער איז ענטציקט. איהר האט געזעהן היינט אין צעמטעל פון די נייע מיניסטארען, אז דאנוערן ווערט מיניסטער פון פאלקס-בילדונג? יעצט וועט מען סילוואנען שוין געוויס אריינגעהמען אין טהעאטער "פראנצאזישע קאמעדיע". צוליב דעם האט מען טאקי אויסקלייבען דאווערן...

— אף, זעהט נור! — האט די פירשטין אויסגעשריען — דאכט שיינט מיר איז זי טאקי, סילוואנא! אט זעצט זי זיך נעבען פאנסענען.

— סילוואנא מיניסטעריום! זי מאג היינט טריאומפירען!

אין זאל איז פלוצלינג דורכגעפלויען א ציטער. עס זיינען אריין די ריכטער אונ באלד נאכדעם האבען די זאנדארען אריינגעפיהרט דעם בעשולדיגען סאלגוא. אלע זיינען אויפגעשטאנען, זיך געשטופט, זעהען דעם בעריהמטען פארברעכער. ער איז געגאנגען אנגעטהון זיין אלטע היטעל מיט דעם ברייטען, צוריססענעם פאלטא, וועלכען מ'היט האט איהם געגעבען. דאס געזיכט איז ווייבט, אויסגעמאגערט, דער-שלאגען אונ פאראומערט, די געלע שיטטערע האר זיינען עטוואס גרוי, אונ די שאנע בלויזע אויגען קוקען גוט הארציג, פארטראכט. ער האט א בליק געגעבען אויפ'ן גאנצען זאל אונ געשמייכלט — וואהרשיינליך האט ער בעמערקט וויקטארין אונ אפשר אויך גיליאמען. נאכדעם איז ער געבליבען שטעהן רוהיג, זיך מעהר קיין ריהר ניט געטהון.

דער סעקרעטאר האט פארגעלעזען דעם לאנגען בעשולדיגונגס אקט, נאכדעם

האט אנגעהויבן דאס פארהארען. אויף די פראגען האט סאלווא געענטפערט מיט א מיעדען קול, אבער מיט גרויס דרך-אריך. ער האט זיך אין אלכדינג מודה געווען אונזערקלערט, אז ער האט עקסטרא אויסגעקליבען די וויליאמס פאלאץ, אונטערלייגען דארט די באמבע, כדי איבערשרעקען די רייכע, וועלכע האבען אנגעקליבען זייער געלט דורך שווינדעל אונגנבה — דערמאנען זיי, זיי זאלען האמש א קליין טהייל פון זייער פארמעגען אפגעבען די ארימע לייט, אומגליקליכע בעלי-מלאכות, וואס שטארבען מיט ווייב און קינדער פאר הונגער.

— איהר זייט אבער ענטלאפען! — האט דער פארויצענדער געזאגט — פאר וואס-זשע ווילט איהר איינרעדען אז איהר האט מפקיר געווען אייער לעבען פאר דער אידעע צו העלפען דער וועלט?

סאלווא האט טאקי שרעקליך חרטה געהאט, וואס אין בולאנער וואלד איז ער געווען אזא שרעקעדיגער אונגעלאפען פון די פאליציאנטען.

— פאר'ן טויט האב איך קיין מורא נישט; איהר וועט זעהן. ווען אללע זאלען זיין אזו בריה'ש ווי איך, וואלט נאך מארגען פון אייער פארפוילטער געזעלשאפט נישט געבליבען קיין זכר אונז עס וואלט ענדליך געקוסען א גליקליכע צייט אויף דער וועלט.

וואו ער האט גענומען דעם פולווער צו דער באמבע האט סאלווא בשום אופן נישט געוואלט זאגען.

— וויבט אליין, אויב איהר גלויבט מיר נישט... מיינע חברים וועל איך נישט ארויסגעבען.

דער פארויצענדער האט אנגעהויבן רעדען וועגען דער געהרגהטער סיידעל, די שאנע בלאנדע מאדיסטקע, וועלכע דער שיקואל האט פונקט בשעת דער קאמאס-טראפע געבראכט אין טויער פון די וויליאמס פאלאץ.

— איהר האט אומגעבראכט א מענשען פון אייער קלאסע, א ארימע ארבייטערין, וועלכע האט מיט איהרע ארימע פארדינסטען אויסגעהאלטען א אלטע באבע. סאלווא האבען די ווארטער געשטיקט אין האלד.

— אמת, דאס איז דאס איינציגע אויף וועלכע מיר טהוט באנג... געוויס, נישט פאר איהר איז געמאכט געוועזען מיין באמבע. לאזען-זשע אללע ארימע, אללע וואס ארבייטען שווער אונז ביטער געדענקען, אז זי האט פארגאסען איהר בלוט, אזוי ווי איך וועל פערניסען מיין בלוט.

אין זאל איז געווען א שרעקליכע אויפֿרעגונג.

זעצט האט מען אנגעהויבן אויספרעגען די עדות. נאכדעם האט גערעדט דער פראקוראר און פארגעשטעלט סאלווא ווי א שרעקליכען טייטוועל. דער אדוואקאט וויעדער האט געזוכט אויסווייזען, אז סאלווא האט די ארימקייט, די שרעקליכע נויטה געטריבען צו טהון דעם פארברעכען. נישט ער איז שולדיג נאר די געזעלשאפט, אין וועלכער ארימע ארבייטער געהען ארום הונגעריגע און זוכען זיך

נוקם זיין פון די רייכע. ער האט געבעטען די געשווארענע אין נאמען פון מענשען-ליעבע. זיי זאלען נישט הארען די אייגענע ליידענשאפטען און נישט וואס דאס פובליקום צווינגט זיי, און ארויסגעבען א קלוגען פסק, וועט זיין בעסער איידער פארלענגערן גאר אהן א סוף די מלחמה און אויפרייצען די ארימע קלאסע מיט א נייעם קרבן, פאר וועלכען זיי וועלען געוויס זוכען נקמה.

אין אווענד איז דער פראצעס געענדיגט געווארען. מען האט סאלוואן פאר-משפט—צום טויט.

דאס פובליקום איז זיך צוגאנגען. פיער האט בעגלייט דעם טרויעריגען ברודער אהיים.

נישט ווייט פון טייה האט גיליאם דערזעהן פאר זיך דעם קליינעם וויקטאר, ווי ער געהט אליין אין דער פינסטער. ער האט דעם יונגען מענשען אפגעשטעללט און אנגעהייבען רעדען וועגען זיין מוטער. וויקטאר האט אבער ווי נישט געהארט, און אנשטאט א ענטפער האט ער ארויסגערעדט מיט א טרוקענעם, ווי א מעסער שאר-פען קול:

— א! זיי וויללען בלוט... לאזען זיי איהם שעכטען, מיר וועלען זיך נוקם זיין זיין בלוט.

עטליכע טאג זיינען אריבער. אין דער גערוימיגער מייסטער-שטוב, וואו ס'איז שטאנדיג געווען ליכטיג און פראהליך, איז יעצט געווען שטיל און אומערדיג. די דריי ערוואקסענע זיהן זיינען מייסטענס נישט געווען אין דער היים; טאם איז באלד אין דער פריה אוועק אין פאבריק, ענדיגען זיין קליינע בעוועגונגס-מאשינע. פראנסוא איז פארנומען גאנצע טאג מיט די עקאמענס, און אנטוואן האט אנגענומען ארבייט ביים סקולפטאר שאהאן, ווייל אהין האט איהם געצויגען זיין ליעבע צו דער קליינער ליזא, דעם סקולפטאר'ס שוועסטער. מיט גיליאמען איז גאר געבליבען די באבע, וועלכע איז אימער געזעסען ביים פענסטער מיט א ארבייט אין האנד. מארי האט זיך ארומגעדרעהט הין און צוריק איבער'ן הויז און איז געזעסען אין מייסטער-שטוב נור אין די שעה'ן ווען פיער איז דארט געוועזען. — גיליאם איז שטאנדיג געווען פארטראכט און טרויעריג...

איינמאל אין א זעלטען שאנעם פריהמארגען, בלייבענדיג אליין מיט דער באבע, האט גיליאם גאך טרויעריגער און פינסטערער אויסגעזעהן ווי ביז אהער. — גיליאם, וואס איז מיט אייך?—האט די אלטע געפראגט—פון א געוויסע צייט איז אייך גאר נישט צו דערקענען. פאר וואס זאגט איהר מיר נישט וואס אייך דריקט?

— ער האט א פערוואונדערטער געקוקט אויף איהר:

— וואס דריקט מיר דען?

— אַה, איך ווייס פון וואס איהר האט שמוערצען אונז כ'האב געגלויבט אז איהר וועט זיך דורכשמועסען מיט מיר. קיינער אין גאנצען הויז מ'הוט דאך נישט די מינדסטע זאך, נישט פרענענדיג מיין עצה.

ער איז שרעקליך בלאסס געווארען אונז אנגעהויבען ציטערן — ער האט אלץ קיין מעות נישט געהאט, אפילו די באבע ווייס שוין אויף דערפון... ווי קענען ער אבער איהר אויפדעקען ווינע פארבארגענע יסורים, פון וועלכע ער האט ביז יעצט מורא געהאט אפילו צו טראכטען?

— מיין ווען, אזוי האט געמוזט געשעהן. איך האב עס ארויסגעזעהן באלד פון די ערשטע טאג. כ'האב איך נישט געווארענט פריהער ווייל כ'האב געגלויבט אז דאס איז געווען אייער פלאן. אבער זעהענדיג גאכדעם ווי איהר ליידט, האב איך ערשט פארשטאנען אז כ'האב מיר שטארק טועה געוועזען.

ער האט פון איהר קיין אויג נישט אראפגענומען אונז געציטערט אין גאנצען לייב.

— יא, איך האב געמיינט אז אייך געפאללט עס; איהר האט עקסטרא אריינגענומען דעם ברודער פריי זיך איבערצייגען, אויב מארי ליעבט אייך אנדערש ווי א פאטער... איהר ווייט אזוי פערשיעדען אין די יאהרען: פאר אייך ענדיגט זיך שוין דאס לעבען אונז פאר איהר הויבט זיך יעצט אן... א חוץ וואס איהר ווייט א געלעהר-טער מאנן אונז האט פאר זיך א גרויסען ציעל, בעגליקען די וועלט מיט אייער וואונדערליכע ערפינדונג...

ער האט אויפגעלייגט די האנד ווי צו א געבעט, צוגעגאנגען צו איהר אונז געזאגט מיט הארץ:

— א, רעדט דייטליכער, זאגט מיר אלסדינג וואס איהר מ'ראכט... איך פארשטיי גאר נישט; מיין ארעם הארץ איז אין גאנצען צופראכען, צופליקט, אונז איך וואלט גערן וויססען, מ'הוט זיך בעשליססען... אייך ליעב איך, שעץ אייך ווי א אייגענער מוטער; אייער גלייכען שכל, אייער קלארען פערשטאנד גלויב איך מעהר ווי אלץ אויף דער וועלט — איהר האט פאראויס געזעהן די שרעקליכע זאך אונז דאך האט איהר צוגעלאזט, עס זאל געשעהען, אבנאהל איך קענען דערפון שטארבען!... פאר וואס, פאר וואס, זאגט — פאר וואס האט איהר דאס דערלאזט?

— צו וואס טויג דאס רעדען — האט זי שטיל געזאגט אונז נישט אויפגעהאקט איהר ארבייט — אז די פאקטען רעדען אליין פאר זיך? געוויס, איך האב מסכים געווען צו אייער חתונה, ווייל אז מארי זאל בלייבען דא אין הויז, האט זי געמוזט ווערען אייער ווייב. דערפון איז געווען נאך אנדערע אורזאכען, פון וועלכע עס לאהגט נישט צו רעדען... אבער מיט פיער'ס אריינקומען איז אלסדינג אנדערש געווארען, דורך איהם איז ערשט געווארען א רעכטע ארדנונג. איז דען נישט בעסער אזוי?

— בעססער, ווען איך מוטשע מיר, שטארב אונ מיין לעבען איז פערלארען?
 זי איז אויפגעשטאנען פון ארם און צוגעגאנגען צו איהם, שטרענג, שטאלץ,
 מיט דעם בלאססען, ענערגישען און ערנסטען געזיכט.

— ווען מיינער, איהר ווייסט זעהר גוט, ווי איך ליעב אייך אונ ווילל אייך זעהן
 שטאנדיג אידעל, פיין אונ ערהאבען... ערשט נישט לאנג ווייט איהר פלוצלינג געווארען
 אפגענדיג אונ אונזער גאנץ הויז איז שיער נישט צופלוינען געווארען אין דער לופטען...
 שוין עטליכע טאג וועט איהר א צוטרעגנער איבער די פאפירען אונ צייכנונגען,
 ווי א מענטש וואס האט זיין גאנצען מוטה פערלארען אונ ווייס נישט וואס צו טהון...
 גלויבט מיר, איהר וויינט אויף א שלעכטען וועג... לאז פירער חתונה האבען מיט
 מארין — וועט זיין בעססער פאר זיי אונ פאר אייך.

— פאר מיר? א גיין, גיין!... וואס וועט פון מיר ווערען?
 — בערוהיגט אייך, ווען מיינער, אונ בעטראכט איינער לאגע. איהר בעדארפט
 אין גיכען ענטדעקען דער וועלט איינער גרויסע ערפינדונג, איינער ציעל איז א האבער-
 דער, איהר בעדארפט שטרעבען צו א ערהאבענעם תכלית... לייזט שטערצען,
 אבער בלייבט א מענטש, וואס לעבט פאר זיין אידעע.

נאכדעם, אוועקגעהענדיג פון איהם, האט זי מיט א מוטשערליכען שטייבעל
 געזאגט, צו פארגלעטען א ביססעל איהר פריהעריגע הארטקייט:

— אומזאגט צווינגט איהר מיר, איך זאל אייך אלעס ארויסזאגען. איך בין
 וועגען אייך רוהיג. איהר ווייט געווען ערעל אונ גוט, אונ וועט אייך געוויס אויפ-
 פיהרען ווי די גערעכטיגקייט אונ די פליכט פאדערט; וועט טהון דאס, וואס א גאנץ-
 דערער אויף איינער ארם וועט נישט טהון...

בלייבענדיג אליין איז גיליאם וועדער פערזינלעך אין פינפטערע געדאנקען...
 אויפ'ן דריטטען טאג אין דער פריה, איז מארי געווען זעהר פראהליך, געס-
 טערן האט זי צוזאממען מיט פירער אונ אנטוואן געמאכט א לאנגען שפאצירער
 אויפ'ן וועלאסיפעד. זיי וויינען צוריקגעקומען זעהר מיד, אבער ענטזיקט פון דער
 רייזע. ווען גיליאם האט זי אפגעשטעללט אין גארטעל איז זי געגאנגען זינגענדיג,
 מיט פארקאמפשעטע ארבעט, קוממענדיג פון וואשצימער, וואו ס'האט זיך געענדיגט
 דאס געוועש.

— איהר וויללט מיר עפעס זאגען, פריינד מיינער?
 — יא, ליעבעס קינד, מיר בעדארפען זיך דורכרעדען פון גאנצען הארצען.
 זי האט באלד פארשטאנען, אז עס האנדעלט זיך וועגען זייער חתונה אונ
 איהר געזיכט איז מיט אמאל געווארען ערנסט. שוין לאנג איז זי מרוצה געווארען
 אויף דער פארטיי, ווייל דאס איז געווען דער איינציגער גלייכער וועג, וועלכער איז
 איהר געבליעבען אין לעבען. אמת זי געהמט פאר א מאנן א מענטשען, וואס איז מיט
 צוואנציג יאהר עלטער פון איהר, אבער אזאלכע פארטייען וויינען קיין גייעס נישט, זיי
 מרעפפען יעדען טאג אונ מייסטענס לעבט מען גאנץ גליקליך. זי איז אין גלייכעם נישט

געווען פערליעבט, אלזא האט זי געקאנט זיך איבערגעבען גיליאמען, צו וועלכען זי האט געפיהלט אזא דאנקבארקייט איז אזא שמיללע און ערלע צוגעבונדענקייט, אז זי האט אין דעם געפיהל געשפירט די ויססקייט פון לעבע.

— וועגען וואס האנדעלט זיך? — האט זי געפראגט עטוואס אונרוהיג — איך האב, אז קיין באז איז חלילה נישט געשעהען.

— גיין, גיין, איך בעדארף נור עטוואס אייך איבערגעבען.

ער האט זי אוועקגעפיהרט אונטערן שאטען פון די פלוימען-ביימער, דאס איינציגע גרינע ווינקעל, וואס איז געבליעבען אין גארטעל. דארט איז נאך געווען א אלט, צופוילט ביינקעל, נעבען די קוסטעס באז. אנטקעגען האט מען ארויס-געזעהן גאנץ פאריז, מיט דעם ים דעכער, לייכטע, לופטיגע, בעגאססען מיט די שטראהלען פון פריהמארגען-זון.

ביידע האבען זיך געזעצט. ער האט געוואלט אנהייבען רעדען, אויספערענען זי, נאר פלוצלינג האט ער דערפיהלט א בעקלעמונג, ויין ארעם הארץ האט אנגע-הייבען האסטיג קלאפען, דערווענדט זי נעבען זיך אזוי יונג, מלא חן, מיט די הילע האנד.

— דער טערמין קומט אן — האט ער אנגעהויבען שטאממעלען — דער טערמין פון אונזער חתונה.

ביי דעם ווארט האט ער בעמערקט, אז זי איז א ביססעל בלאסס געווארען, אפשר נישט וויללענדיג, אונט אקעלט איז אריבער אין ויין גאנצען לייב. איהם האט געדאכט, אז זי האט א ביססעל פארביססען די ליפפען מיט שמערץ און איהרע שטאנדיג לויטערע און גוטע אויגען זיינען מומענט געווארען:

— א, עס בלייבט אונז נאך גענוג צייט!

ער האט ווייטער גערעדט מיט א שמיללער, גוט הארציגער שטימע:

— גענויס, אבער מען וועט דאך פארט מווען זיך אנהייבען אנגרייטען. די חכנות, די שרייבערייען איז נישט קיין אנגענעהמע ארבייט, נאר ס'איז בעסער אפטהון מיט א מאל בעצייטענס, פרי מען זאל נאכדעם נישט האבען קיין פארדרעהעכץ.

שמילל האט ער גענומען רעדען פון דעם וואס זיי האבען צו טהון, און די גאנצע צייט קיין אויג נישט אראפגעפיהרט פון איהר, צו זעהען, וועלכען איינדרוק זייער בייד וועלען אויף איהר מאכען. זי איז מיט א מאל שמילל געווארען, איהר געזיכט איז געבליבען ווי פערשטיינערט, די האנד זיינען געלענען צונויפגעלעגט אויף די קניע, און זי האט נישט ארויסגעוויזען דעם מינדסטען צייטען פון חרטה אדער שמערץ. און דאך איז גענוג קענטיג געווען, אז זי האט קרענקונג.

— מארי, לעבע מארי, איהר שווייגט... אייך געפאללט נישט עטוואס?

— מיר? א, גיין, גיין!

— איהר ווייסט אז מיט מיר קענט איהר רעדען אפפען. מיר וועלען אויפנואר-מען, אויב איהר האט געעס א אייגענע אורזאכע צו אפלעגען די חתונה.

— אבער ניין, מיין פריינד, איך האב קיין שום אורזאכע ניט. וועלכע אורזאכע קען איך דאס האבען? איך גיב אייך פאלגע פרייהייט, צו איינארדנען אלסדינג ווי אייך געפאללט.

ווי זיינען ענטשטוויגען געווארען. ווי האט איהם עהרליך געקוקט אין די אויגען, אבער איהרע ליפפען האבען לייכט געציטערט און אין הארצען האט זיך אויפגע-וועקט א טרויעריגקייט, וועלכע האט פארגאססען איהר ליכטיגען, לויטערן געזיכט. מיט א פאר חדשים פריהער וואלט זי דענן ניט אנגעהויבען זינגען און לאכען ביים קליינסטען ווינק אויף איהר באלדיגער חתונה?

ענדליך האט גיליאם זיך געשטארקט און געזאגט מיט א ציטערענדיגן קול:
— ליעבע מארי, פערצייהעט מיר אויב איך וועל אייך ציין נאך פראגען. ס'איז נאך ניט צו שפאט מיר צוריקגעבען דאס ווארט. זייט איהר דען זיכער אז איהר ליעבט מיך?

ווי האט פערוואונדערט געקוקט אויף איהם, ניט פארשטעהענדיג וואס מיינט ער מיט זיין פראגע, און האט ניט געקענט באלד ענטפערען.

— קוקט אריין אין אייער הארצען, פרעגט איהם... איז דען אמת אז איהר ליעבט אייער אלטען גוטען-פריינד? אדער, ס'קען זיין, איהר האט גאר ליעב א גאנצערען?

— איך, איך, גיליאם! צו וואס זאגט איהר מיר דאס? וואס האב איך אויפגע-געטוהן, אז איהר זאלט האבען דאס רעכט אזוי צו רעדען?

— און דאך מוז איך ארויסרעדען אין גאנצען. ס'האנדעלט זיך דאך וועגען אונזער אללעמענס גליק. פרובט נור אייער הארץ, מארי, איהר ליעבט מיין ברודער, איהר ליעבט פ'ער'ן.

— איך ליעב פ'ער'ן, איך, איך? נו יא, איך ליעב איהם אזוי גוט ווי איך ליעב אייך אללע, איך ליעב איהם דארום, ווייל ער איז געווארען ביי אונז א אייגענער, און יעצט האט ער א חלק אין אונזערע פריידען. אין אונזער גליק!... פארשטעהט זיך, אז ווען ער איז דא בין איך גליקליך און וואלט פערלאנגט, אז ער זאל זיך קיינמאל ניט פון אונז שיידען. מיך פרייט צו זעהען איהם, הארען איהם, שפאצירען מיט איהם. ניט לאנג האב איך געהאט עגמט נפש זעהענדיג, ווי ער איז צוריק אריינגעפאללען אין זיין פינסטערער מעלאנחאליע. מיר שיינט, איך בין מיך בעגאנגען גאר אזוי, ווי איהר אליין האט פערלאנגט, און פארשטייט ניט, ווי קען מיין צוגעבונג דענקייט צו פ'ער'ן ווירקען אויף אונזער חתונה?

דיעזע ווארטער, וועלכע האבען, לויט איהר מיינונג, בעדארפט איבערצייגען גיליאמען, האבען, פארקעהרט, געעפענט איהם די אויגען: מיט וועלכער היסץ וועהרט זי זיך, ער זאל ניט מיינען, אז זי ליעבט דעם ברודער!

— אריבע, אריבע, איהר גיט אייך ארויס אין גאנצען! יעצט איז דאך קיין שום ספק ניט, אז מיך ליעבט איהר ניט, נור מיין ברודער.

ער האט זי אנגעחאפט פאר די נאקישע געלענק פון די האנד און א פערצוויי-
פעלטער זיי צארטליך געדריקט, גלייך ער ווילל זי צווינגען, אריינקוקען טיעף אין
דער אייגענער זעעלע. מארי האט אפער זיך געהאלטען ביי איינס, אז זי איז נישט
פערליעבט אין פיערן. אומזאנפט האט גיליאם געטענה'ט אונ געזוכט איהר אויס-
ווייזען די גאנצע געשיכטע פון אנפאנג אן: תחלה האט זי פיערן אמת פיינד
געהאט, נאכדעם האט זיך אין איהר דערנוועקט נייגערליכקייט צו דעם וואונדערליכען
יונגען מענטשען, אונ צום סוף האט זי אנגעהויבען פיהלען צו איהם סימפאטיע,
צארטליכקייט, זעהענדיג ווי אונגליקליך ער איז, אונ ביסלעכעווייז האט זי איהם אויס-
געהיילט פון זיין פערצווייפלונג. ביידע זיינען יונג, זיי גוטע נאטור האט שוין אויס-
געפיהרט דאס איברגע. אפער ביי זיך זענען ווארטצייכען, ביי זיך זענען בעווייז איז זי אלץ
געווארען מעהר אויפגערעגט, געציטטערט ווי אין פיפער אונ דאך נישט נאכגעגעבען.
— ניין, ניין, איך בין נישט פערליעבט אין איהם... ווען איך זאל זיין פער-
ליעבט, וואלט איך דאס געוואוסט אונ איך גלייך מודה געווען — איהר קעננט דאך
מיר, אז איך בין נישט פארויג צו זאגען א ליענען.

ער איז אפער געבליעבען פעסט אונ געהאט דעם מוטה פון א חירורג, וועלכער
שניידט דאס לייב, נישט נור ביי פרעכדע, אפער אויך ביי זיך זעלבסט, כדי ארויס-
ווייזען דעם אמת אונ אללעמען ארויסראטעווען פון אומגליק.

— הארט, מארי, מיר ליעבט איהר דאך געוויס נישט. צו מיר פיהלט איהר
דאנק, פבור, צארטליכקייט ווי א טאכטער. דערמאנט איך איינער געפיהלען דא-
מאלס, ווען ס'איז בעשטיממט געווארען איהר זאלט זיין מיין פרוי. נאך דאמאלס
האט איהר קיינעם נישט געליעבט אונ האט איינגעווייליגט אויף דעם שדוך ווי א קלוג
מיידעל, ווייל איהר נישט געווען נאכער, אז איך וועל איך מאכען גליקליך. דער שדוך
האט ביי איך אויסגעזעהן קלוג אונ גלייך... דא איז אפער געקומען מיין פרוידער
אונ די ליעבע איז געבוירען געווארען גאנץ נאטירליך, פיערן, נור פיערן
אליין ליעבט איהר מיט א ליידענשאפטליכער הייסער ליעבע, אזא ליעבע וועלכע מען
בעדארף פיהלען צו א געליעבטען, צו א מאן.

זי האט שוין קיין פח נישט געהאט ענטפערן איהם פון גרויס אויפגעגונג, אונ
דאך איז זי נאך אלץ געבליעבען איינגעשפארט.

— אפער צו וואס זייט איהר אזוי צורודערט, קינד מיינט? איך ווילל דאך איך
נישט קיין פארווירפע מאכען דערפאר. דאס וואס האט געמוזט געשעהן איז געשעהן
אונ מן הסתם איז דאס לשוובה... כ'האב נאר געוואלט דערנענטערן דעם גאנצען אמת,
כדי איך זאל זייסען וואס צו טהון אונ האנדלען ווי א עהרליכער מענטש.

זי האט זיך אונטערגעגעבען אונ א שמראם טרערען איז אויסגעבראכען פון
איהרע אויגען. זי איז אריבער אזא שרעקליכען קרויס, אז זי האט זיך געפיהלט אין
גאנצען צובראכען. דעדריקט, גלייך זי ליעגט אונטער דער שווערער משא פון
זייעם אמת, וועלכען זי האט ביי זיך נישט געזעהן.

— אַך, ווי אונזערבארמיג ויזט איהר בענאנגען מיט מיר, צווינגען מיר מיט גע-
וואלד אריינקוקען טיעף אין מיין הארצען... איך שווער אייך, מיר איז גאר נישט אייני-
געפאללען, אז איך ליעב פֿיערן מיט דער ליידענשאפטליכער ליעב, וועגען וועלכער
איהר רעדט... איהר האט מיר אויפגעדעקט מיין הארץ, צובלאזען דעם פייער וואס
שלאפט דארטען... אונ דאס איז אַמת, יעצט ליעב איך פֿיערן, ליעב איהם טאקי
אזוי ווי איהר זאגט. מיר וויינען אלזא יעצט אללע אונגליקליך — אונ איהר אליין האט
אזוי געוואלט.

זי האט זיך צווייגט אונ פארשעמט ארויסגעריסען פון איהם די האנד: גאר
ער האט בעמערקט, אז איהרע באקען וויינען קיין איינציגען מאל נישט אויפגעפלאמט
געווארען, ווי ס'פלעגט ביי איהר זעהר אפט טרעפפען נישט וויללענדיג. איהר
מיידעלשער סאוועסט איז געפליעבען ריין, זי האט נישט געהאט צו פארווארפען זיך
אין א פאלשקייט; ער אליין האט זי געצוואונגען ענטדעקען אין זיך דאס נייע גע-
פיהל פון ליעב.

א וויילע האבען זיי געקוקט איינער אויפ'ן אנדערן מיט די פארוויינטע אויגען;
זי איז אזוי פריש, געזונד, מיט דער ברייטער ברוסט וואס בעוועגט זיך יעצט האסטיג
דורך די קלאפ פון הארצען, מיט די שאנע געוונטע האנד וואס וויינען נאקעט ביז די
אקסלען; אונ ער איז גאך אלץ מונטער, מיט די געדיכטע גרויע האר אונ די שווארצע
וואנסען, וועלכע האבען צוגעגעבען זיין געזיכט ענערגיע אונ פרישקייט. אלזא יעצט
איז אלסדינג געענדיגט, וייער גאנצע עקסיסטענץ איז יעצט איבערגעקעהרט...
— מארי, איהר ליעבט מיר נישט, איך בעפריי אייך פון אייער ווארט — האט
גיליאל געזאגט.

— גיין — האט מארי געענטפערט — פאר קיין פריי וויל איך נישט צוריקגעהען
מיין ווארט, וועלכען איך האב אייך געגעבען מיט'ן ריינעם סאוועסט, מיט'ן גוטען
וויללען, אונ קיינמאל נישט אויפגעהערט זיין צוגעבונדען צו אייך מיט אכטונג אונ
געטריישאפט.

ער אבער האט זיך נישט געלאזט איבעררעדען אונ געענטפערט מיט זיין מיע-
דער, צובראכענער שטימע:

— איהר ליעבט פֿיערן אונ מיט פֿיערן בעדארפט איהר חתונה האבען.
— גיין, איך גיהער אייך; אין איין שעה קענן מען נישט איבערמאכען דאס,
וואס איז יאהרען-לאנג פארטיג געווארען... נאך א מאל שווער איך אייך, אויב
איך ליעב פֿיערן, האב איך דאס ביז היינטיגען פריהמארגען אליין נישט געוואוסט.
אבער, גענוג זיך שפארען, הערט מיר אויף צו מוששען, ס'איז אונזערבארמיג!
אונ פלוצלינג, מיט דער שעמעוודיגקייט פון א פרויענצימער וועלכע מען
האפט אהן קליידער, האט זי גענומען געשווינד אראפלאזען די ארבעל, פארדעקען
די ארעם, גאכדעם איז זי אויפגעשטאנען אונ אוועקגעגאנגען, נישט זאגענדיג סע-
קין ווארט. — — —

אויפ'ן צווייטען טאג איז פ'יער געקומען. אין דער גרויסער מייסטער-שטוב איז קיינער נישט געווען אויסער גיליאמען, וועלכער האט באלד גענומען איהם אויס-פראגען אונ וויססען דעם אמת.

— פ'יער, דו האסט מיר גאר נישט וואס צו זאגען? פאר וואס מרויטט דו מיר נישט?

פ'יער האט זיך באלד אנגעשטויסען וואס דער ברודער מיינט אונ איז פ'ער-ציטטערט געווארען. זיין צוואדערט אויסזעהן האט ענטדעקט דעם גאנצען אמת. — דו ליעבסט מארי, פאר וואס וועט האסטו מיר נישט גלייך אונ עהרליך מודה געווען?

פ'יער איז אביססעל רוהיגער געווארען אונ געפרובט זיך פארענטפערן. — איך ליעבסט מארי, ס'איז אמת, אונ כ'האב טאקי געפיהלט אז כ'וועל דאס נישט קענען פערבעהאלטען. דו וועסט אלטרינג בעמערקען... אבער ס'איז מיר נישט גאטהיי געווען דיר מודה זיך. איך וואלט מיר בעססער בעגראבען אין דער ערד אונ נישט געזאגט דיר קיין ווארט... אה. דו קענסט דיר גאר נישט פארשטעללען מיינע שמערצען. אבער פון דיין זייט איז וועהר הארט, רעדען מיט מיר ווענען דעם, ווייל יעצט וועל איך מווען אפטרעטען פון דאנען... שוין נישט איין מאל האב איך מיר געקליבען אוועקגעהן, אונ נור דורך מיין שוואבען האראקטער אונ מיין צוגעבונדענ-קייט צו אייך אללעמען בין איך צוריקגעקומען. וועמען שטער איך מיט מיין זיין דא? פאר מארי'ן איז קיין ספנה נישט, זי ליעבט דאך מיר נישט!

— מארי ליעבט דיר נא! — האט גיליאם שארף געזאגט — געקטען האב איך זי אויסגעפארשט אונ זי האט געמוזט מודה זיין, אז זי ליעבט דיר. פ'יער האט א צוקאכטער איהם אנגעחאפט ביי די אקסלען אונ שארף געקוקט אין די אויגען.

— אה ברודער, וואס זאגסט דו? פאר וואס ריהרסט דו אן אזא זאך, וועלכע וואלט פאר אונ אללעמען געווען א שרעקליך אונגליק? ריעזע ליעבע וואלט מיר געשאפטט סעהר שמערץ מי פרייד... איך ווילל נישט דו זאלסט ליידען... מארי איז דייע. זי איז פאר מיר הייליג ווי א שוועסטער. אויב אייך שטערט נור מיין שגעון, זאל אייך גאר נישט ארען, מיין משוגעת וועט אריבער, כ'וועל מיר איבער-שמארקען.

— מארי ליעבט דיר — האט גיליאם וויעדער געזאגט שטילל אבער איינגעשפארט — איך בעשולדיג דיר גאר נישט; כ'ווייס וועהר גוט, אז דו האסט דיר גענוג געראנגעלט אונ זיך נישט ארויסגעגעבען פאר איהר מיט קיין איינציג ווארט, אפילו נישט קיין איינציגען בליק... זי וועלכסט האט נאך געסטערן נישט געוואוסט אז זי ליעבט דיר. איך האב געמוזט איהר די אויגען אפגענען. ס'איז דא גאר נישט צו מאכען. איך ער-צאהל פראסט דעם פאקט: זי ליעבט דיר.

יעצט האט זיך ביי דעם גיליאמען פ'יער ארויסגעריסען א פערענעגונג פון

שרעק איג ווילדע ענטציקונג צוואממען. גלייך אויף איהם וואלט אראפגעפאללען פון היממעל א וואונדער, וועלכען ער האט לאנג בעגעהרט, אבער דער אנבליק פון דעם וואונדער צושמעטערט איהם אויף שטויב.

— נו גוט, א סוף פון אלסדינג... געהם מיך ארום ברודער אונ איך געה

אונעק.

— דו געהסט אונעק? ווארום? דו בלייבסט מיט אונז. ס'איז גאנץ איינפאר:

דו ליעבסט מארין, ווי ליעבסט דיר. איך גיב ווי דיר אונעק.

פיער האט א שטארקען געשריי געגעבען אונ אויפגעהויבען די האנד צום הימל מעל מיט שרעק אונ צוגלייך מיט ענטציקונג.

— דו גיבסט מיר אונעק מארין, דו, ברודער מיינער! דו, וועלכער האט חדשים

לאנג געווארט צו פערבינדען זיך מיט איהר, דו וועלכער פערגאטטערט ווי? ... א גיין, א גיין, דאס דערדריקט מיך. מיר שוידערט טראכטענדיג דערפון. ס'איז גלייך ווי דו וואלסט ארויסגעריסען דיין ווארפעדיג, פערבלוטיגט הארץ פון פרוסט אונ מיר אונעק געבען... גיין, גיין, איך וויל גיט דיין קרבן.

— אבער אז מיר פיהלט צו מיר קיין נאך גיט אויסער דאנק אונ רוחיגע

צוגעבונדענקייט, דאגעגען אבער דיר ליעבסט ווי מיט א ליידענשאפטליכע, פייעריגע ליעבע — וויללסטו דען. איך זאל מיך בענוצען מיט איהר ווארט, וועלכען ווי האט מיר געגעבען אונגעוואוסט, אונ זאל ווי גאטקען צו א חתינה, דורך וועלכער ווי נעמט גיט ויין אין גאנצען מיינע, מיט לייב אונ געעלע? ... איבריגענס, גיט איך גיב ווי דיר, נאר ווי אליין גיט ויך דיר איבער, אונ איך האב קיין שום רעכט גיט, גיט דער-לאזען דערצו.

— גיין! איך קען פאר קיין פרייז גיט אייגנווילליגען, פאר קיין פרייז ווילל איך

דיר גיט שאפען אזא שמערצען... לאמיר אונז ארומנעהקען, ברודער, אונ איך געה אונעק.

אבער גיליאם האט איהם אנגעחאפט אונ מיט געוואלד אונעקגעזעצט געבען

זיך אויף דער אלטער סאפע אין ווינקעל, ביים פענסטער.

— לאז ויין גענוג. מיר וועלען זיך דאך גיט אנהויבען שלאגען, אדער זאל

איך דיר צובינדען מיט שטריק, פרי דו זאלסט גיט אונעקגעהן? ב'ווייס דאך וואס איך טהו, האל דער טייוועל! כ'האב אלסדינג פריהער בעטראכט, איידער כ'האב גענומען רעדען מיט דיר. געוויסס איז מיר גיט פראהליך אויפ'ן הארצען. אה, אנפאנגס האב איך געמיינט, אז כ'וועל דאס גיט איבערלעבען, כ'האב געוואלט דו זאלסט פארשוואונדען ווערען, די ערד זאל דיר איינשלינגען. אבער נאכדעם? נאכדעם האב איך דאך געמוזט זיך אויפוועקען, בעטראכטען גענוי די לאגע, אונ האב איינגעזעהן, אז דאס וואס איז געשעהן איז טאקי גאטירליכער אונ בעכסער פאר אונז אללעמען.

פיער האט פארלארען ויין גאנצע גענערגיע אונ שטילל געוויינט, פארדעקענדיג

דאס געזיכט מיט ביידע האנד

— ברודער, ליבער ברודער. האב ניט קיין עגמט נפש פאר מיר אונ ניט פאר זיך. דערמאן דיר די גליקליכע טאג, וועלכע מיר האבען ערשט ניט לאנג פערבראכט צוזאמען אין קליינעם הייזעל אין גיילי. אין אונזערע הארצער האט דאמאלס וויעדער אנגעהויבען אויפבליהען די אמאליגע ליעבשאפט; שטונדען-לאנג זינען מיר געזעסען אונ דערמאנט די פארגאנגענע יאהרען אונ געליעבט איינער דעם צווייטען... אונ וועלכען שרעקליכען ודוי האסטו איינקאל אין אונזער פאר מיר געזאגט וועגען דיין וויסט לעבען, ווי דו האסט פארלוירען דיין אמונה, ווי דו מוששעסט דיר אונ פאללסט אין א אבגורנד! פון יענער מינוט האב איך א גרר געטהון אויסהיילען דיר. כ'האב דיר געגעבען א עצה צו ארבייטען, לעבען, גלויבען אין דעם לעבען; כ'בין געווען פעסט איבערצייגט, אז דאס לעבען וועט דיר געבען פריעדען אונ געוונד... צוליעב דעם האב איך דיר געשלעפט אהער אין אונזער פאמיליע. דו האסט דיר איינגעשפארט, ניט געוואלט געהען, אבער איך האב דיר צוגעהאלטען אונ ניט אפגעלאזט. אין דיר איז צוריק אויפגעוועקט געווארען דער חשק צום לעבען, ביסט צוריק געווארען א מענטש אונ א ארבייטער — אונ איך בין געווען איבערגליקליך. כ'וואלט געשענקט מיין לעבען, אבי דיין געגעבונג זאל זיין גאנץ... נו, יעצט בין איך מקוים מיין גרר, גיב דיר אפ אלס וואס איך פארמאג, ווייל מארי איז פאר דיר גאטהיג — זי אליין וועט דיר ראטעווען.

פיער האט נאך אלץ ניט געוואלט נאכגעבען אונ געפרייכט ענטפערען, אבער גיליאם האט איהם ניט געלאזט רעדען.

— שפאר מיר ניט איבער, דאס איז געוויס, אז אויב זי וועט ניט ענדיגען דאס, וואס איך האב אנגעהויבען, בלייבט מיין גאנצע ארבייט אימאנאסט; דו וועסט וויעדער ווערען א פערפאללענער, צובראכענער מענטש. מארי איז פאר דיר גאטהיג. אדער ווילסטו, איך זאל דיר אויפהערען לעבען? — נאכדעם אז איך האב אזוי הייס געגארט, דו זאלסט צוריקקעהערען צום לעבען, קעגן איך דען צינעהמען פון דיר דיין אטהעם, דיין זעעלע, וועלכע וועט דיר מאכען פאר א מאנספערזאן? איך ליעב אייך ביידען אונ קעגן ניט אנדערש ווי איינזייליגען אויף דער זאך, וואס וועט אייך ביידען ברענגען גליק. אויסער דעם, ווייס די מוסער-נאטור וואס זי מ'הוט. דער אינסטינקט, דער גאטור-געפיהל, האט קיין מעות ניט, ער פיהרט שטאנדיג צום גוטען, צום ריכטיגען ציעל. איך וואלט געווען א קלאגעדיגער מאן; בעסער לא-מיר שוין בלייבען א אלטער געלעהרטער. אבער מיט דיר, וואס איז נאך יונג, ווארט אויף איהר א צוקונפט, די בררה פון קינדער, אפרוכטבארעס אונ גליקליכעס לעבען.

פיער האט א ציטער געגעבען; ס'האט איהם וויעדער אנגעחאפט ויין שטאנ-דיגע מורא פון שוואכקייט. ויין לאנגער שטאנד אלס גייסמליכער האט דאך איהם אפגעריסען פון לעבענדיגע מענשען... ויין מאננישער קראפט האט געקענט אויס-טריקענען דורך דעם לאנגען, אבגעשיידטען, איינגעהאלטענעם לעבען.

— בין איך דען ווערטה צו האבען א פרוכטבארעס און גליקליכעס לעבען? —
האט ער שטיל געזאגט — אה, ווען דו זאלסט וויססען ווי מיר שוידערט ביים געדאנקען אז, ס'קען ויין, איך בין גאר נישט ווערטה אזא וואונדערליכע זעלסטענע פרוי, פון וועלכען דו זאגסט דיר אפ צוליעב מיר! דו ביסט בעסער פון מיר, דו וואלסט איהר געגעבען א ברייטערע הארצען, א שטארקערע שכל, און וואלסט געוועזען אין אמת — א יונגערער און שטארקערער מאן ווי איך. ס'איז נאך צייט, ברודער, זאג דיר נישט אפ פון איהר, לאז וי פאר דיר, אויב מיט דיר וועט וי ויין מעהר גליקליך, פרוכטבאר און געליעבט... בעטראכט גאר גוט, איהר גליק איז דאס וויכטיגסטע און איך בין מסופק אויב איך וועל וי קענען גליקליך מאכען. לאז וי בלייבען פאר דעם, ווער עס ליעבט וי מעהר.

ביידע מאנספערזאנען זיינען געווארען שטארק אויפגערעגט, דערהארענדיג דעם ברודערס ווארטער אז ער האט מורא, פיעלייכט האט ער קיין פח נישט, איז גילאם א וויילע אפגענדיג געווארען. ויין הארץ איז צוריססען געווארען אויף שטיקער און פון מויל איז ארויסגעפלווירען א פערצווייפלטער ויפץ:
— אה מארי, ווי ליעב האב איך וי! איך פיהל אז ב'וואלט וי געקענט גליקליך מאכען.

פיער איז צו איהם צוגעפאללען מיט א אויסגעשריי:
— אט זעהסטו, דו פארגאטטערסט וי נאך אלץ און קעננסט דיר נישט אפזאגען פון איהר. לאז מיר אפ! לאז מיר אנועקנעהען!
— בלייב!... נישט איך חאב דאך דאס גערעדט, גאר יענער אנדערער, וועלכער שטארבט אפ אין מיר, וועלכער איז שוין אפגעשטארבען. איך שווער דיר מיין אנדענקען פון אונזער פאטער און אונזער מיטער, אז מיין קרבן האב איך שוין געדבראכט, און יעצט וועט איהר מיר גור שאפפן יסורים, אויב איהר וועט נישט נעהמען פון מיין האנד איינער גליק.

מיט טרערען האבען ביידע ברידער זיך שטארק ארומגענומען און א לאנגע צייט זיך נישט געקענט אפרייסען איינער פון אנדערען. נאך קיינמאל זיינען זייערע הארצער נישט געווען אזוי ענג צוזאמענגעזאסען ווי יעצט. דער זעלסטער האט אפגעגעבען זיין לעבען דעם יונגערען און דער יונגערער האט איהם בעזאהלט מיט אלץ, וואס ער האט גאר געקענט געפינגען ביי זיך אין הארצען דאס איידעלסטע, צארטליכסטע, דער אויגענבליק האט ווי אויסגעוויזען ווי א געבינקייט און ווי האבען געפיהלט א געטמליכע פרייד. אללע יסורים, אללע צרות פון דער וועלט זיינען פערשוואונדען — ס'איז גאר געבליעבען זייער פיעריגע ליעבע, פון וועלכען עס קוועלט ווייטער ליעבע, ווי די זון ברענגט ליכטיגקייט. דיעזער אויגענבליק האט ווי בעלאהנט פאר אללע ברארען אין דער פערגאנגענער און צוקינפטיגער צייט.

אין דער מינוט איז אריינגעקומען מארי, גילאם האט זיך ארויסגעריסען פון ברודערס ארעם, צוגעפיהרט מארי און געצוואונגען די יונגע לייט, ווי זאלען

געבען איינער דעם אנדערען די האנד. אנפאנגס האט זי געפרובט זיך וועהרען, זיין איינגעשפארט און ניט געהעמען צוריק דאס געגעבענע ווארט. אבער וואס קענן זי מאכען קעגען די צוויי מאנספערזאנען, וועלכע זי האט געטראפפן פערטויינטע, ארומגעארעמט מיט ברידערליכער אהדות? זייערע ארומארמונגען זיינען שטארקער פון אללע איהרע ווארטער, אללע טענות. דאך האט מארי ניט געהאט קיין מוטה צו געבען אענטפער און האט געקוקט אויף ביידען מיט איהרע גרויסע, פיינע, מיט טרערען אנגעלאפענע אויגען.

ענדליך איז גילאמען איינגעפאללען א געדאנקען ארויסלויפען פון מייסטער-שטוב און פון די טרעפ רופען דער שוויגער:

— באבוניו! באבוניו! קומט אהער געשווינדער, מען בעדארף אייך גאטהייט. ווען די אלטע האט זיך געוויזען א בלאססע, א דיענע, אין איהר שווארצען קלייד, מיט דעם אנבליק פון א קייזערין-אלמנה, וועלכער אללע זיינען אונטערגעגעבען, האט גילאם זיך גלייך געווענדעט צו איהר:

— ערקלערט איהר די קינדער, אז זיי בלייבט ניט קיין אנדער זאך נאר חתונה האבען, זאגט זיי, אז איך האב שוין מיט אייך וועגען דעם איבערגעשמועסט און דאס איז אויף אייער פערלאנג, אייער וויללען.

זי האט רוהיג א שאקעל געגעבען מיט'ן קאפ, צום צייכען אז זי איז מסכים.

— ס'איז אמת, אזוי וועט זיין אס קליגסטען.

מארי איז איהר געפאללען אויפ'ן האלז. זי איז מרוצה געווארען און זיך איבערגעגעבען דעם שיקנאל, וועלכער רעגירט מיט איהר לעבען... גילאם האט פערלאנגט, מען זאל מאקי באלד בעשטיממען דעם טאג פון דער חתונה און צוגרייטען אויבען, אויפ'ן ערשטען עטאזש, א וואהנונג פאר די יונגע לייט. פיער האט אונרוהיג א קוק געגעבען אויף איהם און אנגעהויבען זאגען, אז עס איז אפשר בעססער מאכען נאך דער האבצייט אריינע, ווייל ער האט מורא געהאט, פיעללייכט איז דער ברודער נאך ניט אין גאנצען רוהיג און וועט האבען יסורים ווען זיי וועלען וואהנען ביי איהם אין הויז. אבער גילאם האט אויסגעשריען:

— גיין, גיין! איך וועל אייך ניט אפלאזען. איך האב עקסטרא בעשטעללט אייער חתונה, בריי איהר ביידע זאלט ביי מיר זיין שטאנדיג אין הויז... וועגען מיר זייט ניט אונרוהיג. איך האב אזוי פיעל בעשאפטונג! איך וועל ארבייטען.

אין אונזער, ווען טאג און פראנס א האבען זיך דערוואקסט די גייעס, האבען זיי זיך גיט געהער געוואונדערט. וואהרשייגליך האבען די קינדער נאך פריהער געוואקסט, אז אזוי וועט זיין די ענדע, און קוים זאגט דאס דער פאטער זעלבסט, מיט זיין געוואהנליכער רוהיגקייט, בעדארפען זיי שווייגען און קיין איינציגעס ווארט ניט בעמערקען. נאר אנטווארט, וועלכער האט געהאט א הייסערען בעגריף וועגען ליעבע און פרויענציממע, האט א אונרוהיגער און צווייפעלדיגער א קוק געגעבען אויפ'ן פאטער, וואס האט געהאט אזוי פיעל גבורה, ארויסרייסען פון זיך לעפענדיג

דאס הארץ. וועט ער דען קעננען איבערלעבען? אנטואן האט ארומגענומען דעם פאטער מיט היץ און די צוויי ברידער האבען איהם נאכגעטון און געקוישט דעם פאטער מיט'ן גאנצען הארצען. גיליאם האט מיט פייכטע אויגען געשמייכלעלט, דער ווארעמט פון דער קינדערשער ליעבע.

אין דעם ועלבען אוועג האט גיליאם געהאט א איבערראשונג. ס'איז שוין גע-ווארען טונקעל אויפ'ן גאס. ער האט גענומען זיינע פאפירען, צייכנונגען און פלאנען פון זיין ערפינדונג, צולעגט אויפ'ן טיש און געוואלט מאכען אין זיי א ארדנונג. פלוצלינג איז אין הויז אריינגעקומען דער טערנא, זיין לעהרער און פריינד. דער בעריהמטער חעמיקער פלעגט צייטעננדיק קומען איהם בעזוכען. ביי גיליאמען איז זעהר טהייער געווען די עהרע וואס איהם בענויזט דער 70-יאהריגער מאן, וועלכער איז אזוי בעריהמט, מיט גרויסע טשינען, בעהאנגען מיט מעדאלען. דאך היינטגעס מאל האט גיליאם געפיהלט, אז בערמערוא איז געקומען אהער נור פון גייגער, און דארום איז ער צורודערט געווארען און גענומען געשווינד אראפקלייבען פון טיש די פאפירען מיט די צייכנונגען.

— האט קיין מורא נישט — האט געזאגט פראהליך און חוטרע בערמערוא — איך בין נישט געקומען אוועקגולהנען אייערע סודות... לאזט אלסדינג ליעגען אויפ'ן טיש, איך פארשפרעך אייך, קיין נאך נישט לעזען.

בפונד האט ער געמאכט א רעדע פון די רייסענדע מאטעריאלען, איבער וועלכע ער האט אויך שטודירט מיט גרויס פלייס. ער האט געמאכט נייע ענטדעקונגען און זיי נישט בעהאלטען פאר קיינעם. אגב האט ער ערצאהלט, ווי מען האט זיך מיט איהם בעראמטהען בשעת ס'איז געווען סאלוואס פראצעס. ער פאנטאזירט שטאנדיג צו ערפינדען א מאטעריאל וואס זאל האבען א שרעקליכען כח צו צורייסען, און נאכ-דעם וועט ער פרובען רעגירען מיט'ן מאטעריאל, מאכען איהם פאר א אינטערעסאנטי-גען קנעכט צום מענשליכען געברויך.

שמייכלענדיג האט ער צוגעגעבען:

— איך ווילל מיר נישט ברעכען דעם קאפ צו טרעפפען, וואו דער משוגענער האט געקריגען זיין פולווער. נאר אויב איהר וועט א מאל טרעפפען ווי יענער שרעק-ליכער פולווער ווערט געמאכט, זאלט איהר וויססען, אז אין איהם ליעגט די גאנצע צוקונפט, דהיינו: מען זאל די רייסענדע מאטעריאלען בענוטצען פאר א כח צו בע-וועגען מאשינען. מחשבות'ן וועגען סאלוואן — איהם הרגה'ט מען איבערמארגען. ביי מיר איז דא א גוטער פריינד אין יוסטיץ-מיניסטעריום, און ער האט מיר דאס געזאגט.

דערהארענדיג די נייעס איז גיליאם אויפגעבראכט געווארען.

— דאס וועט זיין א רציחה! — האט ער אויסגעשריען מיט היסץ.

בערמערוא האט א ציה געגעבען די אקסלען.

— וואס זאל מען טהון? ביי אונז איז פאראן א געזעלשאפט און זי שיצט זיך.

ווען מען בעפאללט אויף איהר... און באַמט וויינען די אנארכיסטען גרויסע גאראנטים, אויב ווי מיינען איבערמאכען די וועלט מיט ווערע באַמבעס. נור די וויססענשאפט גענען ברענגען גליק און פרייערען אויף דער ערד.

מיט דער האנד האט בערטרעווא אנגעווינען אויף פאריו, הינטער וועלכען ס'איז געצט אונטערגעגאנגען די בלאססע ווין.

— איהר הארט ווי עס הילכט? דאס האלטען מיר דאך שטאנדיג אונטער דעם פייער, לעגען פרישע הייצונג אונטערן גרויסען קעסעל. די וויססענשאפט הארט אפילו איין איינציג שעה גיט אויף איהר ארבייט, וי בעשאפט פאריו און פאריו וועט בעשאפטען די גליקליכע צוקונפט. מען בעדארף האפפען... אלע איבריגע קונצען ווינען בלאטע!

V.

גיליאם האט דורכאויס געוויזלט וויין בשעת מען וועט סאלוואן טארטען, און פיער האט געמוזט נאכגעבען, געהן מיט איהם פארמאג אין די ארימע, פינסטערע גאסען פון פאריו, וואו, גיט נויט פון געפאנגענע, איז געווען אויפגעשטעלט די גיליאמינא (מאשין אפהאקען דעם קאפ).

און די צוויי ברידער האבען געזעהן די שרעקליכע סצענע, ווי מען האט דעם אומגליקליכען ארויסגעפיהרט פון געפאנגענע, געבונדען האנד און פיס, ארויפגעווארפען אויפ'ן ברעט ווי א ווילדע חיה און דער שארפער מעססער האט אין א סעקינדע אפגעהאקט וויין קאפ.

די אונטערבארעמדיגע סצענע האט געמאכט אויף גיליאמען א שרעקליכען איינדרוק און פון דאמאלס אן איז ער ארומגעגאנגען א פערטראכטער, א פעררחמורעטער. גאנצע שעה'ן איז ער געזעסען און געמאכט וויין געפאהרליכען פולווער, גאנצע בערג, און נאכדעם פלעגט ער ערשט פערשוואונדען ווערען און קומען צוריק א מיעדעכ, אהן כחות.

איינמאל האט פיער בעמערקט, ווי גיליאם איז אונטערגעגאנגען און מיטגעטראגען א פוללען טשעמאדאן. וואס איז דארט אנגעפאקט און וואהין טראגט ער דאס? באלד אבער איז איהם אלץ ערקלערט געווארען און ער איז געבליעבען ווי פון א דונגער דערשלאגען.

איין טאג, אריינקומענדיג אין מייסטער-שטוב, האט ער געפונען גיליאמען אליין מיט דער אלטער שוויגער און גיט וויללענדיג האט ער געהאט ווער געשפראך. גיליאם האט מיט טרערען זיך געזעגענט מיט דער באבוניו אויף עכיו. היינט איז אין דער גרויסער קירכע אויף מאנמארט א פערזאמלונג פון מויענדער מענשען און היינט, פונקט אום זייער פיער, וועט ער אויספיהרען וויין פלאן.

פֿי ער האט זיך פארשטעקט און האט שוין די גאנצע צייט געהויט דעם ברור
דער, גאנגעגאנגען וואוהין ער געהט, און אזוי איז ער שטילל אריין גאך איהם דורך
א פערבארענעם וועג אין די קעללעך פון דער שטוב, וואו ס'איז געווען אנגעזאמט
מעלט פיעל פולווער און גיליאם איז געווען מיט אונטערצינדען דעם פולווער, צו-
רייסען זיך און די קירכע מיט אללע מענטשען, זיך נוקם זיין פון דעם פארדארבענעם
פארוי, וואו ארימע לייט מווען שטארבען פאר הונגער אדער געהרגהט ווערען אויף
דעם עשאפט...

פיעל מיהע און טרערען האט געקאסט פיערין אפהאלטען דעם ברודער פון
וילדען, שרעקליכען פלאן. אין בעס וואס מען שטערט איהם, האט גיליאם זאגאר
געווארפען דעם ברודער אויפ'ן קאפ א גרויסען שטיין; פון קלאפ איז פיער אומגע-
פאללען ווי טויט, און ערשט דאמאלס האט גיליאם איינגעזעהן וואס מיט איהם
געהט פאהר, זיין הארץ איז געבראכען געווארען, און דערזעהענדיג אז פיער לעבט,
האט ער איהם געחאפט קושען און געשווארען, אז יעצט וועט ער שוין אוועקווארפען
די ווילדע פלאנער, דורך וועלכע ער איז שיער געווארען ווי קין, געוואלט טויטען
דעם אייגענעם ברודער. ער וועט שוין יעצט לעבען און ארבייטען און זיין צופריעדען.

* *

איאהר מיט דריי מאנאטען זיינען אריבער. אין א לויטערען טאג אין סעפטעמ-
בער, האט גיליאם מיט דער פאמיליע געפריהשטיקט אין זיין מייסטער-שטוב, פון
וואנען מען האט ארויסגעזעהן גאנץ פארוי.

ניט נויט פון מיש איז געשטאנען א וועגעל מיט פארקאטשענע פארהאנגלעך
און אינוועניג איז געשלאפען זשאן, א גראבינקער קינד, אלט פיער מאנאט —
פֿי ער'ס און מארי'ס קינד. די יונגע לייט האבען געמוזט צוליעב טהון גיליאמען.
וועלכער האט פערלאנגט צו פארגראסערען ארום זיך די פאמיליע. און האבען נאך
דער חתונה זיך בעזעצט דא, אין דער קליינער קווארטיר איבער דער מייסטער-שטוב,
און דאס הויז אין גיילי געלאזט פוסט, איינגעשלאפען און פערזאמלט, אונטער
דער השגחה פון דער אלטער דיענסט סאפי. דאס לעבען איז געפלאסען רוהיג און
גליקליך. שוין באלד איאהר אז זיי געהערען איינער דעם אנדערען.

ארום דער קליינער פאמיליע האט געהערשט פריעדען, ליעבע און ארבייט.
פֿראנסוא, וועלכער האט נאר וואס געענדיגט דעם קורס אין דער גארמאל-שולע,
האט בעקוממען אללע דיפלאמען פון א געלעהרטען מאנן, און זיך געקליעבען אוועק-
פאהרען אין איינע פון די פראנצאזישע שטאדט, ווערען א פראפעסאר.

אנטוואן האט געהאט א שטארקע פעולה אין זיין קונסט און אויסגעקריצט אויף
האלץ פיעל וועלטענע בילדער, וועלכע שטעללען פאר פערשיעדענע סצענעס פון
פאריזער לעבען. ער האט זיך געקליעבען אויף פריהלינג חתונה האבען מיט ליזא'ן,
דעם סקולפטאר זשאהאנ'ס שוועסטער, ווען איהר וועט ווערען אכצען יאהר.
נאר דער גראסטער מוצלח פון אללע דריי זיין איז געווען מאס, וועלכער האט

סוף כל סוף געענדיגט די ערפינדונג פון א קליינעם מאטאר, בענוצענדיג דעם פאטערס א איינפאל. איינמאל אין דער פריה, א קורצע צייט נאכדעם ווי דער ברור דער האט איהם אפגעהאלטען גיט צורייסען די קירכע מיט די מויענדרער מענשען, איז איהם פלוצלינג איינגעפאללען אין קאפ, בענוטצען דעם שרעקליכען פולווער פאר א בעוועגונגס-קראפט, צו בעוועגען דעם קליינעם מאטאר, וואס מאס ארבייט איבער איהם שוין אזוי לאנג פאר גראנדידיגעס פאבריק. גיליאם האט ויה נער נומען צו דער ארבייט צוזאמען מיט'ן ווהן, גענומען אויסטראכטען א נייעס מעחא-ניזמוס, בעגעגענטס פיעל שווידיגקייטען, אבער ענדליך האבען זיי געפונען וואס זיי בעגעהרען: יעצט שטעהט די מאשין א פארטיגע פאר'ן פענסטער אויף א דעמבענעם פאסטאמענט!

* *

*

אין הייזעל, וועלכעס איז יעצט אזוי פראהליך און רוהיג, האט די אלטע באבונד אויף יעצט רעגירט און אללע האבען זי געפאלגט ווי א קיווערין. איבעראל איז זי געוועזען און אלסדינג פערזאנלעך, הגם ס'האט אויסגעוויזען, אז זי געהט קיינמאל גיט אונזעך פון איהר ארט ביים ארבייט טיש. אז זשאן איז געבוירען געווארען, האט זי פערלאנגט צו ערציעהען איהם, אזוי ווי זי האט ערצויגען גיליאם'ס דריי ווהן: זי איז נאך אלץ געווען מונטער, שטארק און איבער-געגעבען מיט'ן לעבען דער פאמיליע, גלייך זי וואלט געווען ויכער, אז זי וועט קיינמאל גיט שטארבען, כל זמן זי וועט האבען געהענטע מענשען, צו פיהרען זיי, ליעבען און ראטעווען זיי. מארי איז ערשטיגט געוועזען פון איהר מונטערקייט — זי אליין האט מאנכעס מאל געפיהלט א מעדקייט, כפרט צייט זי זיינט דאס קינד, אבנאמאל זי האט געפליהט אין געזונט און שטאנדיג געווען פראהליך.

אויף אזא אופן איז ביי זשאנ'ס וויעגעלע געווען צוויי געטרייע מיטטער, און דערווייל איז פיער געווארען טאמס א העלפער, פלעגט צובלאזען מיט'ן בלאזאק דאס פייער אויפ'ן אויוועלע פון קוונע, געמאכט חלקים און גליעדער פון מאשינעס און זיך געלערנט זיין א מעחאניק.

היינט ביים פריהשטיק איז פיער געזעססען א פערטראכטער. ער איז נאר וואס געקומען פון דעם אלטען גייסטליכען ראז, וועלכער האט איהם געשיקט רופען פאר'ן טוידט. די וויזשע ביים גייסטליכען האט איהם דערמאנט די אמאליגע צייט, ווען ער איז נאך אליין געווען א גייסטליכער און זיך געכויטשעט אהן אמונה, אהן פח און אהן א ציעל אין לעבען. פלוצלינג איז זיין הארץ ערפיללט געווארען מיט א הימקלישע פרייד. דאס געשריי פון זיין ווהן, וועלכער האט זיך די מינוט אויפגעחאפט, האט איהם אויפגעוועקט פון זיין פערטראכטקייט: אמאל האט ער זיך גערעכענט פאר א פארלארענעם, אויסגעמקט פון לעבען, אריינגעפאללען אין א אבגרינד, אבער די ליעבע האט איהם ארויסגעשלעפט פון דארטען און ער איז

געבליעבען ביי זיין פאך, א סימן איז דאך אַם דאס קינד, דאס לייעבט געוואָלט פֿראַה-
ליכע קינד, וואס איז פון איהם געבוירען געוואָרען.

אויס פינסטערניש, אויס צרות. ער איז געראטעוועט, איז גליקליך, האט
געפונען דעם רעכטען ציעל פון לעבען: אַרבייטען אַרענטליך, לייעבען, זיין אַ
געטרייער מאַן, אַ לייעבענדער פאטער און אַ גוטער מענטש צו מענטשען!

ענדע







